

أثر برمجة تـمـرـيـنـات خـاصـة بـاسـتـخـدـام أـدـوات مـسـاعـدة فـي تـعـلـم الطـلـاب فـعـالـيـة رـمـي المـطـرـقـة

أ.م.د. علي عبد الحسن حسين م.د. مخلد محمد جاسم
م.د. حامد نوري علي

ملخص البحث باللغة العربية

إن عملية التعلم باستخدام الوسائل والأدوات المساعدة تكون فكرة واضحة واقرب إلى أذهان المتعلم مما يساعد على التسريع في عملية التعلم وهذا ما تحتاجه كلياتنا بالوقت الحاضر ومن هنا جاءت محاولة الباحثين الجادة في الوقوف على حقيقة الامر عن طريق استخدام تـمـرـيـنـات مقترحة باستخدام وسائل وأدوات مساعدة مبرمجة على اساس تسهيل تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة. ان مشكلة البحث تكمن في صعوبة تعلم فعالية رمي المطرقة كونها تحتاج الى متطلبات خاصة بالنسبة لممارسيها والسبب يعود لصعوبة الاداء وكبر الاداة(المطرقة) كلها تقف عائقا امام المتعلم وخاصة بدون استخدام وسائل وأدوات مساعدة. هدف البحث الى:

- 1- اعداد تـمـرـيـنـات خاصة باستخدام ادوات مساعدة لتعليم فعالية رمي المطرقة.
 - 2- معرفة اثر التمرينات الخاصة باستخدام الادوات المساعدة في تعليم رمي المطرقة.
- تم استخدام المنهج التجريبي لملائمته مشكلة البحث والتي تم اختيار عينتها من طلاب كلية التربية الرياضية -المرحلة الثالثة.

وبعد معالجة البيانات احصائيا تم التوصل الى جملة من الاستنتاجات اهمها:

- 1- للادوات المساعدة المستخدمة تأثير واضح في تقليل الوقت والجهد لتعلم فعالية رمي المطرقة.
- 2- لا توجد معنوية للفروق في تأثير التمرينات الخاصة في تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة.
- 3- ظهور افضلية في التأثير للتمرينات باستخدام الادوات المساعدة في تعلم الطلاب لرمي المطرقة.

Abstract

The impact of programming exercises using special tools to assist students in learning the effectiveness of the hammer throws

D. Ali Abdul Hassan Hussein. D Mohammed M. Jassim
D. Hamid Nuri ali

The process of learning by using the means and tools to help be a clear and closer to the minds of the learner, which helps to accelerate the learning process and this Matanjh our colleges with the present, hence the attempt researchers serious about stand on the truth of the matter through the use of exercises proposed using the means and tools to assist programmed on the basis of facilitating Students learn the effectiveness of the hammer throw. The research problem lies in the difficulty of learning the effectiveness of the hammer throw as you need to special requirements for practitioners and the reason is due to the difficulty of performance and the large tool (hammer) are all stand in front of the learner, especially without the use of means and tools to help. The research aims to:

- 1 - the preparation of exercises using special tools to help teach the effectiveness of the hammer throw.
- 2 - Know the effect of exercise on the use of tools to help in the education of the hammer throw.

Been using experimental method suitability for the research problem which has been designated by the selection of students from the Faculty of Physical Education - the third phase.

After processing the data statistically was reached a number of conclusions including:

- 1 - the tools used to help clear impact in reducing the time and effort to learn the effectiveness of the hammer throw.
- 2 - There are no significant differences in the impact of exercise for students to learn the effectiveness of the hammer throw.
- 3 - the emergence of favorable effect of exercise in using the tools to help students learn to throw the hammer.

التراجع عن التعديلات

١ - التعريف بالبحث :

١-١ مقدمة البحث وأهميته :

ان عملية اعداد الطلبة من الناحية البدنية والمهارية والحركية للوصول بهم الى المستوى الرياضي العالي من الانجاز تتطلب جهداً شاقاً من المدرسين والطلاب وجميع العاملين في العملية التعليمية والتدريبية .

اذ ان الارقام القياسية والمستويات الرياضية العالية ، قد تحققت بالاستناد الى العلوم الطبيعية والانسانية كعلم التدريب الرياضي والتعلم الحركي وغيرها من العلوم . ففي الالونة الاخيرة اصبح التعلم الحركي يأخذ افاقاً جديدة وابعاد مختلفة ، اذ بدأ يمثل عملية منظمة ومتسلسلة تهدف الى تطوير الاداء المهاري عن طريق الاستمرارية في عملية التعليم المبرمج وبالتالي تهيئة الطالب واعداده للخوض في المنافسات بكفاءة عالية .

ان عملية التعلم المساهمة في تطوير الاداء الحركي للمتعلمين تعد من الضروريات المهمة التي تركز عليها جميع الفعاليات الرياضية ، وان التعلم المهاري في العاب القوى يتطلب امكانيات متعددة بدءاً من المدرس والطالب والمكان المناسب للتعليم وصولاً الى الادوات والاجهزة والوسائل التعليمية المساعدة المستخدمة في عملية التعلم الحركي .

تمتاز فعالية رمي المطرقة بطبيعة خاصة عن سائر فعاليات العاب القوى الاخرى ، وذلك من حيث طريقة الاداء الفني وشكل ووزن الاداة (المطرقة) ، اذ ان جميع هذه المطالب مجتمعة تؤدي الى ارتفاع مستوى الاتارة خاصة في اثناء التنفيذ . عليه يمكن تطويرها والارتقاء بها (طبيعة الاداء لفعالية رمي المطرقة) ، من خلال استخدام الوسائل والادوات المساعدة في عملية التعلم ، لما لها من تأثير فعال في العملية التعليمية .

ومن خلال خبرة الباحثين في مجال العاب القوى واثناء المتابعة والممارسة والتدريب والتدريس فقد لاحظوا وجود مشكلة تكمن بأهمال استخدام الوسائل والادوات المساعدة في تعليم فعاليات العاب القوى وفعالية رمي المطرقة بشكل خاص . وهذا ما ينعكس سلباً على تطور الاداء الحركي للمتعلمين في تلك الفعالية.

ان عملية التعلم باستخدام الوسائل والادوات المساعدة تكون فكرة واضحة واقرب الى اذهاب المتعلم مما يساعد على التسريع في عملية التعلم وهذا ما تحتاج اليه جامعتنا في الوقت الحاضر .

من هنا جاءت محاولة الباحثين الجادة في الوقوف على حقيقة الامر ، عن طريق استخدامها تمارينات مقترحة باستخدام وسائل وادوات مساعدة لتسهل عملية تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة .

١-٢ مشكلة البحث :

من المعروف لدى الغالبية ، ان عملية الحصول على المشكلة يأتي من شقين اولهما

- القراءة الناقدة التعليقية للجوانب النظرية المتعلقة بمجال العمل .
- والثاني ، من خلال الاحتكاك بميدان العمل ومعرفة المعوقات وما يعززه ذلك الميدان المرتبطة بطبيعة مجال عمل الباحثين ايضاً .

ومن خلال متابعة وممارسة وخبرة الباحثين التدريسية والتدريبية في مجال العاب القوى لاحظوا وجود مشكلة في تعلم فعالية رمي المطرقة عند تدريسها وتعليمها للطلاب . اذ في كثير من الاحيان تُعلم من قبل المدرسين بأسلوب لا يستخدم فيه أي من الوسائل والادوات المساعدة في عملية التعلم ، اذ من الواضح لدى جميع المختصين في مجال العاب القوى ان فعالية رمي المطرقة تحتاج الى متطلبات خاصة بالنسبة لممارستها والسبب في ذلك يعود الى صعوبة ادائها الحركي وكبر وزن الاداة (المطرقة) وطبيعة الاداة ايضاً جميع هذه المتطلبات تقف عائقاً كبيراً امام المتعلم اثناء عملية التعلم لهذه الفعالية.

من هنا سيقوم الباحثون باستخدام تمارينات خاصة تستخدم فيها ادوات مساعدة تسهل عملية تعلم هذه الفعالية .

١-١ اهداف البحث :

يهدف البحث الى :

- اعداد ترمينات خاصة بأستخدام ادوات مساعدة لتعليم فعالية رمي المطرقة للطلاب .
- بيان أثر الترمينات بأستخدام ادوات مساعدة في تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة .
- معرفة الفروق في التأثير بأستخدام الترمينات ، بوجود الادوات المساعدة وبدونها في تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة .

١-٤ فروض البحث :

في ضوء اهداف البحث ، يفترض الباحثون الاتي :

- هناك تأثير للترمينات المعطاة بأستخدام الادوات المساعدة في تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة .
- هناك فروق معنوية وذات دلالة احصائية في تأثير كل من الترمينات المعطاة بأستخدام الادوات المساعدة وبدونها في تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة ولصالح المجموعة التجريبية .

١-٥ مجالات البحث :

- ١-٥-١ المجال البشري : طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية - جامعة بابل ، للعام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢ م .
- ١-٥-٢ المجال الزمني : للمدة من ٢٠١٢/٢/١ ولغاية ٢٠١٢/٤/١٥ .
- ١-٥-٣ المجال المكاني : ملعب كلية التربية الرياضية - جامعة بابل .

٢- الدراسات النظرية والمشابهة :

١-٢ الدراسات النظرية :

١-١-٢ التعلم والتعلم الحركي والاداء :

يعد التعلم مبدأ اساسياً في الحياة اذ يعمل على تطوير شخصية الانسان عن طريق اكتساب كل ما هو جديد لتطوير ما تعلمه من خلال جميع خبراته التي تتزايد في مرور الزمن . ولما كان الانسان دائم التفاعل مع بيئته يحدد بدرجة كبيرة نوع الحياة التي يرغب فيها ، او عملية التفاعل بينه والبيئة التي يعيش فيها ومنها يكتسب الفرد اتجاهاته ومعارفه ومهارته .

وقد عرف (وجيه محجوب) التعلم بأنه " كل ما يكتسبه الفرد من علوم وميول وقدرات واتجاهات وعواطف ومهارات سواء متعمدة او غير متعمدة " (١) .

وكذلك عرف (يعرب خيون) بأنه " تغيير ثابت نسبياً في سلوك الكائن ناتج عن الخبرة " (٢) . ومن خلال استعراض التعريفات السابقة لمفهوم التعلم يرى الباحثين بأن التعلم (هو تغيير ثابت نسبياً في سلوك الفرد نتيجة لما يمر به المتعلم من تجارب او خبرة سابقة) وهو بهذا يتفق الباحثون مع يعرب خيون .

ما مفهوم التعلم الحركي من وجهة نظر (stallinh) نقلها عنه نجاح واكرم فهو " تطور في المهارة الحركية الناتجة عن الشروط التجريبية والتطبيقية وليس بسبب العمليات النضجية او الوظائف الفسلجية " (١) .

واضاف عامر رشيد مفهوما للتعلم الحركي على انه " عملية داخلية غير خاضعة للمشاهدة المباشرة وانما يستدل عنها بتغيرات ثابتة نسبياً في السلوك او التعامل الانساني نتيجة التدريب والممارسة او اكتساب المعرفة بالشكل الذي يجعل الانسان قادرا على التكيف احياناً والتفوق احياناً اخرى على مفردات البيئة المحيطة " (٢) .

اما عن العلاقة التي تربط التعلم بالاداء فهي علاقة متماسكة مترابطة ، فالتعلم هو عملية داخلية ذاتية لا يمكن ملاحظتها وقياسها بشكل مباشر الا من خلال الاداء وان الاداء

(١) وجيه محجوب : علم الحركة ، التطور الحركي منذ الولادة ، حتى سن الشيخوخة ، ج ٢ ، بغداد : مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٧ ، ص ٢٦ .

(٢) يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق ، العراق ، بغداد : مكتب الصخرة للطباعة ، ٢٠٠٢ ، ص ١١ .

(١) نجاح مهدي شلش ، واكرم محمد صبحي : التعلم الحركي ، ط ٢ ، جامعة الموصل : دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٠ ، ص ١٧ .

(٢) عامر رشيد : التعلم المهاري باستخدام طرائق التدريب المتجمع والموزع تحت نظم تدريب وظروف جهد مختلفة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد : كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٨ ، ص ١١٠ .

متباين ومتفاوت من وقت لآخر مما لا يعطي اشارة واضحة واكيدة عن مستوى التعلم المتحقق من السلوك الذي اتخذ طابع العادة ... وعلى الرغم من ذلك فلا يوجد غير الاداء مقياسا او معيارا لمستوى التعلم" (٣) .

" فعملية التعلم تسهيل وتيسر للفرد الاداء الجيد للمهارة ... فكلما كانت طريقة التعلم جيدة ظهر ذلك بوضوح على شكل الاداء ويمكن ان نستدل على مستوى التعلم من خلال ملاحظة ومشاهدة الاداء" (٤) .

" اذ ان التعلم يعكس التغير المؤقت نسبيا في الاداء والسلوك نتيجة التدريب الانبي بفعل متغيرات مستقلة عنه وتكون ظرفيه او شخصية ذات تأثيرات تزول بزوال المتغير نفسه او بانعدام تأثيره وقد اطلق على هذه المتغيرات بمتغيرات الاداء" (٥) .

٢-١-٢ الادوات والاجهزة المساعدة المستخدمة في تعليم وتدريب فعاليات العاب القوة :

عُرفت الادوات المساعدة منذ القدم ، وهي كثيرة منها ما تكون جاهزة ومنها ما يصنعها المدرب ، ولكن استخدامها قد لا يكون ضمن الفائدة المرجوة منها ما لم يُحسن استخدامها بأسس علمية صحيحة . اذ إنها تسهم في تبسيط الأفكار والمهارات بالنسبة لمستخدميها ، ولا يقتصر استخدامها على مادة أو مرحلة تدريبية معينة ، فهي تصلح للمبتدئين والمستويات العليا على حد سواء .

إن تعدد الفعاليات في ألعاب القوى أدى إلى تغلب طابع الصعوبة في الاداء لتحقيق الانجاز العالي في الفعالية التخصصية ، ولهذا لجأ المختصون في هذا المجال إلى تصميم أجهزة وأدوات مختلفة لتهيئة ظروف تدريبية مناسبة لتطوير القدرات البدنية الخاصة بالفعالية وبالتالي الارتقاء بمستوى الانجاز الرقمي عندها ، إذ تعمل على إكساب اللاعب صفة الاحساس والشعور بالمهارة الحركية من خلال الاداء الفعلي للمهارة الحركية ، اذ ان " إحساس اللاعب بقدرته على أداء المهارة يعني الاحساس بالحركة ، والذي يؤدي دوراً مهماً في عملية التوافق الحركي" (١) .

(٣) عامر رشيد سبع : مصدر سبق ذكره .

(٤) بسطويسي احمد : اسس ونظريات الحركة ، ص ٥١ .

(٥) Schmidt . A. Richard , Motor Learning & Performance . Human Kinetics books , champing . 111 ions , 1991 , p . 15q . 17q .

(١) وجيه محجوب : التعلم وجدولة التدريب ، بغداد ، مطابع وزارة التربية ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٢٩ .

وللادوات المساعدة نقاط كثيرة تورد أهميتها ، منها^(٢) :

- ١- توفير الوقت والجهد المبذول من قبل اللاعب والمدرّب .
- ٢- تسهم في تطوير القدرات البدنية والحركية الخاصة بالفعالية التخصصية .
- ٣- تعمل على تقريب واقع الحركة أو المهارة المرغوب التدريب عليها في ذهن اللاعب (الاحساس بزيادة التوافق الحركي) .

٣- منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث :

استخدم الباحثون المنهج التجريبي بأسلوب (المجموعتين المتكافئتين) لملائمة وطبيعة المشكلة المراد حلها .

٣-٢ مجتمع وعينة البحث :

تحدد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية - جامعة بابل ، وللعام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢ م ، والبالغ عددهم (١٠٢) ، أُختيرت عينة من ذلك المجتمع وواقع (٤٠) طالب ، مقسمين الى مجموعتين ، (٢٠) طالب مجموعة ضابطة و (٢٠) طالب مجموعة تجريبية ، اذ اخيروا بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) ، والجدول (١) يبين تصميم عمل المجموعتين .

الجدول (١)

يبين تصميم عمل مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية)

الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي	المجموعة
اختبار الاداء الفني	التمرينات الخاصة بدون	اختبار الاداء الفني	الضابطة
لفعالية رمي المطرقة	استخدام الاودات المساعدة	لفعالية رمي المطرقة	
اختبار الاداء الفني	التمرينات الخاصة باستخدام	اختبار الاداء الفني	التجريبية
لفعالية رمي المطرقة	الادوات المساعدة	لفعالية رمي المطرقة	

(٢) ناهدة عبد زيد : اساسيات في التعلم الحركي ، ط١ ، النجف الاشرف ، دار الضياء للطباعة ، ٢٠٠٨ ، ص ١٧١ .

٣-٣ الادوات والاجهزة المستخدمة بالبحث :

- استعان الباحثين بالعديد من الادوات والاجهزة المساعدة في عملهم ، منها :
- كرات طبية زنة (١ ، ٢ ، ٣) كغم
 - التمرينات المقترحة بأستخدام الادوات المساعدة (ملحق ١)
 - صفارة
 - كرات قدم وسللة
 - عصا بريد
 - اداة مطرقة قانونية
 - عصا بيسبول
 - كاميرا تصوير نوع Sony
 - شبكة عمل الكرات الطبية وكرات اليد والسللة
 - اقراص بلاستيكية دائرية
 - شواخص عدد (٥)

٣-٤ اجراءات البحث الميدانية :

٣-٤-١ تصميم استمارة تقويم الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة :

لغرض اعطاء التقويم المناسب للاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة ، قام الباحثون بتقسيم الاداء المهاري الى ثلاثة اقسام (تحضيري ، رئيسي ، ختامي) ، مقترحين بذلك عدة درجات لكل قسم من الاقسام ضمن استمارة خاصة (ملحق ٢) ، شرط ان تكون مجموعة الدرجة لجميع الاقسام هي (١٠) درجات ، وقد تم عرض الاستمارة على (٩) من الخبراء والمختصين (ملحق ٣) ، اذ تم استخراج صلاحية التقسيم عن طريق (كا^٢) ، وتم قبول التقسيم الذي حصل على نسبة (٨٨.٨٩ %) ، وكما مبين في الجدول (٢) .

الجدول (٢)

يبين صلاحية تقسيم الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة حسب رأي الخبراء

ت	التقسيمات	عدد الموافقين	%	عدد غير الموافقين	%	قيمة كا ^٢	
						المحسوبة	الجدولية
١	٥ - ٣ -	٢	٢٢.٢٣	٧	٧٧.٧٨	٢.٧٨	
٢	٤ - ٤ -	٦	٦٦.٦٧	٣	٣٣.٣٤	١	٣.٨٤

√			٠.١٢	٥٥.٥٦	٥	٤٤.٤٥	٤	- ٦ - ٢	٣
								٢	
√			١	٣٣.٣٤	٣	٦٦.٦٧	٦	- ٤ - ٣	٤
								٣	
	√		٥.٤٦	١١.١٢	١	٨٨.٨٩	٨	- ٥ - ٢	٥
								٣	

٣-٤-٣ الاختبار القبلي :

بعد تنفيذ وحدتين (تعريفية) تضمنت شرحاً وافياً لمراحل الاداء الفني لفعالية رمي المطرقة . أجري الاختبار القبلي في يوم الاحد المصادف ٥ / ٢ / ٢٠١٢ في الساعة العاشرة صباحاً على ملعب كلية التربية الرياضية - جامعة بابل ، اذ استخدم الباحثون كاميرا تصوير فيديو واحدة نوع (Sony) ذات سرعة (٢٤) صورة بالثانية ، اذ كان الغرض من التصوير لتقييم اداء الطلاب ، اذ تم عرض هذا التصوير عن طريق اقراص ليزرية على الخبراء (ملحق ٣) حيث قاموا بأعطاء الدرجات حسب الاستمارة المعدة سابقاً .

٣-٤-٣ تجانس العينة :

قام الباحثون بأيجاد التجانس بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في متغير (الاداء لفعالية رمي المطرقة) باستخدام الاختبار الفائي ، اذ جاءت قيمة (F) المحسوبة اصغر من الجدولية عند درجتى حرية (١٩ ، ١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على تجانس افراد العينتين وكما مبين في الجدول (٣) .

جدول (٣)

يبين تجانس افراد مجموعتي البحث في متغير الاداء

المتغير	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة F		الدلالة الاحصائية
	ع	س-	ع	س-	الجدولية	المحسوبة	
الاداء	٥	٠.٩٧	٤.٥٨	٠.٨١	٢.١٥	١.٤٣	غير معنوي

* القيمة الجدولية (F) تبلغ (٢.١٥) عند درجتى حرية (١٩ ، ١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) .

٣-٤-٤ تكافؤ العينة :

قام الباحثون بأجراء التكافؤ على عينتي البحث في متغير (الاداء) ايضاً ، بأستخدام اختبار (T) للعينات المستقلة . اذ جاءت القيمة المحسوبة الـ (T) وباللغة (١.٢٨) اصغر من الجدولية وباللغة (٢.٠٥) عند درجة حرية (٣٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) . والجدول (٤) يبين ذلك .

الجدول (٤)

يبين تكافؤ افراد مجموعتي البحث في متغير الاداء

المتغير	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة F		الدلالة الاحصائية
	ع	س-	ع	س-	الجدولية	المحسوبة	
الاداء	٥	٠.٩٧	٤.٥٨	٠.٨١	٢.٠٥	١.٢٨	غير معنوي

٣-٤-٥ التمرينات الخاصة بأستخدام الادوات المساعدة :

برمجة التمرينات الخاصة بأستخدام الادوات المساعدة على ثمان وحدات تعليمية وبواقع وحدتين تعليميتين في كل اسبوع ، زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة ، اذ اشتمل القسم التحضيري بصورة عامة على (٧) دقيقة مقسمة على ثلاثة اجزاء ، المقدمة وكان زمنها خلال الوحدة (٣) دقيقة ، والاحماء لعام (١٠) دقيقة والاحماء الخاص (١٤) دقيقة ، اما القسم الرئيسي فقد كان زمنه (٥٠) دقيقة ، وقد قسم الى جانبين رئيسيين ، الجانب الاول (الجانب التعليمي) وكان

زمنه (٢٠) دقيقة، والجانب الثاني (الجانب التطبيقي) وكان زمنه (٣٠) دقيقة ، واخذ القسم الختامي (١٣) دقيقة .

لقد تم برمجة التمرينات وفقاً تجزئة الفعالية الى مراحلها الفنية وادخال الادوات المساعدة في التمرينات لتسهيل عملية التعلم واختصار الوقت والجهد اللازم في عملية التعلم . اما عن التمرينات والادوات المستخدمة فيها فقد قام الباحثون بوضعها على قرص ليزري (ملحق ١) حيث يمكن الاطلاع عليه من قبل الباحثين والمدرسين والمدرسين الاخرين .

٣-٤-٦ الاختبار البعدي :

بعد الانتهاء من تطبيق التمرينات على عينة البحث تم اجراء الاختبار البعدي بتاريخ ٦ / ٤ / ٢٠١٢ ، اذ حرص الباحثون على تهيئة الظروف نفسها للاختبار القبلي .

٣-٥ الوسائل الاحصائية^(١) :

- الوسط الحسابي .

- الانحراف المعياري .

- كا^٢ .

- النسبة المئوية .

- (t) للعينات المتناظرة .

- (t) للعينات المستقلة .

- F التجانس .

٤- النتائج ، عرضها ، تحليلها ، مناقشتها :

٤-١ عرض نتائج تأثير التمرينات الخاصة بأستخدام الادوات المساعدة وبدونها في تعلم الطلاب فعالية رمي المطرقة :

(١) محمد جاسم الياسري ، مروان عبد المجيد : الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية ، ط١ ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠١ ، ص١٣٧-٢٦٨ .

الجدول (٥)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة للاختبار (القبلي والبدي)
(لمتغير الاداء للمجموعتين (الضابطة والتجريبية)

الدلالة الاحصائية	قيمة (t) المحسوبة	بعدي		قبلي		المؤشرات الاحصائية المجموعة
		ع	س-	ع	س-	
غير معنوي	٠.٨٨	٠.٥٥	٥.١٣	٠.٩٧	٥	الضابطة
معنوي	١٢.١٠	٠.٢٨	٧.٩٦	٠.٨١	٤.٥٧	التجريبية
* قيمة t الجدولية تبلغ (٢.٠٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥)						

عند تسليط الضوء على ما جاء به الجدول (٥) ، نجد تفاوت بسيط في اقيام الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية عند الاختبار القبلي لمتغير (الاداء) بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) ، فمثلاً نجد ان الاوساط الحسابية المتحققة عند افراد العينة (المجموعة الضابطة والتجريبية) بلغت وعلى التوالي (٥ ، ٤.٥٧) ، وكذلك الانحرافات المعيارية اذ بلغت (٠.٩٧ ، ٠.٨١) .

وبالعودة الى ما جاء به الجدول (٥) ، يتبين لنا ان اقيام الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبار البعدي قد جاءت متباعدة بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) ، اذ حققت المجموعة الضابطة وسط حسابي مقداره (٥.١٣) واحراف معياري مقداره (٠.٥٥) ، في حين حققت المجموعة التجريبية وسط حسابي مقداره (٧.٩٦) وبأنحرف معياري مقداره (٠.٢٨) .

ويلاحظ من الجدول اعلاه ، بأن هناك فروق بسيطة بين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي عند المجموعة الضابطة ، وليبيان معنوية هذه الفروق استخدم الباحثون اختبار (t) للعينات المتناظرة ، اذ جاءت قيمة (t) المحسوبة وبالبالغة (٠.٨٨) اصغر من القيمة الجدولية وبالبالغة (٢.٠٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) ، وهذا يدل على عدم وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارين (القبلي والبعدي) عند المجموعة الضابطة

ويعزو الباحثون السبب الى ذلك الى ان المتعلم في بداية العملية التعليمية لا يستطيع التركيز على اكثر من مثيرات اثناء عملية التعلم وفعالية رمي المطرقة بحد ذاتها تحتوي على اكثر من مثير منها وزنها الكبير وطبيعة ادائها وشكل الاداء الذي يتطلب من المتعلم بأن يعمل مرجحات ودورانات بأداء تبعد عن جسمه بما يقارب (٢) متر وبوزن يقارب (٧.٢٥٠ كغم) فهذه المتغيرات جميعها تقف عائق أمام تعلم الطلاب اجزاء القياسية ومن ثم ربطها مع بعضها لتكوين الاداء الفني المتكامل لفعالية رمي المطرقة .

ويتبين من الجدول اعلاه ايضا ، فروق بين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية عند المجموعة التجريبية بين الاختبارين (القبلي والبعدي) ، ولمعرفة معنوية هذه الفروق ، استخدم الباحثون اختبار (t) للعينات المتناظرة ، اذ جاءت قيمة (t) المحسوبة وبالغة (١٢.١٠) اكبر من الجدولية وبالغة (٢.٠٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) . وهذا يدل على وجود تأثير للتمرينات باستخدام الادوات المساعدة في تعلم الطلاب للاداء فعالية رمي المطرقة.

ويعزو الباحثون السبب في ذلك الى استخدام المجموعة التجريبية للادوات المساعدة ، والتي يشير المختصون اليها بأنها تنشط عملية توصيل المعلومات وتعمل على دفع عملية التعلم وتخفف الوقت اللازم له (سرعة التعلم) ، اذ يتأثر الاداء الحركي (التكنيك) بشكل واضح ، وتصبح مواصفات الحركة اكثر دقة واتقاناً^(١) .

٤-٢ عرض نتائج تأثير التمرينات الخاصة باستخدام الادوات المساعدة وبدونها في تعلم الطلاب فعالية رمي المطرقة :

الجدول (٦)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبار البعدي ولمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في متغير الاداء

الدالة الاحصائية	قيمة (t) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		المجموعة المتغير
		ع	س-	ع	س-	
معنوي	٢١.٧٦	٠.٢٨	٧.٩٦	٠.٥٥	٥.١٣	الاداء الفني لفعالية رمي المطرقة
* قيمة t الجدولية تبلغ (٢.٠٢) عند درجة حرية (٣٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥)						

يشير الجدول اعلاه ، بأن هناك فروق في قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) في متغير الاداء فعالية رمي المطرقة ، اذ حققت المجموعة الضابطة وسطاً حسابياً مقداره (٥.١٣) وانحراف معياري مقداره (٠.٥٥) ، في حين بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (٧.٩٦) وانحراف معياري مقداره (٠.٢٨) . وحتى يتمكن الباحثون من اختبار معنوية هذه الفروق . استخدموا الاختبار (t) للعينات المستقلة اذ جاءت قيمة (t) المحسوبة وبالغة (٢١.٧٦) اكبر من الجدولية وبالغة (٢.٠٢)

(١) محمد عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي ، الكويت ، دار العلم للنشر ، ١٩٨٧ ، ص ١٥٢ .

عند درجة حرية (٣٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) . وهذا يدل على وجود فروق معنوية ودالة احصائية بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) . عليه هناك افضلية في التأثير للتمرينات الخاصة باستخدام الادوات المساعدة في تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة . ويعزو الباحثون سبب الحصول على هذه النتيجة الى ان المجموعة التجريبية استخدمت الادوات المساعدة والتي بدورها تعمل على توسيع خبرات المتعلم وتيسير بناء المفاهيم في ظل وسائل الاتصال المتنوعة ، وتساعد على رفع وتحفيز وازافة جاذبية للعملية التعليمية فقد تؤدي الى ابعاد المتعلمين عن الملل من خلال اثاره الرغبة والاثارة في نفوسهم . لكي يتمكنوا من استبعاد اسلوب الاداء المهاري وطريقته فضلاً عن تحسين قدراتهم في التصور الذهني للحركة^(١)

٥- الاستنتاجات والتوصيات :

١-٥ الاستنتاجات :

- للادوات المساعدة المستخدمة تأثير واضح في تقليل الوقت والجهد لتعلم فعالية رمي المطرقة عند الطلاب .
- لا توجد معنوية للفروقات في تأثير التمرينات الخاصة في تعلم الطلاب لفعالية رمي المطرقة .
- ظهور افضلية في التأثير للتمرينات باستخدام الادوات المساعدة في تعلم الطلاب فعالية رمي المطرقة .

٥-٢ التوصيات :

- ضرورة استخدام الادوات المساعدة في تعليم الطلاب فعالية رمي المطرقة.
- التأكيد على الجهات ذات الاختصاص والعلاقة بتوفير الادوات المساعدة لتعلم المهارات الخاصة بالانشطة الرياضية كافة .
- التدرج في تعلم الفعالية باستخدام الادوات المساعدة من السهل الى الصعب لكي يستفيد المتعلم من الخبرات السابقة .

(١) ماهر اسماعيل يوسف : من الوسائل التعليمية الى تكنولوجيا التعلم ، ط١ ، الرياض ، مكتبة الشفري ، ١٩٩٩ ،

المصادر العربية والاجنبية

- بسطويسي احمد : اسس ونظريات الحركة .
- عامر رشيد : التعلم المهاري باستخدام طرائق التدريب المتجمع والموزع تحت نظم تدريب وظروف جهد مختلفة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد : كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٨ .
- محمد جاسم الياسري ، مروان عبد المجيد : الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية ، ط ١ ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠١ .
- محمد عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي ، الكويت ، دار العلم للنشر ، ١٩٨٧ .
- ماهر اسماعيل يوسف : من الوسائل التعليمية الى تكنولوجيا التعلم ، ط ١ ، الرياض ، مكتبة الشقري ، ١٩٩٩ .
- نجاح مهدي شلش ، واکرم محمد صبحي : التعلم الحركي ، ط ٢ ، جامعة الموصل : دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٠ .
- ناهدة عبد زيد : اساسيات في التعلم الحركي ، ط ١ ، النجف الاشرف ، دار الضياء للطباعة ، ٢٠٠٨ .
- وجيه محجوب : علم الحركة ، التطور الحركي منذ الولادة ، حتى سن الشيخوخة ، ج ٢ ، بغداد : مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٧ .
- وجيه محجوب : التعلم وجدولة التدريب ، بغداد ، مطابع وزارة التربية ، ٢٠٠٠ .
- يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق ، العراق ، بغداد : مكتب الصخرة للطباعة ، ٢٠٠٢ .
- Schmidt . A. Richard , Motor Learning & Performance . Human Kinetics books , champing . 111 ions , 1991.

ملحق (٢)

استمارة استطلاع آراء السادة الخبراء والمختصين لتحديد صلاحية تقسيم نسب الدرجات
المناسبة لأقسام الاداء الفني لفعالية رمي المطرقة

الاستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة :

يروم الباحثين اجراء بحثهم الموسوم (أثر برمجة تمرينات خاصة بأستخدام ادوات مساعدة
في تعلم الطلاب فعالية رمي المطرقة) وبالنظر لما تتمتعون به من خبرة في مجال الاختصاص
، نرجو من سيادتكم اعطاء رأيكم من خلال التأشير بعلامة (√) على صلاحية التقسيم
المقترحة والمناسبة لتقييم كل قسم من اقسام الاداء الفني لفعالية رمي المطرقة .

مع جزيل الشكر والتقدير

ملاحظة :

- ان المجموع الكلي للدرجة هو (١٠) درجات لجميع الاقسام .
- في حال عدم قبول التقسيمات المقترحة يمكنكم اعطاء تقسيم اخر ترونه مناسباً .
- ان اقسام الاداء الفني لفعالية رمي المطرقة تتضمن الاتي :

أ- القسم التحضيري :

* وقفة الاستعداد * الرجحات التمهيدية

ب- القسم الرئيسي :

* الدورانات .

ج- القسم الختامي :

* توديع الاداة

الاختصاص :

مكان العمل :

الاسم :

اللقب العلمي :

التوقيع :

تقسيم نسب الدرجات المناسبة لأقسام الاداء الفني لفعالية رمي المطرقة

ت	التقسيمات	القسم التحضيري	القسم الرئيسي	القسم الختامي	الصلاحية	
					تصلح	لا تصلح
١	التقسيم الاول	٥	٣	٢		
٢	التقسيم الثاني	٤	٤	٢		
٣	التقسيم الثالث	٢	٦	٢		
٤	التقسيم الرابع	٣	٤	٣		
٥	التقسيم الخامس	٢	٥	٣		

ملحق (٣)

اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين قاموا بتقسيم درجات الاداء الفني لفعالية رمي المطرقة

ت	اسم الخبير	اللقب العلمي	مكان العمل
١	محمد جاسم الياسري	استاذ	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية
٢	عمار مكي النجم	مدرس	جامعة الكوفة - كلية التربية الرياضية
٣	محمد جاسم الخالدي	استاذ مساعد	جامعة الكوفة - كلية التربية
٤	محمد جاسم الحلبي	استاذ مساعد	جامعة بابل - كلية التربية الرياضية
٥	حيدر بلاش	مدرس	جامعة ميسان - كلية التربية الرياضية
٦	رحيم رويح	استاذ مساعد	جامعة القادسية - كلية التربية الرياضية
٧	حيدر ناجي حبش	مدرس	جامعة الكوفة - كلية التربية الرياضية
٨	عبد الكاظم رحيمة	خبير	مدرب منتخب وطني - العاب قوى
٩	احمد صاحب	خبير	مدرب منتخب وطني - العاب قوى

