

## التردد النفسي للاعبى منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية وعلاقته بمستوى انجازهم

أ.م.د. ثامر محمود ذنون  
قسم التربية الرياضية  
كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل

تاريخ تسليم البحث: ٢٠١١/١٠/٢٦ ؛ تاريخ قبول النشر: ٢٠١٢/٣/٨

### ملخص البحث: هدف البحث إلى:

- التعرف على درجة التردد النفسي للاعبى منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية.  
- التعرف على العلاقة بين درجة التردد النفسي للاعبى الألعاب الفردية لمنتخبات كليات جامعة الموصل ومستوى انجازهم.  
وقد تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والارتباطي لملاءمته وطبيعة البحث، واشتمل مجتمع البحث على لاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية المشاركين في بطولة جامعة الموصل للموسم الدراسي ( ٢٠١٠-٢٠١١ ) والبالغ عددهم (٤٨٠) لاعباً يمثلون (٢٠) كلية من كليات جامعة الموصل ، أما عينة البحث فقد تم اختيارها بصورة عشوائية من مجتمع البحث الكلي وبواقع (٢٠٩) لاعبين من لاعبي بعض الألعاب الفردية وبنسبة (٤٣,٥%) من مجتمع البحث الكلي موزعين على (٢٠) كلية من كليات جامعة الموصل وبواقع (٩) لاعبين من كل كلية ، وتم اعتماد مقياس التردد النفسي المعد من قبل (عبد الحسين، ١٩٩٩) كأداة للبحث بعد تطبيق المعاملات العلمية عليه، وتم استخدام المعالجات الإحصائية المتمثلة ( بالوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معادلة سيرمان براون، ومعامل (آلفا) لحساب الثبات ، والنسبة المئوية ، والمتوسط الفرضي، وقانون (ت) لعينة واحدة ، ومعامل ارتباط الرتب.

### وقد توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية :

- إن عينة البحث تتمتع بدرجة مقبولة من التردد النفسي والتي بينتها نتائج الفروق بين استجابات عينة البحث على المقياس والمتوسط الفرضي للمقياس والتي يمكن أن تمثل دافعاً لتعبئة الجهود البدنية و شحن الطاقة النفسية للاعب للوصول به إلى أفضل حالاته النفسية والبدنية والمهارية والفكرية لتحقيق أفضل مستوى انجاز رياضي .

- وجود علاقة سلبية بين درجة التردد النفسي ومستوى الانجاز للاعبين الألعاب الفردية ( الساحة والميدان، السباحة، التنس، الريشة، كرة المنضدة ).
- يعاني لاعبو بعض فرق كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية من درجة عالية من التردد النفسي والتي تنعكس سلباً على مستوى الأداء والانجاز الرياضي لديهم من خلال ترتيبهم في مراكز الدوري.

## **Psychological Hesitation of the players of Mosul university colleges teams for individual games and it's relation with players achievements level**

**Asst. Prof. Dr. Thamer. M. Thannoon**  
**Department of Physical Education**  
**College of Basic Education / Mosul University**

### **Abstract:**

#### **The study aimed at:**

- 1- having a clear idea about the psychological hesitation's degree of the players of Mosul university college's teams for individual games.
- 2- having a clear idea about the relationship between of the degree psychological hesitation for individual games players for Mosul university colleges teams and the achievement level.

The descriptive method was used with survey and correlation style which is appropriate to the study , and the population of research included the players of Mosul university colleges team for individual games, who participated in Mosul university championship for the academic year (2010-2011 ) which consisted of (480) players representing (20) colleges from Mosul university colleges , and the sample of research was selected randomly from the population of the research, consisting of (209) players from individual games, at the rate (% 43,5) from the population of the research, dividing on (20) colleges from mosul university colleges, consisting of (9) players from each college, the researchers used the psychological hesitation scale prepared by ( Abed. Al – hussian-1999 ) as a tool of the research, after the application of the scientific ways on it, the following statistical: ( arithmetic mean, standard deviation, spearman brown formula, T-test for one sample, percentage, and Alfa for reliability and rank correlation ) where used. And the researchers concluded the following:

- 1- There is a relation between the degree of psychological hesitation and the achievement level for individual games from mosul university colleges teams.

2- The sample of the research have an acceptable degree of psychological hesitation which is validated by the results differences between the responses of the sample research on the scale and hypotheses mean that is used as a motive and to motivate psychological power for the players to make them do their best psychologically, physically, skillfully, and mentally to have better athletic achievement's level.

3-Some players of Mosul university teams suffer from a high degree of psychological hesitation which is reflected negatively in their performance level.

#### ١- التعريف بالبحث :

#### ١-١ مقدمة البحث وأهميته :

لا يخفى على الكثيرين لما يتخلل جو المنافسة الرياضية من ظواهر نفسية ايجابية ميسرة للأداء تكون بمثابة حافز أو دافع لتحقيق أفضل انجاز رياضي للاعب، كالمثابرة والثقة بالنفس وضبط النفس والشجاعة وصلابة العود والعزيمة والإصرار وروح التحدي (علاوي، ٢٠٠٢، ١٧٦) ، ولكن كل ذلك لا يمنع من ظهور العديد من المظاهر النفسية السلبية المعيقة للأداء والتي يأتي في مقدمتها ظاهرة التردد النفسي التي تنتاب بعض اللاعبين خلال البطولة والتي تعد من الظواهر النفسية السلبية التي تؤثر على أداء اللاعبين خلال المنافسات وخصوصاً الفعاليات الرياضية ( ذات الطابع الفردي منها ) مما يدفعهم إلى عدم بذل الجهد لمواجهة المواقف والمتغيرات المختلفة في مجال نشاطهم البدني خلال الأداء والبطولة لعدم تأكدهم من قدرتهم على تحقيق النجاح حيث أن زيادة درجة التردد النفسي عند اللاعبين تلعب دوراً في عدم تطور كفاءتهم وقدراتهم الذاتية.

ويرى الباحث أن الفعاليات والألعاب الرياضية الفردية قد تكون مجالاً مناسباً لإجراء الدراسات الأكاديمية حول طبيعة العلاقة بين حالة التردد لدى لاعبي الألعاب الفردية من منتخبات كليات جامعة الموصل ومستوى انجازهم من هنا تكمن أهمية البحث الحالي بدراسة حالة التردد النفسي التي يمكن أن يعاني منها لاعبو الألعاب الفردية نتيجة لخصوصية كل لعبة فردية وخصوصية الأنظمة والقوانين المتعلقة بها ، لأنه ومن خلال عملية القياس سيتم العمل على إيجاد الحلول والوسائل المناسبة والتي يمكن أن تعين القائمين على العملية التدريبية في التقليل من كل المظاهر النفسية السلبية ( كالتردد وعدم القدرة على اتخاذ القرار والتوتر وضعف الثقة بالنفس ) لدى اللاعبين لمحاولة الوصول بهم إلى أقصى حالات التحمل النفسي والثقة المثلى بالنفس لتحقيق أفضل أداء ، ولأهمية كل ذلك عمد الباحث إلى القيام بهذه الدراسة لتشخيص درجة التردد النفسي عند اللاعبين وعلاقته بمستوى انجازهم.

**٢-١ مشكلة البحث :**

تواجه اللاعبين بشكل عام ولاعبي الألعاب الفردية على وجه الخصوص عدد من الظواهر النفسية السلبية والتي يمكن أن تؤثر على أدائهم أو انجازهم خلال البطولة والمنافسة وفي مقدمتها حالة التردد النفسي عند بعض اللاعبين وما ينتج عنها من تقييم سلبي ومتكرر من قبلهم لأدائهم البدني والذي يمكن أن يكون السبب الرئيس في ظهور التردد النفسي لديهم وعدم الثبوت على رأي ونتيجة محددة فكرة كانت أو حركة وبالتالي عدم المرور إلى مرحلة التنفيذ الكاملة والاستجابة الحركية الكاملة لها والانتقال إلى فكرة أخرى أو سلوك آخر قبل أن يتم تنفيذ الواجب الحركي الأول فيقع الرياضي في حالة من التردد النفسي.

والتردد النفسي يكون في تقييم خلاصة التفكير المستنتجة الجاهزة للتنفيذ وليس في نوعية المعلومات التي وظفت ، فيتردد اللاعب في تأدية مهارة معينة أو حركة ما ، لكن متى ما بلغت درجة تكرارها حداً يفوق المؤلف منه تضفي على ذلك اللاعب شخصية المتردد ، فيتردد في اتخاذ القرار المناسب والتصرف الملائم للموقف الحركي المطلوب ، فعلى اللاعبين أن لا يدعوا الآخرين من الرياضيين الزملاء والمنافسين والأحداث المحيطة أو بيئة ومناخ البطولة والمنافسة تملئ عليهم كيفية إحساسهم بالاستجابة والقرار الذي سيتخذه أي واحد منهم فيدخل في حالة من التردد النفسي ، والتردد يرتبط بموقف يجعل اللاعب يغير القرار و يرتبط بالخوف فالخوف من أداء مهارة معينة أو الخوف من الإصابة يدعو بعض اللاعبين إلى عدم المبادرة والمجابهة والمواجهة وبالتالي الارتباك والتردد النفسي وعدم الاستجابة وعدم اتخاذ قرار في الوقت المناسب.

**٣-١ أهداف البحث :**

**١-٣-١ التعرف على درجة التردد النفسي لدى لاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية.**

**٢-٣-١ التعرف على الفروق بين استجابات أفراد عينة البحث على مقياس التردد النفسي والمتوسط الفرضي للمقياس .**

**٣-٣-١ التعرف على العلاقة بين درجة التردد النفسي ومستوى الانجاز للاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية.**

**٤-١ فروض البحث :**

**١-٤-١. يتمتع لاعبو منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية بدرجة منخفضة من التردد النفسي .**

**٢-٤-١. توجد علاقة معنوية بين درجة التردد النفسي ومستوى الانجاز للاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية .**

## ٥-١ مجالات البحث :

- ١-٥-١ المجال البشري : لاعبو منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية ( الساحة والميدان ، السباحة ، الريشة ، كرة المنضدة ، التنس الأرضي ) .
- ٢-٥-١ المجال المكاني : القاعات الداخلية والملاعب الرياضية الخارجية التابعة لكلية التربية الرياضية في جامعة الموصل والتي أقيمت عليها مباريات بطولة الجامعة .
- ٣-٥-١ المجال الزماني : ابتداءً من ٢٠١١/٢/٥ ولغاية ٢٠١١ /٥/١٥ .

## ٦-١ تحديد المصطلحات :

٦-١-١ التردد النفسي : عرفه (عبد الحسين، ١٩٩٩) " بأنه حالة نفسية يتصف بها الفرد عندما يحاول اتخاذ قرار وخاصة إذا كان هذا القرار مصيري فيتردد في اتخاذ القرار لأسباب مختلفة كالخوف أو عدم الثقة بالنفس أو الملل " (عبد الحسين، ١٩٩٩، ١١) .

- **التعريف الإجرائي للتردد النفسي :** هو محصلة الدرجات التي يحصل عليها كل لاعب على

مقياس التردد النفسي حيث كلما اقتربت درجته من (٢٥٥) كدرجة كلية للمقياس طغت على شخصية اللاعب حالة التردد النفسي ، وكلما اقتربت درجة اللاعب من (٥١) تميز بدرجة منخفضة من التردد النفسي .

## ٢- الإطار النظري والدراسات السابقة :

### ١-٢ الإطار النظري :

#### ١-١-٢ مفهوم التردد النفسي :

التردد النفسي هو السبب في حالات كثيرة من الفشل ، فالى أي حد أنت واثق من نفسك ومن حكمك في الشؤون المهمة التي تستدعي القطع برأي فيها لاتخاذ قرار ما حولها هل أنت متردد ، هل أنت واثق من نفسك ، انك تتساءل إذا كنت تقوم بالخطوة الصحيحة المناسبة أم لا ؟ .

وفي المجال الرياضي مثلاً يمكن أن نشاهد لاعباً تردد في القفز إلى حوض السباحة رغم انه يجيد السباحة ويجيد القفز إلى الماء وهو مراقب مراقبة جيدة ، إن تردد من هذا النوع لا يمكن أن يأتي عفويًا ، ويمكن أن تكون أسباب هذا التردد في اللاعب نفسه أو أن تأتي من مصادر خارجية ، والمرء دائماً يحتاج إلى تأكيد ذاته ، وهذا التأكيد يتكون من خبرات النجاح التي يحصل عليها ومن خلالها تزداد ثقته بنفسه ، ولكن اكتساب الثقة بالنفس ليس بالعمل السهل وأساسه المزاج النفسي الايجابي الذي يعد في مقدمة أسباب تفاؤله وبذل جهده لتحقيق المستوى المطلوب فربما نجد لاعبا مزعزع الثقة ، ضعيف الشخصية ، ينهار أمام زملائه لأبسط سبب ويندب حظه لأبسط انتقاد من زملائه مثلاً، كما أن المدرب هو عنصر مهم من

عناصر زرع الثقة في النفس خاصة إذا كان هو نفسه ذا ثقة عالية بنفسه ، فالرياضي يميل إلى تقليد النموذج والى محاكاة مدربه أو زملائه ( شيخاني ، ١٩٨٤ ، ٨٠ ) .

## ٢-١-٢- العوامل المساعدة على ظهور التردد النفسي :-

التردد النفسي حالة نفسية تنتاب الرياضي في أوقات مختلفة سواء أكانت أثناء التدريب أو المنافسة ، وفي هذا الصدد أشار ( عبد الزهرة وآخرون ، ٢٠٠٥ ) إلى أن هناك عوامل عديدة تساعد أو تقلل من ظهورها منها :-

### ١- الملل :

إن من العوامل المهمة التي يتفق عليها علماء النفس هو عامل الملل ، والمقصود بالملل هنا هو أن الشخص الذي يقوم بعمل معين لفترة طويلة سوف يتردد أو ينفر من القيام بنفس العمل أو حتى التفكير به لفترة ولو قصيرة بعد قيامه بذلك العمل ، وان هذا الملل سوف يخف أو ينمحي خلال فترة الراحة ويكون اللاعب بعدها مستعداً من جديد لتقبل المعلومات.

### ٢- معرفة الهدف :

إن الرياضي الذي يتمرن نحو هدف معين ، سيكون له حافز في عمله، وان العمل من دون هدف هو عمل عقيم وممل ، فيجب على المدرب أن يساعد الرياضي في وضع هدف مناسب له يستطيع تحقيقه كي يكون للتمرين قيمة ولكي يعرف الرياضي مدى تقدمه.

### ٣- معرفة الشخص لقابليته ومدى نجاحه :

إن الشخص الذي يعلم مدى تقدمه ومدى نجاحه سيتقدم أسرع من الشخص الذي يتدرب من دون هذه المعرفة ، ولهذا يجب على المدرب أن يكون حريصاً على مساعدة الرياضي في تفهم قابليته ونجاحه وفشله.

### ٤- المكافأة والكلمات المشجعة :

إن حصول الرياضي على المكافأة لقيامه باستجابة معينة سيعزز الاستجابة المطلوبة منه، فضلاً عن انه يحتاج إلى أن يعترف الآخرون بانجازاته ، فمجرد كلمة بسيطة من قبل المدرب قد تؤدي إلى تحسين ملموس في قابلية الرياضي .

## ٥- جاذبية الفعالية والاتجاه السلبي نحو ممارسة الفعالية :

إن جاذبية الفرد الرياضي نحو فعالية معينة دون سواها يعد وحده حافزاً لممارسة تلك الفعالية، وان الاتجاه النفسي السلبي نحو ممارسة لعبة معينة يشكل خاصية مهمة من خواص ممارسة النشاط ، لذا يعد من العوامل المهمة التي تؤثر في اختيار الفرد لتلك الفعالية والتفاعل معها أو تجنبها ، وعلى هذا الأساس فان الاتجاه السلبي نحو ممارسة الرياضة يؤدي إلى تجنب هذا النوع من النشاط وضعف الانجاز فيه.

## ٦- التفكير تحت أعباء نفسية كبيرة :

إن التفكير تحت ظروف وأعباء نفسية كبيرة وجهد بدني عال يجعل الرياضي عرضة إلى التأخر في اتخاذ القرار ، وعدم الدقة في التنفيذ ، وهذه الظاهرة واضحة ولا تحتاج إلى برهان تجريبي لإثباتها فكلنا نشعر وقد مر بتجارب عديدة تؤثر ضعف القابلية على التفكير عندما يحمل الفرد بأعباء نفسية كبيرة أو عندما يكون مجهداً بدنياً .

## ٧- العلاقة السلبية بالمدرّب :

وهذه الصفة عادة نلمسها عند بعض اللاعبين إذا فهم يشعرون في الغالب بان المدرّب لا يفهمهم ولا يساعدهم ولا يعطيهم الفرصة العادلة لتحسين مستواهم . ( عبد الزهرة وآخران، ٢٠٠٥،٨ ) .

## ٨- الإرادة :

إن قوة الإرادة والعزم وضبط النفس وتحمل المسؤولية والثقة بالنفس تعد من العوامل المهمة للنجاح في تحقيق الانجاز في أثناء المنافسة ، وغالباً ما ينتج عن ضعف ثقة اللاعب في قوته الذاتية التردد والخوف والفرح بسبب عدم معرفته لإمكانياته الذاتية بسبب نقص الخبرات وبالتالي فقدان الإرادة في التغلب على الصعوبات وظهور التردد ( علاوي ، ٢٠٠٢ ، ٩٢ ) .

## ٩- الانطوائية :

إن حالات الفشل المتكرر تؤدي أحياناً إلى الانسحاب من المجتمع فنرى اللاعب الضعيف لا يرغب حضور يوم المنافسة ، ولا يحضر موعد الوحدات التدريبية .

## ١٠- الخبرة السابقة :

إن للخبرة السابقة أثراً مهماً في تحديد الحالة التي يتصف بها الرياضي قبل المباريات ، إذ أن الخبرة السابقة القليلة وقلة التجربة ستعرض الفرد لحالتي حمى البداية وعدم المبالاة التي

عادة ما تكون سمة التردد النفسي الظاهرة أو مخفية فيها ، أما الرياضي الذي يتمتع بخبرة طويلة وبممارسات كثيرة فإنه سيكون مستعداً لخوض المباراة وعلى المستويات في درجة جيدة من الاستعداد .

### ١١- النمط الجسماني :

لقد قسم شلدون الأفراد إلى ثلاثة أنواع :

أ- النوع المكتنز ( اندومورف ) .

ب- النوع العضلي ( ميزومورف ) .

ج- النوع النحيل ( اکتومورف ) .

إن للأنماط الثلاثة صفات جسمية وصفات نفسية ، وان النمط الجسماني للفرد يؤثر في شخصيته كما يولد لدى الفرد رغبة في مزاوله النشاطات الرياضية التي تتناسب مع نمطه ، وهنا نؤكد أن نوع النمط الجسماني قد يساعد في نجاح الرياضي في فعالية معينة ولكنه ليس العامل الأساس ، إذ أن التفوق في الفعاليات الرياضية ينتج من عوامل كثيرة متداخلة قد يكون النمط الجسماني إحداها .

### ١٢- التأثير السلبي للآخرين :

تنتاب بعض اللاعبين والرياضيين الضعفاء حالة تردد واضحة عند أداء التمرينات بحضور بقية الأفراد ، وان هذا التردد ناجم عن الخوف من لوم أو استهزاء الآخرين فضلاً عن الخوف من الفشل أو الخوف من الإصابة.

### ١٣- الحالة التدريبية :

يتصف الرياضي المبتدئ بضعف الثقة بالنفس وبتأثره السريع بالمؤثرات الخارجية مما يجعله عرضة للعديد من الحالات كما في حمى البداية أكثر من الرياضي المتقدم الذي يتميز باستقرار مستواه وبعدهم التأثير السريع بالمؤثرات الخارجية إذا قارناه بالرياضيين الآخرين .

### ١٤- مكان المنافسة :

إن مكان المنافسة له الأهمية في الحالة النفسية للرياضي إذ أنها ستختلف إذا لعب على ملعبه الخاص وفي الأدوات التي تعود له عما لو لعب في ساحة الخصم أو في ساحة حيادية.

#### ١٥- الجمهور :

يمكن عد استجابات المتفرجين وعددهم من العوامل المهمة في تحديد درجة الاستعداد النفسي للفرد الرياضي ، إذ أن مستوى اللعبة سيختلف وكذلك الحالة النفسية للرياضي إذا كان عدد الجمهور كبيراً صديقاً أو معادياً أو من الجنس الآخر .... الخ .

#### ١٦- التغيير المفاجئ في العادات اليومية :

ينبغي على المدرب الرياضي عدم إجبار الفرد على تغيير عاداته اليومية بصورة مفاجئة استعداداً للمنافسة حتى لا يؤدي ذلك إلى بعض النتائج السلبية .

#### ١٧- مستوى وأهمية المنافسة :

إن معرفة الرياضي لمستوى الخصم سيؤثر في درجة استعداد ذلك الرياضي ، فإذا كان الخصم أعلى مستواه سيتعرض لحالة حمى البداية ، أما إذا كان الخصم ضعيفاً فقد يؤدي إلى اتصاف اللاعبين بحالة عدم المبالاة فضلاً عن ذلك فإن حالة الرياضي ستختلف في حالة عدم معرفة للمستوى الحقيقي للمنافس ومفاجأته له يوم السباق مما قد يؤدي الى حالات توتر نفسي وعدم استعداد لخوض المباراة على أحسن الأوجه .

#### ١٨- الإحماء :

تهدف عمليات الإحماء الخاصة والعامة التي يؤديها الرياضي قبل المنافسة مباشرة إلى العمل على إعداده وتهيئته من النواحي المعنوية والنفسية والفنية لضمان اشتراكه في المنافسة في أحسن حالة ممكنة .

#### ١٩- توفير عناصر الأمان :

ينبغي مراعاة عناصر الأمن والسلامة والثقة بالنفس وخاصة بالنسبة للأداء الحركي الذي يرتبط ببعض المخاطر حتى لا يؤثر فشل اللاعب وإصابته ببعض الإصابات البدنية إلى ظهور أعراض الخوف والإحجام على الفرد الرياضي مما يؤثر تأثيراً بالغاً على تنمية وتطوير سمات الجراءة لديه ( الطالب ولويس ، ١٩٩٣ ، ٦٣- ٦٤ ) .

**٢-٢ الدراسات السابقة :****١-٢-٢ دراسة (عبد الزهرة وآخران، ٢٠٠٥)**

" التردد النفسي لدى لاعبي الجمناستك عند أداء مهارة القفزة الأمامية على حصان القفز "

**هدفت الدراسة إلى :**

- معرفة واقع التردد النفسي لدى طلاب المرحلة الثانية عند تعلمهم مهارة قفزة اليدين الأمامية على حصان القفز في درس الجمناستك .

تم اختيار مجتمع البحث المتمثل بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية في جامعة القادسية للعام الدراسي ٢٠٠٤- ٢٠٠٥ والبالغ عددهم (٩٠) طالباً بالطريقة العمدية، وتم استبعاد الطلاب الذين تغيّبوا عن الوحدة التعليمية الأولى والثانية لتعليم هذه المهارة وكذلك استبعاد الطلاب الراسبين والذين تعلموا أداء المهارة ، فبلغ العدد النهائي لعينة البحث (٦٠) طالباً من الذين يتعلمون أداء هذه المهارة.

تم استخدام المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث ، أما أدوات البحث فتتمثلت باختيار مقياس التردد النفسي الخاص بطلاب كلية التربية الرياضية والمعد من قبل ( فراس عبد الحسين، ١٩٩٩) والمطبق على طلاب كلية التربية الرياضية في جامعة البصرة ، وبعد إجراء عدد من المعاملات العلمية عليه ، أما الوسائل الإحصائية فقد تضمنت ( النسبة المئوية، وقيمة مربع كا ) .

**٣- إجراءات البحث :**

**١-٣ منهج البحث :** تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والارتباطي لملاءمته وطبيعة البحث ، " إذ أن الدراسات الارتباطية تسعى إلى الكشف عن العلاقة بين متغيرين أو أكثر وذلك لمعرفة مدى الارتباط بين هذه المتغيرات ومن ثم التعبير عنها بصورة رقمية " ( ملحم ، ٢٠١٠ ، ٣٧٤ ) .

**٢-٣ مجتمع البحث وعينته :****١-٢-٣ مجتمع البحث :**

اشتمل مجتمع البحث على لاعبي الألعاب الفردية لمنتخبات كليات جامعة الموصل للموسم الرياضي (٢٠١٠- ٢٠١١) والبالغ عددهم ( ٤٨٠ ) لاعباً.

**١-١-٢-٣ عينة البحث :**

تم اختيار عينة البحث بصورة عشوائية من مجتمع البحث الكلي وبواقع (٢٠٩) لاعبين من لاعبي الألعاب الفردية ويمثلون نسبة (٤٣,٥%) من مجتمع البحث الكلي وتم استبعاد

استمارة (١٤) لاعباً لعدم اكتمال ووضوح الإجابة و(١٥) لاعباً لأغراض التجربة الاستطلاعية والثبات لتصبح عينة البحث النهائية (١٨٠) لاعباً موزعين على (٢٠) كلية من كليات جامعة الموصل وبواقع (٩) لاعبين من كل كلية والتي سوف تخضع إجاباتهم للتحليل الإحصائي والجدول (١) يبين تفاصيل عينة البحث :

### الجدول رقم (١) يبين تفاصيل عينة البحث

العينات	عينة التجربة الاستطلاعية	عينة الثبات	المستبعدون	عينة التطبيق	العدد الكلي
عدد اللاعبين	٥	١٠	١٤	١٨٠	٢٠٩

والجدول (٢) يبين أعداد لاعبي فرق الكليات ولكل لعبة فردية وحسب تسلسل مراكز الفرق في بطولة جامعة الموصل استناداً إلى قوائم مديرية النشاط الرياضي والفني في جامعة الموصل :

### الجدول رقم (٢) يبين أعداد لاعبي فرق الكليات والألعاب الفردية

ت	اسم الكلية	عدد اللاعبين	الألعاب الفردية				
			ساحة وميدان	السباحة	التنس	المنضدة	الريشة
١	التربية الرياضية	٩	٣	٣	١	١	١
٢	التربية الأساسية	٩	٣	٣	١	١	١
٣	الإدارة والاقتصاد	٩	٣	٣	١	١	١
٤	التربية	٩	٣	٣	١	١	١
٥	الآداب	٩	٣	٣	١	١	١
٦	علوم الحاسبات	٩	٣	٣	١	١	١
٧	الزراعة والغابات	٩	٣	٣	١	١	١
٨	الهندسة	٩	٣	٣	١	١	١
٩	الطب	٩	٣	٣	١	١	١
١٠	العلوم	٩	٣	٣	١	١	١
١١	العلوم السياسية	٩	٣	٣	١	١	١
١٢	الهندسة الالكترونية	٩	٣	٣	١	١	١
١٣	الصيدلة	٩	٣	٣	١	١	١

١	١	١	٣	٣	٩	الطب البيطري	١٤
١	١	١	٣	٣	٩	الحقوق	١٥
١	١	١	٣	٣	٩	الفنون	١٦
١	١	١	٣	٣	٩	العلوم الإسلامية	١٧
١	١	١	٣	٣	٩	طب الأسنان	١٨
١	١	١	٣	٣	٩	تقانات البيئة	١٩
١	١	١	٣	٣	٩	التمريض	٢٠
٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	٦٠	١٨٠	المجموع	

### ٣-٣ أداة البحث :

تم استخدام مقياس التردد النفسي المعد من قبل (عبد الحسين، ١٩٩٩) كأداة لجمع البيانات (عبد الحسين، ١٩٩٩، ٥٥) .

### ١-٣-٣ وصف المقياس وتصحيحه :

تم استخدام مقياس التردد النفسي المعد من قبل (عبد الحسين ، ١٩٩٩ ) والمستخدم أيضاً من قبل (عبد الزهرة وآخران ، ٢٠٠٥) ، الملحق رقم (٢)، إذ تالف المقياس بصورته النهائية من (٥١) فقرة، منها (١٥) فقرة ايجابية، و(٣٦) فقرة سلبية ، وتتم الإجابة عن فقرات المقياس من خلال (خمسة) بدائل هي (دائماً ، غالباً ، أحياناً ، نادراً ، أبداً) تعطى لها الأوزان بين (٥-١) درجة للفقرة الايجابية، وبين (١-٥) لل فقرات السلبية وتكون الدرجة الكلية العليا للمقياس هي (٢٥٥) ، أما الدرجة الكلية الدنيا للمقياس فهي (٥١) درجة . (عبد الزهرة وآخران ، ٢٠٠٥ ، ٢١).

### ٤-٣ المعاملات العلمية للمقياس

#### ١-٤-٣ صدق المقياس

١-٤-٣-١ صدق المحكمين (الخبراء) : على الرغم من تمتع المقياس الحالي بدرجة عالية من الصدق والثبات من خلال الإجراءات العلمية التي قام بها كل من (عبد الزهرة وآخران، ٢٠٠٥) إلا أن الباحث عمد إلى القيام بعدد من المعاملات العلمية للمقياس والتي منها (صدق الخبراء) للمقياس وهو احد أنواع الصدق ويعني "مدى تمثيل الاختبار للمحتوى المراد قياسه" (العساف ، ١٩٩٥ ، ٤٣-٤٤) ، إذ تم عرض فقرات المقياس بصورته الأولية على عدد من

السادة ذوي الخبرة والاختصاص \* في مجال العلوم النفسية ، ومجال القياس والتقويم، وعلم النفس الرياضي إذ طلب منهم إبداء الرأي حول مدى صلاحية فقرات المقياس لتقويمها، والحكم على مدى ملاءمتها للمجال الذي وضعت لأجله، وإجراء التعديلات المناسبة من خلال (حذف أو إعادة صياغة أو إضافة بعض المجالات أو عدد من الفقرات)، وبما يتلاءم ومجتمع البحث ، فضلاً عن ذكر صلاحية بدائل الإجابة، أو إضافة وتحديد بدائل للإجابة يرونها مناسبة للمقياس ، إذ يشير (عويس) إلى انه " يمكن أن نعد الاختبار صادقاً بعد عرضه على عدد من المختصين والخبراء في المجال الذي يقيسه الاختبار ، فإذا أقر الخبراء أن هذا الاختبار يقيس السلوك الذي وضع لقياسه، يمكن للباحث الاعتماد على حكم الخبراء " (عويس، ١٩٩٩ ، ٥٥)، ويعد هذا الإجراء وسيلة مناسبة للتأكد من صدق المقياس، والملحق (١) يبين ذلك.

وبعد تحليل استجابات وملاحظات السادة الخبراء تم استخراج صدق الخبراء من خلال النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول صلاحية فقرات المقياس ، إذ تم تعديل عدد من الفقرات وقبولها والتي اتفق عليها (٧٥%) فأكثر من آراء الخبراء ، إذ أن "على الباحث أن يحصل على نسبة اتفاق للخبراء في صلاحية الفقرات ، وإمكانية إجراء التعديلات بنسبة لا تقل عن (٧٥%) فأكثر من تقديرات الخبراء في هذا النوع من الصدق" (بلوم وآخرون ، ١٩٨٣ ، ١٢٦) ، وبهذا الإجراء حصلت فقرات المقياس جميعها على نسبة اتفاق (١٠٠%) من آراء السادة الخبراء ، وبذلك يكون عدد فقرات مقياس التردد النفسي بصورته النهائية (٥١) فقرة.

### ٢-٤-٣ ثبات المقياس :

يمثل الثبات احد أهم الشروط الواجب توافرها في أدوات القياس أيًا كانت هذه الأدوات وذلك لكونه يشير إلى " مدى الدقة والإتقان والاتساق الذي يقيس به الاختبار الظاهرة التي وضع من أجلها " ، كما" يشير إلى مدى الوثوق في الدرجات التي يتم الحصول عليها من تطبيق الأداة دون تأثر الدرجات التي نحصل عليها من تطبيق الأداة بأخطاء الصدفة حيث

#### \* أسماء السادة ذوي الخبرة والاختصاص الاسم

الجامعة	الكلية	الاختصاص
الموصل	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي
الموصل	التربية الأساسية	قياس وتقويم
الموصل	التربية الأساسية	علم النفس الرياضي
الموصل	التربية الأساسية	القياس والتقويم
الموصل	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي
الموصل	التربية الأساسية	القياس والتقويم
الموصل	التربية	القياس والتقويم
الموصل	التربية	علم النفس التربوي
الموصل	التربية للبنات	علم النفس الرياضي

أ.د. ناظم شاكر الوتار
أ.م.د. معيوف دنون حنتوش
أ.م.د. عكلة سليمان الحوري
أ.م.د. سعد فاضل عبد القادر
أ.م.د. زهير يحيى محمد
أ.م.د. أنور قاسم يحيى
أ.م.د. أسامة حامد محمد
أ.م.د. فاتح أبلحد فتوح
أ.م.د. نيراس يونس آل مراد

يطلق على الثقة في نتائج الأداة اسم ( ثبات درجات المقياس ) " ( رضوان ، ٢٠٠٦ ، ٩٨ ) .  
ولغرض الحصول على ثبات المقياس استخدم الباحث الطرائق الآتية :

### ٣-٤-١ طريقة التجزئة النصفية :

استخدمت طريقة التجزئة النصفية، بأسلوب الفقرات الفردية والزوجية، وفي هذه الطريقة " يمكن الحصول على درجتين لكل فرد عن طريق تقسيم الاختبار إلى نصفين كأن يشمل النصف الأول على المحاولات الفردية، والنصف الثاني على المحاولات الزوجية، وعلى ذلك نحصل على درجتين لكل فرد، والارتباط بين هاتين الدرجتين ( درجات كل من نصفي الاختبار ) يعد بمثابة الاتساق الداخلي لنصف الاختبار فقط وليس للاختبار ككل، ولتقدير ثبات الاتساق الداخلي للاختبار ككل يمكن استخدام معادلة ( سبيرمان براون ) " ( علاوي ورضوان ، ٢٠٠٨ ، ٢٨٦ ) ، إذ تم تصحيح استمارات ( ١٠ ) لاعبين يمثلون عينة الثبات اختيروا بصورة عشوائية من مجتمع البحث واستبعدوا من عينة البحث النهائية وتم معالجة استماراتهم إحصائياً باستخدام معامل الارتباط البسيط بين درجات نصفي المقياس، فظهرت قيمة ( ر ) المحتسبة تساوي ( ٠,٦٩ )، ولكي نحصل على تقدير غير متحيز لثبات الاختبار بكامله تم استخدام معادلة ( سبيرمان براون ) ، إذ بلغت قيمة معامل الثبات الكلي ( ٠,٨٤ )، وهو دال إحصائياً مما يدل على ثبات المقياس، " إن معامل الثبات إذا بلغ ( ٠,٧٥ ) فأعلى فإنه يعد ثباتاً عالياً " ( سماره وآخرون ، ١٩٨٩ ، ١٢٠ ) .

### ٣-٤-٢ طريقة معامل ألفا

وهي الطريقة التي اقترحها ( كرونباخ ألفا ) لتقدير ثبات الاتساق الداخلي للاختبار عندما لا يتم تصحيح الفقرات بشكل ثنائي، وان هذه الطريقة " تتمتع بأهمية خاصة كونها تستخدم في حساب معامل ثبات الاختبارات المقالية والموضوعية " ( النبهان ، ٢٠٠٤ ، ٢٤٨ )، وفقرات الاستبيانات التي تتطلب إجابتها الاختيار من بين بدائل متعددة ، وتكون درجاتها متدرجة من ( ١ - ٥ ) مثلاً ( علام ، ٢٠٠٦ ، ١٠٠ )، إذ بلغت قيمة معامل الثبات ألفا ( ٠,٨٨ ) .

### ٣-٥ التجربة الاستطلاعية :

تم إجراء التجربة الاستطلاعية لمقياس التردد النفسي على عينة قوامها ( ٥ ) لاعبين تم اختيارهم بصورة عشوائية من مجتمع البحث الكلي وكان الغرض من إجراء التجربة الاستطلاعية :

- التأكد من مدى وضوح تعليمات المقياس .

- مدى وضوح الفقرات للطلبة ودرجة استجابتهم لها .
- تشخيص المعوقات والسلبيات التي قد تحصل أو تصاحب الباحث .
- الإجابة عن التساؤلات والاستفسارات إن وجدت .
- احتساب زمن الإجابة والوقت الذي يستغرقه الطالب في الإجابة عن فقرات المقياس إذ تراوح الزمن ما بين ( ١٠-١٢ ) دقيقة ( محجوب ، ٢٠٠١ ، ٨٢ ، ٦٠ ) .

### ٦.٣ التطبيق النهائي لقياس التردد النفسي (التجربة الرئيسية للبحث) :

تم تطبيق المقياس باسم ( مقياس تقدير الذات ) كعنوان للمقياس الحالي وذلك لزيادة المرغوبة الاجتماعية عند اللاعبين المفحوصين نحو هذا المقياس ، فذكر الاسم الحقيقي له قد يدفع اللاعب للإجابة وفق استراتيجيات حماية الذات أو إعلانها لاكتساب تقدير الآخرين، على عينة البحث البالغ عددها ( ١٨٠ ) لاعباً من لاعبي الألعاب الفردية موزعين على (٢٠) كلية من كليات جامعة الموصل وبواقع (٩) لاعبين من كل كلية ، ودون تحديد وقت ثابت للإجابة عن المقياس تم شرح طريقة الإجابة عن المقياس، وذلك بوضع علامة (√) أمام كل فقرة وتحت البديل الذي يراه اللاعب مناسباً، وتم التأكيد عليهم للإجابة عن جميع فقرات المقياس بكل أمانة، ثم تم جمع استمارات المقياس منهم، وبهذا تكون درجة اللاعب على المقياس هي مجموع درجاته على فقرات المقياس جميعاً .

### ٨.٣ الوسائل الإحصائية :

- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- معامل الارتباط البسيط لـ(بيرسون)
- معامل ارتباط الرتب
- معادلة (سبيرمان - براون) (رضوان ، ٢٠٠٦ ، ١١٢)
- النسبة المئوية (عمر وآخران ، ٢٠٠١ ، ٨٨-٩٠) .
- المتوسط الفرضي (علاوي ، ١٩٩٨ ، ١٤٦) .

### ٤. عرض ومناقشة النتائج :

٤.٤ عرض نتائج الفروق بين المتوسط الفرضي لقياس التردد النفسي واستجابات أفراد عينة البحث على المقياس ومناقشتها :-

لأجل التعرف على درجة التردد النفسي لدى عينة البحث ، قام الباحث بإيجاد المتوسط الفرضي للمقياس ، ومقارنته بالمتوسط الحسابي لديهم ، وسوف يصنف التردد

النفسي إلى تردد مرتفع، وتردد نفسي منخفض ، على أساس أن متوسط العينة الذي يفوق المتوسط الفرضي للمقياس بصورة معنوية هو تردد نفسي مرتفع، فيما تمثل القيمة غير المعنوية تردداً نفسياً منخفضاً ضمن حدود المتوسط الفرضي ، وتمثل القيم الأدنى من المتوسط الفرضي تردداً نفسياً منخفضاً أيضاً ، والجدول رقم (٣) يبين ذلك :

### الجدول رقم (٣) المتوسط الحسابي والفرضي والانحراف المعياري لعينة البحث في درجة التردد النفسي

المعالم الإحصائية المقياس	العينة	المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحتسبة
التردد النفسي	١٨٠	١٥٣	١٨٢,٣	١٧,٦	٣, ٢٢*

\* معنوي عند مستوى معنوية  $\geq (٠,٠٥)$  ، وأمام درجة حرية (١٧٩) ، قيمة (ت) الجدولية = (١,٦٥) .

يتبين من الجدول (٣) : أن قيمة المتوسط الحسابي لإجابات عينة البحث على مقياس التردد النفسي قد بلغت (١٨٢,٣) درجة، وانحراف معياري قدره (١٧,٦) درجة، وعند اختبار معنوية الفروق بين متوسط درجات العينة والمتوسط الفرضي للمقياس البالغ (١٥٣) درجة، وباستخدام الاختبار ( التائي ) لعينة واحدة بلغت قيمة (ت) المحتسبة على التوالي (٢٢,٣) درجة، عند مستوى معنوية  $\geq (٠,٠٥)$  ، وهي اكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (١,٦٥) درجة، مما يدل على أن الفرق معنوي ولمصلحة متوسط عينة البحث، وأظهرت النتائج أن لاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية لديهم درجة تردد نفسي أعلى من المتوسط الفرضي للمقياس، وهذا يدل على أن النتيجة غير ايجابية، لان التردد النفسي يعد ظاهرة نفسية سلبية تعاني منها عينة البحث عندما تزيد فيها درجة متوسط العينة في المقياس على درجة المتوسط الفرضي للمقياس ، ويعزو الباحث ذلك إلى إن التردد النفسي حالة نفسية تنتاب اللاعب أكثر من كونها سمة تطغي على شخصيته قد ترجع أسبابها إلى قوة المنافسة والخصوم أو مناخ البطولة وخصوصية اللعبة الفردية، طبيعة الجمهور ، مكان المنافسة، كل هذه تشكل عوامل تساعد في خلق حالة التردد عند بعض اللاعبين أو معظمهم والتي تختلف درجتها طبعاً من لاعب إلى آخر.

## ٢.٤ عرض نتائج التعرف على العلاقة بين درجة التردد النفسي للاعبين الألعاب الفردية من منتخبات كليات جامعة الموصل ومستوى انجازهم ومناقشتها :

نتيجة لتطبيق مقياس التردد النفسي على لاعبي فرق كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية، تم إيجاد المتوسط الحسابي لكل فريق على حدة، أي لـ (٢٠) فريقاً، والبالغ عددهم (١٨٠) لاعباً، ثم تم تحويل المتوسط الحسابي لكل فريق إلى نظام الرتب، وتم تحديد مستوى الانجاز للفرق الرياضية وذلك من خلال الاعتماد على النتيجة الرسمية النهائية للبطولة لكل فريق وبنظام الرتب، وذلك من تسلسل الفريق الفائز الأول (فريق كلية التربية الرياضية) إلى الفريق الأخير (فريق كلية التمريض)، وعليه تم إيجاد العلاقة بين رتب المتوسطات الحسابية ورتب مستوى الانجاز لكل فريق، ولمعرفة العلاقة بين المتغيرين تم استخدام معامل ارتباط الرتب لتحقيق ذلك، والجدولان (٤ و ٥) يبينان ذلك :

### الجدول رقم (٤) المتوسط الحسابي ورتب درجة التردد النفسي ومستوى الانجاز لفرق كليات جامعة الموصل

ت	اسم الفريق	عدد اللاعبين	درجات التردد النفسي		مستوى الانجاز
			س	الرتب	
١	التربية الرياضية	٩	١٦٣,٧	٤	١
٢	التربية الأساسية	٩	١٦٣,٦	٤	٢
٣	الإدارة والاقتصاد	٩	١٦٢,٦	٢	٣
٤	التربية	٩	١٦١,٣	١	٤
٥	الآداب	٩	١٨١,٢	٨	٥
٦	علوم الحاسبات	٩	١٦٤,١	٥	٦
٧	طب الأسنان	٩	١٨٤,٣	١١	٧
٨	الزراعة والغابات	٩	١٦٣,٣	٤	٨
٩	الطب	٩	١٧٥,١	٧	٩
١٠	الهندسة الالكترونية	٩	٢٠٠,٥	١٦	١٠
١١	الطب البيطري	٩	١٩٦,٦	١٤	١١
١٢	الهندسة	٩	٢٠٤,٥	١٩	١٢
١٣	العلوم	٩	٢٠٣,٧	١٨,٥	١٣
١٤	الحقوق	٩	١٩٢,٢	١٢	١٤
١٥	تقانات البيئة	٩	٢٠٣,٨	١٨,٥	١٥

١٦	١٠,٥	١٨٢,٥	٩	الصيدلة	١٦
١٧	٦	١٦٦,٥	٩	العلوم الإسلامية	١٧
١٨	١٣	١٩٥,٥	٩	العلوم السياسية	١٨
١٩	١٠,٥	١٨٢,٦	٩	الفنون	١٩
٢٠	١٥	١٩٨,٨	٩	التمريض	٢٠
			١٨٠	المجموع	

**الجدول رقم (٥) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لرتب فرق كليات جامعة الموصل ومعامل ارتباط الرتب بين درجة التردد النفسي ومستوى الانجاز**

معامل ارتباط الرتب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفرق	المعالجات الإحصائية المتغيرات
٠,٥٧	٥,٧	٩,٩٥	٢٠	التردد النفسي
	٥,٩	١٠,٥		مستوى الانجاز

\* معنوي عند مستوى معنوية  $\geq (٠,٠٥)$  وأمام درجة حرية (١٨) ، قيمة (ر) الجدولية = (٠,٤٠) .

يتبين من الجدول رقم (٥) : أن المتوسط الحسابي الذي أظهره تطبيق مقياس التردد النفسي على عينة البحث قد بلغ (٩,٩٥) ، وبانحراف معياري قدره (٥,٧) ، أما المتوسط الحسابي لمستوى الانجاز فقد بلغ (١٠,٥) درجة ، وبانحراف معياري قدره (٥,٩) ، واستخدم معامل ارتباط الرتب لمعرفة العلاقة بين المتغيرين ، بلغت قيمة (ر) المحتسبة (٠,٥٧) ، وهي اكبر من قيمة (ر) الجدولية البالغة (٠,٤٠) ، وبما أن قيمة (ر) المحتسبة اكبر من قيمة (ر) الجدولية ، فهذا يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية ، مما سبق يتبين أن هناك علاقة معنوية سلبية بين درجة التردد النفسي بوصفه متغير نفسي سلبي ومستوى الانجاز للاعبين فرق كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية ، ويعزو الباحث هذه العلاقة إلى أن التردد النفسي حالة نفسية تنتاب لاعبي الألعاب الفردية بشكل نسبي كل وحسب فعاليته الرياضية الفردية وحسب الأنظمة والقوانين التي تميز كل لعبة عن سواها هذا من جهة ، ومن ناحية أخرى نجد أن درجة التردد النفسي تقل بشكل كبير نوعاً ما لدى الفرق التي أحرزت مراكز متقدمة في البطولة لاسيما الفرق الأربعة الأولى عن غيرها من الفرق التي تلتها في ترتيب البطولة ما هذا إلا دليل على أن التردد النفسي حالة نفسية قد يكون تأثيرها سلبي على مستوى الأداء والانجاز الفردي للاعب عندما ترتفع عن الحد المقبول أو المتوسط والذي يمكن أن يكون بمثابة حافز أو يعمل

على استثارة اللاعبين وزيادة دافعيتهم لتحقيق أفضل انجاز رياضي ، وهذا ما أكده لاعبي الألعاب الفردية للفرق التي حازت على مراكز متقدمة بالبطولة ، وتتفق هذه النتيجة مع ما أكده ( علاوي ، ١٩٩٨ ) " إلى أن اللاعب الذي لديه مفهوم ايجابي عن ذاته ويتصف بالصدق والواقعية ولا يبدو عليه القلق أو التردد أو الخوف في المواقف غير المتوقعة ويتقبل النقد من مدربه بصدر رحب لديه دافعية عالية للانجاز والتفوق " ( علاوي ، ١٩٩٨ ، ١٦٨ ). كذلك يعزو الباحث هذه النتيجة إلى أن اللاعبين الذين يتميزون بمستوى انجاز عالٍ يتوفر لديهم قدر كبير من الثقة بالنفس والكفاءة الذاتية إذ يتعزز لديهم الدافع لتحقيق انجازاتهم وأهدافهم المرسومة ، وتكون لديهم رغبة قوية في التطور والتحسين ولديهم محاولة جادة لبذل الجهود والسعي لتحقيق الشعور بالاستمتاع والابتعاد عن مصادر القلق والانفعالات السلبية من خوف وتردد وتوتر والتي ربما عانى منها لاعبو بعض الفرق التي لم تحقق مستوى الانجاز المطلوب في البطولة وجاءت بترتيب متأخر في تسلسل البطولة.

## ٥- الاستنتاجات والتوصيات

### ١-٥ الاستنتاجات :

- إن عينة البحث تتمتع بدرجة مقبولة من التردد النفسي والتي بينتها نتائج الفروق بين استجابات عينة البحث على المقياس والمتوسط الفرضي للمقياس والتي يمكن أن تمثل دافعاً لتعبئة الجهود البدنية و شحن الطاقة النفسية للاعب للوصول به إلى أفضل حالاته النفسية والبدنية والمهارية والفكرية لتحقيق أفضل مستوى انجاز رياضي.
- وجود علاقة سلبية بين درجة التردد النفسي ومستوى الانجاز للاعبين للألعاب الفردية (الساحة والميدان ، السباحة ، التنس ، الريشة ، كرة المنضدة ) .
- يعاني لاعبو بعض فرق كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية من درجة عالية من التردد النفسي والتي تنعكس سلباً على مستوى الأداء والانجاز الرياضي لديهم من خلال ترتيبهم في مراكز الدوري.

## ٥-٢ التوصيات :

- التأكيد على استخدام مقياس التردد النفسي في تشخيص الحالة النفسية للاعبين من قبل القائمين على العملية التدريبية والذي يجعل اللاعب على دراية بمستواه الحقيقي لمعالجة نقاط الضعف لديه ووضع الحلول المناسبة لها وخاصة الجوانب النفسية السلبية.

- يجب على مدربي لاعبي الألعاب الفردية أن تتخلل وحداتهم التدريبية جلسات عن دور وأهمية المظاهر النفسية الايجابية كالثقة بالنفس والثبات الانفعالي والتحمل النفسي وقوة الإرادة والتحدي ومحاولة زرعها في نفوس اللاعبين لتحقيق الانجاز والهدف المطلوب.

- إجراء دراسات مشابهة على العاب أخرى كالألعاب القتالية والألعاب الفرعية، والمقارنة فيما بينها في هذا المتغير أو متغيرات نفسية أخرى لما تلعبه الحالة النفسية من دور كبير وفعال في نتيجة الأداء والانجاز للاعب لا تقل أهمية عن كل من الجوانب ( البدنية والمهارية والخطية ).

## المصادر

١. بلوم، بنيامين وآخرون (١٩٨٣) : تقييم تعليم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون ، دار ماكروهيل ، القاهرة .
٢. التكريتي، وديع ياسين والعبدي ، حسن محمد عبد (١٩٩٩) : التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل.
٣. راتب، أسامة كامل (١٩٩٥) : علم النفس الرياضي (المفاهيم والتطبيقات) دار الفكر العربي، القاهرة.
٤. رضوان، محمد نصر الدين (٢٠٠٦) : المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضة ، ط ١ ، مركز الكتاب للنشر ، مصر ، القاهرة .
٥. الزوبعي، عبد الجليل إبراهيم وآخرون (١٩٨١) : الاختبارات والمقاييس النفسية، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل .
٦. سماره، عزيز وآخرون ( ١٩٨٩ ) : مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط ١، مكتبة دار الفكر للثقافة والنشر والتوزيع ، عمان .
٧. شيخاني، سمير (١٩٨٤) : علم النفس في حياتنا اليومية ، مطبعة الانجلو المصرية، القاهرة .
٨. الطالب، نزار و لويس ن كامل طه (١٩٩٣) : علم النفس الرياضي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد .
٩. الظاهر، زكريا محمد وآخران (٢٠٠٢) : مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط ١،

الدار العلمية

والدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان .

١٠. العساف، صالح بن حمد (١٩٩٥) : المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية ، ط١، مطبعة شركة

العبيكان للطباعة والنشر الرياضي ، السعودية .

١١. عبد الحسين، فراس حسن (١٩٩٩) : بناء مقياس للتردد النفسي في المجال الرياضي ( بناء وتطبيق )، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البصرة .

١٢. عبد الزهرة، احمد وآخران (٢٠٠٥) : التردد النفسي لدى لاعبي الجمناستك عند أداء مهارة القفزة

الأمامية على حصان القفز،

١٣. علاوي، محمد حسن (٢٠٠٢) : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية، دار الفكر العربي ، القاهرة .

١٤. علاوي، محمد حسن ورضوان ، محمد نصر الدين (٢٠٠٨) : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس

الرياضي ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر ، القاهرة .

١٥. عمر، وآخران (٢٠٠١) : الإحصاء التعليمي في التربية البدنية والرياضية ، ط٢ ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

١٦. علام، صلاح الدين محمود (٢٠٠٦) : الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية ، ط١، دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .

١٧. النبهان، موسى (٢٠٠٤) : أساسيات القياس والتقويم في العلوم السلوكية، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان

١٨. ملحم، سامي محمد (٢٠١٠) : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط٦، دار الميسرة للتوزيع والنشر والطباعة ، عمان .

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الموصل

كلية التربية الأساسية

قسم التربية الرياضية

حضرة الدكتور ..... المحترم

تحية طيبة :

في النية إجراء البحث الموسوم " التردد النفسي للاعبين منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية وعلاقته بمستوى انجازهم " .

ويقصد بالتردد النفسي : " انه حالة نفسية يتصف بها الفرد عندما يحاول اتخاذ قرار وخاصة إذا كان هذا القرار مصيرياً فيتردد في اتخاذ القرار لأسباب مختلفة ( كالخوف أو عدم الثقة بالنفس أو الملل .... الخ " ) .

وسوف يتم استخدام ( مقياس التردد النفسي ) المعد من قبل ( فراس عبد الحسين ، ١٩٩٩ ) والمطبق على طلاب كلية التربية الرياضية في جامعة البصرة ، وقام كل من ( عبد الزهرة و آخران ، ٢٠٠٥ ) بإيجاد معاملات الصدق والثبات له وتطبيقه على طلاب كلية التربية الرياضية (جامعة القادسية) ، وقام الباحث بتعديل عدد من فقرات المقياس لتلائم عينة البحث الحالية ، ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في مجال العلوم التربوية والنفسية وعلم النفس الرياضي والقياس والتقويم ، فقد تم اختياركم كأحد الخبراء للحكم على مدى صلاحية الفقرات المرفقة طياً ، راجين تفضلكم بقراءة الاستبيان والإجابة على ما يأتي :

- وضع علامة (√) أمام كل فقرة ، وتحت البديل الذي تراه مناسباً للفقرة ( تصلح ، لا تصلح، تصلح بعد التعديل ) من خلال ( حذف أو إعادة صياغة أو إضافة عدد من الفقرات).

- مدى صلاحية بدائل الإجابة لفقرات المقياس على وفق (٥) بدائل هي :

أبداً	نادراً	أحياناً	غالباً	دائماً
-------	--------	---------	--------	--------

إذ تعطى لها الأوزان ( ١-٥ ) على التوالي للفقرات السلبية ، وبالعكس للفقرات الايجابية

وإذا لم تحصل الموافقة ما هو السلم البديل برأيكم ؟

شاكرين تعاونكم العلمي القيم معنا .

التوقيع :

اللقب العلمي :

الاختصاص :

الباحث

أ.م.د ثامر محمود ذنون

الجامعة والكلية :

مقياس التردد النفسي بصورته النهائية

ت	الفقرات	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
١	أتردد عندما اشعر بضعف في المهارة المراد أدائها .					
٢	قوة الإرادة تمثل دافعاً للأداء الجيد .					
٣	أتردد عندما أزال نشاطاً رياضياً لا اربغ فيه.					
٤	أتردد في أداء الحركة الرياضية إذا شعرت أنها تسبب لي الإصابة .					
٥	امتلك خبرة وتجارب سابقة تجعلني لا أتردد في ممارسة لعبتي الرياضية .					
٦	إحساسي بالإرهاق والتعب يجعلني أتردد في الاشتراك بالمنافسة .					
٧	ثقتي بنفسى تجعلني لا أتردد في أداء اللعبة .					
٨	أتردد عندما يسخر منى المدرب وبعض الزملاء .					
٩	وجود الأجهزة ووسائل الأمان يجعلني لا أتردد في أداء لعبتي .					
١٠	ضعف علاقتى بالمدرّب تجعلني أتردد في أداء اللعبة.					
١١	امتلك حيوية ونشاط يساعداني في أداء لعبتي .					
١٢	بسبب امتلاكى إعداداً نفسياً عالياً أمارس رياضتى بدون تردد.					
١٣	شجاعتى تجعلني غير متردد فى أداء الحركات الرياضية.					
١٤	صعوبة بعض الفعاليات الرياضية تجعلني متردداً في أدائها .					
١٥	عندما اعرف الهدف من اللعبة فإننى لا أتردد فى أدائها .					
١٦	أتردد فى أداء فعاليتى الرياضية لأنى لم أواظب على التدريب .					
١٧	لا أتردد عندما أكون هادئاً ومستقراً نفسياً .					
١٨	أتردد عندما يراودنى شعور بالفشل فى الأداء .					

				تنتابني حالات اشعر فيها بعدم الرغبة في ممارسة لعبتي الرياضية.	١٩
				اشعر بالتردد بأداء فعاليتي عندما لا احصل على حوافز مادية ومعنوية.	٢٠
				خبرتي العملية والنظرية تجعلني لا أتردد في أداء لعبتي الرياضية.	٢١
				أتردد عندما أتوقع أنني لن أكون بالمستوى المطلوب بالمنافسة.	٢٢
				شعوري بالخوف من الخصم أو الإصابة أو الفعالية يسبب لي ترددا في أداء اللعبة.	٢٣
				إحساسي بالملل يبعثني عن مزاوله الألعاب الرياضية.	٢٤
				أقلق من أداء فعاليتي وقت المنافسة.	٢٥
				لا أبا لي بنتيجة الأداء النهائية بالبطولة.	٢٦
				أتردد عندما يرتفع نبضي قبيل المنافسة .	٢٧
				شخصيتي هي السبب في ترددي.	٢٨
				عندما يطلب مني اتخاذ قرار معين فإنني بطئ في اتخاذه.	٢٩
				أهمية المنافسة تجعلني لا أتردد بالمشاركة فيها.	٣٠
				التغير المفاجئ في العادات اليومية يجعلني لا ارغب بأداء الألعاب الرياضية .	٣١
				تعرضي للإجهاد يجعلني متردداً في الأداء .	٣٢
				أتردد عندما يطلب مني منافسة لاعب ذي شهرة عالية المستوى .	٣٣
				أتردد عندما يطلب مني المشاركة في بطولات عالية المستوى.	٣٤
				عدم ارتياحي لبعض الحكام يجعلني أتردد في أداء الفعالية المشارك فيها .	٣٥
				الفشل المتكرر يسبب لي التردد في أداء فعاليتي .	٣٦

					إعدادي البدني غير الجيد يسبب ترددي في الأداء .	٣٧
					لا استطيع السيطرة على أعصابي في المواقف الحرجة بالمنافسة .	٣٨
					نمطي الجسمي يجعلني أتردد في أداء اللعبة أو التمرين .	٣٩
					عندما لا يكون إحساسي جيدا فإنني لا ارغب بممارسة لعبتي الرياضية .	٤٠
					امتلاك روحا معنوية عالية تجعلني لاعبا غير متردد .	٤١
					أتردد عندما اسمع كلمات يشوبها الغدر والذم .	٤١
					خجلي سبب ترددي في ممارسة الألعاب الرياضية .	٤٣
					إنني متفائل من مستوى أدائي .	٤٤
					رداءة التجهيزات التي اظهر بها في المنافسات الرياضية تجعلني أتردد في أداء فعاليتي الرياضية .	٤٥
					الظروف المناخية الصعبة تجعلني لاعبا مترددا .	٤٦
					لا اشعر بالتردد من أداء الفعالية عندما امتلك روح الأمل بالفوز .	٤٧
					أتردد عندما أتعرض لإحباط ما بالمنافسة .	٤٨
					كفاحي لا يجعلني مترددا في الأداء .	٤٩
					اشعر بالتردد في أداء الفعالية أو التمرين عندما أشاهد جمهورا غفيرا	٥٠
					شعوري بالارتباك وعدم الاستقرار يجعلني متردداً في ممارسة لعبتي الرياضية .	٥١

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.