

تأثير برنامج بالقصة الحركية والألعاب التنافسية في تطوير مهارتي (الركن والرمي) لتلاميذ

بعمر

(6-7) سنوات

م . م ميثم محسن عبد الكاظم الكلابي

جامعة الكوفة/كلية التربية الاساسية

ملخص البحث باللغة العربية

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير برنامج بالقصة الحركية والألعاب التنافسية في تطوير مهارتي (الركض والرمي) لتلاميذ بعمر (6-7) سنوات ، (20) تلميذاً اشتركوا في البرنامج مثلوا المجموعة التجريبية و (20) تلميذاً لم يشتركوا في البرنامج مثلوا المجموعة الضابطة بعمر يتراوح ما بين (6-7) سنوات وبذلك يصبح مجموع عينة البحث (40) تلميذاً ، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث البالغ (132) تلميذاً وقد استخدم المنهج التجريبي في الدراسة الحالية لكونه ملائم لطبيعة البحث ، تم اختبارهم بمجموعة اختبارات منها (اختبار الركن (15) متر من وضع الوقوف) و (اختبار رمي الكرة بيد واحدة من أعلى الكتف) ، وتم إجراء الاختبارات قبل البرنامج وبعده حيث خضعت العينة التجريبية إلى برنامج تعليمي يحوي مجموعة من الألعاب التنافسية والقصة الحركية تم إدخالها في القسم الرئيس من الوحدة التعليمية ، حيث بلغ مجموع الوحدات التعليمية (12) وحدة تعليمية وعلى مدى (6) أسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع . أما المجموعة الضابطة فقد استمرت في تنفيذ البرنامج التقليدي الخاص بها وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع ، البيانات تم التعامل معها بالأسلوب الإحصائي الملائم وتم استخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة T للعينات غير المتناظرة . وقد ظهر تحسن في نتائج الاختبارات للمجموعة التجريبية حيث بلغ الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة الركن (3,6) ولمهارة الرمي (3,4) في حين بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي ولنفس العينة ونفس الاختبارات (6,5) لمهارة الركن و (6,2) لمهارة الرمي ، وقد استنتج الباحث أن استخدام الألعاب التنافسية والقصة الحركية أثر بشكل مباشر وكبير في فاعلية أداء التلاميذ الأمر الذي أدى إلى تطوير مهارتي الركن والرمي موضوع البحث ، وبالتالي حققت الألعاب التنافسية والقصة الحركية تطوراً أفضل من منهاج المدرسة وبذلك حققت الأهداف والأغراض التي وضعت من أجل تحقيقها.

The effect of the program of motion story and competitive play in developing the skills of running and shooting of students aged (6-7) years

Maytham Mohsen Abdul-Kadhim Lecturer Assistant

summary of the study

the study aims to show The effect of the program me of motion story and competitive plays in developing the skills of running and shooting of students aged (6-7) years (20) students who did not participate the monitoring group – therefore the total number of the sample of the study is (40) students , randomly chosen among (132) students . the study has adopted the experimental method due to its suitability to the study . the students were tested by a collection of tests (such as the running test 15 meters by the standing position) and the ball throwing by one the test was carried out before and after the program me that the experimental sample was submitted to a learning program me consisting of a

collection of competitive plays and the motion story is the total number of the learning units was (12) ones and lasted (6) weeks, two units a week . but the monitoring group continued to perform the traditional special program me , two units per week , and the results were treated statistically by getting the mean and the standard deviation and the value for the unequivalent samples . results show a progress in the experimental group that the mean of the per-test for the running skill was (3,5) and for shooting (3,4) , while the mean for the distance test with the same sample and the same test was (6,5) for the running skill and (6,2) for the shooting . the researcher concluded that the competitive plays and the motion story had great and direct effect in the performance of the students that it had lead to the development of the skills of running and shooting therefore , it . resulted in the development of the competitive plays and the motion story more than the school program me hence they accomplished the aims put for the study .

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث :

يعد التقدم العلمي في الوقت الحاضر أحد الأسباب الرئيسية والمهمة في تقدم الحياة البشرية عامة وحياة الأطفال خاصة وفي مختلف مجالاتها ومنها المجال الرياضي ، لذلك تعنى اغلب الدول ومنها الدول المتقدمة على وجه التحديد عناية فائقة وجادة بأطفالها وتعمل جاهدة على أن توفر لهم أفضل السبل من اجل تطوير مهاراتهم الأساسية وذلك لان مرحلة الطفولة لها طابعها الخاص في إمكانية إظهار الطاقات العقلية والنفسية والحركية الخ لدى الأطفال ، وهي تعد نقطة الانطلاق في مسيرة الفرد لتكوين شخصيته المستقبلية ، وعلى هذا الأساس يجب على المربين والتربويين استعمال برامج وأساليب التعليم المختلفة لرعاية الأطفال وتهينة الأجواء المناسبة لنموهم ومن هذه الأساليب القصة الحركية والألعاب التنافسية .

ويعد أسلوب القصة الحركية والألعاب التنافسية من أكثر الأساليب المحببة لدى الأطفال لما يتمتعان به من تشويق وإثارة تدفعان الطفل لممارسة مختلف الأنشطة الرياضية لا سيما المهارات الأساسية ومنها مهارتي الركض والرمي التي تعد الأساس للمهارات والفعاليات الرياضية بمختلف أنواعها بهدف تحقيق هدفها وهو الوصول إلى الانجاز العالي ، لذلك كان لزاماً علينا أن نجعل من المدرسة بيئة مناسبة لتطوير مهارات الطفل الأساسية في مرحلة نموه هذه وتوجيهها الوجه الصحيحة التي نبتغيها له في بناء شخصيته المستقبلية .

وهنا تكمن أهمية البحث في استخدام أكثر الأساليب المحببة للأطفال في تطوير مهارتي الركض والرمي التي تعتمد عليها اغلب الفعاليات والألعاب الرياضية وصولاً إلى المستويات العليا .

1-2 مشكلة البحث:

مما لا شك فيه أن مرحلة الطفولة تعد من أهم مراحل النمو لدى الإنسان ، بل هي من أدق مراحل النمو وفيها تتكون شخصية الطفل المستقبلية وتتوقف عليها كافة المراحل اللاحقة ، ومن خلال اطلاع الباحث على عدد من الدراسات والبحوث ، فضلاً عن متابعته للعملية التعليمية في هذه المرحلة ، لاحظ أن الأساليب المتبعة في تطوير المهارات الأساسية ومنها مهارتي الركض والرمي هي أساليب اعتيادية تعتمد على الملاحظة والخبرة الشخصية مما يؤدي إلى ضعف تطوير تلك المهارات لدى التلاميذ بعمر (6-7) سنوات . مما دعا الباحث إلى إيجاد حل لهذه المشكلة من خلال الاعتماد على أكثر الأساليب المحببة لدى الأطفال وهو أسلوب القصة الحركية والألعاب التنافسية في تطوير مهارتي الركض والرمي لتلاميذ بعمر (6-7) سنوات.

1-3 أهداف البحث :

- 1- إعداد برنامج بالقصة الحركية والألعاب التنافسية لتطوير مهارتي (الركض والرمي) لتلاميذ بعمر (6-7 سنوات) .
- 2- التعرف إلى تأثير برنامج بالقصة الحركية والألعاب التنافسية في تطوير مهارتي (الركض والرمي) لتلاميذ بعمر (6-7) سنوات .
- 3- التعرف على أفضلية التأثير لبرنامج القصة الحركية والألعاب التنافسية والبرنامج التقليدي المتبع.

1-4 فروض البحث :

- 1- هنالك فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية .
- 2- هنالك فروق معنوية بين الاختبارات البعديه ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.
- 3- هنالك أفضلية واضحة لبرنامج القصة الحركية والألعاب التنافسية في تطوير مهارتي (الركض والرمي) لتلاميذ بعمر (6-7) سنوات .

1-5 مجالات البحث :

1-5-1 المجال البشري : تلاميذ مدرسة الهدف في محافظة بابل بعمر (6-7) سنوات

1-5-2 المجال المكاني : ساحة مدرسة الهدف في محافظة بابل .

1-5-3 المجال الزمني : للفترة من 6 / 1 / 2014 ولغاية 12 / 5 / 2014

1-6-1 التعريف بالمصطلحات:

1-6-1-1 القصة الحركية : (ترجمة حوادث القصة إلى حركات متعددة ، أي تمثيل الأدوار داخل القصة بالحركة) (1).

1-6-1-2 الألعاب التنافسية : " شكل من أشكال التفاعل الداخلي المتضمن الكفاح من أجل الوصول إلى الأهداف الصعبة وقد يكون مباشر أو غير مباشر ، شخصي أو غير شخصي ويميل إلى الابتعاد عن استخدام القوة والعنف" (2)

الباب الثاني : الدراسات النظرية والدراسات المشابهة :

2- الدراسات النظرية :

2-1-1 المهارات الحركية الأساسية وأنواعها : إن مصطلح المهارات الحركية الأساسية " يطلق على النشاطات الحركية التي تبدو عامة عند معظم الأطفال وتتضمن نشاطات (الرمي والركض والقفز والوثب والحجل والتوازن الخ ، وتعد ضرورية للألعاب المختلفة التي يقوم بها الأطفال " (3).

لذا يرى الباحث أنه من المهم توفير ظروف بيئية جيدة لأطفال المدرسة لغرض إعطائهم فرصة تطوير المهارات الحركية الأساسية لا سيما مهارتي الركض والرمي ، فطفل المدرسة الابتدائية الذي لم تتوفر له الرعاية والتشجيع والمناخ الملائم نجد انه يقوم برمي الكرة أو الركض مستخدماً أنماطاً حركية لا تتعدى تلك

¹ - ناهده عبد زيد الدليمي . مفاهيم في التربية الحركية . ط2 ، بغداد ، دار الكتب والوثائق ، 2010 ، ص129 .

² - إيمان عباس الخفاف . اللعب استراتيجيات تعليم حديثة . عمان ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، 2010 ، ص217 .

³ - شفيق فلاح حسان . أساسيات علم النفس التطوري . ط1 ، بيروت ، دار الجيل ، 1989 ، ص175 .

التي يقوم بها طفل في الثالثة من عمره (4) . ويمكن تصنيف المهارات الأساسية إلى ثلاث فئات أساسية حسب اتفاق اغلب العلماء إلى ما يلي : (5)

1- المهارات الانتقالية :- وهي تلك المهارات التي يتم فيها تحريك الجسم كاملاً من نقطة إلى أخرى عن طريق تعديل موقعة بالنسبة لنقطة محددة على سطح الأرض ، وتشمل (المشي ، الركض ، الوثب ، الحجل ، والتسلق الخ .

2- المهارات غير الانتقالية :- هي تلك المهارات التي يتم فيها تحريك أجزاء من الجسم دون تغيير لمكان الجسم أي بمعنى عدم انتقال الجسم من مكان إلى آخر وتشمل (الدوران ، الدرجة ، المرجة ، التعلق ، الفتل الخ) .

3- مهارات المعالجة والتناول :- هي تلك المهارات التي تتطلب معالجة الأشياء أو تناولها بالأطراف كاليد والرجل إذ يتم فيها التعامل مع أجزاء أخرى (الكرة أو المضرب الخ) ومن أمثلتها (الرمي ، الركل ، الضرب الخ) . وهناك تسميات أخرى للمهارات الغير الانتقالية فقد سماها يعرب خيون وعادل فاضل باسم مجموعة التحكم اليدوي . (6) ، كما يمكن عدّ كل فئة من الفئات المستقلة عن الأخرى ، إلا انه عند دمج هذه الفئات مع بعض تصبح لدينا مهارات أساسية مركبة مثل (الجري والوثب والحجل والدوران الخ .

1-2-1 المهارات الأساسية قيد البحث :-

1-1-2-1 مهارة الركض :-

تعد مهارة الركض امتداداً طبيعياً لحركة المشي التي يؤديها الطفل ، إذ أن تطور الركض يعتمد بشكل أساس على حركة المشي السريع للطفل ، إذ تعد بمثابة مرحلة تمهيدية لمهارة الركض ، وتظهر المحاولات الأولى للركض عندما يؤدي الطفل مهارة المشي السريع في حوالي الشهر الثامن عشر بعد الولادة ، ولكن لا تعد مهارة ركض حقيقي لان الطفل لا يمتلك القوة العضلية بالقدر الكافي الذي يسمح للقدمين أن تترك الأرض بصورة دقيقة ، ويختلف الركض عن المشي في أن هناك فترة طيران قصيرة في أثناء كل خطوة وتسمى مرحلة عدم الارتكاز أو مرحلة الطيران ، في حين يكون المشي على اتصال دائم بالأرض أما القدم أو بالقدمين معا ، ويمكن ملاحظة فترة الطيران أثناء الركض خلال السنة الثانية من عمر الطفل وتعد مهارة الركض من المهارات الأساسية التي يتوقف عليها نجاح كثير من المهارات الرياضية والألعاب المختلفة(7). وفي السنة الرابعة من عمر الطفل يلاحظ حركة الرجلين والذراعين التوافقية في أثناء الركض عند حوالي (30%) من الأطفال ، ولكن عند النظر بشكل عام نلاحظ أن حركة الطفل تؤدي بصورة غير منتظمة وتكون حركة الرجلين قصيرة وذات ضربات قوية مع قلة مجال الحركات وعدم انتظام حركات الذراعين ، وفي عمر خمس سنوات نلاحظ أن تطور توافق الركض يصل إلى حوالي (70 - 75%) وبعد سنة يصل التطور إلى (90%) فتظهر حركة الركض بوضوح في عمر (5-7) سنوات وبصورة خاصة زيادة سعة الخطوة نتيجة لزيادة قوة الدفع المناسبة في لحظة المد من مفصل الركبة مع زيادة رفع الفخذ كذلك تتحسن سرعة الركضة ورشاققتها عند

4 - يعرب خيون عبد الحسين . تأثير ميدان لعب مقترح في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية لأعمار (7-10) سنوات ، أطروحة دكتوراه ، غير منشورة : كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1994 ، ص 17 .

5 - أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب . التربية الحركية للطفل . ط 5 ، القاهرة : دار الفكر العربي ، 1998 ، ص 41

6 - يعرب خيون وعادل فاضل . التطور الحركي واختبارات الطفل . ط 1 ، بغداد ، الدار الوطنية ، 2007 ، ص 12 .

7 - محمد عبد الغني عثمان . التعلم الحركي والتدريب الرياضي . ط 1 ، الكويت : دار القلم ، 1987 ، ص 79 .

الأطفال بعمر (5-7) سنوات ، إن نسبة النمو السنوية عند الطفل في السنوات الأولى من الدخول إلى المدرسة تكون أكبر مقارنة مع نموه في مراحله الأولى . (8)

2-1-1-2 مهارة الرمي :-

تعد مهارة الرمي من أكثر المهارات أهمية وشيوعاً للتعبير عن حركات المعالجة والتناول للعضلات الكبيرة في هذه المرحلة ، ويمكن إنجاز هذه المهارة بطرائق عديدة ، إذ تؤدي مهارة الرمي والذراع مفرودة من أعلى الرأس ، كما يمكن أن تؤدي باليدين من أسفل الحوض ، وتؤدي أيضاً بحركة الذراع للجانب ، وتعد مهارة الرمي والذراع مفرودة من أعلى الرأس من أكثر مهارات الرمي استخداماً في مجال دراسات تطور النمو الحركي لمهارة الرمي ، كما يمكن أداء هذه المهارة باستخدام أدوات مختلفة إذ يختلف الشيء المراد رميه من حيث الحجم والوزن والشكل ، كما إن الهدف من الرمي يختلف فقد يكون دقة الرمي أو قوة الرمي أو زيادة مسافة الرمي ، ولذلك فمن الصعوبة تحديد نمط ثابت ومعين لأداء مهارة الرمي. (9)

" ويقوم الطفل في العام الثاني من عمره بمحاولات قذف بعض الأشياء الصغيرة (كرات مثلاً إلى الأسفل) ويظهر سعادة كبيرة عندما يقذف هذه الأشياء إلى الأرض وينظر إليها بعينه ، ويتطور النمو يستطيع الطفل تحديد اتجاه الرمي ، ولكن ليس بمقدور الطفل أداء مهارة الرمي بدرجة توافقية جيدة فلا يستطيع الطفل التحكم في توقيت الرمي إذ تكون هناك برهة انتظار بين المرحلة الابتدائية للرمي والمرحلة الرئيسية في لحظة إطلاق الكرة من اليد ، وفي العام الثالث تتطور مهارة الرمي عند الطفل إذ يمكنه رمي الكرة بقوة ، ولكن النقل الحركي من الجذع إلى اليد الرامية لا يكون بدرجة متقنة" (10) .

ومع تطور النمو يزداد تحسن مهارة الرمي ، إذ يستطيع الطفل في العام الرابع رمي الكرات الكبيرة والصغيرة ، مع توجيهها إلى هدف معين إذ يكون الرمي بيد واحدة من وضع الوقوف وتكون إحدى القدمين للأمام والأخرى للخلف ، أو يكون الرمي من وضع الوقوف والقدمان متباعدتان وعلى خط واحد والرمي من أسفل للأعلى وللأمام (11) ، ويتمكن الطفل من أداء مهارة الرمي على هدف كبير على بعد (2) م على أن يكون الهدف بموازاة ارتفاع رأس الطفل ويتم ذلك بدءاً من عمر (4-5) . (12)

2-1-2 - القصة الحركية : توجد تعريفات عدة للقصة الحركية نورد منها ما يلي : (13)

1- هي ترجمة حوادث القصة إلى حركات متعددة ، أي تمثل الأدوار داخل القصة الحركية

2- أنها تمثل وحده قصصيه متكاملة من التمرينات والحركات غير الشكلية والبسيطة.

2-1-3 أنواع القصة الحركية : (14)

1- قصة حركية موسيقية غنائية : ويسودها الإيقاع وهذا الإيقاع يساعد الطفل في التعبير عن الحركات التي تحتويها هذه القصة وهذا النوع مفضل في المراحل الأولى من عمر الطفل وحتى سن الرابعة .

8 - كورت ماينل . التعلم الحركي . (ترجمة) عبد علي نصيف . الموصل : مديرية دار الكتب ، 1987 ، ص232 .

9 - أسامة كامل راتب . النمو الحركي مدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق . القاهرة : دار الفكر العربي ، 1999 ، ص244 - 245 .

10 - محمد حسن علاوي . علم النفس الرياضي ، ط7 ، القاهرة : دار المعارف ، 1992 ، ص117 .

2- بسطويسي احمد . أسس ونظريات الحركة . ط1 ، القاهرة : دار الفكر العربي ، 1996 ، ص149 .

3- محمد حسن علاوي . المصدر السابق نفسه ، ص117 .

13 - ناهده عبد زيد . مصدر سبق ذكره . ص129

14 - إيمان عباس الخفاف . مصدر سبق ذكره . ص186

2- قصة حركية تمثيلية : وهي المناسبة للطفل بعد سن الرابعة حيث أن هذا النوع من القصص يعتمد على خيال الأطفال وميلهم الشديد لتقليد ما يحيط بهم .

2-1-4 أسس القصة الحركية : للقصة الحركية أسس عدة هي : (15)

1- أن تحتوي على معلومات جديدة تحمل بين طياتها الخبرة للطفل وان تكون هذه المعلومات في شكل بسيط سهل يتماشى ومدركات الطفل واهتماماته .

2- يفضل أن تشمل على استعراضات حركية ويكون من المفيد جداً مصاحبة الموسيقى مع ترجمة القصة إلى حركات .

3- ملائمة القصة لبيئة الطفل وهو من الأمور المهمة كي تحقق القصة أهدافها وهي أن تكون انعكاساً للبيئة التي يعيش فيها الطفل كأن تحتوي على أنشطة سائدة في المجتمع .

4- أن تترك الحرية للطفل في ترجمة ما يسمعه إلى حركات ذاتية ، وان يعطى الفرصة الكافية في أن يتخيل ويتصور في حدود قدراته .

5- أن تحكى بلغة بسيطة سهلة وألفاظ واضحة مناسبة لمرحلة سن الطفل

2- 1- 5 مفهوم الألعاب التنافسية : (16)

يشير ابن منظور (1956) إلى مفهوم التنافس بأنه شيء نفيس أي يتنافس ويرغب ونفس الشيء بالضم نفاسه فهو نفيس ونافس ورفع وصار مرغوباً فيه كذلك رجل نافس ونفيس والجمع نفاس وأنفس الشيء صار نفيساً وهذا أنفس مالي أي أحبه وأكرمه عندي وفي قوله تعالى (وفي ذلك فالتنافس المتنافسون) أي في ذلك فاليتراغب المتراغبون .

وأما كود (1956) فيرى بأنه ممارسة شعورية ينشد فيها الفرد أو الجماعة الحصول على منافع مقابل فرد أو جماعة أخرى. ويتفق مع كولد (1965) بأنه شكل من أشكال التفاعل الداخلي المتضمن الكفاح من أجل الوصول إلى الأهداف الصعبة وقد يكون مباشر أو غير مباشر ، شخصي أو غير شخصي ويميل إلى الابتعاد عن استخدام القوة والعنف .

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :-

3-1 منهج البحث :

بما أن المنهج هو الطريق الذي يسلكه الباحث لتحقيق أهدافه مستندا إلى جملة من القواعد والأسس لعل أهمها معرفة طبيعة المشكلة قيد الدراسة والتي تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب للكشف عن الحقيقة المطروحة ، (17) لذلك استخدم الباحث المنهج التجريبي معتمداً تصميم المجموعات المتكافئة " وهو نظام لاختيار أو مقارنة بين مجموعتين أو أكثر " (18) ، لملاءمته طبيعة مشكلة البحث المراد حلها .

15 - ناهده عبد زيد . مصدر سبق ذكره . ص35

16 - إيمان عباس الخفاف . مصدر سبق ذكره . ص217

17 - محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب . البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة : دار الفكر العربي ، 1999 ، ص232 .

18 - وجيه محجوب . البحث العلمي ومناهجه . بغداد : دار الكتب للطباعة والنشر ، 2002 ، ص135

3-2 مجتمع البحث وعينته :-

3-2-1 مجتمع البحث : تمثل مجتمع البحث بتلاميذ مدرسة الهدف في محافظة بابل بعمر (6-7) سنوات والبالغ عددهم (132) تلميذاً للعام الدراسي (2013-2014) .

3-2-2 عينة البحث : بما أن العينة هي " جزء من كل أو بعض من جميع " (19) ، وعليه تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة وبأسلوب القرعة ، وبواقع (40) تلميذاً، تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين ، وبواقع (20) تلميذاً لكل مجموعة ، وبهذا تكون النسبة المئوية لعينة البحث هي (30%) وهي نسبة مئوية مناسبة لتمثيل مجتمع البحث تمثيلاً حقيقياً وصادقاً.

3-3 تجانس العينة وتكافؤ مجموعتي البحث :-

3-3-1 تجانس العينة :- قبل البدء بتنفيذ البرنامج ومن اجل ضبط المتغيرات التي تؤثر في دقة نتائج البحث لجأ الباحث إلى التحقق من تجانس عينة البحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات المورفولوجية وهي (الطول ، والوزن) عن طريق استخراج معامل الالتواء .

الجدول (2) يبين متغيرات (الطول والوزن) ومعامل الالتواء

معامل الالتواء	النوال	ع+	س	وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
0.76	108.25	2.627	110.25	سم	الطول
0.57	18.25	1.77	19.27	كغم	الوزن

يبين الجدول (2) أن قيم معامل الالتواء تنحصر بين ($1 \pm$) مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات أي بمعنى اعتدالية التوزيع الطبيعي لهم .

3-4 وسائل البحث والأجهزة والأدوات المستخدمة :-

3-4-1 الوسائل البحثية:-

1-الاختبار والقياس * . 2- فريق العمل المساعد. **

3-4-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة :

1- ميزان طبي لقياس وزن الجسم .

2- حاسبة الكترونية يدوية نوع Enako 402kk عدد 1 .

3- ساعة توقيت الكترونية عدد 2 .

4- كاميرا تصوير فيديو نوع Sony Hi8 عدد 1 .

¹⁹ - مروان عبد المجيد إبراهيم . طرق ومناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية . عمان : الدار العلمية للنشر والتوزيع ، 2002 ، ص65

* ينظر الملحق (1)

** أسماء فريق العمل المساعد

- اسعد حسين - مدرس ماجستير تربية رياضية - جامعة بابل.

-سعد تايه - مدرس مساعد- ماجستير تربية رياضية - جامعة بابل.

-زيد علي - بكالوريوس تربية رياضية - جامعة الكوفة.

- 5- شريط قياس نسيجي مرن لقياس الأطوال والمسافات .
- 6- صفاة عدد 1 .
- 7- كرات متنوعة الأحجام (كرة تنس ، كرة طائرة) .
- 8- شريط بطول 10م وبعرض 5 سم لقياس المسافة .
- 9- طباشير .

3-5 التجربة الاستطلاعية :

تعد التجربة الاستطلاعية من أهم الإجراءات التي يجب أن يقوم بها الباحث قبل قيامه بالتجربة الرئيسية ، حيث تعد التجربة الاستطلاعية " تدريباً عملياً للباحث للوقوف بنفسه على السلبيات واليجابيات التي تقابله أثناء إجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلاً"⁽²⁰⁾، وعلى هذا الأساس تم إجراء التجربة الاستطلاعية على عينة تم اختيارها عشوائياً من تلاميذ مدرسة الهدف الابتدائية والبالغ عددهم (20) تلميذاً بعمر (6-7) سنوات من الذين لم يشتركوا في التجربة الرئيسية ، في يوم الثلاثاء الموافق (2014/2/25) في تمام الساعة 9 صباحاً في ساحة المدرسة لاختبار مهارتي الركن والرمي ، علماً أن الهدف من التجربة الاستطلاعية هو :-

- 1- التأكد من ملائمة الأجهزة والأدوات المستخدمة ،
 - 2- معرفة الوقت اللازم لتنفيذ كل اختبار .
 - 3- التأكد من إمكانية تنفيذ الاختبارات من قبل أفراد عينة التجربة الاستطلاعية ،
 - 4- التأكد من توفر شروط الأمان والسلامة عند تنفيذ الاختبارات .
 - 5- كفاءة فريق العمل المساعد * .
- ثم قام الباحث بإعادة إجراء التجربة الاستطلاعية بعدة مرور مدة لا تتجاوز (7) أيام في تمام الساعة (9) صباحاً من يوم الثلاثاء الموافق (2014/3/4) في الساحة الخارجية لمدرسة الهدف وعلى نفس الأفراد وتحت نفس الظروف ، وتم من خلالها إعادة تطبيق الاختبارات ، وكان الهدف منها هو استخراج المعاملات العلمية للاختبارات .

3-5-1 المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة :

3-5-1-1 معامل الصدق والثبات والموضوعية :- يعد الصدق احد المعاملات العلمية التي يجب توافرها في الاختبار الصادق والذي يعني " الدقة التي يقاس فيها الاختبار الغرض الذي وضع هذا الاختبار من اجله " ⁽²¹⁾ ، قام الباحث باستخراج الصدق الذاتي للاختبارات وذلك من خلال الجذر التربيعي لمعامل الثبات لغرض التأكد من صدق الاختبارات الموضوعية . ومن اجل استخراج معامل الثبات لاختبارات مهارتي الركن والرمي لا بد من تطبيق مبدأ الاختبار الثابت " وهو الذي يعطي نتائج متقاربة أو النتائج نفسها إذا طبق أكثر من مرة

1- قاسم المنذلاوي (وآخرون) . الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية . بغداد : دار الحكمة ، 1989 ، ص107 .
* تألف فريق العمل من الذوات المدرجة أسماؤهم أدناه :-

1- مازن صبار رضا / بكالوريوس تربية رياضية . ب - زيد علي هادي / بكالوريوس تربية رياضية
21 - يوسف لزام كماش . اللياقة البدنية للاعبين لكرة القدم . عمان : دار الفكر العربي للطباعة ، 2002 ، ص149 .

في ظروف متماثلة⁽²²⁾ ، ولأجل معرفة مدى ثبات قيم الاختبارات المستخدمة استخدم الباحث معامل ارتباط (بيرسون) بين نتائج تنفيذ وإعادة تنفيذ الاختبارات من أفراد التجربة الاستطلاعية ، وبعد استخراج معامل الارتباط تم استخراج معنوية الارتباط عن طريق (t) لمعنوية الارتباط ، وقد توصل الباحث إلى أن جميع الاختبارات ذات دلالة معنوية ، وذلك لان جميع قيم (t) المحسوبة اكبر من قيم (t) الجدولية والبالغة (2,10) عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0,05) ، مما يدل على أن الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات . ثم قام الباحث بإيجاد معامل الموضوعية والتي تعني " عدم تأثر النتائج الخاصة بالاختبار بذاتية المصحح أو شخصيته وان المفحوص يحصل على درجة معينة عندما يقوم بتصحيح الاختبار أكثر من محكم " (23) ، لذا تم وضع حكمين* لقياس درجة الأداء لكل تلميذ ثم وجد معامل الارتباط بيرسون بين درجات الحكمين الأول والثاني وكانت معاملات الارتباط معنوية ، والجدول (3) يبين المعاملات العلمية لاختبارات مهارتي الركن والرمي .

الجدول (3) يبين المعاملات العلمية (معامل الثبات والصدق والموضوعية) وقيم (t) المحسوبة والدلالة الإحصائية لاختبارات مهارتي الركن والرمي

المعاملات العلمية الاختبارات	وحدة القياس	معامل الثبات	معامل الصدق	قيمة (t) المحسوبة	معامل الموضوعية	قيمة (t) المحسوبة	الدلالة الإحصائية
الركن	درجة	0,84	0,91	5,13	0,89	6,47	معنوي
الرمي	درجة	0,83	0,91	4,93	0,89	6,47	معنوي

القيمة الجدولية = (2.10) عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0.05)

3-6 إجراءات البحث الرئيسية :

3-6-1 الاختبار القبلي: قام الباحث بإجراء الاختبارات القبلية لمهارتي الركن والرمي للمجموعة التجريبية التي بلغ عدد تلاميذها (20) تلميذاً في الساعة (9) صباحاً في الساحة الخارجية لمدرسة الهدف في يوم الأربعاء الموافق (2014/3/12) ، ثم قام الباحث بإجراء الاختبارات القبلية لمهارتي الركن والرمي للمجموعة الضابطة التي بلغ عدد تلاميذها (20) تلميذاً في الساعة (9) صباحاً في الساحة الخارجية لمدرسة الهدف في يوم الخميس الموافق (2014/3/13) ، حيث تضمنت الاختبارات الآتية :-

- 1- اختبار الركن (15) متر من وضع الوقوف .
- 2- اختبار رمي الكرة بيد واحدة من أعلى الكتف .

حيث قام الباحث بتصوير اختبارات مهارتي الركن والرمي وإرسالها إلى المقومين لغرض تقويمها ، إذ تم تقويم الاختبارات من قبل مقومين اثنين* حيث قوما الاختبارات القبلية والبعديّة .

2- نادر فهمي الزبيد وهشام عامر عليان . مبادئ القياس والتقويم في التربية . ط3 ، عمان : دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2005 ، ص145 .

23 - خير الدين علي عويس . دليل البحث العلمي . القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ص53 .

* تم اعتماد درجات الحكمين (عايد كريم ، اسعد حسين) .
* أسماء المقومين .

1- م . د عايد كريم ، قياس واختبار كرة طائرة ، جامعة بابل .

2- م . د راند عبد الأمير ، قياس واختبار جمناستك ، جامعة بابل - مديرية الأنشطة الطلابية .

3-6-2 تكافؤ مجموعتي البحث : قبل البدء بتنفيذ البرنامج لجأ الباحث إلى التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث باختبارات مهارتي الركض والرمي ، وكما هو مبين في الجدول (4) :

الجدول (4) يبين تكافؤ مجموعتي البحث في الاختبارات القبلية لمهارتي الركض والرمي

نوع الدلالة الإحصائية	قيمة t المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المجموعة الاختبارات
		ع	س	ع	س		
غير معنوي	0,42	0,41	3,7	0,33	3,65	درجة	الركض
غير معنوي	0,41	0,40	3,3	0,35	3,45	درجة	الرمي

القيمة الجدولية = (2.03) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (38)

3-6-3 تطبيق البرنامج : بعد أن استكمل الباحث كافة الإجراءات المناسبة التي سبقت تطبيق البرنامج ، قام بالإشراف على تطبيق البرنامج على أفراد المجموعة التجريبية في الفترة من 16 / 3 / 2014 ولغاية 28 / 4 / 2014 ، حيث تألف البرنامج من (12) وحدة تعليمية وعلى مدى (6) أسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع ، حيث قام الباحث بإدخال الألعاب التنافسية والقصة الحركية في القسم الرئيس فقط من الوحدة التعليمية ، أما الوقت المخصص لكل وحدة تعليمية بلغ (45) دقيقة ، حيث تم تطبيق الوحدات التعليمية * من قبل الباحث في أيام (الأحد ، الثلاثاء) من كل أسبوع وفي تمام الساعة التاسعة صباحاً ، أما المجموعة الضابطة فقد استمرت في تنفيذ البرنامج التقليدي الخاص بها وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع خلال الأيام (الأحد ، الثلاثاء) وبواقع (45) دقيقة لكل وحدة في تمام الساعة (9,45) حيث قام معلم الرياضة بتطبيق البرنامج الخاص به على أفراد المجموعة الضابطة .

3-6-4 الاختبار البعدي : بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي ولمدة (6) أسابيع تم إجراء الاختبار البعدي على أفراد العينة بنفس الطريقة التي تم إجراء الاختبار القبلي وتحت نفس الظروف ، إذ تم إجراء الاختبار البعدي لمهارتي الركض والرمي على المجموعة الضابطة في يوم الاحد الموافق 4 / 5 / 2014 الساعة التاسعة صباحاً ، في حين تم إجراء الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في يوم الاثنين الموافق 5 / 2014 الساعة التاسعة صباحاً .

3-7 الوسائل الإحصائية : استعان الباحث بالوسائل الإحصائية الآتية (24):

- 1- النسبة المئوية .
- 2- معامل الارتباط بيرسون .
- 3- الوسط الحسابي .
- 4- الانحراف المعياري
- 5- معامل الالتواء .
- 6- اختبار (t) لمتوسطين غير مرتبطين ولعنتين متساويتين
- 7- اختبار (t) لمتوسطين حسابيين مرتبطين (العينات المتناظرة) (25).

* ينظر الملحق (3)

²⁴- محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد . الأساليب الإحصائية في مجالات البحوث التربوية . ط1 ، عمان : مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، 2001 ص 137، 171، 172، 185.

²⁵- وديع ياسين التكريتي وحسن محمد عبد العبيدي . التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية . الموصل : دار الكتب ، 1999 ، ص 102 .

4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

قام الباحث بعرض وتحليل ومناقشة النتائج التي توصل إليها للتحقق من أهداف البحث وفرضياته في معرفة مدى تأثير القصة الحركية والألعاب التنافسية في تطوير مهارتي الركن والرمي لتلاميذ بعمر (6-7) سنوات .

4-1 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمهارتي الركن والرمي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها :-

4-1-1 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمهارتي الركن والرمي للمجموعة الضابطة وتحليلها :- لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمهارتي الركن والرمي للمجموعة الضابطة ، قام الباحث باستخدام اختبار (T.test) ، للعينات المتناظرة وكما هو مبين في الجدول (5) :-
الجدول (5) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية والدلالة الإحصائية للاختبارات القبلية والبعدية لمهارتي الركن والرمي للمجموعة الضابطة

نوع الدلالة الإحصائية	قيمة t المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدات القياس	المعالم الإحصائية الاختبارات
		ع	س	ع	س		
معنوي	2,53	0,64	5,1	0,41	3,7	درجة	الركن
معنوي	2,87	0,58	5,15	0,40	3,3	درجة	الرمي

القيمة الجدولية = 2.09 عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 19

يبين الجدول (5) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة البالغ عددها (20) تلميذاً، إذ كانت النتائج كما يأتي:-

في اختبار الركن :- بلغ الوسط الحسابي في الاختبار القبلي (3,7) وبانحراف معياري قدره (0,41) ، في حين بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (5,1) وبانحراف معياري قدره (0,64) ، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (2,53) ، وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0,05) والتي تبلغ (2,09) . مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

وفي اختبار الرمي :- بلغ الوسط الحسابي في الاختبار القبلي (3,3) وبانحراف معياري قدره (0,40) ، في حين بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (5,15) وبانحراف معياري قدره (0,58) ، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (2,87) ، وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0,05) والتي تبلغ (2,09) . مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

4-1-2 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمهارتي الركن والرمي للمجموعة التجريبية وتحليلها وكما مبين في الجدول (6) :

الجدول (6) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية والدلالة الإحصائية للاختبارات القبليّة والبعدية لمهاتري الركض والرمي للمجموعة التجريبية

نوع الدلالة الإحصائية	قيمة t المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدة القياس	المعالم الإحصائية الاختبارات
		ع	س	ع	س		
معنوي	3,77	0,71	6,5	0,33	3,6	درجة	الركض
معنوي	3,57	0,52	6,2	0,35	3,4	درجة	الرمي

القيمة الجدولية = 2.09 عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 19

يبيّن الجدول (6) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية للاختبارات

القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية البالغ عددها (20) تلميذاً، إذ كانت النتائج كما يأتي :-

في اختبار الركض :- بلغ الوسط الحسابي في الاختبار القبلي (3,6) وبانحراف معياري قدره (0,33) ، في حين بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6,5) وبانحراف معياري قدره (0,71) ، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (3,77) ، وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0,05) والتي تبلغ (2,09) . مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

وفي اختبار الرمي :- بلغ الوسط الحسابي في الاختبار القبلي (3,4) وبانحراف معياري قدره (0,35) ، في حين بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (6,2) وبانحراف معياري قدره (0,52) ، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (3,57) ، وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0,05) والتي تبلغ (2,09) . مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

4-1-3 عرض نتائج الفروق بين المجموعتين في الاختبارات البعدية لاختبارات لمهاتري الركض والرمي وتحليلها :- لغرض معرفة معنوية الفروق في الاختبارات البعدية لمهاتري الركض والرمي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ، قام الباحث باستخدام اختبار (t) بين عينتين متساويتين (مستقلة) وكما مبين في الجدول (7) :-

الجدول (7) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية والدلالة الإحصائية

للاختبارات البعدية لمهاتري الركض والرمي للمجموعتين الضابطة التجريبية

نوع الدلالة الإحصائية	قيمة t المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدات القياس	المعالم إحصائية الاختبارات
		ع	س	ع	س		
معنوي	6,40	0,64	5,1	0,71	6,5	درجة	الركض
معنوي	5,83	0,58	5,15	0,52	6,2	درجة	الرمي

القيمة الجدولية = 2.03 عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية 38

يبين الجدول (7) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية للاختبارات البعدية وللمجموعتين الضابطة والتجريبية (عينة البحث) البالغ عددها (40) تلميذاً ، إذ كانت النتائج كما يأتي :-

في اختبار الركض :- بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (6,5) وبانحراف معياري قدره (0,71) ، في حين بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (5,1) وبانحراف معياري قدره (0,64) ، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (6,40) ، وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (38) ومستوى دلالة (0,05) والتي تبلغ (2,03) . مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية .

وفي اختبار الرمي :- بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (6,2) وبانحراف معياري قدره (0,52) ، في حين بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (5,15) وبانحراف معياري قدره (0,58) ، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (5,83) ، وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (38) ومستوى دلالة (0,05) والتي تبلغ (2,03) . مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.

4-1-4 مناقشة نتائج اختبارات مهارتي الركض والرمي للمجموعتين الضابطة والتجريبية :-

لدى مناقشة نتائج البحث التي تم عرضها وتحليلها في الجدولين (5) و(6) للاختبارات القبليّة والبعدية وللمجموعتين الضابطة والتجريبية ، ظهرت هناك فروق معنوية ولصالح الاختبارات البعدية في مهارتي (الركض ، والرمي) للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، ويظهر هذا واضحاً من خلال فروق الأوساط الحسابية للاختبارين ، ويعزو الباحث سبب ذلك التطور الكبير لمهارة الركض للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، إلى أن مهارة الركض تعد من الأنشطة المفضلة التي يمارسها الأطفال تلقائياً ، ويقبلون عليها بصورة كبيرة لإشباع رغبتهم في الحركة والمنافسة بينهم و إثبات ذاتهم ، فضلاً عن ذلك فإن " التطور الحركي للطفل يأتي من خلال إعطاء الطفل الإمكانية الحركية الكافية وكذلك حرية الحركة مع توفير المحيط الذي يطابق رغباته وقناعاته وعند ذلك تكون قد خدمنا التطور الحركي الطبيعي للطفل" (26) . وفيما يخص المجموعة الضابطة ، يعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى احتواء درس الرياضة على مجموعة من الألعاب الحركية التي أسهمت في توفير فرصة للتلاميذ لممارسة النشاط ومن ثم التطور في مهارة الركض . وأما المجموعة التجريبية فيعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى ما تحتويه الوحدة التعليمية من ألعاب تنافسية محببة إلى نفس الطفل وبسيطة يستطيع أداءها بسهولة علاوة على عامل التشويق والتشجيع والترغيب وممارسة مبدأ الثواب دون العقاب لكي يشعر الأطفال بالراحة والاطمئنان ، فضلاً عن أن الطفل في هذه المرحلة يحب حركة الركض ويفضل الألعاب التي يكثر فيها ، كذلك الطريقة التي اتبعت في إعطاء الأطفال الوحدات التعليمية دون أن يشعر الطفل أن ذلك واجب حركي عليه تنفيذه ، ولاسيما أن الطفل يحب التقليد وهو يقلد الحركة الصحيحة إذا عرضت بشكلها الصحيح . ويؤكد ذلك (أسامة كامل راتب) بقوله " يجب الاستفادة من خصائص النمو المعرفي (العقلي) من

²⁶ - مازن عبد الهادي احمد . مؤشرات النمو البدني والتطور الحركي لأطفال العراق بعمر (25-36) شهرا ، أطروحة دكتوراه : كلية

حيث المقدره الكبيرة على التخيل وذلك باستخدام أنشطة متنوعة متضمنة القصص الحركية التخيلية والألعاب التنافسية⁽²⁷⁾ .

وأما مهارة الرمي فيعزو الباحث سبب ذلك التطور للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، إلى قابلية التعلم الحركي السريعة للأطفال ، هذا علاوة على أن " أطفال هذه المرحلة يرغبون بشدة للاندماج في أي نشاط حركي وبخاصة تلك التي تتطلب حركة العضلات الكبيرة " ⁽²⁸⁾ ، إذ نجدهم أكثر اندماجا في تأدية مثل هذه الأنشطة وهذا ما ساعد على تطوير مهارة الرمي . وفيما يخص المجموعة الضابطة يعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى ما يحتويه منهاج المدرسة من ألعاب وتمارين أسهمت في توفير فرصة للأطفال لممارسة النشاط واللعب مما أدى إلى التطور في مهارة الرمي . وأما المجموعة التجريبية فيعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى استخدام كرات مختلفة الأحجام علاوة على الألعاب التنافسية والقصص الحركية مما ساعد على تقوية عضلات الذراعين ومن ثم على تطوير مهارة الرمي ، ويذكر (احمد عبد الرحمن السرهيد وفريدة إبراهيم عثمان) انه " يتطلب التحكم بطبيعة الحال وجود علاقة بين الفرد والأداة التي يستخدمها ويتميز بإعطاء قوة لهذه الأداة " ⁽²⁹⁾.

وعند مناقشتنا للنتائج التي تم عرضها وتحليلها في الجدول (7) للاختبارات البعدية لمهاتري الرض والرمي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، ظهرت هناك فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية ، وهذا يعني أن استخدام برنامج الألعاب التنافسية والقصص الحركية قد حقق تطوراً أفضل من منهاج درس الرياضة ، ويرجع سبب ذلك التطوير إلى فاعلية البرنامج المستخدم، إذ أسهم من خلال الدرس الجيد والمنظم في جعل التلاميذ في حالة حركة دائمة ، فضلا عن تشجيعهم لما للتشجيع من أهمية في إثارة جو المرح والسعادة و تأثير بالغ في أداء الحركة مع الشعور بالحرية والأمان ، ويؤكد أسامة كامل راتب " أهمية تشجيع الأطفال على المشاركة الفعالة في برامج النشاط الحركي وأداء خبرات الممارسة بنجاح وذلك لمساعدة الأطفال على الممارسة دون الشعور بالخوف أو تكوين اتجاه سلبي نحو قدراتهم كذلك يؤكد على الاهتمام بالأنشطة التي تركز على تنمية الذراعين والكتفين والجزء العلوي للجسم لطفل هذه المرحلة " ⁽³⁰⁾ ، كما يعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى عدد التكرارات لتطوير هذه المهارة إذ تم منح الوقت المناسب للممارسة والتكرار ، وذلك لضمان الوصول إلى التطور لمهارة المشي إذ يؤكد (شمت) " أن من المفروض على المدرسين أو المدربين تشجيع المتعلمين على أداء أكبر عدد ممكن من محاولات التمرين قدر المستطاع " ⁽³¹⁾ .

5- الاستنتاجات والتوصيات :

27 - أسامة كامل راتب . مصدر سبق ذكره . ص93

28 - أسامة كامل راتب . مصدر سبق ذكره ، ص93 .

29 - احمد عبد الرحمن السرهيد وفريدة إبراهيم عثمان . الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية . ط1 الكويت : دار القلم للنشر والتوزيع ، 1990، ص105 .

30 - أسامة كامل راتب . مصدر سبق ذكره ، ص93 .

31 - Schmidt; A.Richard ,Craig A. Wrisberg ; Motorlearning and performance , second edition , 2000, - P.206 .

5-1 الاستنتاجات : في ضوء نتائج الاختبارات وتحليلها ومناقشتها توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية :

- 1- إن استخدام الألعاب التنافسية والقصة الحركية ، أثر بشكل مباشر وكبير في فاعلية أداء التلاميذ ، الأمر الذي أدى إلى تطوير مهارتي الركض والرمي موضوع البحث .
- 2- إن النتائج التي حققتها الاختبارات أثبتت صلاحية الوحدات التعليمية التي أعدها الباحث من خلال التطور الواضح للمهارتين .
- 3- حققت الألعاب التنافسية والقصة الحركية تطوراً أفضل من منهاج المدرسة وبذلك حققت الأهداف والأغراض التي وضعت من أجل تحقيقها .

5-2 التوصيات : بناءً على ما توصل إليه الباحث من استنتاجات يوصي بما يأتي:

- 1- اعتماد برنامج القصة الحركية والألعاب التنافسية في منهاج درس الرياضة ، في المدة المخصصة للدرس لما له من تأثير إيجابي في تطوير مهارتي الركض والرمي عند التلاميذ .
 - 2- ضرورة الاهتمام بتطوير مهارتي الركض والرمي لما لهما من أهمية كبيرة في الكثير من الفعاليات الرياضية ، من خلال وضع المناهج المقننة الخاصة لهذا الغرض .
- المصادر العربية والأجنبية

- 1- احمد هشام احمد الهلالي . بناء بطارية اختبار المهارات الحركية الأساسية لأطفال الرياض ، رسالة ماجستير ، غير منشورة : كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، 2004 .
- 2- احمد عبد الرحمن السرهيد وفريدة إبراهيم عثمان . الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية . ط1 الكويت : دار القلم للنشر والتوزيع .
- 3- أسامة كامل راتب . النمو الحركي مدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق . القاهرة : دار الفكر العربي ، 1999 .
- 4- أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب . التربية الحركية للطفل . ط5 ، القاهرة : دار الفكر العربي ، 1998 .
- 5- إيمان عباس الخفاف . اللعاب استراتيجيات تعليم حديثة . عمان ، دار المناهج ، 2010 .
- 6- بسطويسي احمد . أسس ونظريات الحركة . ط1 ، القاهرة : دار الفكر العربي ، 1996 .
- 7- خير الدين علي عويس . دليل البحث العلمي . القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 .
- 8- دين ، سيتز . تكوين المفاهيم والتعلم في مرحلة الطفولة المبكرة . ترجمة نجم الدين علي مردان وشاكر نصيف العبيدي ، الموصل : مطبعة التعليم العالي ، 1990 .
- 9- رائد عبد الأمير . نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات الحركية لانتقاء براعم الجمناستك بعمر (4-5) سنوات . رسالة ماجستير غير منشورة : جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، 2007 ، ص204 .
- 10- شفيق فلاح حسان . أساسيات علم النفس التطوري . ط1 ، بيروت ، دار الجيل ، 1989 .
- 11- طلحة حسين حسان الدين (وآخرون) . التعلم والتحكم الحركي مبادئ - نظريات - تطبيقات . ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2006 .
- 12- قاسم المندلوي (وآخرون) . الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية . بغداد : دار الحكمة ، 1989 .

- 13- كورت ماينل . التعلم الحركي . (ترجمة) عبد علي نصيف . الموصل : دار الكتب ، 1987
- 14- مازن عبد الهادي احمد . مؤشرات النمو البدني والتطور الحركي لأطفال العراق بعمر (25-36) شهراً ، أطروحة دكتوراه : كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد ، 1996 .
- 15- محمد حسن علاوي . علم النفس الرياضي . ط7 ، القاهرة : دار المعارف ، 1992 .
- 16- مروان عبد المجيد إبراهيم . طرق ومناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية . عمان : الدار العلمية للنشر والتوزيع ، 2002 .
- 17- محمد عبد الغني عثمان . التعلم الحركي والتدريب الرياضي . ط1 ، الكويت : دار القلم ، 1987 .
- 18- محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب . البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة : دار الفكر العربي ، 1999 .
- 19- محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد . الأساليب الإحصائية في مجالات البحوث التربوية . ط1 ، عمان : مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، 2001 .
- 20- نادر فهمي الزبود وهشام عامر عليان . مبادئ القياس والتقويم في التربية . ط3 ، عمان : دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2005 .
- 21- ناهده عبد زيد . مفاهيم في التربية الحركية . ط2 ، بغداد ، دار الكتب والوثائق ، 2010
- 22- وجيه محجوب . البحث العلمي ومناهجه . بغداد : دار الكتب للطباعة والنشر ، 2002 .
- 23- وديع ياسين التكريتي وحسن محمد عبد العبيدي . التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية . الموصل : دار الكتب ، 1999 .
- 24- يعرب خيون عبد الحسين . تأثير ميدان لعب مقترح في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية لأعمار (7 - 10) سنوات ، أطروحة دكتوراه ، غير منشورة : كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1994 .
- 25- يوسف لزام كماش . اللياقة البدنية للاعبين لكرة القدم . عمان : دار الفكر ، 2002 .
- 26- يعرب خيون وعادل فاضل . التطور الحركي واختبارات الطفل . ط1 ، بغداد ، الدار الوطنية ، 2007 .
- 1- Schmidt; A.Richard , Craig A. Wrisberg ; Motorlearning and performance , second edition , 2000, P.206 .

الملاحق

الملحق (1) توصيف اختبارات المهارات الأساسية والقدرات الحركية

* اسم الاختبار: الركض 15م من وضع الوقوف⁽³²⁾

الغرض من الاختبار : قياس مهارة الركض .

الأدوات : صفارة عدد (1) ، طباشير لتحديد خط البداية والمسافة.

³²- رائد عبد الأمير . نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات الحركية لانتقاء براعم الجمناستك بعمر (4-5) سنوات ، رسالة ماجستير غير منشورة : جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، 2007 ، ص204 .

توصيف الأداء : يقف الطفل خلف خط البداية ، ويستعد للانطلاق من وضع الوقوف ، وعند سماعه لصوت الصفارة يبدأ الطفل بالركض إلى نهاية المسافة المحددة .

احتساب الدرجات : يتم احتساب درجتين لكل متغير من المتغيرات الخمسة الآتية :

- 1- اتساع مسافة الخطوة لأقصى مدى .
- 2- مرحلة طيران واسعة .
- 3- امتداد كامل لرجل الارتكاز مع قلة حركة التدوير للرجل والقدم الحرة .
- 4- فخذ الرجل الحرة مواز للأرض .
- 5- توافق ملائم لتبادل حركات الذراعين مع الرجلين .

* اسم الاختبار: رمي الكرة بيد واحدة من أعلى الكتف (33) .

الغرض من الاختبار : قياس مهارة الرمي بيد واحدة من أعلى الكتف .

الأدوات : صفارة ، كرة تنس ، طباشير لتحديد خط البداية.

توصيف الأداء : يقف الطفل بمواجهة اتجاه الرمي ، ماسكا الكرة بيد واحدة وبمستوى أعلى من الكتف وبموازاة الذقن ، اليد الرامية هي فقط المستخدمة في حمل الكرة ، وتستخدم الذراع الحرة في الاتزان والتوجيه. وعند إشارة البدء يقوم الطفل بقتل الجذع إلى الجانب والخلف وبتجاه الذراع الرامية وعند الرمي يقوم بإرجاع الجذع إلى الأمام ليواجه قطاع الرمي ، وفي الوقت نفسه تمر الذراع الرامية بتتابع مد أجزائها على ان يكون آخر جزء يلمس الكرة هو أصابع اليد .

احتساب الدرجات : يتم احتساب درجتين لكل متغير من المتغيرات الخمسة الآتية :

- 1- يرتفع مرفق الذراع الحرة إلى الأعلى للموازنة .
- 2- تتحرك الذراع الرامية إلى الخلف خلال الفترة التحضيرية .
- 3- يدور الجذع باتجاه الرمي خلال الفترة التحضيرية .
- 4- تكون إحدى القدمين للخلف خلال الفترة التحضيرية ثم تتحرك إلى الأمام في النهاية.
- 5- تمتد الذراع الرامية من أعلى الكتف ويمتد المرفق أيضا .

الملحق (2) نموذج وحدة تعليمية للمجموعة التجريبية

المرحلة العمرية:- (6-7) سنوات. عدد تلاميذ المجموعة (20) تلميذ.

اسم اللعبة : (داخل وخارج الأطواق) و(لعبة جمع الكرات)

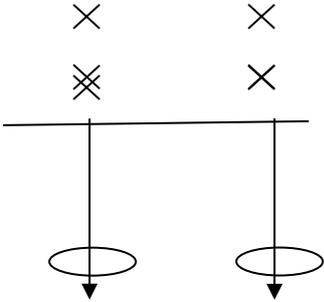
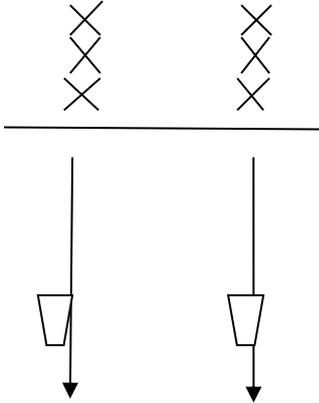
الأهداف التربوية: التعويد على النظام والطاعة . زمن الوحدة (45) دقيقة.

الأهداف التعليمية : تطوير السرعة الحركية الأدوات : أطواق عدد 2 ، طباشير، كرات صغيره وسلال

عدد 2

أقسام الوحدة التعليمية	الزمن بالدقائق	المحتوى	الملاحظات
------------------------	----------------	---------	-----------

³³- احمد هشام احمد الهاللي . بناء بطارية اختبار المهارات الحركية الأساسية لأطفال الرياض ، رسالة ماجستير ، غير منشورة : كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، 2004 ، ص92.

	<p>- الحضور .</p> <p>- إجراء حركات إحماء بسيطة للجسم .</p>	<p>القسم التحضيري</p> <p>5دقائق</p>
<p>- تقطع المسافة بين الأطواق بالركض .</p> <p>- عبور الأطواق حسب التعليمات .</p> <p>- التلميذ التالي لا يتحرك حتى يلمسه التلميذ السابق .</p>  <p>- تقطع المسافة بالركض</p> <p>- لا يجوز إن يبدأ الزميل التالي في الجري إلا بعد اللمس .</p> <p>- التأكد من وضع الكرة في السلة</p> 	<p>- يتضمن شرح مسابقة الموانع والتتابع وتصحيح الأداء مع استعمال نموذج من التلاميذ .</p> <p>- يتضمن تقسيم التلاميذ إلى مجموعتين متساويتين من أجل تطبيق الألعاب وهما مسابقة داخل وخارج الأطواق .</p> <p>ومسابقة جمع الكرات</p> <p>- مسابقة داخل وخارج الطوق</p> <p>- يقسم التلاميذ إلى مجموعتين متساويتين خلف خط البداية وأمام كل مجموعة يوضع طوق على بُعد (6م) .</p> <p>- عند الإشارة يجري التلميذ الأول من كل مجموعة إلى الطوق ويمرره من أعلى الرأس إلى الأسفل ويضعه على الأرض ثم يعود مسرعاً إلى مجموعته ليلمس زميله الذي يقوم بنفس العمل الفريق الذي ينتهي أولاً هو الفائز</p> <p>- مسابقة جمع الكرات</p> <p>- يقسم التلاميذ إلى مجموعتين خلف خط البداية وتعطى كرة لكل تلميذ وعلى بعد (8م) من خط البداية توضع سلال أمام كل مجموعة .</p> <p>- عند سماع الإشارة يجري التلميذ الأول من كل مجموعة ويبدأ بدرجة الكرة بكلتا يديه إلى أن يصل السلة ويضع الكرة فيها ويعود مسرعاً المجموعة التي تنتهي أولاً وتُجمع أكبر عدد من الكرات هي الفائزة .</p>	<p>القسم الرئيسي</p> <p>الجانب التعليمي</p> <p>35دقيقة</p> <p>10دقائق</p> <p>الجانب التطبيقي</p> <p>25دقيقة</p>
	<p>- هرولة خفيفة حوله الساحة .</p> <p>- إعطاء بعض النصائح والإرشادات التربوية وكلمات التشجيع والتأكيد على النظام والانضباط .</p>	<p>القسم الختامي</p> <p>5 دقائق</p>

الملحق (3)

نماذج للألعاب التنافسية والقصص الحركية التي استخدمت في القسم الرئيس من الوحدة التعليمية البرنامج

1- مسابقة بريد الرسائل (لعبة تنافسية) .

2- لعبة الأرقام (لعبة تنافسية) .

3- الجري المتعرج (لعبة تنافسية) .

- 4- سباق الأبطال (لعبة تنافسية).
 - 5- أكياس الحب (لعبة تنافسية).
 - 6- رمي التفاح (لعبة تنافسية).
 - 7- كرات الثلج (لعبة تنافسية).
 - 8- رحلة إلى الريف (قصة حركية).
 - 9- لمس الزميل (قصة حركية) .
 - 10- قصة الثعلب والذئب (قصة حركية) .
 - 11- الرماية (لعبة تنافسية) .
 - 12- ساعي البريد (لعبة تنافسية) .
 - 13- رحلة احمد إلى بغداد (قصة حركية) .
 - 14- زيارة الحديقة (قصة حركية) .
- * بعض الألعاب تم إعادتها مع زيادة درجة صعوبتها .