

(مذكرات الدكتور محمد ناصر العثمان)

الأستاذ المتمرس فاروق صالح العمر
جامعة البصرة / متلاع

إن المؤرخ شاهد مهمته رسم لوحة بيانية عن مجرى الحوادث التي وقعت خلال الدهور . قد يضطر المؤرخ أحياناً خلال عمله إلى الارتفاع فوق التفاصيل الخانقة ليتنفس ويحاول النظر في ثورى الحوادث التي تحم عليه إن يلزم منه الاحتراس الأقصى وإن يتثبت من استنتاجاته بعد مواصلة النظر في كل حادث وأن يختبر طريقة سير الحوادث بكل إمعان .

إن ملاحظة إعمال الناس في الماضي تضيف خبرة إلى خبرتنا وهكذا نعيش أعماراً كثيرة ، إذ نحن نضيف إلى خبرتنا ، وهكذا نعيش أعماراً كثيرة إذ نحن نضيف إلى عمرنا أعمار من سبقنا من الناس باكتساب تجاربهم وخبراتهم وجهادهم من أجل الحقيقة والحقيقة وحدها .

إن الدراسات التاريخية بشكل عام تعتمد على مصادر عديدة في الكتابة ... فمنهم من يعطي الوثائق درجة عالية من الاهتمام ومنهم من يعطي الصحف أيضاً مثل هذه الدرجة من الأهمية أو أقل وكذلك المذكرات الشخصية التي نحن بصددها فإن أهميتها تأتي من أهمية الشخصية التي دونتها .. وعليه فإن التعاطي معها يكون بحذر شديد لأنه ليس كلما يكتب في هذه المذكرات يعتبر متكاملاً في صحته إلا إذا قورن بمذكرات أخرى أو بوثائق تتعلق بالفترة نفسها .

فالذكريات الشخصية هي حالة مهمة في حياة السياسي أو التربوي أو الكاتب والمشكلة الأساسية عند كاتب المذكرات هو معرفة كيف تم تدوين الحوادث .

- هل دونت بتجرد

- أم بشكل منحاز

- أم بشكل يناقض الحالة

- أم كتب بحسب رأي الكاتب وتوجهه بعيداً عن الحقيقة .

إن أي مذكرات تفتقر إلى الموضوعية والأمانة العلمية تفقد أهميتها بعد حين عندما تظهر مذكرات موازنة لها في الذكريات المشتركة أو تقارب الفترة الزمنية التي تجمع أصحاب المذكرات ، حيث المقارنة واضحة ، خاصة وأن الكثير من الساسة العراقيين مثل في العهد الملكي قد دونوا مذكراتهم وهم في الأساس من كانوا في مراكز عليا في الدولة إن

كان رئيس وزراء أو وزيراً أو رئيساً لمجلس النواب أو سفيراً أي أنهم مارسوا العمل السياسي مع بعض ، ما يخفيه أحدهم يبرزه الثاني ومن يخالن منهم يظهر بشكل واضح عند الثاني أو الآخر وهكذا تظهر الحقيقة من اختلاف الرواية لها .

عرض ورأي

=====

وعندما أعود إلى الجزء الأول من مذكرات أستاذنا الدكتور محمد ناصر العثمان أرى انه جاء بأربعة فصول :

الأول : النشأة والدراسة في العراق

الثاني : المؤتمر التربوي الأول خلافات ونقد

الثالث : الدراسة خارج العراق

الرابع : طريق العودة إلى الوطن

فاستعرض في الفصل الأول حياته منذ ولادته في أبي الخصيب 1913-1914 وعن حياته الدراسية بدأ من الملا (الكتاب) ثم دخوله المدرسة محمودية الابتدائية في أبي الخصيب 1921-1922 وكان لا ينسى فضل معلمه عليه فهو يذكرهم (إنما ليس في الابتدائية فقط وإنما في دار المعلمين الابتدائية ، أو أستاذته في الجامعة الأمريكية في بيروت أو بعد ذلك في جامعة كولومبيا في مدينة نيويورك) .

كما أنه لم ينسى ذكر معظم زملائه في الدراسة خاصةً في العراق وبيروت وفي الحقيقة فإنه كما يذكر بدأ بتدوين مذكراته أو خواطره وهو في دار المعلمين الابتدائية أي في بداية حياته العلمية وللهذا فإنه يتذكر زملائه في الدراسة أو مدرسة كما ذكرت أعلاه .

وقد حاول في الفصل الثاني إن يكون محابياً ولكنه أبدى رأيه في كثير من المواقف وهذا الفصل كان عبارة عن نزاع بين خطة التربية التي تعتمد على الفكر الوطني والقومي وبين الاتجاه نحو الخبرة العالمية وخاصة الأمريكية . لأنه أكثر الذين أكملوا دراستهم العالية هم من جامعة كولومبيا كان الدكتور محمد فاضل الجمالى ومتى عقراوى وغيرهم من خريجي الجامعة الأمريكية في بيروت وفي الطرف الثاني الذي يؤكد على المحافظة على التربية القومية والوطنية والذي يتزعمه ساطع الحصري . كل هذا كان ضمن المؤتمر التربوي الأول الذي عقد في بغداد 1932 وهو العام الذي قبل العراق فيه عضواً في عصبة الأمم .

ثم يذكر لنا الدكتور محمد ناصر سفرينا الأول لإكمال دراسته في الجامعة الأمريكية في بيروت وكذلك إكمال العليا في كلية المعلمين / جامعة كولومبيا .

وفي الجامعة الأمريكية في بيروت تعرف على نظام الكورسات والاختبارات وكان هذا في 1932-1933 ويدرك : (لاحظت إن المدرسين في الجامعة يؤكد على تحضير الطالب لمادة الدرس مسبقاً وعلى المناقشة لا المحاضرة وعلى إعطاء العديد من الاختبارات للطلبة إثناء الفصل) . ويضيف (تتميز الدراسة في الجامعة الأمريكية في بيروت بتشجيعها التفكير والإبداع في الطلبة بالإضافة إلى تعليمهم الحقائق العلمية الأساسية بينما اعتدنا نحن الطلاب العرب بعاقفة في مدارسنا الابتدائية والثانوية وحتى العالية على الحفظ) .

كما إن الجامعة تساعد على تأليف الجمعيات والتоварي الطلبية وعلى إشاعة الروح الديمقراطي بين الطلبة وممارسة الأساليب الديمقراطية في مناقشاتهم أو جملهم .

ولهذا أوجدنا إن خريجي الجامعة الأمريكية في بيروت قد غدت الأحزاب والتوجهات السياسية في المشرق العربي من اليمين والوسط واليسار كل حسب توجهه من رأسمالية واشتراكية وشيوعية وقد كانت جمعية (العروة الوثقى) وهي جمعية عربية تظم الطلبة العرب المؤمنين بضرورة استقلال البلاد العربية ووحدتها وتقدمها كما إن هناك جمعية عراقية تظم الطلبة العراقيين وتقوم بأنشطة مماثلة لجمعية العروة الوثقى إضافة إلى أنها تقوم بمساعدة الطلبة العراقيين الجدد وتعريفهم على الجامعة وعلى بيروت .

إما في جامعة كولومبيا فقد قضى الدكتور محمد ناصر ثلاثة أعوام 1934-1937 في كلية المعلمين التابعة لهذه الجامعة ومن الأشياء التي يذكرها المؤلف عن البيت الاممي والذي قام ببنائه المليونير الأمريكي روكلر في نيويورك وشيكاغو وكاليفورنيا ، وكذلك في باريس (من أجل إن تسود الإخوة بين الناس) ولكلية المعلمين الجديدة وجهة نظر وقد لخصها بما يلي .

١- إن الخبرة أساس التعليم

٢- إن المعرفة متربطة وليس مجزأة

٣- إن العالم في تغيير مستمر

٤- إن التدريب على التفكير هو أحد وظائف التربية الأساسية وأخيراً يوضح صاحب المذكرات (ماذا أفت من الكلية الجديدة)

١- النظرة العامة إلى الحياة وبالتالي إلى المجتمع والتربية

٢- التفاعل الفكري بين الطلبة والأساتذة ويرجع إلى .

أ- قلة إعداد الطلبة في الصف أو الحلقة الواحدة

ب- يشجع هذا الوضع على المناقشة وتقليل وجهات النظر المختلفة لأية مشكلة / اجتماعية / سياسية / اقتصادية / .

ح- توفر جو الحرية الفكرية واحترام الرأي الآخر .

3- (تقديرى) للطريقة العلمية أو التجريبية في حل المشكلات .

4- يحلو للبعض القول ، حسب ما ذكره المؤلف بأن أمريكا أو الولايات المتحدة بوثقة ينصلح في جميع الثقافات ولكن الحقيقة إن ما حدث ولا يزال يحدث هو تفاعل بين الثقافات أو الحضارات أكثر من كونه انصراف أو ذوبان .

إما الفصل الأخير فكان عبارة عن رحلة صيف وذلك في 1937 بعد إن أكمل دراسته الأولية والماجستير ققام بزيارة إلى المؤسسات التربوية والنظامية في أوربا في بريطانيا / ألمانيا / فرنسا / إيطاليا وفي لندن هيئت له ولمرافقه الدكتور عبد الحميد كاظم زيارة لمدة أسبوعين في جامعة أمستر و كذلك جامعة أكسفورد ثم زاروا بعض المدارس العامة واطلعوا على مناهجها .

إن هذا جزء من العمل التطبيقي لهم والذي هيأ من قبل جامعة كولومبيا كزيادة في المعرفة لهم .

ثم كانت زيارته لألمانيا واطلع على نظام التعليم فيها وكان ذلك في عهد حكومة فايمار التي كانت تتمتع بنظام ديمقراطي ليبرالي قبل تسلم الحزب النازي للحكم في ألمانيا عام 1933 ويدرك بعض ما اطلع عليه من المدارس الأولية كما زاروا جامعة برلين (والتي تعتبر أرقى الجامعات الأوروبية) وقد نشئت عام 1810 وكان يطلق عليها جامعة فردرريك وليم وكان سكناً لهم في إنكلترا أو ألمانيا أو فرنسا (بالبيت العممي) أيضاً .

وعند وصولهم إلى فرنسا التقوا بالطلبة العراقيين هناك وكان منهم سليم النعيمي وصديق شن Sheldon وناجي معروف وعبد الجبار الجومرد ومصطفى جواد ويعيي الخشاب ، وسهير القلماوي من مصر .

وقد زار هو وصديقه عبد الحميد كاظم جامعة باريس . وهي من أقدم الجامعات الأوروبية وذلك عام 1215 .

ومن ابرز ما يميز الجامعات الفرنسية الحرية الأكademie وتعني (حرية كل من الأستاذ والطالب في البحث عن الحقيقة دونما قيد أو شرط) وقد أخذت الجامعات الأوروبية عنها هذا التوجه بعد ذلك . وقد كتب المؤلف كثيراً عن فرنسا أكثر من أيام دولة أوروبية زارها .

ثم توجه الاثنان إلى إيطاليا الفاشية آنذاك ويدرك المؤلف إن النظام الإيطالي كالنظام الفرنسي بمركزيته الشديدة أي إن وزير التعليم هو المسؤول عن كل مراحل التعليم . ثم زاروا جامعة روما وقد انتقلت الجامعة إلى أبنيتها الحديثة عام 1935 بعد إن كانت كلياتها موزعة على إحياء روما وتقدم الجامعة مختلف الدراسات الكلاسيكية والحديثة .

عاد بعدها الدكتور محمد ناصر إلى العراق وتعيين في دار المعلمين العالية ولم تنسح له فرصة كما جاءت لزميله عبد الحميد كاظم الذي أصبح وزيراً للمعارف حيث إن ابن القرية ابن البصرة كان دائماً بعيداً عن ذلك إلى أن جاءت فرصته في العهد الجمهوري ليكون وزيراً وسفيراً

تغمده الله في حياته أنه رؤوف رحيم .