

## تأثير التمرينات الخاصة في تطوير ( التوازن الثابت و المتحرك) و تعليم مهارة الطلوع بالدرجة الأمامية على جهاز عارضة التوازن

آه . آه محسن حسين فاضل

### الملخص العربي

تعد الفعاليات التي تؤدى على الأجهزة من الفعاليات الصعبة والتي لها قوانينها وشروطها على اللاعب أو اللاعب أن يتبعها ويتقنها حتى الوصول إلى المستوى المطلوب والمقصود به هو أقناع هيئة المحكمين بجودة وجمالية الأداء للحصول على العلامات العالية التي تؤهله أو تؤهلها للتنافس أو الفوز ، ومن هنا تأتي أهمية البحث في العمل على تنمية التوازن الحركي كي يسمح في اختصار زمن عملية تعلم مهارة الطلوع بالدرجة الأمامية على عارضة التوازن . اما مشكلة البحث فهي عدم قدرة طالبات على أداء الحركة بسبب صعوبتها ، وتعزوا الباحثة هذا السبب إلى صفة التوازن فهي مكون مهم في أداء المهارات الأساسية على هذا الجهاز ، من هنا تكونت لدى الباحثة الرؤيا الواضحة بالمشكلة مما حدا بها إلى إعداد تمرينات خاصة بالتوازن الحركي تعمل على تنمية هذه الصفة لدى طالبات المرحلة الثانية والتي تعد من أهم الركائز التي تبني عليها اكتساب وإتقان المهارات لأي المهارات التي تؤدى على حيز ضيق كما في عارضة التوازن . اما أهداف البحث فقد كانت :

- 1 التعرف على أداء مهارة الطلوع بالدرجة الأمامية على عارضة التوازن
  - 2 التعرف على مستوى تطور مهارة الطلوع بالدرجة الأمامية على عارضة التوازن
  - 3 عداد تمرينات خاصة لتنمية صفة التوازن الحركي والتعرف على تأثيرها في تطوير التوازن الثابت والمتحرك و تعليم الدرجة الأمامية بالطلوع على العارضة .
  - 4 التعرف على الفروق بين نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك والدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن (القبلية والبعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة .
  - 5 التعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك و الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن البعدية .
- اما فروض البحث فقد كانت :
- 1- أن للتمرينات الخاصة تأثير في تنمية التوازن الثابت والمتحرك و تعليم الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن .

2- وجود فروق معنوية بين نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك و الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن ( القبلية والبعدية ) للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبارات البعدية .

3- وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك و الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن البعدية ولصالح المجموعة التجريبية .

واشتملت إجراءات البحث على استخدام الطريقة العدمية في اختيار الطالبات وهم طالبات المرحلة الثانية وقد اختيرت الشعب بالطريقة العشوائية ، وقد اشتمل البحث على برنامج تعليمي استمر لمدة (8) أسابيع بواقع (2) في الأسبوع وكان زمن الوحدة التعليمية (60) دقيقة . ومن خلال معالجة النتائج توصلت الباحثة إلى

1- أظهرت نتائج اختبارات التوازن مستوى أداء المجموعة التجريبية التي استخدمت لتمرينات التوازن تقدم الاختبارات البعدية على الاختبارات القبلية .

2- أظهرت نتائج اختبارات التوازن ومستوى الأداء للمجموعة الضابطة تقدم الاختبارات البعدية على الاختبارات القبلية .

وقد أوصت التوصيات الباحثة :

1- الاهتمام ببعض المهارات وتمرينات التوازن لأهميتها في تعليم وتطوير بعض مهارات لعبة الجمناستك ولاسيما جهاز عارضة التوازن .

2- ضرورة أجراء الاختبارات المستمرة للوقوف على مستوى التوازن بأنواعه بهدف تحديد درجة تأثير المنهج المتبعة في تطور التوازن .

## الملخص الانكليزي

Impact exercises especially in the development (balance of fixed and mobile) and Teaching Dawning roll-on/roll-off front on a balance beam

M. M MAHASIN Hussein Fadel

Are activities that are performed on the hardware of events difficult and have laws and conditions of the player or the player to follow and is spoken until they reach the required level and is intended to convince the jury the quality and aesthetic performance for high marks that qualify or qualify to compete or win, and here comes the importance of Find work on the development of locomotor balance to allow the process to shorten the time to learn a skill, then he does roll-on/roll-off front on the balance beam. The research problem is the inability of students to perform the movement because of its difficulty, and Tazzoa researcher for this reason to the status of balance is an important component in the performance of basic skills on this machine, here formed by the researcher clear vision of the problem, prompting a number of exercises especially balanced motor running on the development of this capacity to the students of the second phase, which is one of the most important pillars upon which to build skills acquisition and mastery of any skills that lead to a narrow space as in the balance beam. The aims of the research were:

- 1 - Identifying the performance of skill Dawning roll-on/roll-off front on the balance beam
- 2 - Identify the level of development of skill Dawning roll-on/roll-off front on the balance beam
- 3 - the number of special exercises for the development of dynamic

equilibrium status and to identify the impact on the development of balance, fixed and mobile education and rolling front Baltalua on the bar.

4 - Identifying the differences between the results of tests of balance, fixed and mobile and rolling front Baltalua on the balance beam (before and after) for the two experimental and control group.

5 - Identifying the differences between the experimental and control groups in the results of tests of balance, fixed and mobile front-end and rolling on the balance beam Baltalua dimensional.

The research hypotheses were:

1 - that the exercise of influence in the development of balance, fixed and mobile education and rolling front Baltalua on the balance beam.

2 - There are significant differences between the results of tests of balance, fixed and mobile and rolling front Baltalua on the balance beam (before and after) for the two experimental and control groups in favor of the post tests.

3 - There are important differences between the experimental and control groups in the results of tests of balance, fixed and mobile front-end and rolling on the balance beam Baltalua dimensional for the experimental group.

The research procedures included the use of intentional way to choose students who are students of the second phase were randomly chosen people, has included research on the educational program continued for a period of (8) weeks, (2) in the week and time of the module (60) minutes. By processing the results reached by the researcher

1 - The results of balance tests the performance of the experimental group used to provide balance exercises a posteriori tests on the pretest.

2 - The results of tests of balance and level of performance of the control group provides a posteriori tests on the pretest.

The researcher recommended the recommendations:

1 - some of the skills and attention to exercises balance of their importance in the education and skills to develop some of the gymnastic apparatus, particularly the balance beam.

2 - the need for ongoing testing to determine the equilibrium level of different types to determine the degree of the impact of the approach in the development of balance.

## الباب الأول

### ١- التعريف بالبحث

#### ١-١ المقدمة وأهمية البحث

الجمناستك هو أحد أجمل الألعاب الرياضية التي بدا نجمها يلمع في سماء البطولات والمهرجانات الرياضية بل وحتى زيادة نسبة المشجعين والمتتبعين والمشاهدين لهذه اللعبة وذلك لما يتمتع به من مميزات كثيرة يأتي في مقدمتها التنوع في فعالياتها .... فهناك فعاليات على الأجهزة وهناك فعاليات التي تؤدي على بساط الحركات الأرضية وهناك فعاليات تؤدي على الموسيقى والتي تسمى الحركات الإيقاعية .... وكل من هذه الفعاليات جمالية وروعة . فضلا عن صعوبة المتطلبات الأساسية في أداء كل فعالية من الفعاليات وهذا أيضا يضفي جمالية أخرى على اللعبة لذلك تعد لعبة الجمناستك من الألعاب الرياضية التي تتطلب مجهدًا بدنيا ومهاريا وعقلياً عالياً جداً ... تعد الفعاليات التي تؤدي على الأجهزة من الفعاليات الصعبة والتي لها قوانينها وشروطها على اللاعب أو اللاعبية أن يتبعها ويتلقاها حتى الوصول إلى المستوى المطلوب والمقصود به هو أقناع هيئة المحكمين بجودة وجمالية الأداء للحصول على العلامات العالية التي تؤهلها أو توهلها للتتنافس أو الفوز .

وأجهاز عارضة التوازن أحد أهم الأجهزة في جمناستك النساء وذلك لصعوبة الأداء عليه لأسباب عديدة يأتي في مقدمتها علو وضيق مساحة الأداء فضلاً عن شرط التعامل الصحيح مع القوانين الفيزيائية التي يتطلبها الأداء على ذلك الجهاز وأول تلك القوانين الجذب الأرضي هذا بالإضافة إلى القوى المترولة من الأداء منها قوة الاحتكاك بين الجسم والجهاز وقوة الاحتكاك الداخلي في الجسم أي أن هناك صراعاً فيزياوياً حركيًا يجب على اللاعبة أن تتحفظ عليه ... كما يأتي الجانب البدني والذي لا يقل أهمية عن كل ما ذكر فإذا لم يكن هناك استعداداً بدنياً عالياً

لإمكان أن تنجح اللاعبة في الأداء لأن الأعداد البدني العالى هو القاعدة الأساسية التي يستند عليها باقى المتطلبات الأساسية في الأداء ....

فركة الطوع للدرجة الأمامية على جهاز العارضة من الحركات الصعبة والتي تتطلب من اللاعبة المقدرة البدنية والفنية العالية للنجاح في الأداء وبالحديث عن المقدرة البدنية التي يأتي في مقدمتها صفة التوازن الحركي الصفة البدنية الأولى التي يجب أن تمتلكها اللاعبة عند أداء أي حركة على جهاز العارضة لذلك يجب أن تمتلك اللاعبة توازناً عالياً حتى نجاح في أداء أي حركة وخصوصاً حركة الطوع للدرجة الأمامية التي تعد من الحركات الإيجابية على جهاز العارضة ومن هنا تأتي أهمية البحث في العمل على تنمية التوازن الحركي كي يسمح في اختصار زمن عملية تعلم مهارة الطوع بالدرجة الأمامية على عارضة التوازن .

## 2- مشكلة البحث

بعد جهاز عارضة التوازن من ضمن مفردات المنهج المقرر في مادة الجمانتيك ولكن هذا الجهاز يحتاج إلى مستوى بدني وفني حتى يتم الأداء عليه بدءاً من ابسط الحركات وهي حركة الطوع على جهاز العارضة وحتى السلسلة الحركية التي تؤدي على الجهاز .... ومن خلال اطلاع الباحثة على مستوى أداء طالبات في المرحلة الثانية على هذا الجهاز ( ولكنها مدرسة لهذه المادة ) عدم قدرة طالبات على أداء الحركة بسبب صعوبتها ، وتعزوا الباحثة هذا السبب إلى صفة التوازن فهي مكون مهم في أداء المهارات الأساسية على هذا الجهاز .

من هنا تكونت لدى الباحثة الرؤيا الواضحة بالمشكلة مما حدا بها إلى أعداد تمرينات خاصة بالتوازن الحركي تعمل على تنمية هذه الصفة إضافة إلى زيادة تنمية وتعليم الحركة قيد البحث لدى طالبات المرحلة الثانية والتي تعد من أهم الركائز التي تبني عليها اكتساب وإنقان لأي من المهارات التي تؤدي على حيز ضيق كما في عارضة التوازن .

## 3- أهداف البحث

- 1 - التعرف على أداء مهارة الطوع بالدرجة الأمامية على عارضة التوازن .
- 2 - التعرف على مستوى تطور مهارة الطوع بالدرجة الأمامية على عارضة التوازن .
- 3 - أعداد تمرينات خاصة لتنمية صفة التوازن الحركي والتعرف على تأثيرها في تطوير التوازن الثابت والمتحرك و تعلم الدرجة الأمامية بالطوع على العارضة .
- 4 - التعرف على الفروق بين نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك والدرجة الأمامية بالطوع على عارضة التوازن (القبلية والبعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة .

5- التعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك و الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن في الاختبارات البعدية .

6- التعرف على نسبة تطور أفراد عينة البحث ( الضابطة والتجريبية ) في الاختبارات البعدية .

#### 4- فرض البحث

1- أن للتمرينات الخاصة تأثير في تنمية التوازن الثابت والمتحرك و تعليم الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن .

2- وجود فروق معنوية بين نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك و الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن ( القبلية والبعدية ) للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبارات البعدية .

3- وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج اختبارات التوازن الثابت والمتحرك و الدرجة الأمامية بالطلوع على عارضة التوازن في الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية .

#### 5- مجالات البحث

1-5-1 **المجال البشري** : طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية / جامعة البصرة للعام الدراسي (2010 - 2011)

1-5-2 **المجال الزماني** : الفترة من (2010/11/15) ولغاية (2011/2/17)

1-5-3 **المجال المكاني** : قاعة الجمناستك للبنات في كلية التربية الرياضية / جامعة البصرة

#### الباب الثاني

##### 1- الدراسات النظرية

###### 1-1-2 التوازن

وهو القدرة على الاحتفاظ بثبات الجسم عند أداء مختلف المهارات والأوضاع الحركية الثابتة<sup>(1)</sup>، ومعنى التوازن أيضاً هو قدرة الفرد وسلامته للسيطرة على أجزاء جسمه المختلفة وهذا يتم من خلال قوة الجهاز العصبي وسلامته للسيطرة على الجهاز العضلي الأمر الذي يتطلب درجة عالية من القدرة التوافقية<sup>(2)</sup>.

<sup>(1)</sup><http://forum.iraqacad.org/viewtopic.php>

<sup>(2)</sup>- <http://forum.iraqacad.org>

كما يشير سيد عبد المقصود (1989) ((أن التوازن هو قدرة تواافقية خاصة تظهر أولاً ممكانية أداء الواجبات الحركية بأقصى سرعة وهادفة عند الارتكاز على مساحة قصيرة جداً)).<sup>(3)</sup>

وتكون أهمية التوازن في أنه مكون أو صفة هامة في أداء المهارات أو الحركات الأساسية كالوقوف أو المشي وكذلك الفعاليات أو المهارات الرياضية خاصة التي تتطلب حركة فوق حيز ضيق ، كما يتضمن التوازن المحافظة على علاقة ثابتة بين الجسم وقوة الجاذبية الأرضية ويتم التوازن بواسطة الجهاز العصبي ، آذ تستقبل القنوات النصف دائري في الأذن المستقبلات الحسية في العضلات معلومات تجعل الفرد دائماً على علم بخصوص وضعه فضلاً عن ذلك فإن المخيخ الموجود في الدماغ يقوم بعملية التنسيق والتنظيم لتنفيذ الحركات وإدامة التوازن أثناء الحركة<sup>(4)</sup>.

#### 2-1-2 العوامل التي تحدد التوازن<sup>(5)</sup>

توجد ثلاثة عوامل تحدد درجة التوازن وهي :-

1- مركز ثقل الجسم

2- خط الجاذبية الأرضية

3- قاعدة الارتكاز

#### 3-1-3 أشكال التوازن

يوجد شكلين للتوازن وهما :-

1- التوازن الثابت : وهو قدرة الفرد على الاحتفاظ على التوازن والسيطرة على جسمه في حالة الثبات مثل الوقوف على قدم واحدة واتخاذ وضع الميزان .

2- التوازن الحركي : - وهو قدرة الفرد على التوازن والسيطرة على جسمه أثناء أداء حركي معين مثل المشي على عارضة التوازن والمصارعة .

#### 4-1-4 أنواع التوازن<sup>(1)</sup>

للتوازن أنواع عده وهي :-

1- التوازن المستقر : - هو التوازن الذي يحدث في حالة كبير أو اتساع قاعدة الارتكاز واقتراب مركز ثقل الجسم من الأرض .

<sup>(3)</sup> السيد عبد المقصود (1989) : نظريات التدريب الرياضي وفسيولوجيا التحمل ، مطبعة الشباب الحر . 1992 . 270

<sup>(4)</sup><http://www.ecole-nemamcha.com/moutada> .

<sup>(5)</sup><http://forum.iraqacad.org/viewtopic.php>

<sup>(1)</sup><http://forum.iraqacad.org> نفس المصدر السابق

- التوازن القلق : - وهو التوازن الذي يحدث في حالة صغر أو ضيق قاعدة الارتكاز والابتعاد مركز تقل الجسم عن الأرض .

- التوازن المستمر : - وهو التوازن الذي يحدث في حالة استمرار الجسم في الحركة .  
- توازن جسم الإنسان من ناحيتين هما :

الناحية الميكانيكية وتمثل في القوة الخارجية مثل (الجاذبية الأرضية والرياح والاحتكاك ...).  
والناحية الفسلجية وتمثل في سلامة الحواس أو المستقبلات الحسية (كالبصر والسمع والذوق والشعور العضلي) .

#### 2-1-5 التوازن الحركي الديناميكي <sup>(2)</sup>

يقسم هذا النوع إلى قسمين وهما:

التوازن الحركي الديناميكي بالارتكاز : - وهو المحافظة على توازن الجسم خلال تغير حركي من نقطة إلى أخرى وباستمرار وجود احتكاك مع السطح المؤدي عليه  $\ddot{\text{O}}$  متوازي  $\text{L}^{\text{H}}$  - عارضة توازي  $\text{A}^{\text{H}}$  . ويمثل هذه الحالة في أبسط صورها أثناء المشي والذي يعتبر عملية فقدان واستعادة توازن ويتأثر بـ

ـ سطح الاحتكاك

ـ القوى الداخلية والخارجية والمؤثرة على الجسم .

#### ج- المقاومة الخارجية

التوازن الحركي الديناميكي بالفراغ : - وهو المحافظة على توازن الجسم خلال حركة في الفراغ وهنا لا يتصل الجسم بأي سطح ارتكاز ويقع مباشرا تحت تأثير الجاذبية الأرضية .

ـ المناطق التي يقع عليها مسؤولية الاحتفاظ بالتوازن الجسم . <sup>(1)</sup>

ـ القدمان : - فحدث أي إصابات فيها أو إصابتها بالبرد أو ارتداء أحذية غير مناسبة يضعف من توازن الفرد

ـ حاسة النظر : - أثبتت البحوث انه من السهل أن يحتفظ الفرد بتوازنه إذا رکز على أشياء ثابتة أكثر من تركيزه تجاه أشياء متحركة ، وقد وجد أن تحديد هدف ثابت على بعد عشرون قدم أي سته أمتار يساعد الفرد على تحقيق التوازن بدرجة أفضل وهذا ينطبق على عارضة التوازن آذ يقال للاعب رکز نظرك على نهاية العارضة للاحتفاظ بالتوازن .

ـ النهايات العصبية الحسية والأوتار الموجودة في العضلات

<sup>(2)</sup> عادل عبد البصیر : التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق ، دار الفكر العربي ، 1992، ص 115

<sup>(1)</sup> محمد حسن علاوي : محمد نصر الدين رضوان : اختبارات الأداء الحركي ، دار الفكر العربي ، 1989 ، ص 384.

آ- الأذن الداخلية : - والتي تقع حاسة التوازن فيها داخل القنوات الشبه الدائيرية وتتبه هذه الأعضاء الحسية بواسطة حركة الرأس كما أنها ضرورية في استمرار توازن الجسم في جميع حركاته .

## 6-1-2 عارضة التوازن

عارضه التوازن واحدة من الأجهزة الأربعه للنساء ، أصبحت معروفة وسائله من قبل (50) عاما ومرت بمراحل تطوريه من حيث الشكل والقياسات ، فكانت عباره مجرد خشبة مغطاه بقماش مساحتها (15) سم في حين أن مساحتها حاليا (15) سم .<sup>(2)</sup>

وكذلك مررت التمارين على العارضة بمراحل تطوريه تاريخيه حيث كانت الحركات الثابتة تشكل اكبر نسبة من مجموعة التمارين عليها كالموازنة ، والوقوف على الجبهة ، لكن في فترة (1950-1955) م استخدمت القلبات الهوائيه . آلة (1953) لأول مرة أدت الاعابه السوفيتية (دانيولوفا ) هبوطا بقلبه هوائية أماميه ولف الجسم على المحور الطولي .<sup>(3)</sup> آلة (1975) م أدت الاعابه السوفيتية (كوربيوت) قلبه هوائية مكورة ، وبعد عام (1975) تطورت الحركات على العارضة حيث ارتبطت معها حركات اكروباتيكه على شكل سلسله وأصبحت مضمونة في موسكو عام (1980) آ .

## 7-1-2 الطلو بالدرجه على عارضة التوازن<sup>(4)</sup>

تعتبر هذه الحركة من المهارات الأساسية وهي من الحركات الطلو (أي بداية السلسة ) والتي يفترض أن تتقنها الاعابه على الأرض وهي من مجموعة حركات (8) ذات القيمه أو درجة تؤدي الحركة برکضة تقريبيه ثم القفز من جهاز القفاز أو أداء الدرجه مع ميلان الجسم للأمام وثنى الرأس إلى الصدر والتخرج على الوسط الكتفين ثم الجزع ثم الورك إلى أن يعود التقل فوق القدمين حيث يسمح للاعابه لحظتها بالوقوف أو أداء أي حركة ثابتة حسب مكونات السلسة الحركية .

## الباب الثالث

### 3- منهجه البحث وإجراءاته الميدانية

#### 3-1 منهجه البحث

استخدمت الباحثة منهجه التجاري لملايئته لطبيعة البحث .

#### 3-2 عينة البحث

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهم طلاب المرحلة الثانية من كلية التربية الرياضية / جامعة البصرة للعام الدراسي 2010 / 2011 والبالغ عددهم (48) طالبه ، وقد تم

<sup>(2)</sup> عبد السنار التميمي، عايدة علي حسين: الجمباز المعاصر للبنات، دار الحكمة للطباعة ، والنشر، بغداد ، 1991. 225ص

<sup>(3)</sup> نيكولاي ها جيف ، صوفيا ، الجناسنـك (الأكاديمية الرياضية العراقية الالكترونية 2006 ) 1978، ص93

<sup>(4)</sup> عبد السنار التميمي، عايدة علي حسين: مصدر سبق ذكره ، ص 227

اعتماد الطريقة العشوائية في اختيار شعبة (أ) مجموعة تجريبية والبالغ عددها (22) طالبة وبنسبة (50%)، من أصل (24) بسبب الغياب طالبات وكذلك تم اختيار شعبة (أ) كمجموعة ضابطة والبالغ عددها (21) طالبة من أصل (24) طالبة وبنسبة (50%). ولغرض التأكيد من تجانس أفراد العينة وصحة التوزيع الطبيعي بين أفرادها استخدمت الباحثة معامل الاختلاف في متغيرات (الطول ، الوزن ، العمر) للمجموعتين ( التجريبية والضابطة ) ، إذ ظهر أن قيم معامل الاختلاف للمجموعة التجريبية تتراوح بين ( 3.204 - 16.477 ) كما مبين في الجدول (1) أما قيم معامل الاختلاف للمجموعة الضابطة تتراوح بين ( 2.842 - 2.099 ) وكما مبين في الجدول (2) وهذا يعني حسن توزيع العينة وتجانسها وذلك لأن قيم معامل الاختلاف انحصرت بين ( 2.842 - 16.477 ) لكل من المجموعة التجريبية والضابطة وهي مقبولة ، إذ أن قيمة معامل الاختلاف كلما اقتربت من (1) يعد التجانس عالياً وإذا زاد عن (30) يعني أن العينة غير متجانسة .<sup>(1)</sup>

### الجدول (1)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم معامل الاختلاف للمجموعة التجريبية في المتغيرات ( الطول ، الوزن ، العمر )

معامل الاختلاف	الانحرافات المعيارية	الأوساط الحسابية	المتغيرات	E
3 . 204	5 . 213	160 . 681	الطول (سم)	1
16 . 477	9 . 939	60 . 318	( آئل )	2
5 . 163	1 . 0538	20 . 409	العمر (سنة)	3

### الجدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم معامل الاختلاف للمجموعة الضابطة في متغيرات ( الطول ، الوزن ، العمر )

معامل الاختلاف	الانحرافات المعيارية	الأوساط الحسابية	المتغيرات	E
2 . 842	4 . 6904	165.00	الطول ( سم )	1
12 . 099	6 . 845	56 . 571	( آئل )	2
6 . 470	1 . 3002	20 . 0952	العمر ( سنة )	3

<sup>(1)</sup> - وديع ياسين وحسن محمد : التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999 م ، ص 160 - 161 .

وبغية التأكيد من تكافؤ العينة في المتغيرات كافة تم تطبيق اختبار (?) على المجموعتين (التجريبية والضابطة) وعند مقارنة (?) المحسوبة مع نظيرتها (?) الجدولية عند درجة حرية (41) ومستوى دلالة (0.05 . 684) ، وجد أن الفرق المحسوبة جمعها أصغر من قيمة (?) الجدولية وهي مؤشر عدم وجود فروق بين المجموعتين في هذه المتغيرات وذلك يعني ان العينة متكافئة وكما مبين في الجدول (3)

جدول (3)

ببين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم ( ? ) المحسوبة والدالة الإحصائية

للمجموعتين ( التجريبية والضابطة ) في متغيرات البحث كافة

الإحصائية	قيمة T المحسوبة (*)	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المتغيرات	E
		الانحرافات المعيارية	الأوساط الحسابية	الانحرافات المعيارية	الأوساط الحسابية		
غير معنوية	1.530	4.690	165.00	5.213	162.681	الطول ( سم )	1
	1.433	6.845	56.571	9.939	60.318	( آلة تزن )	2
	0.872	1.3002	20.095	1.053	20.409	العمر ( سن )	3
	1.506	0.3810	1.7214	0.5493	1.9395	التوازن الثابت ( بالدقيقة )	4
	0.879	0.5396	1.6257	0.6042	1.7795	التوازن المتحرك ( بالدقيقة )	5
	1.071	0.7400	1.952	0.6645	2.1818	الدرجة الأمامية من الطوع على عارضة التوازن ( درجة )	6

قيمة (?) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (41) تساوي ( 684 . 1 )

### 3-3 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة

- المصادر العربية والأجنبية .

- الاختبارات والقياس .

- الميزان الطبيعي

- شريط قياس .

- أبسطة جمناستك .

- حاسبة الكترونية .

- جهاز الميزان الطبيعي لقياس الوزن .

- جهاز حاسوب نوع ( Pentium 1111 ) مع ملحقاته .

- جهاز عارضة توازن قانونية .

. ٥٦-

- ساعة توقيت الكترونية .

3- 4 القياسات والاختبارات المستخدمة في البحث

3- 4 القياسات والاختبارات المستخدمة في البحث

3- 4- 1 قياسات الطول والوزن والعمر

عند أجراء القياسات الخاصة بالبحث تم مراعاة الشروط الأساسية للتنفيذ وهي :

1 - أداء القياس بطريقة واحدة .

2 - استخدام أدوات القياس نفسها .

1 - طول الجسم : يؤخذ القياس من وضع الوقوف ، حيث يكون العقبان متلاصقين والذراعين معلقتين على جنبي الجسم ويتم القياس بواسطة حائط مدرج بحيث يلامس العقبان ولوحا الكتف ومؤخرة الرأس الحائط المدرج يؤخذ القياس لأقرب نصف سنتيمتر .

2- ٣ تقويم : تقف الطالبة فوق الميزان في المنتصف تماماً ويكون وزن الجسم موزعاً بالتساوي على القدمين ثم يؤخذ الوزن لأقرب نصف كيلو غرام ، كما تم تدوين العمر لكل طالبة .

3- 4- 2 الاختبارات المستخدمة في البحث

(١) 2- 4- 3 اختبار التوازن الثابت

- الغرض من الاختبار : قياس التوازن الثابت

- الأدوات المستخدمة : ساعة إيقاف ، لوحة من الخشب في منتصفها عارضة ارتفاعها (20) سم وطولها (60) سم ، وسمكها ثلاثة سنتيمترات

- مواصفات الأداء : تقف المختبرة فوق حافة العارضة بإحدى القدمين على أن توضع القدم بشكل طولي على العارضة ، والقدم الثابتة على اللوحة أو على الأرض عند سماع إشارة البدء تقوم المختبرة برفع الرجل التي على اللوحة أو على الأرض بحيث يرتكز على القدم التي على العارضة ويستمر الالتزام فوق العارضة لأطول وقت ممكن .

- التسجيل : يسجل للمختبرة الزمن الذي استطاعت خلاله الاحتفاظ بتوازنها فوق العارضة وذلك من لحظة مغادرة قدمه الحرة للوحة أو الأرض وحتى لمس اللوحة أو الأرض بأي جزء من أجزاء الجسم .

(٢) 2- 4- 3 اختبار التوازن المتحرك .

- الغرض من الاختبار : قياس التوازن المتحرك .

(١) محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ج 2 ، ط 3 ، دار الفكر العربي ، 1996م ، ص 253-254

(٢) محمد صبحي حسانين : نفس المصدر السابق . 2550 - 257

- مواصفات الأداء : تقف الطالبة على مسطبة قريبة من عارضة التوازن للبنات وعنده سماعه إشارة البدء يركض على عارضة التوازن ذهاباً وإياباً (4) أربع مرات .

-**الشروط :**

- لا تحسب المحاولة إذا سقطت الطالبة في الذهاب أو الإياب .

- في نهاية المحاولة يجب إن يكمل الإياب ولا يحاول الهبوط قبل نهاية العارضة .

-**التسجيل :**

- تسجل لكل طالبة محاولتان يسجل أفضل زمن لهما .

- اختبار الدرجة الأمامية من الطلوع على عارضة التوازن :-

الغرض من الاختبار : يهدف هذا الاختبار لقياس قابلية الطالبة على أداء الدرجة الأمامية من الطلوع على عارضة التوازن .

الأدوات المستخدمة : جهاز عارضة التوازن ، قفاز ، أبسطة جمناستيكية .

مواصفات الأداء : تتخذ الطالبة وضع الوقوف فوق القفاز ثم تقوم بأداء الدرجة الأمامية

التسجيل : لقد تم تقويم المهارة باتفاق أعضاء الجنة التحكيمية<sup>(٠)</sup> وذلك بان تكون الدرجة النهائية هي (10) درجات .

-**7 التجربة الاستطلاعية :-**

من أجل أتباع الخطوات الخاصة بالبحث والوقوف على دقة العمل وعن صلحيته ، وكان لابد من من أجراء التجربة الاستطلاعية على عينة من المجتمع ، الذي ستطبق عليه الاختبارات للتأكد من سلامة تنظيم الموضوع ، لذا أجرت الباحثة التجربتين استطلاعيتين على النحو التالي

- :

-**7-1 التجربة الاستطلاعية الأولى الخاصة بالاختبارات :-**

أجريت هذه التجربة على الطالبات من أفراد عينة البحث في يوم الأربعاء الموافق ( 2010/11/10 )

في قاعة جمناستيك الطالبات التابعة لكلية التربية الرياضية / جامعة البصرة ، وكان الهدف من أجراء التجربة

1- التأكد من مدى صلاحية الاختبارات .

2- التأكد من مكان الاختبار وملائمتها لتنفيذ الاختبار .

3- معرفة الوقت المخصص لتنفيذ الاختبارات .

---

٠ - آ. فراس حسن عبد الحسين

٢ - د. ليث محمد حسين

٣ - أ.م زكي ناصر

### 3-7-2 التجربة الاستطلاعية الثانية الخاصة بالمنهاج :-

أجريت هذه التجربة على طالبات من أفراد العينة في يوم الخميس الموافق (11/11/2010) في قاعة الجمなستك طالبات ، التابعة لكلية التربية الرياضية ، وتم تطبيق وحدة تعليمية ولتجربتها وكان الهدف من أجراء التجربة :-

- 1 - عدد تكرارات أداء الطالبات والزمن الذي يستغرقه أداء التمرين .
- 2 - مدى ملائمة التمرينات لمستوى أفراد العينة .

### 3-8-2 التجربة الرئيسية

تم أجراء التجربة الرئيسية يوم الاثنين الموافق (15/11/2010) على مدى (8) أسابيع وبمعدل (2) وحدة تعليمية في الأسبوع وكان زمن الوحدة التعليمية الواحدة (60) دقيقة آذ تم تطبيق تمرينات التوازن في القسم الرئيسي (الجزء التطبيقي ) والتي تتناسب مع نوع المهارة المراد تعلمها على المجموعة التجريبية فقط ، في حين اتبع مع المجموعة الضابطة الطريق التقليدية .

### 3-8-3 الاختبارات البعدية

تم أجراء الاختبارات البعدية للمجموعتين( التجريبية والضابطة ) يوم الأحد الموافق ( 17/2/2011 ) وذلك بعد إكمال المدة المقررة للتجربة الرئيسية وبالغة (8) أسابيع ، وقد التزمت الباحثة قدر الإمكان بتهيئة الظروف التي أجريت بها الاختبار القبلي من حيث الزمن والمكان والأدوات والأجهزة المستخدمة بمساعدة الكوادر التعليمية ذاتها .

### 3-9 تقويم مهارة الدحرجة الأمامية من الطوع على عارضة التوازن

لقد قومت المهارة من (10) درجات ، وقد استعانت الباحثة بخمسة حكمين (\*) معتمدين لدى الاتحاد العراقي للجمناستك للجنة لتقويم المهارة على جهاز عارضة التوازن للمجموعتين ( التجريبية والضابطة ) من خلال المشاهدة الحية ، وقد استخدمت استماراة التقويم الخاصة ببطولات الجمනستك (ملحق 3) التي ضمت درجة القضاة الأربع ودرجة حكم الفصل ، ثم يليه حكم الفصل بشطب أعلى وأقل درجة وتجمع الدرجتين الوسطيتين وتقسم على (2) ، لاستخراج درجة اللاعب النهائية .

### 3-10 الوسائل الإحصائية

---

\* المقومون

- . آ. فراس حسن عبد الحسين : حكم درجة الثانية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ( حكم فصل ) .  
- آ.آ. ليث محمد حسين : حكم درجة ثلاثة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ( حكم فصل ) .  
- آ.آ. غاري لفته حسين : حكم درجة ثلاثة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ( حكم فصل ) .  
- آ.آ. زكي ناصر شعبان : حكم درجة ثلاثة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ( حكم فصل ) .  
- آ.آ. علي جبار حسن : حكم درجة ثلاثة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ( حكم فصل ) .

للغرض معالجة البيانات التي حصلت عليها الباحثة فقد استخدمت الوسائل الإحصائية الآتية :

- 1 - الوسط الحسابي (M) .
- 2 - الانحراف المعياري ( St.D ) .
- 3 - معامل الاختلاف (C.V).<sup>(1)</sup>
- 4 - اختبار (T) للعينات المستقلة والمرتبطة .
- 5 - معامل نسبة التطور .

وقد عولجت البيانات بجهاز الحاسوب على وفق البرامج الإحصائي spss ver 11 ، عدا

معامل الاختلاف ومعامل نسبة التطور فقد استخرج من المصدر المذكور أدناه

**4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها**

**4-1 عرض نتائج اختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين ( التجريبية والضابطة )**

جدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيم (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية

لنتائج اختبارات التوازن ومستوى الأداء القبلي والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

نوع الإحصائية	قيمة (T) المحسوبة	الدالة القياس	المجموعة	وحدة القياس	المتغيرات	نوع
معنوي	3.855	دقيقة	التجريبية	دقيقة	التوازن الثابت	1
معنوي	2.663		الضابطة			
معنوي	3.865	دقيقة	التجريبية	دقيقة	التوازن المتحرك	2
معنوي	2.159		الضابطة			
معنوي	28.503	درجة	التجريبية	درجة	الدراجة الأمامية من الطلع المتکورة	3
معنوي	9.815		الضابطة			

\* قيمة (T) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (20) تساوي (1.725)

يبين الجدول (4) نتائج اختبارات المتغيرات المهارية ، وبالنسبة لمتغير التوازن الثابت فقد بلغ الوسط الحسابي والانحراف المعياري للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (%)878) ، وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (3،855) وهي اكبر من قيمة(T) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (21) والبالغة (1،721) مما يدل على وجود فروق معنوية

<sup>(1)</sup> مروان عبد المجيد إبراهيم : الإحصاء الوصفي والاستدلالي ، ط1 ، عمان ، نشر مركز للطباعة والنشر والتوزيع ، 2000م ، ص

بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى في حين بلغ الوسط الحسابي والانحراف المعياري للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة  $\approx(0.383, 0.661)$  وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (2.663) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى  $\alpha=0.05$  ودرجة حرية (20) وباللغة (1.725) ، مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى . وفيما يتعلق بمتغير التوازن المتحرك فقد بلغ الوسط الحسابي والانحراف المعياري للفروق بين الاختباري القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية  $\approx(0.897, 0.089)$  ، وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (3.865) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى (0.05) ودرجة حرية (21) وباللغة (1.721) ، مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى ، الى حين بلغ الوسط الحسابي والانحراف المعياري للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة  $\approx(0.4192, 0.8900)$  ، وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (2.159) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (20) وباللغة (1.725) ، مما يدل وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى . وبالنسبة لمتغير مهارة الدرجة الأمامية من وضع الطلوع المتكور فقد بلغ الوسط الحسابي والانحراف المعياري للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية  $\approx(4.3600, 0.7175)$  وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (28.503) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى (0.05) ودرجة حرية (21) وباللغة (1.721) ، مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى ، في حين بلغ الوسط الحسابي والانحراف المعياري للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة  $\approx(2.547, 1.189)$  ، وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ، بلغت قيمة (T) المحسوبة (9.815) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى (0.05) درجة حرية (20) وباللغة (1.725) ، مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدى .

#### 1-1-4 مناقشة النتائج

أظهرت النتائج في الجدول (4) وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبارات البعدية ويرجع سبب ذلك الى تأثير تمرينات التوازن التي يتم استخدامها من المجموعة ، وهذا يعني بلا مكانت تطوير المهارة الحركية ينبغي

اكتساب الفرد الرياضي لصفة التوازن ، فالتوازن قدرة حركية عامة تبرز أهميتها في أداء المهارات أو الحركات الأساسية كالوقوف والمشي وكذلك في الفعاليات أو المهارات التي تتطلب الوقوف أو الحركة فوق حيز ضيق ، وفي هذا الخصوص ، تشير (ناهدة عبد زيد ، 2008م) كما يتضمن التوازن المحافظة على علاقة ثابتة بين الجسم وقوة الجاذبية الأرضية والقدرة على عمل تكيف انسيابي للتغيرات في القوة ...<sup>(1)</sup>، ويحتفظ التوازن بواسطة الجهاز العصبي الذي يستقبل المعلومات بوضعيه اللاعب أو المتعلم في المكان ، إذ تستقبل القنوات نصف هلالية في الأذن والمستقبلات الحسية معلومات تجعل اللاعب أو المتعلم على علم الخصوص وضعه فضلاً عن ذلك فان المخيخ الموجود في الدماغ يقوم بعملية التنسيق والتنظيم لتنفيذ الحركات أو إدامة التوازن في أثناء القيام بالحركة<sup>(2)</sup> ، أما المجموعة الضابطة فقد أظهرت النتائج وجود فروق معنوية في تلك الاختبارات ويعود ذلك الى تأثير المنهج المتبعة من قبل مدرسة المادة .

#### 2-4 عرض نتائج اختبارات (التوازن ومستوى الأداء) البعدية للمجموعتين التجريبية

جدول (5)

**والضابطة وتحليلها ومناقشتها**

يبين الوسط الحسابي والانحرافات المعيارية وقيم (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية لنتائج

اختبارات التوازن ومستوى الأداء البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

قيمة T الجدولية	قيمة T المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات	$\bar{E}$
		$\bar{U}_{-+}$	$Q_{-+}$	$\bar{U}_{-+}$	$Q_{-+}$			
معنوي	2.265	0.6425	2.104	0.9276	2.6595	دقيقة	التوازن الثابت	1
معنوي	3.686	0.3779	1.206	0.1634	0.882	دقيقة	التوازن المتحرك	2
معنوي	5.715	1.0713	4.047	0.726	5.636	درجة	الدرجة الأمامية من الطلوع المتكور	3

\* قيمة (T) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (41) تساوي (1.684)

يبين من الجدول (5) أن الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير التوازن الثابت في الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية بلغ (2.6595)  $\approx$  (0.9276) ، وللمجموعة الضابطة (2.104)  $\approx$  (0.6425) وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة بلغت قيمة (T) المحسوبة (2.265) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (41) وباللغة (1.684) ، مما يدل على وجود فروق معنوية بين المجموعتين ( التجريبية والضابطة ) ولصالح المجموعة التجريبية . أما

<sup>(1)</sup> ناهدة عبد زيد : أساسيات في التعليم الحركي ، ط1،النحو،دار الطباعة للنشر ، 2008،ص79.

<sup>(2)</sup> ناهدة عبد زيد : نفس المصدر السابق ، ص80.

الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير التوازن المتحرك في الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية فقد بلغ (0.882) (0.1634) والمجموعة الضابطة (1.206) (0.3779) ، وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة بلغت قيمة (T) المحسوبة (3.686) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (41) والبالغة (1.684) ، مما يدل على وجود فروق معنوية بين المجموعتين (التجريبية والضابطة ) ولصالح المجموعة التجريبية . كما بلغ الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير الدرجة الأمامية من وضع الطلوع المتكور في الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية (5.636) (0.726) ، والمجموعة الضابطة (4.47) (1.0713) ، وبعد استخدام اختبار (T) للتعرف على معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة بلغت قيمة (T) المحسوبة (5.715) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (41) والبالغة (1.684) مما يدل على وجود فروق معنوية بين المجموعتين ( التجريبية والضابطة ) ولصالح المجموعة التجريبية . كما تم احتساب نسب التطور بين النتائج اختبارات التوازن ومستوى الأداء للمجموعتين (التجريبية والضابطة) ، وكما هو مبين في الجدول (6) .

(6) جدول

يبين نسب التطور بين نتائج اختبارات التوازن ومستوى الأداء للمجموعتين (التجريبية والضابطة

(

نسبة التطور	الاختبارات البعدية	الأوساط الحسابية	المجموعة	وحدة القياس	المتغيرات	E
27.076	2.6595	1.9395	التجريبية	دقيقة	التوازن الثابت	1
18.184	2.104	1.7214	الضابطة			
50.435	1.882	1.7795	التجريبية	دقيقة	التوازن المتحرك	2
25.816	1.206	1.6257	الضابطة			
61.288	5.636	2.1818	التجريبية	درجة	الدرجة الامامية من الطلوع المتكور	3
51.766	4.047	1.952	الضابطة			

#### 1-2-4 مناقشة النتائج

ويعزز سبب هذا التطور الفروق المعنوية ومستوى التطور المجموعة التجريبية في قيمة هذه المتغيرات لفعالية استخدام تمرينات التوازن ضمن المنهاج الحركي التعليمي ، حيث تعمل تمرينات التوازن عند تعليم المهارات الحركية المختلفة على تحقيق واجبات هامة ، فهي تعمل

على إرسال أشارات الى المخ عند تغيرات وضع الجسم الحادثة ، عن اتجاهه وسرعته أثناء تنفيذ ، فأحساس وتميز المتعلم لوضع جسمه بالنسبة لمحور الجهاز هو أساسى هام لتعلم المهارات الجمнаستيكية بشكل خاص كما هو الحال في مهارة الدرجة الأمامية على جهاز عارضة التوازن (قيد البحث) فعندما يتمكن المتعلم من تحديد وضع جسمه واتجاه حركته بطريقة صحيحة عندئذ تتوفّر لديه أهم شروط الاحتفاظ بتوازنه الحركي والتي تمكنه من أداء الواجبات الحركية بشكل عالٍ ودقيق وتشير هنا مها فكري (( تهدف تمارين التوازن إلى تدريب الجهاز الخاص يحفظ التوازن (( الموجود في الأذن الوسطى )) حتى يمكن بذلك اكتساب القدرة على التحكم في الجسم وتنمية التوافق العضلي العصبي ))<sup>(1)</sup> ، كما سادت التمارين الخاصة بالدرجة أيضاً على تقوّق المجموعة التجريبية في أداء إذا أصبحت لدى عينة القدرة على التحكم بمسار حركة الجسم بما يخدم الأداء الفني للحركة وهذا يعود إلى طبيعة التمارين المقترحة التي تدرّبت عليها المجموعة فالتمارين المقترحة ساعدت العينة على التحكم في عضلات الجسم وتركيز العمل فقط على العضلات العاملة وبالتالي فان معظم الطاقة توجهت إلى الأجزاء العاملة في الحركة وهذا ما يساعد على نجاح الأداء الفني للحركة مهما كانت صعوبتها لذلك فالتمارين المقترحة كانت تعليمية تدريبية بنفس الوقت هذا ما رفع نسبة تطور الأداء المجموعة التجريبية وتشير هنا بورمان borrmann (( أن الغرض من التمارين التعليمية والتدريبية هو التنمية العامة لأداء الأنواع الحركية الأساسية بصورة صحيحة تتميز بالاقتصاد في الجهد مع مجال ورشاقة الأداء مما يشكل الأساس الناجح لأداء الحركي ))<sup>(2)</sup>

من كل ما تقدم فان التمارين المقترحة في البرنامج كانت وراء تقدّم المجموعة التجريبية في نسب التطور على المجموعة الضابطة .

## 5- الاستنتاجات والتوصيات

### 1- الاستنتاجات

في ضوء النتائج التي حصلت عليها الباحثة من خلال التجربة الميدانية جراء استخدامها للوسائل الإحصائية فقد تم التوصيل إلى الاستنتاجات التالية :-

- 1- أظهرت نتائج اختبارات التوازن مستوى أداء المجموعة التجريبية التي استخدمت لتمارين التوازن تقدّم الاختبارات البعدية على الاختبارات القبلية .
- 2- أظهرت نتائج اختبارات التوازن ومستوى الأداء للمجموعة الضابطة تقدّم الاختبارات البعدية على الاختبارات القبلية .
- 3- تقدّمت المجموعة التجريبية التي استخدمت لتمارين التوازن الحركي على المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لتمارين التوازن ومستوى أداء مهارة الدرجة الأمامية من وضع الطلوع التکور على عارضة التوازن .

<sup>(1)</sup> مها محمد فكري : - دراسة عن التمارين الإيقاعية ، بحث غير منشور ، 2003، ص11.

<sup>(2)</sup> borrmann , g.u . scorning, l .; auswertungd . sportschau , th .u. pr . d. kr . , 1986 , pp11 ,

4- تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نسب التطور لنتائج التوازن لنتائج اختبارات التوازن ومستوى الأداء حيث ظهرت أعلى نسبة تطور في مستوى أداء الدرجة الأمامية وضع الطلوع المتكرر بلغت ( 288 . 61 ) % وأوًلأ نسبة تطور في التوازن المتحرك بنسبة بلغ ( 816 . 25 ) %.

## 5- التوصيات

في ضوء النتائج التي حصلت عليها الباحثة يوصي بمايلي :-

- 1- الاهتمام ببعض المهارات وتمرينات التوازن لأهميتها في تعليم وتطوير بعض مهارات لعبة الجمناستك ولاسيما جهاز عارضة التوازن .
- 3- ضرورة أجراء الاختبارات المستمرة للوقوف على مستوى التوازن بأنواعه بهدف تحديد درجة تأثير المنهج المتبعة في تطور التوازن .
- 4- ضرورة أجراء المزيد من الدراسات والبحوث التي تخص جهاز عارضة التوازن .

## المصادر

- 1- السيد عبد المقصود (1989م) : نظريات التدريب الرياضي ، تدريب وفسيولوجيا التحمل ، مطبعة الشباب الحر . 1992 .
- 2- جاسم محمد عباس : نسبة مساهمة الصفات البدنية والحركية بالإنجاز الجمناستك الفنى للرجال، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2003م.
- 3- عادل عبد البصیر : التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق ، دار الفكر العربي . 1992،
- 4- عبد الستار التميمي، عايدة علي حسين: الجمباز المعاصر للبنات، دار الحكمة للطباعة ، والنشر ، بغداد ، 1991 .
- 5- محمد حسن علاوي : محمد نصر الدين رضوان : اختبارات الأداء الحركي ، دار الفكر العربي ، 1989.
- 6- محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة ، ج 2 ، ط 3 ، دار الفكر العربي ، 1996م.
- 7- مروان عبد المجيد إبراهيم : الإحصاء الوصفي والاستدلالي ، ط 1 ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، 2000م.
- 8- مها محمد فكري : دراسة عن التمرينات الإيقاعية ، بحث غير منشور ، 2003 .
- 9- ناهده عبد زيد : أساسيات في التعليم الحركي ، ط 1،النجد،دار الطباعة للنشر ، 2008 .
- 10- نيكولي ها جيف ، صوفيا ، الجمناستك ( الأكاديمية الرياضية العراقية الالكترونية . 1978 ( 2006 )

11- وديع ياسين وحسن محمد : التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ .

12- Borrmann , g.u . scorning, l.; auswertungd . sportschau , th .u. pr .d. kr, 1986. pp11

13 - <http://forum.Iraqcad.org/viewtopic.php> .

14 - <http://www.ecole-nemamcha.com/mounted> .