

## الثروة المالية والمادية وأثرها في تكوين وأسناد الزعامة القبلية في المجتمع العربي قبل الإسلام

أ.م.د. عبد الفتاح عبد الله محمود

/ جامعة البصرة

### مقدمة البحث :

كان للثروة المالية والمادية أثرها البالغ منذ أقدم الأزمنة وحتى الوقت الحاضر في تكوين الزعامات المختلفة وأسنادها ، وبصفة عامة إن أصحاب النفوذ السياسي لهم الكلمة النافذة في القرارات التي تتخذ في مجتمعاتهم ، والمجتمع العربي قبل الإسلام وعلى وجه الخصوص القبائل العربية القاطنة في الحواضر أو تلك التي في البوادي والصحاري إذ أخذت الثروة المالية دورها في هذه المجتمعات . ولقد تناولنا في بحثنا هذا جانباً يتعلق بأثر هذه الثروة في أسناد ودعم الزعامات القبلية بشكل عام ومدى تأثيرها داخل هذه المجتمعات القبلية في خلق وإيجاد التباين والتمايز الطبقي في المجتمع الواحد بشكل خاص . وهذه الدراسة انقسمت إلى قسمين تناول المبحث الأول مدى تأثير الثروة في المجتمعات القبلية القاطنة في الحواضر أو المدن العربية قبل الإسلام ، فقد كانت هذه المجتمعات أكثر نشاطاً وتعقيداً من الناحية العلمية في المجال التجاري والصناعي والزراعي مما يعني زيادة وتكاثراً في رؤوس الأموال والتي كانت إلى حد ما محصورة في أيدي فئات أو جماعات محددة داخل هذه المجتمعات وهي المسيطرة والمنتفعة فيها وتشكل الواجهة السياسية والاقتصادية فهم الزعماء وسادة القبائل ومنهم التجار والأثرياء أصحاب رؤوس الأموال . ولقد تناولنا هذا المبحث بشي من التفصيل لأن المجتمع الحضري يحوي جوانب وظيفية مختلفة إلى جانب التجارة والزراعة والصناعة ، كالوظائف المتعلقة بمكة والبيت فيها ، وأدراتها تمثل الزعامة فيها .

والجشع والتسلط من قبل الزعماء أو السادة القبائل كان بدافع زيادة الثروة المالية كمرض الحموية ودفع الاتوة والربا ، وكان هنالك وجه آخر في دعم الزعامة بالثروة المالية عن طريق السخاء والتكرم ، اضافة الى ذلك ماكان لهؤلاء الزعماء من حقوق يفرضونها على مجتمعاتهم بغية زيادة ثروتهم المالية والمادية .

اما البحث الثاني فانه تناول الثروة والزعامة في المجتمع القبلي البدوي ، هذا المجتمع وان كان يتعمم بالبساطة اكثر من سابقة الا ان الفواحي المالية والمادية اخذت جانبها ودورها في المجتمع في اسناد ودعم للزعامة فيه ايضاً ، وكان المتمنقون والزعماء فيه هما نفسهم اصحاب الثروة ممن يمتلكون قطعان الانعام، وهم واجهات قبائلهم فرفضوا انفسهم عن طريق هذه الثروة وسخروها في تطويق الاخرين لخزمة مصالحهم فكان ان ظهر التسلط والجشع من قبلهم على هيئة الحقوق والواجبات ، فلم يكتفوا بحصصهم من الغنائم بل تعدى ذلك الى الاجحاف في اخذ ما في اعناق افراد قبائلهم حتى وصل الاستبداد بهم بفرض الحمى بشكل يتعدى حدود المعقول. كما فعل كليب وائل .

ولقد اعتمد البحث على مصادر عديدة اغنته بالمعلومات المختلفة كان منها كتاب التفاضل لابي عبيدة معمر بن المثنى وكتاب السير النبوية لابن هشام ابو محمد عبد الملك وكتاب اخبار مكة للآزرقي ، والطبقات لابن سعد ابو عبد الله محمد ، والبيان والتبيين لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، وتاريخ اليعقوبي ، وكتاب انساب الاشراف للسجلانزي ، وكتاب تاريخ الرسل والملوك للطبري والعقد الفريد لابن عبد ربه والاعاني للاصفهاني والجمهرة لابن حزم والاستيعاب لابن عبد ربه ومعجم البلدان لياقوت الحموي ولسان العرب لابن منظور وتاج العروس للزبيدي والاحكام السلطانية للماوردي والاصابة لابن حجر ، وكتاب الكامل في التاريخ وكتاب اسد الغابة لابن الاثير ، وبعض الدواوين الشعرية ومصادر اخرى ، جميعها افادت البحث بما اورنته من معلومات متناثرة فيها وكنت عوناً وروافداً لها في اغنائه بالمعلومات المطلوبة .

### الثروة والزعامة في المجتمع القبلي الحضري قبل الاسلام :

لقد كان للثروة المادية التي يمتلكها بعض الافراد في المجتمع العربي قبل الاسلام اشراً بارزاً وكبيراً في اضعاف السلطة والهيمنة لهؤلاء في مجتمعاتهم القبيلية فكانوا بمثابة السادة او الواجهات الرسمية لقبائلهم المختلفة ، وفئة القبائل التي كانت تسكن المدن او

الحواضر لعبت الثروة المادية دورها في تكوين الزعامة والسلطة فيها على نحو مختلف عن المجتمع القبلي البدوي نتيجة للتطورات الاقتصادية التي أصابت المجتمع الحضري بما في ذلك تطور التجارة والزراعة ونمو الإنتاج وتكاثر رؤوس الأموال .

ويبدو ان المجتمعات الحضرية وشبه الحضرية كان يحكمها ملوك وربما كان المقصود بهم رؤساء القبائل في القرى والمدن فقصي بن كلاب اول بني كعب بن لؤي اصحاب ملكاً<sup>(1)</sup> او انهم سادة قبائل مع شيء من التسلط فقد تجاوزوا الحدود الى ما يشبه الملك وقد أطلق أحياناً رب القبيلة بمعنى رئيسها<sup>(2)</sup>. فلم تكن لفظة الملك تطلق على من توج ملكاً على دولة معينة فقط وانما كانت تتجاوز الى الزعامات الانى من ذلك .

وكسان من فجاج الثقاوت المادي واتساع الثروة وجود طبقات اجتماعية تلي الملك او سيد القبيلة في المجتمع الحضري كان منها طبقة الاشراف وكانت الملوك تقطعهم القطاع ويسعون بنوي الاكال بموظفة الردافة وهي طبقة تلي الملك وتترفع عن عامة الناس وقد قامت حروب عديدة من اجل منصب الردافة نتيجة لمردوده المادي ومن ذلك يوم ذات كهف ويوم طخفة<sup>(3)</sup>.

وبعد منصب الردافة في اغلب الاحيان لسادات القبائل التي تدين بالولاء والطاعة لاحد الملوك ، وكان الملك اذا ركب ريف ورأوه صاحب الردافة واذا نزل جلس عن يمينه فتصرف اليه كأس الملك اذا شرب وله ربع غنيمة الملك من كل غزوة وله اتاوة على كل من في طاعة الملك<sup>(4)</sup>. وقد اشار حسان بن ثابت الى الردافة في قوله :-

وافضل ما قلتم من المجد والطنى ردافتنا من بعد نكر المكارم<sup>(5)</sup>

وعلى ذكر الاتوة ، فان قسماً من القبائل العربية لها سادات من خارجها حيث كانت تدخل فيها القبائل المجاورة لبعض الامارات مثل أمارة كندة مع قبائل ربيعة التي نصب عليها الحارث الكندي ابناؤه ، او أمارة الحيرة حيث كانت داخله فيهم بنو الديان وبنو تغلب ، مما يبدو ان الاتوة كانت تساق الى الملك لا ينتمي الى هذه القبائل نظير بسط حمايته عليها وقد كانت مدعاة للفخر لاتها دلالة على السيادة وبسط السلطان وقد جاء في شعر عامر بن الطفيل يخاطب بني الديان :-

عجباً لو اصف طارق الاحزان ونما تجيء به بنو الديان

فخروا على بجيرة لمحرق واتوة سبقت الى التصلان<sup>(6)</sup>

وقد كانت الأثوة موضع سخط القبائل التي تدفعها إلى الملك أو الزعماء المسيطرين عليها لأنها باهضة وتجبى بالعنف والقسوة وقد وصف جابر بن حني التغلبي ذلك بقوله:

وفي كل أسواق العراق أثوة  
الاتسحتي منا ملوك وتقتسي  
فما على الملوك التلم ما قصدوا  
وفي كل ما باع أمرؤ مكس دراهم  
مخارمنا لا يبوؤ الدم بالدم  
بنا ونيس عينا فكلهم بمحرم<sup>(7)</sup>

كما انعكس الجانب المادي واتساع الثروة وأثرها في الزعامة والمكانة القبلية على جانب آخر من عادات القبائل قبل الإسلام فيما عرف بالدييات ، فقد كانت بية النفس لعامة الناس مائة من الأبل ، أما دية الأشراف فقد كانت ألف بعير أي عشرة أمثال الدية المعروفة<sup>(8)</sup>. وقد ذكر أن نيس بن زهير اشترى سيرة معاوية بن أنجون بألف بعير وهي دية الملوك<sup>(9)</sup>. وعلى حد قول فراد بن حش الصاردي : —

بعشر مئتين للملوك سعى بها  
ليوفي سيار بن عمرو فاسرعاً

فسي قصة لسيار بن عمرو الفزاري الذي احتمل للأسود بن المنذر دية ابنة الذي قنده الحارث بن ظالم<sup>(10)</sup>.

وهي خير دليل على هذا التفاوت المالي والمادي حتى في دفع الدييات بين الملوك والزعماء وسادات القبائل وبين عامة الناس .

ولقد سخر كثير من الزعماء العرب قبل الإسلام ثروتهم المالية المادية في خدمة مواقعهم القبلية بشكل ملفت للنظر عن طريق أسلوب السخاء والكرم ، ولو نظرنا إلى الأمر من زاوية أخرى نجد أن السخاء والكرم ، أو بالأحرى استخدام الثروة المالية والمادية بهذا الأسلوب المغاير لأسلوب التصف والخور في جمعها، كل من أجل دعم الزعامة القبلية بواسطة هذه الثروة وتسخيرها طريق تسليط الأضواء على هؤلاء الزعماء، وعلى العكس مما سوف نجده في المبحث الثاني من هذا البحث في قصة كليب والسُّل والحجة بن الجلاح وزهير بن جذيمة العجمي ، وخير مثال لدينا على الحالة الولي ما ذكر عن سخاء وكرم حاتم الطائي الذي كان مضرباً للأمثال حتى قيل فيه (اجود من حاتم)<sup>(11)</sup> يضرب للرجل المجرود صاحب الكرم والسخاء .

وفي قصة ذكرها الأصفهاني ، نجد الثراء الفاحش لبعض السادة من زعماء ووجهاء القبائل العربية وكيف كان يستخدم المال والثروة المادية في دعم مركز الزعامة القبلية عن طريق المغاخرة والسخاء والكرم ، فهذا إياس بن قبيصة الطائي يتبرع بالاموال الطائلة

لاسناد حاتم الطائي ، وابن عم له يتبرع بتسعمائة بعير من اجل ذلك ايضاً . وتذكر القصة ان بني لام اصهار للنعمان بن المنذر ملك الحيرة ارادوا مفاخرة حاتم الطائي فلذا جمع قومه وانشدهم ان يعينوا ابن عمهم ، قال رجل منهم : عندي مئة ناقة سوداء ومئة ناقة حمراء ادماء ، وقال اخر : عندي عشرة احصن على كل حصان منها فارس مدحج لا يرى منه الاعيناه ، وقال ثالث : ان ابي قد مات وترك كلاً (مالياً) كثيراً فعلى كل خمر او لحم لو طعام ما اقام في سوق الحيرة ، وقال ، اباس : على مثل جميع ما اعطيتم كلكم ، وبندر ابن عم لحاتم الطائي قائلاً : هذا مالي وعدته يومئذ تسعمائة بعير فخذها مئة مئة حتى تذهب الابل او تصيب ما تريد<sup>(12)</sup> . من هذه القصة نستشف مدى التأثير المادي والثروة المالية في اسناد ودعم الزعامة لقبلية قبل الاسلام ، فهو لاء زعماء القبائل اصبح لديهم من التراء المالي والمادي حداً غير معقول كان يستخدم في وجه من الأوجه في تثبيت سلطنتهم وتسيوط الاضواء على زعماتهم ، فليست للمفاخرة والسخاء والكرم في هذا الموضوع هي الاساس وانما هو الاشارة الى مكانتهم الاجتماعية وابرارها امام الآخرين على نحو اعلامي ، لان الشهرة مرادفة للزعامة .

لمبت الثروة في مكة والمدينة المقدسة عند العرب قبل الاسلام دوراً كبيراً واسباباً في صراع الزعامة فيها ، ويتفق كافة المؤرخين على ان الزعامة فيها كانت ثقيلة جرمهم القحطانية ثم تحوالت الى قبيلة خزاعة بزعامة عمرو بن لحي الذي نصب الاصنم فيها ودعا العرب الى عبادتها فاطية<sup>(13)</sup> . هذه الدعوة كانت بواطنها اقتصادية بالدرجة الاولى من اجل زيادة موارد مكة المالية عن طريق حج القبائل العربية اليها لذلك اودعها الكعبة ووزع قسم منها على بقية ارجاء مكة<sup>(14)</sup> .

وقد كانت قبيلة خزاعة تنزل في شعابها وجبالها<sup>(15)</sup> . وكان حليل بن حبشية اخر زعيم لخزاعة في مكة ، وقصي بن كلاب ، زعيم قريش كان متزوجاً من ابنته حبي بنت حليل<sup>(16)</sup> . ان كيف اصبحت الزعامة في مكة الى قصي بن كلاب لماذا ، لم تكن الثروة المالية والمادية المتنامية عند قصي هي السبب الرئيسي والحاسم في هذا الموضوع ، لم تكن هذه الثروة هي اداة الضغط التي دفعت بعمر بن عوف بن كلب ان يصدر امره في التحكيم لصالح قصي بن كلاب على ان تكون الزعامة له في مكة ينكر ابن سعد في الطبقات ان قصي بن كلاب اصبح لديه ثروة مالية كبيرة جداً يستطيع بها ان يمارس الضغط والتأثير على الآخرين اذ اكثر ماله وكثر اولاده وعظم شرفه وراى انه اولى

باليبيت وأمر مكة<sup>(17)</sup>. وعندما مات حليل بن حبشية زعيم خزاعة حدث نزاع وقتال بين قصي وقومه قريش وحلفائهم من بكر من جهة أخرى ، ثم أراد الطرفان الصلح فجمعوا بعمر بن عوف بن كلاب حكماً بينهم وهنا بدأ تأثير الثروة المالية والمادية في اسناد اصحابها من اجل الزعامة على مكة ، فكان ان اصدر بعمر بن عوف حكمه لصالح قصي بتولي امر مكة والكعبة ، وان كل دم اصابه من خزاعة وبني بكر يشدخه تحت قمحه<sup>(18)</sup>. والشدخ معناه الكسر والتعبير هنا مجازي أي اسقاطه<sup>(19)</sup>. في حين اعطى الحق لقريش وحلفائهم من المطالية بالديبات وعلى خزاعة وحلفائهم من بكر تأدية ذلك ، وان ما اصابته خزاعة وبني بكر من قريش وبني كنانة وقصاعة ففيه للدية مؤداة<sup>(20)</sup>. اما قصي فله الزعامة على مكة والكعبة ، فسمى بذلك بعمر الشدخ لانه اسقط نساء خزاعة وبني بكر<sup>(21)</sup>. فكان هذا الحكم والقرار العريب غير المنصف نتجاً عن ظهور زعامة اقتصادية مؤثرة تمتلك الثروة المالية القادرة بها من التأثير في مجريات الامور لصالحها ، فكان ما كان واصبحت مكة والبييت فيها خاتمة لقريش ، ومن هنا تدخل الثروة المالية في تقسيمات مكة الادارية والاجتماعية الجديدة بشكل مؤثر وسممايز بحيث اوجدت فروقات طبقية داخل المجتمع قاتمة على مقدار الثروة المالية والنفوذ الاقتصادي ، واولى هذه الخطموات كانت في اسكان قريش في مكة وقرارها في منازلها الجديدة وعلى حسب الحالة ، فمن كانت لهم فيها بعض من النفوذ الاقتصادي والثروة المالية لسكنهم قصي في بضاح مكة وحول الكعبة وهم الاثرياء والتجار ، اما من كانت حالتهم دون ذلك فانه اسكنهم في ظواهر مكة ، فظهر تقسيم طبقى قائم بناء على الثروة المالية والمادية، قريش البطاح وقريش الظواهر<sup>(22)</sup>.

اما قصي بن كلاب صاحب الثروة المالية والمادية المؤثرة فانها قد اوصلته الى انزعامة على مكة والكعبة فيها عجاز سنانة البيت والحجابه والسقاية والرفادة والندوة واللواء<sup>(23)</sup>. وتقد ورتب اولاد قصي نفوذاً اقتصادياً هائلاً من بعده فكان تولده البكر الندوة والحجابه والسقاية والرفادة واللواء<sup>(24)</sup>. وهي مناصب سياسية ومؤسسات اقتصادية في المجتمع المكي ونجد ذلك في وصية اوصاها قصي بن كلاب لابنه عبد الدار بقوله (اما والله لا احققك بانقوم وان كانوا قد شرفوا عليك)<sup>(25)</sup> من اجل ان يساويه بالشراف والثروة التي عند ابنه الاخر عبد مناف .

ان الثروة المالية والمادية لعبت دوراً بارزاً في المجتمع الملكي قبل الاسلام ، فكان ان ظهرت طبقات متفاوتة اقتصادياً في هذا المجتمع بشكل ملفت للنظر ، وكان لها تأثير ايضاً حتى بين اوساط الفئة المتقدمة نفسها. فقد انتزع العباس بن عبد المطلب وظيفته الرفادة والمقايبة من اخيه ابي طالب نتيجة لقوة تأثير الثروة المالية<sup>(26)</sup>. اما بنو امية فقد كانت لهم الصدارة في مكة والزعامة فيها قبيل الاسلام<sup>(27)</sup>. اذ اصبح فيهم اعظم التجار، وهذا يعودنا الى الحالة التي كانوا يعارضون بها بشدة الاسلام حين ظهوره فوقوا موقف العبداء من الرسول الكريم (ص) وذلك من اجل الحفاظ على تجارتهم وثرواتهم المالية ومراكزهم لسياسية<sup>(28)</sup>. كونهم زعماء قريش ومكة واصحاب الثروة فيها .

وكانت الرحلات التجارية وهي الايلاف يقال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز (( لايلاف قريش ليلافهم رحلة الشتاء والصيف ))<sup>(29)</sup>. لتصيفية والشوية الى بلاد اليمن وبلاد الشام وعقد المحالقات مع امراء المناطق المختلفة ورؤساء القبائل الواقعة على طرق القوافل التجارية فضلاً عن الاسواق الموسمية كسوق عكاظ وغيره والاهتمام بالحج واموره من مقايبة ورفادة وغيرها من اجل زيادة الحجيج الى مكة ، كل ذلك ادى بالنتيجة الى تدفق الاموال والمراكز السياسية ، وما دار الندوة الا مثال لهؤلاء السادة والزعماء من مكة واشرافها وتجارها يناقشون فيها امور تجارتهم واسواقهم وامور الحج<sup>(30)</sup>.

لقد اوجدت الثروة المادية المتنامية لدى هؤلاء الزعماء والمتنفذين من قريش تمايزاً طبقياً بين افراد المجتمع حتى في الحقوق والواجبات، وحسبي انه لايجوز لاحد من عامة الناس مطالبة هؤلاء الزعماء والاشراف بدفع مال له ، فقد كان العاص ابن وائل احد حكام العرب قبل الاسلام قد ماطل رجلاً من زبيد في مال له حتى جاهر بظلامته حول الكعبة فاجتمعت قريش بدار ابن جدعان<sup>(31)</sup> ، فكونوا حنفاً الفضول<sup>(32)</sup> من اجل نصرة المظلومين والضعفاء من افسراد المجتمع واحقاق حقوقهم واسترجاعها من المتنفذين واصحاب الثروة المالية .

كما ان التفاوت في الثروات المالية والمادية ادى بالنتيجة الى ايجاد نظرة لاخلو من الاستعلاء والترفع في المجتمع الحضري قبل الاسلام عند الملوك او سادة القبائل اتجاه الرعية ونجد في تعبيرهم عن للرعية بالسوقة لان الملوك تسوقهم وهي نظرة فيها من الاستعلاء والتمايز الاجتماعي بشكل ملفت للنظر ، وتحضرنا في هذا الصدد ابيات شعر قالتها هذ بنو النعمان ابن المقدر ملك الحيرة بعد زوال ملك ابيها :

فبينما نموس للناس والامر لمرنا  
فتباً لسدينا لايسدوم نعمها

إذا نحن فيهم سوقة نتنصف  
تقلب تارات بنا وتصرف (33)

وقد ظلت هذه النظرة الاستعلانية سائدة لدى هؤلاء الزعماء حتى مجيء الإسلام ومثالنا على ذلك قول جبلة بن الأيهم للخليفة عمر بن الخطاب مشيراً إلى الفزاري (انتقده منسى وأنا ملك وهو سوقه) (34). كما دعت هذه النظرة الاستعلانية والتزرف عن الناس إلى إثارة بعض الأشراف أو وجوه القبائل وخاصة تلك التي لم ترتبط مع ملوكها بروابط العصبية (35). وقد عرف بعض الأفراد باسم الخلعاء لتمردهم بوجه أصحاب السلطة وأصحاب الثروة ، فقد سمي رباح بن عمرو بن زبيعة الخليج أتخلعه من الملوك لإعطيهم الطاعة (36). وهنا يختلف المعنى عن المعنى المتداول الذي تخلعه القبيلة لكثرة جرائره .

كما اشتهر المجتمع الحضري القبلي قبل الإسلام من ناحية للثروة بالتفاخر بالمال وبوجود التفرة والتمايز على هذا الأساس بين فئات المجتمع المختلفة وبين الفئات القبيلة الواحدة نفسها وخاصة فئة الزعامة فيها ، ومن خلال مفارقة التي حدثت بين جرير البجلي وبين خالد بن أرطاة البجلي حيث قال جرير مفخراً " نحن اهل الذهب الاصفر (37). نلتبس من هذا التفاوت والتمايز القائم على الثروة المالية والمادية داخل المجتمع الحضري القبلي قبل الإسلام.

وكان جمع الثروة المالية والرغبة في زيادتها من الصفات التي لازمت بعض الزعماء ورؤساء القبائل ووجهاء القوم ، فقد كان احيدة بن الجلاح سيد الاوس قبل الإسلام قد اشتهر بحبه للمال وكان أكثراً منه عن طريق الربا وقد تركته زوجة سلمى بنت عبد المطيب نتيجة لذلك (38). وقد ورد في شعره يذكر حبه للمال :-

استعن او من ولايفررك نو نسب

من ابن عم ولاعم ولاخل

يلوون ما عندهم من حق أقربهم

ومن عشيرتهم والمال للوالي (39)

كما اشتهر كثير من سادات قريش وزعماتها بحبهم للمال والجاه والغنى الفاحش منهم كان حاسي الذهب الذي يشرب في اناء من ذهب عبد الله بن جدعان (40). و ابو سفيان كان عظيم المال قليل النفقة وعفان بن ابي العاص واسيد بن ابي العاص وغيرهم من قريش وقد سادوا في قومهم (41).



### الثروة والزمامة في المجتمع القبلي :

اطلقت تسمية البدو على كثير من القبائل العربية التي سكنت في بوادي الجزيرة العربية وصحاريها وهي كلمة منسوبة الى البوادي ، فكلمة - ابدو - مشتقة من البادية وتطلق بصفة عامة على ساكنيها ، وقد يقال اهل الوبر نسبة الى الخيام المصنعة من وبر الابل<sup>(42)</sup> التي يسكنونها وهي بيوت يحملونها اينما شاؤوا و اينما استقروا طلباً للماء والكلية، ويعتمد هذا المجتمع بشكل عام في حياته المعيشية والاقتصادية على تربية الانعام والتي تشكل الابل النسبة الغالبة فيها ، وليس بخلاف على أي مطلع على حياة البدو وطرق معيشتهم ان الظروف المناخية وخاصة كمية الامطار ووقت سقوطها لها الدور المؤثر في معيشتهم وحياتهم الاقتصادية ، لذلك اصبح التنقل صفة من صفات هذا المجتمع طلباً لاماكن الرعي واماكن تواجد اتمياه بعد سقوط الامطار .

ان المجتمع البدوي اكثر بساطة من المجتمع الحضري ، اذ لا توجد المجالات التجارية والصناعية بشكلها المعقد وكما الهائل ، انما تحتسب الثروة فيها على كمية الانعام فهي للمجتمع البدوي الراحد او القبيلة الواحدة ، ومن الطبيعي ان الانعام في هذا المجتمع او بالاحرى الثروة الاقتصادية لا تتوزع بشكل متساو بين جميع افراده فلا بد من وجود تفاوت في كمية الانعام التي يمتلكها افراد القبيلة الواحدة ، وهذا انعكس بشكل مباشر على حقوق الافراد انفسهم واسلوب معيشتهم ومراكزهم الاجتماعية داخل القبيلة الواحدة فكان فيه الاغنياء والفقراء فضلاً عن العبيد<sup>(43)</sup>. ومما هو معروف ان المهنة الرئيسية في هذا المجتمع البدوي البسيط هي الرعي، ومن يمتلكون الانعام ، اصحاب الثروة ، هم ممثلي القبيلة وواجهاتها الرسمية وهم بطبيعة الحال الفئة المتنفذة داخل مجتمع القبيلة الواحدة اصحاب النفوذ الاقتصادي ورؤس الاموال يسخرونها لغرض فرض سيطرتهم على بقية افراد القبيلة ، لذلك كان منهم مجلس القبيلة ، وهو يمثل السلطة القبلية في ادلة شؤونها وعلاقاتها الخارجية في فترات السلم والحرب ، وكان لكل قبيلة مجلس وهو السنادي الذي يحضره كل راشد من افراد القبيلة للتشاور فيما بينهم لكل حادثة او طارئة تهم القبيلة<sup>(44)</sup>. ومن الطبيعي ان تسيطر على المجلس الفئات ذات النفوذ الاقتصادي او الاشخاص الذين يمتلكون قطعان الانعام وهم يمثلون واجهة القبيلة بما يمتلكونه من نفوذ مالي ومادي يستطيعون به التحكم بالافراد الاخرين من القبيلة، لذلك فإن

القرارات المتخذة فسي هذه المجالس القبلية كانت تتخذ بوساطتهم وتحت تأثيرهم لاجل حماية مصالحهم ، اما بقية افراد القبيلة الاخرين من اصحاب الاقتصاد او الثروة المتدنية ، خاصة الفقراء منهم فانهم لا يمتلكون أي نفوذ او تأثير او سلطة في المجالس المذكورة ، بل كان عليهم طاعة اصحاب النفوذ اصحاب الثروة العانية الماثية في القبيلة ، لذلك كثيراً ما نجد فئات كثيرة من الفقراء والمتمردين يخرجون عن طاعة قبائلهم ويحملون السلاح بوجه الاغنياء من افراد قبيلتهم، وهم الصماليك ، الصعلوك هو الفقير الذي لا يملك مائة<sup>(45)</sup> . وقد يبعد الفقراء من نوادي قبائلهم او مجالسها فيشعرون بالسذل والهوان ، لذلك نرى ان الصماليك في محاولتهم الخروج على قبائلهم انما هو بدافع التمرد ضد هذه الفوارق التطبيقية التي نشأت داخل مجتمع القبيلة الواحدة ، ومن اجل اسماع اصواتهم لمن يدعوهم انداداً لهم من اصحاب النفوذ والجاه في قبائلهم . وقد صور عروة بن الورد موقف الصماليك هذا في مقارنة بين الاغنياء والفقراء من افراد القبائل بقوله :-

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| ذرتي لثقتي اسمعني فاني  | رأيت الناس شرهم الفقير |
| واهونهم واحقرهم لديهم   | وان امس له كرم وخير    |
| ويقصي في الندى وتزيريه  | حليته و ينهره الصغير   |
| ويضي ذو الثقتي وله جلال | يكاد فؤاد صاحبه يطير   |
| قليل ذنبه واتذنب جم     | ولكن لثقتي رب غفور     |

اما رئيس القبيلة فهو اعلى سلطة فيها ويشار اليه بسيد لقبيلة وهو المسؤول عنها ايام السلم وايام الحرب<sup>(47)</sup> . وكان لاد ان تتمثل فيه خصال معروفة كالنجدة والسخاء والتواضع والبنيان ، ووقع عليه واجبات اتجاه افراد قبيلته كالاستماع الى قضاياهم ومشاكلهم المختلفة وليجاد الحلول المناسبة لها، والابتعاد عن الظلم والتعسف ومعاملتهم بالحصنى والمساواة ، كما انه يحكم في الخلافات المختلفة ويفض النزاعات بين المتخاصمين ويدير المناقشات في مجلس القبيلة ويتولى المفاوضات مع القبائل الاخرى ، وهو المسؤول عن اداء واجب الضيافة للقبيلة ، ويبدد امر الترحال الجماعي وتحديد اماكن الاستقرار ، كما انه يتولى قيادة القبيلة اثناء الحرب ، وعلى افراد القبيلة اطاعته له والعمل بما يفرضه عليهم من حقوق وواجبات ، وكانت رئاسة القبيلة في بداية الامر وراثية ، واذا لم يعقب سيدها فانهم يختارون اقرب الناس اليه او ربما بعيداً عنه بحمل الصفات والمواصفات الضرورية لرئاسة القبيلة<sup>(48)</sup> .

جميع هذه الامور كانت موجودة قبل ان تجد الثروة المالية والمادية طريقها في المجتمع البدوي ومن ثم تبدأ المؤثرات الاقتصادية في البروز على حساب عادات وتقاليد العربية البدوية. وعندما بدأت الثروة دورها في اختيار رؤساء القبائل نجدهم قد اخذوا في توسيع ثروتهم الشخصية وتوسيع سلطانهم ونفوذهم فآخذوا في امتلاك القطعان الكبيرة من الابل والاربعاء وبقية انواع الماشية الاخرى كما اخذوا في تنمية وتوسيع املاكهم الخاصة وتبني امتيازات سادة القبائل فيما يخضعونه لانفسهم من الغنائم فقد كان لهم الربع من الغنائم بوجه عام ولهم ما يقومون به بمجهودهم الشخصي ولهم ايضاً ما يتبقى من الخيل والشاء والبحير لحقوقهم كانت المرباع والنشيطه والفضول والصفايا وكما يقول عبد الله بن عتمه:

لك المرباع منا والصفايا وحكمك والنشيطه والفضول<sup>(49)</sup>

وذكر الزبيرقان بن بدر سيد بني تميم وشاعرها ذلك ايضاً

وان لنا المرباع في كل غلرة تغير بنجد او برض الاعاجم<sup>(50)</sup>

لذلك نجد ان الثروة المالية اخذت في الازدياد والنمو عند هؤلاء السادة من مختلف القبائل العربية ، وازديادها أصبحوا أكثر استبداداً وظلماً ، فكانت مدعاة لقيام حروب طاحنة دامت عدة سنوات عدة نتيجة لهذا الظلم وهذا الجور ، ودليلنا على ذلك ما كان عليه كليب وائل من جشع وظلم واستبداد فكانت النتيجة ان قامت حرب البسوس ، وكليب وائل كما ذكر المؤرخون اسمه وائل بن ربيعة وهو من بني جشم من تغلب ، ولقب بكليب لانه يأخذ معه جرو كلب اينما سار فاذا مر على ارض او موضع اعجبه لخضرته وكثرة مائه فائسه يأخذ بضرب الجرو حتى يقوم بالعواء ومن ثم يلقيه في ذلك المكان وهو يعوي فلا يسمع احد من الناس عواء هذا الجرو الا تجنب ذلك المكان ، فلا يستطيع احد ان يرعى ابله او يستسقي منه الابائه<sup>(51)</sup> . وبذلك ازدادت ثروته المالية والمادية فزاد حُصمه واستبداده ، فكان يختار احسن الاراضي وافضلها لنفسه لترعى بها ابله بينما منعها عن الاخرين من افراد قبيلته او افراد قبائل الاخرى كما منع عن الناس مواضع الماء<sup>(52)</sup> .

ولقد بلغ استبداد كليب وائل وجشعة المادي انه اتخذ مواقع السحاب حمى له فلا يرعى بهما احد غيره<sup>(53)</sup> . كما ذكر ان له حمى من العالية لا يقربه احد غيره ولا يطأه ، وبلغ به الامر انه جعل في حمايته بعض انواع الوحوش من الحيوان فكان يقول وحش ارض كذا في جوارى فلا يصاد ولا يقربه احد<sup>(54)</sup> . وكان من شدة استبداده انه اذا جلس لا يستطيع احد من الناس المرور بين يديه ولا تورده ابل احد مع ابله الا يأمره وبموافقته

ولا توفد نار مع ناره ولا يجير من القوم احد اويحمي حصى الا بأمر منه<sup>(55)</sup> ولا ينزل قومه ولا يرحلون الا بإذنه<sup>(56)</sup>.

ومن أسباب قيام حرب داحس والغبراء ماصاب الناس من ظلم وتعسف نتيجة لاستبداد سادة القبائل من أجل زيادة ثرواتهم المادية وقد قامت هذه الحرب بين بني عيس واحلافهم من جهة وبين بني نبيان واحلافهم من جهة اخرى والتي استمرت ما يقارب الاربعين عاماً وان كانت بصورة منقطعة<sup>(57)</sup>. ولقد كانت هوازن ترعى انعامها في الجبال فاذا كانت ايام سوق عكاظ جاوا بالاتاة التي عليهم من العمن والاقط والغنم ونعطئها الي زهير بن جذيمة العنسي وهي مكرهة على ذلك فكانت هذه الاتاة سبباً في مقتله<sup>(58)</sup>. وكان من تعسفه في اخذ ما في اعناق افراد القبيلة ان جاءته عجوز بالممن وشكت له السنين واعتذرت فدعها بالسيف حتى انكشفت عورتها<sup>(59)</sup>.

ولقد لعبت الاسباب الاقتصادية الي جانب الثروة المالية دوراً في قيام بعض من التحالفات بين عدة قبائل عربية مختلفة قبل الاسلام ، اذ كانت الثروة تلعب الدور الاساسي في بروز الزعامات القبلية لقبيلة معينة على حساب القبائل الاخرى المتحالفة معها ، فقد قام حلف بين بني يربوع وتقيف على اقتسام المحاصيل الزراعية في الطائف مناصفة بينما يتعهد بنو يربوع على ان يمنعوا تقيفاً ممن ارادهم من العرب<sup>(60)</sup> كما قام حلف بين جبة والرياب فكان يسمى حلف الرياب<sup>(61)</sup>. كما كان حلف بين بني حميس بن عامر بن جهينة وبين بني سهم بن مرة وكانت السيطرة فيه والهيمنة لبني سهم<sup>(62)</sup> وفي ذلك يقول البكري فلما رأته القبائل ما وقع بينها من الاختلاف والفرقة وتنافس الناس في الماء والكلء والتماسهم للمعاش في المشع وغلبة بعضهم بعضاً على البلاد والمعاش واستضعاف للقوي الضعيف ، انضمم الذليل منهم الي العزيز وحالف القليل منهم للكثير<sup>(63)</sup>.

### الخلاصة :-

لقد تناول البحث اثر الثروة المالية والمادية في دعم واسناد الزعامة القبلية في المجتمع العربي قبل الاسلام ، وبيان الوجة المختلفة لهذا الاثر من الناحية العلمية والمعنوية ولقد اوضحنا كيفية تمخير هذه الثروة من اجل الوصول الي الزعامة في تلك المرحلة والتي كانت قائمة على النظام القبلي بشكل عام ، ومما يبدو ان الاساليب كانت متنوعة في كيفية الاستخدام فكان منها الجشع والتسلط الي حد الظلم والاستبداد ، وتارة

اخرى الى الكرم والسخاء بشكل يفوق حد معقول . وقد انعكس ذلك بشكل واضح على علاقات المجتمع القبلي اذ ظهر التفاوت العالي والمادي فكان نتيجة ظهور التفاوت الطبقي بين افراد وفئات المجتمع الواحد والقبيلة الواحدة ، لذلك ظهرت افرازات متنوعة كان منها الحروب التي قامت بين قبائل عربية عدة قبل الاسلام واستمرت سنوات عدة ، ومنها ايضا النظرة الاستعلائية والترفع عند اصحاب الثروة المالية من الزعماء وسادة القبائل ، كما افرزت الخلعاء والصعاليك والخارجين على قبائلهم حياً ومطالبة بالمساواة في الحقوق والواجبات ، الى غيرها من امور اخرى تعرضنا لها في هذا البحث جميعها كانت ناتجة عن دخول المعيار المادي والثروة المالية في حسابات المجتمع القبلي الحضري والبدوي قبل الاسلام ومدى الاسلوب الذي كان يستخدم في استغلال وتسخير هذه الثروة من اجل الوصول الى المراكز العليا والزعامة فيها .

#### المصادر والمصادر:

- 1- ابن عبد ربه ، ابو عمر بن عبد ربه الاندلسي،(ت 328)هـ: العقد الفريد ، تحقيق احمد امين واحمد بن احمد الزين وايراهيم الايباري، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، ط3 ، القاهرة ، 1952 ، 2 / 56 .
- 2- الاصغهاني، ابو الفرج علي بن الحسين بن محمد بن احمد الفريسي (ت 356) هـ: كتاب الاغانى، دار الكتب المصرية، ط1 ، القاهرة ، 1369 هـ / 11 / 78 .
- 3- ابو عبيدة ، معمر بن المنثى التميمي (ت 209) هـ : نقائص جرير والفرزدق ، طبع لندن ، 1907 ، 1 / 66 .
- 4- المصدر نفسه 1 / 66 .
- 5- ابن الاثير، عز الدين ابن الاثير الجزري(ت 630): اسد الغابة في معرفة الصحابة ، قدم له السيد شهاب الدين النجفي : المكتبة الاسلامية، طهران، 1957 ، 1 / 137 .
- 6- ديوان عامر بن الطفيل ، رواية ابي بكر عمر بن القاسم الانباري عن ابي العباس احمد بن يحيى ثعلب ، دار صادر - بيروت ، 1969 ، ص 139 .
- 7- المفضل الضبي ، الفضل بن محمد الضبي : المفضليات ، شرح وتحقيق : عبد السلام هارون ومحمد شاكر ، دار المعارف ، ط4 ، مصر ، 1964 ، ص 139 .
- 8- ابو عبيدة : مصدر سابق ، 1 / 38 .

- 9- المبرد: الكامل ، 1 / 14 .
- 10- الأومسي، محمد شكري الأومسي البغدادي : بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، تحقيق محمد بهجت الأثري . طبع دار الكتاب العربي ط 1 ، مصر 1942، 3 / 22 .
- 11- الميداني ، أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم : مجمع الأمثال ، تحقيق محمد يحيى الدين عبد الحميد ، مصر ، 1955 ، 1 / 182 .
- 12- الأصفهاني : المصدر السابق 16 / 95 .
- 13- ابن الجوزي ، أبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي البغدادي ، (ت 597) هـ : تبيين ابليس ، دار الفكر ، بيروت ، (د.ت) ، ص 73 .
- 14- الأزرقسي، أبو الوليد محمد عبد الله أحمد (ت 219) هـ: أختار مكة، تحقيق رشدي الصالح محسن ، دار الثقافة ، ط 2 ، مكة المكرمة 1385 هـ / 1 / 34 ، 1965 .
- 15- البلاذري ، أحمد بن يحيى ، (ت 279) هـ : أنساب الأشراف ، تحقيق محمد حميد الله دار المعارف - مصر ، 1959، 49 / 1 ، الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير (ت 310) هـ : تاريخ الرسل والملوك ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف - مصر ، 1969 ، 2 / 16 .
- 16- ابن سعد ، أبو عبد الله محمد سعد بن منيع (ت . 23) هـ : كتاب الطبقات ، دار صادر - بيروت ، 1985، 49 / 1 .
- 17- المصدر نفسه 1 / 48 .
- 18- الزبيدي ، السيد محمد مرتضى الحسيني (ت 1205) هـ : تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق عبد الكريم الغريباوي ، مراجعة إبراهيم السامرائي وعبد الستار أحمد فراج ، الكويت ، 1967 ، 2 / 262 .
- 20- الطبري : مصدر سابق، 2 / 17 .
- 21- اليعقوبي ، أحمد بن إسحاق بن جعفر (ت 278) هـ : تاريخ ابن واضح اليعقوبي، طبع النجف - العراق ، 1964 ، 1 / 209 .
- 22- البلاذري : مصدر سابق 1 / 19 .
- 23- الأزرقسي : مصدر سابق 1 / 19 .
- 24- اليعقوبي : مصدر سابق 1 / 211 .
- 25- الأزرقسي : مصدر سابق 1 / 65 .

- 26- ابن حجر، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي (ت 852 هـ) : الإصابة في تمييز الصحابة ، دار احياء التراث العربي، بيروت، 1328 هـ، 2 / 263 .
- 27- ابن هشام، أبو عبد محمد عبد الملك (ت 218 هـ) : السيرة النبوية ، مطبعة مصطفى البابي وأولاده - مصر، 1929 ، 1 / 158 ، ياقوت : معجم البلدان 5 / 391 .
- 28- ابن الأثير: الكامل في التاريخ ، دار بيروت للطباعة ، بيروت للطباعة ، بيروت ، 1965 م ، 2 / 122 .
- 29- سورة قريش : الآية 1 - 2 .
- 30- ابن سعد ، مصدر سابق، 1 / 50 ابن الأثير : الكامل 2 / 13 .
- 31- الماوردي ، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، (ت 405 هـ) : الاحكام السلطانية والولايات الدينية ، مطبعة مصطفى البابي ، القاهرة ، 1960 ، ص 78 وما بعدها .
- 32- حلف الفضول :- لقد اجتمع بنو هاشم واسد وزهرة وتحلفوا على ان لا يظلم احد قريب ولا غريب ولا حر ولا عبد الا كانوا معه حتى يأخذوا حقه من أنفسهم ومن غيرهم / ابن منظور / مختار الاغانى في الاخبار والتهاني ، تحقيق طه الجابري ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مطبعة عيسى البابي - القاهرة ، 1966 ، 6 / 109 .
- 33- ياقوت الحموي ، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي ت (626 هـ) : معجم البلدان ، منشورات مكتبة الاسدي ، طهران 1965 ، 2 / 708 .
- 34- ابن عدي ربه : مصدر سابق 2 / 56 .
- 35- علي ، جواد : المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، دار العلم للملايين - بيروت ، مكتبة النهضة - بغداد (1969 مط) ، 5 / 221 .
- 36- الاصفهاني : مصدر سابق 5 / 23 .
- 37- الاثوسي : مصدر سابق 1 / 301 .
- 38- الجاحظ ، أبو عثمان . مر بن بحر الجاحظ (ت 255 هـ) : البيان والقبين ، تحقيق عبد السلام هارون ، مصر ، 1950 ، 2 / 361 .
- 39- الاصفهاني : مصدر سابق 5 / 38 ، الجاحظ : مصدر سابق 2 / 361 .
- 40- الاثوسي : المصدر السابق 2 / 87 .
- 41- ابن حزم، أبو محمد علي بن سعيد بن حزم الاندلسي: (ت 456 هـ) ، جمهرة انساب العرب بتحقيق عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، ط 3، مصر، 1971، ص 80 .

- 42- الزبيدي : مصدر سابق 3 / 594 .
- 43- الأتوسي : مصدر سابق 1 / 285 .
- 44- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد مكرم (ت711) هـ : لسان العرب، قدم له عبد الله العنلالي، أعداد يوسف خياط، دار لسان العرب - القاهرة، د. ت، 15 / 316 .
- 45- المصدر نفسه ، مادة صنعك .
- 46- ديوان عروة بن الورد / ص 58 .
- 47- ابن منظور : لسان العرب 4 / 215 .
- 48- علي جواد: مصدر سابق 4 / 349 .
- 49- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد البر النمري القرشي (ت 463) هـ : الاستيعاب في معرفة الأصحاب، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، 1928 ، 3 / 24 .
- 50- ابن هشام : مصدر سابق 4 / 211 .
- 51- ابن الأثير : الكامل 1 / 524 .
- 52- الفلّسّندي ، أبو العباس أحمد (ت821) هـ : صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي - القاهرة ، د. ت ، 1 / 391 .
- 53- ابن عبد ربه : مصدر سابق، 5 / 213 .
- 54- الأصفهاني : المصدر سابق 5 / 29 ، ابن الأثير : مصدر سابق 1 / 524 .
- 55- ابن عبد ربه : مصدر سابق 5 / 214 .
- 56- الأصفهاني : مصدر سابق 5 / 29 .
- 57- ابن عبد ربه : مصدر سابق 5 / 152 .
- 58- الأصفهاني : مصدر سابق 11 / 82 .
- 59- المصدر نفسه 11 / 82 .
- 60- ابن الأثير : الكامل 1 / 685 .
- 61- علي ، جواد : مصدر سابق، 4 / 511 .
- 62- الأصفهاني : مصدر سابق 12 / 118 .
- 63- البكري ، أبو عبد الله عبد العزيز البكري الأندلسي (ت487) هـ - معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، تحقيق مصطفى السقا ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة ، 1949 ، 1 / 53 .