

## مقارنة في قيم السرعة المحصلة لكرة القدم المنطلقة لأبعد مسافة بعد ضربها من حالات حركية مختلفة

د. يعرب عبد الباقي دايخ

م. وائل جاسم

د. حيدر مهدي عبد الصاحب

### الملخص العربي

ان لمهارة ضرب الكرة لأبعد ما يمكن فائدة في إبعاد الكرة عن المرمى او ضربة المرمى ويختلف ضرب الكرة من حيث الشكل ويتنوع هذا الاختلاف تبعا لمنطقة التلامس بين القدم والكرة ، وما تقدم تجلی اهمية البحث في تسلیط الضوء على افضلية حالات ضرب الكرة لأبعد ما يمكن من الكرات المتحركة باتجاهات مختلفة نحو اللاعب القائم بضرب الكرة وبالتالي نحصل على معلومات تسهم في رفد المكتبة المعلوماتية للمدربين واللاعبين .

وهدفت الدراسة الى التعرف على قيم سرعة الكرة عند ضرب الكرة لأبعد ما يمكن من حالات مختلفة لاتجاه حركة الكرة وحالة الكرة الثابتة بالإضافة الى التعرف على الفروقات في سرعة الكرة عند ضربها من حالات مختلفة لاتجاه حركة الكرة وحالة الكرة الثابتة ، وقد اجرى الباحثون تجربتهم على عينة من لاعبي نادي الميناء بكرة القدم وباستخدام كاميرا تصوير فديوية مع ملحقاتها كذلك جهاز مصنع على شكل منحدر قابل للتغيير زاوية انحداره لاطلاق الكرات باتجاه اللاعبين ، وتوصل الباحثون الى عدة استنتاجات منها :

- حققت سرعة انطلاق الكرة المتدرجية من الأمام عند الارتفاع الثاني للمنحدر أعلى قيمة بين بقية الحالات .

- وجود فرق معنوي بين سرعة انطلاق الكرة المتدرجية من الأمام عند الارتفاع الثاني للمنحدر وكل من سرعة انطلاق الكرة الثابتة وسرعة انطلاق الكرة المتدرجية من الأمام عند الارتفاع الأول للمنحدر وكان الفرق لصالح الحالة الأولى .

## الملخص الانكليزي

A comparative study on the speed's values rate of foot ball released for the most far distant after shouting from different movement positions

Researchers : Msc: waeel Jasim . Dr : Yarub Abd Albaqi . Dr : Hyder Mahdi .

There is a benefic in the skill of shouting the football for the most far distant possible in avoid the goal from the ball. The ball shouting is different shape and this difference various according to the attachment area between the ball and the foot, for this, the research focusing the light on the best position for ball shouting for the far distant possible between the moving balls in a different direction toward the player, who is shouting the ball, then we will get some information helps the information library for the trainers and the player .

The aim of this study is to know the values of foot ball speed, when shouting for the most far distant possible in different directions in fixed and moving ball.

The researcher made their experiential, on a sample from foot ball port club players, by using. video camera and it's additions and device like slop shape that could be exchange in the angle of this sloping to shout the balls towards the players.

The researchers obtained some conclusions:-

- The rolling ball realest speed in front in the second high for the slope, obtained the highest value between the other conditions.
- There is a significant different between the releasing speed rolling ball from the front in the second high for the slope and for both , the fixed ball speed and the rolling ball speed from front in the first high of the slope, and the former one was the best.

## ١- التعريف بالبحث .

### ١-١ المقدمة واهمية البحث :

ان العمل في مجال التربية الرياضية يعد من أهم الأعمال التي يمكن من خلالها الارقاء بمستوى المجتمع وان الرقي صار مرآة للمستوى الرياضي لذلك الشعب وان الخوض في كل ما يحيط بالحركة الرياضية والألعاب المختلفة متعددة المهارات يكون ضروري في تحقيق الانجاز والارقاء في المستوى الرياضي لذا بدء الباحثون في مجال التربية الرياضية يدرسون كل ما يحيط بالرياضة ويناولونها كل حسب اختصاصه وان البيوميكانيك هو احد تلك العلوم التي تتناول الحركات والمهارات الرياضية وتتضمنها للدراسة والتحليل من اجل الوقوف على تفاصيل تلك الحركات والأخذ بنظر الاعتبار كل ما يسهم من اسس ميكانيكية في تنفيذ تلك المهارة او الحركة ،لذا سهم هذا العلم في تطوير الاداء والارقاء بمستوى المهارات بشكل كبير وصل الى حد استحداث اساليب لتنفيذ الاداء بما يتاسب مع متطلبات العمل الحركي ومع التكوين البيولوجي للرياضي .

وان لعبة كرة القدم التي تحتل المرتبة الاولى في سلم اهتمام الانسان على الكرة الارضية نظر لما تتمتع به من مهارات وخصوصية التعامل مع الكرة في القدم وان لمهارة ضرب الكرة لابعد ما يمكن فائدة في ابعاد الكرة عن المرمى او ضربة المرمى ويختلف ضرب الكرة من حيث الشكل وينبع هذا الاختلاف تبعاً لمنطقة التلامس بين القدم والكرة كما يعتمد ضرب الكرة على المنطقة التي يكون اللاعب فيها وان ضرب الكرة يكون مختلفاً ففي بعض الاحيان يتم من الكرة المتحركة مع اتجاه حركة الرياضي ومرة يكون باتجاه معاكس وتارة يكون من الكرة الثابتة .

ومما تقدم تتجلى اهمية البحث في تسليط الضوء على افضلية ضرب الكرة لابعد ما يمكن من الكرات المتحركة باتجاهات مختلفة نحو اللاعب القائم بضرب الكرة وبالتالي نحصل على معلومات تسهم في رفد المكتبة المعلومانية للمدربين واللاعبين من اجل تطوير نوعية ضرب الكرة ومعرفة افضل أداء من اجل خلق الفرص المناسبة للعب عن طريق التوجيه الصحيح للكرة المتحركة باتجاه مناسب لللاعب .

### ٢-١ مشكلة البحث :

تتوفر معلومات عن المتغيرات البايوكينماتيكية في ضرب الكرة إلا أن هناك بعض المعلومات غير متوفّر ومنها تطبيق المتجهات عند ضرب الكرة ما هو الشكل الأفضل في ذلك التطبيق للمتجهات وان سرعة الكرة من الناحية النظرية في تطبيق المتجهات تكون عندما تتحرك الكرة نفس اتجاه حركة اللاعب الا ان من الناحية التطبيقيّة فان ذلك لم يطبق على ارض الواقع مما يجعلنا في شك بنتائج ذلك الامر وهذا ما دفع الباحثين الى دراسة هذه الحالة من اجل الوقوف على الحقائق من الناحية العملية .

### 3-1 هدف البحث :

- 1- التعرف على قيم سرعة الكرة عند ضرب الكرة لابعد ما يمكن من حالات مختلفة لاتجاه حركة الكرة وحالة الكرة الثابتة.
- 2- التعرف على الفروقات في سرعة الكرة عند ضربها من حالات مختلفة لاتجاه حركة الكرة وحالة الكرة الثابتة.

### 4-1 فرض البحث :

- وجود فروق في قيم سرعة الكرة عند ضربها من حالات مختلفة لاتجاه حركة الكرة وحالة  $\triangle ABC$  الثابتة.

### 5-1 مجالات البحث :

- 1-5-1 **المجال البشري** : لاعبوا فريق نادي الميناء الرياضي بكرة القدم للموسم الرياضي 2010 - 2011 م والبالغ عددهم ( 5 ) لاعبين .
- 2-5-1 **المجال الزماني** : للفترة الواقعة بين 20 / 4 / 2010 ولغاية 2 / 9 / 2010 آ.
- 3-5-1 **المجال المكاني** : ملعب نادي الميناء الرياضي بكرة القدم .

### 2- الدراسات النظرية :

#### 2 – 1 التحليل البيوميكانيكي :

بعد التحليل البيوميكانيكي من أهم الوسائل التي يستند عليها علم البايوميكانيك إذ يشير كل من ريسان خريط ونجاح مهدي ( 1992 ) إلى إن التحليل البيوميكانيكي يعتبر "مساعدا" بالنسبة للمدرب والمدرس على حد سواء إذ يضيف هذا العلم إلى العاملين في مجال التربية الرياضية خلفية صحيحة في عرض المهارة الحركية بشكل صحيح ومعرفة النقاط التي يركز عليها في التدريب ، كما وأنه يمد المدرب والمدرس بالمعرفة التي تمكنه من

ملاحظة أداء لاعبيه بعيون قريبة ، وهو أيضاً" أي التحليل الحركي يساعد في زيادة إدراك المدرب ومعرفته للإصابات المحتملة الواقعة وكيفية تجنبها<sup>(1)</sup> .

ما نقدم يفهم من التحليل على انه دراسة أجزاء الحركة ومعرفة تأثير المتغيرات المسببة وذلك لارتفاع مستوى الأداء ، ويدرك قاسم حسن وإيمان شاكر نفلا" لـ (برهام) <sup>(2)</sup> التحليل يتطلب التحليل إلى المركبات الأولية من زمن ومسافة وقوة<sup>(2)</sup> . وهذا ما أكد عليه عادل عبد البصير ) يقصد بلفظ تحليل في المجالات المختلفة للمعرفة الإنسانية هي الوسيلة التي تجري بمقتضاهما تناول الظاهرة والتي هي موضع الدراسة بعد تجزئتها إلى عناصرها الأولية حيث تبحث هذه العناصر كل على حده تحقيقا" لفهم أعمق للظاهرة ككل<sup>(3)</sup> ويتحقق كل من ( سمير مسلط ) <sup>(1)</sup> و ( قاسم حسن وإيمان شاكر ) <sup>(2)</sup> على تقسيم التحليل البيوميكانيكي إلى :

١ - التحليل الكينماتيكي .

٢ - التحليل الكيناتيكي .

أما التحليل الكينماتيكي فيقسم إلى ما يلي :

١ - التحليل النوعي ب - التحليل الكمي .

**الأسلوب الأول : التحليل النوعي :**

ويتم في هذا الأسلوب تسجيل الحركة على جهاز الفيديوتيوب حتى يتمكن المدرس أو المدرب بعد ذلك من عرضها مرة أخرى وذلك للتعرف على نوعية الأداء ، إن هذا الأسلوب يكون مفتقا" على معرفة الشكل الخارجي للأداء ، على سبيل المثال وضع الجزء أو الذراعين دون تمكن من دراسة أجزاء الحركة والعوامل المؤثرة فيها<sup>(3)</sup> .

**الأسلوب الثاني : التحليل الكمي :**

ويتم في هذا الأسلوب دراسة الحركة من خلال تصويرها سينمائيا" وبالتالي تحديد المتغيرات المؤثرة في الأداء الحركي ، وبعد هذا الأسلوب الفضل في معالجة المتغيرات الميكانيكية التي يروم المدرب أو المدرس أو اللاعب إجراؤها على الأداء<sup>(4)</sup> .

<sup>1</sup> - رisan خرييط ونجاح مهدي : التحليل الحركي ، جامعة البصرة ، مطبعة دار الحكمة ، 1992 م ، ص 29 .

<sup>2</sup> - قاسم حسن وإيمان شاكر : مبادئ الأساس الميكانيكية للحركات الرياضية ، عمان ، ط1 ، دار الفكر للطباعة والنشر ، 1998 م ، 19 Ø .

<sup>3</sup> - عادل عبد البصير : التحليل البيوميكانيكي لحركات جسم الإنسان (أسسه وتطبيقاته) ، المكتبة المصرية ، 2004 م ، ص 25 .

<sup>1</sup> - سمير مسلط الهاشمي : البيوميكانيك الرياضي ، الموصل ، ط1 ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999 م ، ص 233 .

<sup>2</sup> - قاسم حسن وإيمان شاكر : نفس المصدر السابق ، 1998 م ، ص 41 .

<sup>3</sup> - سمير مسلط الهاشمي : مصدر سبق ذكره ، 1999 م ، ص 233 .

<sup>4</sup> - قاسم حسن وإيمان شاكر : مصدر سبق ذكره ، 1998 م ، ص 42 .

وأنتلاقاً" مما تقدم تبرز أهمية التحليل الحركي من حيث معرفة الأسس المؤثرة فيها وبالتالي تحديد نقاط الضعف والقوة وبما يتاسب وmekanikie الأداء الحركي . كما ويساهم هذا الأسلوب في تحويل الأداء الحركي إلى فيم فياسية تعبر عن معاني لها مدلولاتها بالنسبة للمبادئ والقوانين التي يستعان بها من العلوم الأخرى<sup>(5)</sup> .

## 2 - مهارة ضرب الكرة بالقدم :

تعد هذه المهارة من أكثر المهارات استخداماً من قبل اللاعبين الأمر الذي يتطلب التركيز عليها وإتقانها بالشكل السليم . وهي أكثر المهارات استخداماً على الإطلاق خلال مباريات كرة القدم وتظهر أثناء اللعب على أشكال متعددة كالتمرير والتوصيب أو التشتت إلا أن استخدام التمرير فيها هو الأكثر شيوعاً وهي كذلك تعتبر من أهم المهارات في كرة القدم والتي تتطلب أصلاً من اللاعب قدرًا كبيراً من التوافق الحركي لأداء مهارة ضرب الكرة بنجاح وفاعلية ويرى مفتى إبراهيم ومحمد عبده صالح الوحش ( 1994 ) " ضرب الكرة تعد من أكثر المهارات استخداماً على الإطلاق خلال مباريات كرة القدم ، ونهدف من استخدام هذه المهارة إما إلى التمرير أو التوصيب أو التشتت إلا أن استخدامها بهدف التمرير هو الأكثر<sup>(1)</sup> . ويتتفق كلاً من ( الفريد كونزه، 1980 )<sup>(2)</sup> ( زهير قاسم وآخرون ، 1999)<sup>(3)</sup> على تحديد الأنواع الرئيسية لمهارة ضرب الكرة بالقدم بما يأتي :

- 1 - ضرب الكرة بالجزء الداخلي من القدم .
- 2 - ضرب الكرة بوجه القدم .
- 3 - ضرب الكرة بالجزء الخارجي من القدم .
- 4 - ضرب الكرة بمقدمة القدم .
- 5 - ضرب الكرة بکعب القدم .

ويرى مفتى إبراهيم ( 1998 ) إن الأنواع الأكثر استخداماً هـا : ضرب الكرة بـ  $\ddot{\text{ك}}\ddot{\text{ع}}\ddot{\text{ب}}\ddot{\text{أ}}$  وضرب الكرة بوجه القدم الأمامي<sup>(4)</sup> .

- 2 - مهارة ضرب الكرة بوجه القدم الأمامي :
- 3 - استخدام ضرب الكرة بوجه القدم الأمامي :

وجه القدم الأمامي هو "الجزء الممتد من سن القدم حتى مفصل القدم . وبمعنى آخر هو الجزء المغطى برباط الحذاء" . وضرب الكرة بوجه القدم يعتبر أقوى أنواع الضربات

<sup>5</sup> - طلحة حسام الدين : الميكانيكا الحيوية الأساسية النظرية والتطبيقية ، القاهرة ، ط 1 ، دار الفكر العربي ، 1993 م ، ص 9 .

1 - مفتى إبراهيم ومحمد عبده صالح الوحش : أساسيات كرة القدم ، القاهرة ، ط 1 ، دار عالم المعرفة ، 1994 م ، ص 27 .

2 - الفريد كونزه : الكرة ( ترجمة ) ماهر ألباتي وسليمان العيسى ، جامعة الموصل ، دار الكتب ، 1980 م ، ص 22 .

3 - زهير قاسم الخشاب ( وآخرون ) : الكرة ، الموصل ، ط 2 ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1999 م ، ص 66 .

<sup>4</sup> - مفتى إبراهيم حماد : تمرينات الإحماء والمهارات في برامج تدريب كرة القدم ، القاهرة ، ج 2 ، ط 1 ، مركز الكتاب للنشر ، 1998 م ، ص 107 .

على الإطلاق في كرة القدم ، إذ أنها من الضربات التي تسير نتيجتها الكرة أطول مسافة ، بالإضافة إلى وصولها إلى هدفها في أقل زمن ممكن . وللأسباب السابقة يستخدم ضرب الكرة بوجه القدم الأمامي في التصويب على المرمى . كما تستخدم في التمرير .

#### E - طريقة أداء ضرب الكرة بوجه القدم الأمامي :

**الاقتراب** : يقترب اللاعب إلى الكرة في خط مستقيم على أن يواجه الهدف المطلوب ضرب الكرة إليه . مع مراعاة أن تكون الخطوة التي تسبق الضرب مباشرة أطول إلى حد ما من باقي خطوات الاقتراب ، حتى تكون هناك لحظات للسماح بمرجة الساق الضاربة للخلف كي تمهد للمرجة أماماً" لضرب الكرة .

**الساق غير الضاربة** : توضع القدم غير الضاربة بجانب الكرة وعلى مسافة مناسبة منها ، على أن يشير السن إلى المكان المطلوب ضرب الكرة إليه ، وينتقل عليها مركز ثقل الجسم وتثنى الركبة قليلاً .

**الساق الضاربة** : تمرجح الساق الضاربة للخلف من مفصل الفخذ ويثنى مفصل الركبة قليلاً" ، ثم تمرجح الساق للأمام من مفصل الفخذ ويقود الفخذ حركة المرجة للأمام ، وأثناء ذلك يفرد مفصل القدم تماماً" وتشد العضلات والربطة المحيطة به ليقابل وجه القدم الأمامي منتصف الكرة على أن تتتابع الساق الضاربة الكرة بعد ضربها .

**الجذع والرأس** : تكون حركة الجذع طبيعية إلا أن يميل للأمام لحظة ملامسة الكرة بالقدم الضاربة قليلاً" . مع ملاحظة أن تكون الرأس مثبتة لحظة ضرب الكرة . أما الذراعان فإنهما يتحركان بصورة طبيعية للاحتفاظ باتزان الجسم أثناء أداء الضربة<sup>(1)</sup> .

### 3 - منهج البحث واجراءاته الميدانية

#### 3-1 منهج البحث :

استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب الدراسات المسحية كونه أفضل المناهج لحل مشكلة البحث .

#### 3-2 عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث من لاعبي أندية الدرجة الممتازة بكرة القدم في محافظة البصرة عطاء الله (5) وهم من يمتلكون القدرة على ضرب الكرة بشكل جيد وبأوضاع مختلفة وذلك بعد متابعة بعض المباريات وللاستعلام من قبل المدربين\* عن هؤلاء اللاعبين .

<sup>1</sup> - مفتى إبراهيم حماد : مصدر سبق ذكره ، 1998 م ، ص 113 - 114 .

\* المدربين

عادل ناصر : مدرب نادي الميناء الرياضي بكرة القدم .

### 3- الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة :

- المصادر العربية والأجنبية .
- آلة تصوير فيديوية نوع ( Sony ) ذات ذاكرة خزن رقمية بسعة ( 600 ) جيجا بايت .
- حامل ثلاثي ( tripod ) .
- شبكة المعلومات ( الانترنت )
- حاسبة بانتيوم ( 4 ) مع ملحقاتها
- البرامجيات التخصصية في التحليل
- مقياس رسم بطول ( 1 ) آم

### 4- الجهاز المستخدم :

تم تصميم جهاز من أجل درجة الكرة عليه من مسافة معينة بحيث تكتسب الكرة سرعة معينة من ارتفاعات مختلفة ( 86 ) سم و ( 120 ) سم وكانت سرعة الكرة المتدرج من الجهاز على الارتفاع الأول ( 3.22 ) آم / ثا وعلى الارتفاع الثاني ( 4.62 ) آم / ثا وكان طول منصة الجهاز ( 2 ) آم والشكل ( 1 ) يبين الجهاز .



الشكل ( 1 )

يوضح الجهاز المستخدم

### 4- التجربة الاستطلاعية :

تم أداء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 20/4/2010 وذلك من أجل استخدام الجهاز الذي تم تصميمه لتحرك الكرات والتأكد من مدى قدرة اللاعبين من ضرب الكرة التي تتدحرج من الجهاز والتأكد من سرعة الكرة في كل ارتفاع للجهاز إذا تم تصوير التجربة وتحليل سرعة الكرة في كل ارتفاع وكذلك التعرف على المسافة التي ستوضع على أساسها آلة التصوير .

### 5- التجربة الرئيسية :

تم أداء التجربة الرئيسية بتاريخ 1/5/2010 تم تطبيق التجربة الرئيسية على أفراد عينة البحث وعلى ملعب نادي المينا الرياضي بكرة القدم .

### ٦-٣ التصوير الفيديوي :

تم إجراء التصوير بواسطة آلة تصوير فيديوية نوع SONY ذات تردد ٢٥ صورة /ثانية وضعت على حامل ثلاثي على مسافة ( ٧.٥٠ م ) وبارتفاع ( ١.٥٠ م ) وبشكل عمودي على مجال الحركة وكانت هذه المسافات توفر مجال جيد أمام اللاعب من أجل قياس سرعة الكرة بعد انطلاقها .

### ٧-٣ التحليل بالحاسوب :

تم إجراء التحليل بالحاسوب بالخطوات التالية:

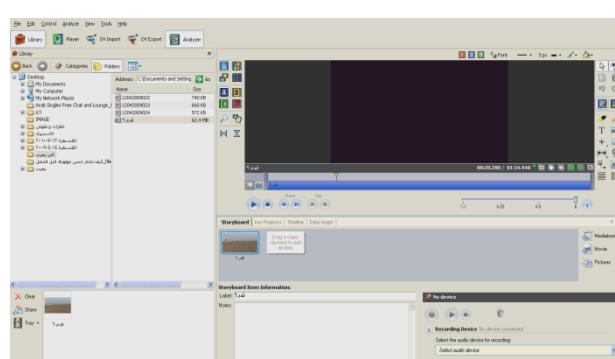
- ١ - حولت المادة المصورة من فيديوتيپ إلى صيغة ملفات (Files) باستخدام كارت التحويل (Senz) ومن ثم إلى الأقراص الليزرية (CD) وذلك لتسهيل خطوات التحليل.
- ٢ - تم تقطيع الحركة بواسطة برنامج (vdiocutter) إلى صور لاستخراج المتغيرات المحددة وхран تلك المقاطع على شكل ملفات تخزن في حافظة ملفات الحاسبة ( My Document ) ، والشكل ( ٢ ) يبين واجهة البرنامج :



الشكل ( ٢ )

يبين واجهة برنامج (vdiocutter)

- ٣ - ثم تم نقل هذه الملفات (المقاطع) إلى برنامج (darttfish) المنصب على حاسبة ( 2.26 mhz ) وهو برنامج مخصص لتحليل الحركات الرياضية والشكل ( ٣ ) يبين واجهة البرنامج :



### الشكل ( 3 )

يبين واجهة برنامج (dartfish)

#### 9- الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحثون الحقيقة الإحصائية spss الإصدار ( 12 ) .

الوسط الحسابي

الانحراف المعياري

تحليل التباين (F test)

اقل فرق معنوي (L.S.D)

#### 4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

##### جدول ( 1 )

يبين قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير سرعة انطلاق الكرة بعد ركلها من حالات حركية مختلفة

| الانحراف المعياري | الوسط الحسابي | المتغيرات   | E |
|-------------------|---------------|---|---|
| 1,9               | 13.77         | سرعة انطلاق الكرة الثابتة ( $\hat{a}$ / ث )   | 1 |
| 2.09              | 13.41         | سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الأمام عند الارتفاع الأول للمنحدر ( $\hat{a}$ / ث )  | 2 |
| 0.55              | 15.76         | سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الأمام عند الارتفاع الثاني للمنحدر ( $\hat{a}$ / ث ) | 3 |
| 1.21              | 15.16         | سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الخلف عند الارتفاع الأول للمنحدر ( $\hat{a}$ / ث )   | 4 |
| 1.77              | 11.72         | سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الخلف عند الارتفاع الثاني للمنحدر ( $\hat{a}$ / ث )  | 5 |

جدول رقم ( 2 )  
يبين قيم تحليل التباين بين المتغيرات

| المتغيرات | متوسط المربعات | مجموع المربعات |       |               |  |
|-----------|----------------|----------------|-------|---------------|--|
| 0.007     | 12.53          | 4              | 50.14 | بين المجاميع  |  |
|           | 2.59           | 20             | 51.86 | داخل المجاميع |  |
|           | 24             | 102            |       | المجموع       |  |

إن نتائج التصوير الفيديوي والتحليل الكينماتيكي الذي أجراه الباحثون اظهر عدداً من المتغيرات التي عدها الباحثون مؤشراً يمكن التوصل من خلاله إلى التقييم الموضوعي لمستوى أداء أفراد عينة البحث في ضوء النتائج التي تم تحقيقها والمستخرجة من القوانين الميكانيكية والتي تم وضعها في جداول إحصائية لغرض عرضها ومناقشتها .

فمن خلال النتائج المبينة في الجدول ( 2 ) لاحظ الباحثون إن قيمة (  $\bar{Y}$  ) المحاسبة قد بلغت ( 4.83 ) والذي يدل على وجود فروق معنوية بين سرعة انطلاق كرة القدم أثناء ضربها إلى بعد مسافة ممكنة من حالات مختلفة .

جدول ( 3 )

يبين قيمة فرق الأوساط الحسابية وقيمة S . D . لـ المتغيرات قيد البحث .

| المتغيرات   | 5     | 4     | 3     | 2     | 1 | E |
|---|-------|-------|-------|-------|---|---|
| سرعة انطلاق الكرة الثابتة ( $\ddot{a} / \text{ث}$ )   | 2.053 | -     | 1.987 | 0.362 | - | 1 |
| سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الأمام عند الارتفاع الأول للمنحدر ( $\ddot{a} / \text{ث}$ )  | 1.69  | -     | *2.3- | -     |   | 2 |
| سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الأمام عند الارتفاع الثاني للمنحدر ( $\ddot{a} / \text{ث}$ ) | *4.04 | 0.604 | -     |       |   | 3 |
| سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الخلف عند الارتفاع الأول للمنحدر ( $\ddot{a} / \text{ث}$ )   | 3.436 | -     |       |       |   | 4 |
| سرعة انطلاق الكرة المتدرجـة من الخلف  | -     |       |       |       |   | 5 |

عند الارتفاع الثاني للمنحدر ( آ / ث )

$$* \text{ قيمة } D . S . L = 1.753$$

- 1- من خلال النتائج المبينة في الجدول ( 3 ) اتضح إن هناك فرقاً معنوياً والبالغ ( - 1.987 ) بين سرعة انطلاق الكرة الثابتة وسرعة انطلاق الكرة المتحركة من الأمام عند الارتفاع الثاني للمنحدر ولصالح الأخيرة .

ومما تقدم يرى الباحثون إن سرعة انطلاق الكرة المتحركة من الأمام عند الارتفاع الثاني للمنحدر قد تفوقت على سرعة انطلاق الكرة الثابتة ويعزو الباحثون سبب ذلك إلى أن الكرة السريعة والمتحركة من الأمام تمتلك طاقة حركية باتجاه اللاعب وان هذه الطاقة الحركية سوف يكون لها تأثيران على سرعة انطلاق الكرة بعد ضربها من قبل اللاعب ، التأثير الأول يأتي من خلال ارتداد الكرة بعد تصدامها مع قدم اللاعب والذي تزيد من فعاليته مطاطية الكرة وان هذا الارتداد يعتبر قوة متوجهة أضافية باتجاه مسار انطلاق الكرة بعد ضربها ، والتأثير الايجابي الثاني هو إن الكرة المتحركة من الأمام باتجاه اللاعب تعمل على زيادة عامل المقاومة على عضلات الرجل الضاربة والذي يؤدي إلى تحفيز عدد اكبر من الألياف العضلية أثناء ضرب الكرة وان زيادة تحفيز الألياف العضلية يعمل على زيادة القوة التي تنتجهما العضلة والتي تؤدي بدورها إلى زيادة السرعة المحسنة لانطلاق الكرة بعد ضربها .

ويذكر عصام عبد الخالق ( 1999 ) بأن تزداد قوة العضلة كلما زادت الإشارة العصبية الواردة إليها والتي تعمل على إشراك أكبر عدد من الألياف العضلية في العمل أي زيادة القوة العضلية الناتجة بالإضافة إلى العامل النفسي .<sup>(1)</sup>

- 2- من خلال النتائج المبينة في الجدول ( 3 ) اتضح إن هناك فرقاً معنوياً والبالغ ( - 2.35 ) بين سرعة انطلاق الكرة المتحركة من الأمام عند الارتفاع الأول للمنحدر وسرعة انطلاق الكرة المتحركة من الأمام عند الارتفاع الثاني للمنحدر ولصالح الأخيرة .

ومما تقدم يرى الباحثون إن الكرة المتحركة من الأمام عند الارتفاع الأول للمنحدر قد جاءت بطبيئة نوعاً ما خاصة عند اقترابها من اللاعب والذي يجعلها وبالتالي في حالة اقرب إلى الكرة الثابتة ، بالإضافة إلى أن الكرة في هذه الحالة تفقد كمية الحركة التي تؤهلها للتصادم الفعال مع قدم اللاعب ناهيك عن تأثير الكرة المتحركة ببطء بأرضية الملعب بالشكل

<sup>1</sup> - عصام عبد الخالق : التدريب الرياضي (نظريات - تطبيقات ) ، مصر : دار الفكر العربي للطباعة والنشر ، ط 999 . 121

الذي يجعلها غير ثابتة الاتجاه أثناء اقترابها من اللاعب مما يولد صعوبة في توقیت ضربها من قبل اللاعب .

أما في حالة الكرة المتدرجـة من الارتفاع الثاني للمنحدر فـأنـها كانت أعلى سـرعة وأعلى قيمة لكمـيـة الحـرـكـة والـتي تـعـمل عـلـى زـيـادـة قـوـة التـصـادـم مع قـدـم الـلاـعـب عـنـد ضـربـها بـالـإـضـافـة إـلـى ثـبـات اـتجـاه اـقـرـابـها من الـلاـعـب وـالـذـي يـؤـدي إـلـى سـهـولة تـفـيـذ عمـلـية ضـربـ الـكـرـة من قـبـل الـلاـعـب وـتـمـكـنه من بـذـل قـوـة أـكـبـر مـؤـديـاً إـلـى انـطـلـاقـ الـكـرـة بـشـكـل أـسـرـع .

3- من خلال النتائج المـبيـنة في الجـدول ( 3 ) أـتـضـح إـن هـنـاك فـرقـاً مـعـنـوـياً وـبـالـبـالـغ ( 2.053 ) بـيـن سـرـعـة انـطـلـاقـ الـكـرـة من الثـبـات وـسـرـعـة انـطـلـاقـ الـكـرـة المتـدرجـة من الخـلـف عـنـد الـارـتـفاعـ الثاني للـمنـحدـر وـلـصـالـحـ الأولـيـ . وـمـا تـقـدـم يـرـى الـبـاحـثـون إـن الـكـرـة المتـدرجـة من الخـلـف عـنـد الـارـتـفاعـ الثاني للـمنـحدـر هيـ كـرـة سـرـعـة متـدرجـة بـنـفـس اـتجـاه ضـربـ الـكـرـة فـمـنـ النـاحـيـةـ الفـيـزـيـاوـيـةـ تـعـدـ هـذـهـ حـالـةـ مـثـالـيـةـ لـانـطـلـاقـ الـكـرـة بـسـرـعـةـ عـالـيـةـ بـعـدـ ضـربـها حـسـبـ قـانـونـ جـمـعـ المـتـجـهـاتـ بـمـحـصـلـةـ وـاحـدـةـ وـالـذـيـ ذـكـرـهـ كـلـ مـنـ قـاسـمـ حـسـنـ حـسـينـ وـإـيمـانـ شـاـكـرـ مـحـمـودـ ( 1998 ) بـأـنـهـ " إـذـاـ مـاـ سـارـ جـسـمـ بـتأـثـيرـ سـرـعـتـيـنـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ ، فـأـنـ مـحـصـلـةـ السـرـعـتـيـنـ تـعـتمـدـ عـلـىـ اـتـجـاهـيـهـماـ ، فـإـذـاـ كـانـتـ السـرـعـتـانـ فـيـ اـتـجـاهـ وـاحـدـ فـأـنـ مـحـصـلـةـ السـرـعـةـ عـبـارـةـ عـنـ جـمـعـهـمـاـ هـنـدـسـيـاًـ " ( 2 ) .

ولـكـنـ مـنـ النـاحـيـةـ الـعـمـلـيـةـ نـجـدـ إـنـ هـذـهـ اـضـعـفـ الـحـالـاتـ لـسـرـعـةـ انـطـلـاقـ الـكـرـةـ إـذـ بـلـغـ وـسـطـهـاـ الـحـاسـبـ ( 11.72 آـثـاـ ) وـهـذـاـ الضـعـفـ يـفـسـرـهـ الـبـاحـثـونـ بـأـنـ الـكـرـةـ المتـدرجـةـ مـنـ الخـلـفـ بـسـرـعـةـ تـجـعـلـ مـنـ الصـعـبـ عـلـىـ الـلاـعـبـ أـنـ يـسـلـطـ قـوـةـ الضـرـبةـ عـلـيـهـاـ بـسـبـبـ دـمـرـجـةـ الـخـلـفـ الـكـافـيـ لـلـتـصـادـمـ بـيـنـ رـجـلـهـ وـالـكـرـةـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ ذـلـكـ أـنـ الـلاـعـبـ يـتـوقفـ جـزـئـيـاًـ عـنـ ضـربـ الـكـرـةـ وـهـذـاـ التـوقـفـ لـاـ يـشـمـلـ الـكـرـةـ بلـ إـنـهـ تـسـتـمـرـ مـتـقدـمةـ نـحـوـ الـأـمـامـ وـالـذـيـ يـؤـديـ بـالـتـالـيـ إـلـىـ صـعـوبـةـ ضـربـهاـ بـالـوقـتـ الـمـنـاسـبـ أـوـ الـمـكـانـ الـمـنـاسـبـ مـؤـديـاًـ بـالـتـالـيـ إـلـىـ انـخـافـاضـ فـيـ قـيمـ سـرـعـةـ اـنـطـلـاقـهاـ . أـمـاـ فـيـ حـالـةـ الـكـرـةـ الثـابـتـةـ فـأـنـ الـلاـعـبـ يـأـخـذـ وـقـتـهـ الـكـافـيـ لـأـداءـ الـضـرـبةـ وـيـخـتـارـ طـرـيقـ الـاقـرـابـ الـمـنـاسـبـ عـلـمـاًـ بـأـنـ قـيمـ كـمـيـةـ الـحـرـكـةـ لـلـكـرـةـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ تـكـوـنـ صـفـرـاًـ .

4- منـ خـالـ النـتـائـجـ المـبـيـنةـ فيـ الجـدـولـ ( 3 ) أـتـضـحـ أـنـ هـنـاكـ فـرقـاًـ مـعـنـوـياًـ وـبـالـبـالـغـ ( 4.04 ) بـيـنـ سـرـعـةـ انـطـلـاقـ الـكـرـةـ المتـدرجـةـ مـنـ الـأـمـامـ عـنـ الـارـتـفاعـ الثـانـيـ للـمنـحدـرـ وـسـرـعـةـ انـطـلـاقـ الـكـرـةـ المتـدرجـةـ مـنـ الـخـلـفـ عـنـ الـارـتـفاعـ الثـانـيـ للـمنـحدـرـ وـلـصـالـحـ الأولـيـ .

وـمـاـ تـقـدـمـ يـرـىـ الـبـاحـثـونـ أـنـ سـبـبـ هـذـاـ فـرقـ يـعودـ إـلـىـ أـنـ سـرـعـةـ انـطـلـاقـ الـكـرـةـ المتـدرجـةـ مـنـ الـأـمـامـ عـنـ الـارـتـفاعـ الثـانـيـ للـمنـحدـرـ قدـ حـقـقـتـ أـعـلـىـ قـيمـ لـسـرـعـةـ انـطـلـاقـ الـكـرـةـ

<sup>2</sup> - قـاسـمـ حـسـنـ حـسـينـ وـإـيمـانـ شـاـكـرـ مـحـمـودـ: مـصـدرـ سـبـقـ ذـكـرـهـ ، صـ 83 .

المتدرجـة من الخـلـف عـنـ الـارـقـاعـ الثـانـيـ لـلـمـنـهـرـ اـقلـ قـيـمةـ بـيـنـ سـعـ اـنـطـلـاقـ  تمـ ذـكـرـ أـسـبـابـهـ أـيـضـاـ وـهـذـاـ مـاـ أـدـىـ إـلـىـ ظـهـورـ هـذـاـ فـرـقـ المـعـنـوـيـ بـيـنـ المـتـغـيرـيـنـ .

5- من خـلـالـ النـتـائـجـ المـيـنـيـةـ فيـ الجـدولـ (3)ـ أـتـضـحـ أـنـ هـنـاكـ فـرـقـاـ مـعـنـوـيـاـ وـبـالـأـلـغـ (3.436)ـ بـيـنـ سـعـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـخـلـفـ عـنـ الـارـقـاعـ الـأـلـوـلـ لـلـمـنـهـرـ وـسـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـخـلـفـ عـنـ الـارـقـاعـ الثـانـيـ لـلـمـنـهـرـ وـلـصـالـحـ الـأـلـوـلـ .

وـمـاـ تـقـدـمـ يـرـىـ الـبـاحـثـونـ إـنـ الـكـرـةـ فـيـ الـحـالـةـ الـأـلـوـلـ تـكـوـنـ اـقلـ سـعـةـ مـاـ يـسـهـلـ عـلـىـ الـلـاعـبـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ أـدـاءـ حـرـكـةـ ضـرـبـ الـكـرـةـ بـشـكـلـ سـلـيمـ إـذـ تـكـوـنـ الـكـرـةـ لـحـظـةـ ضـرـبـهاـ اـقـرـبـ إـلـىـ الـكـرـةـ الثـابـتـةـ أـمـاـ فـيـ الـحـالـةـ الثـيـنـيـةـ فـالـسـرـعـةـ الـعـالـيـةـ لـلـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ تـعـدـ عـامـلـاـ مـعـيـقاـ لـلـاعـبـ عـنـ تـنـفـيـذـ الضـرـبـةـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ يـقـلـ مـنـ فـعـالـيـةـ الـأـدـاءـ بـإـلـاضـافـةـ إـلـىـ مـاـ ذـكـرـنـاهـ أـنـفـاـ "ـحـولـ الـجـوانـبـ الـمـيـكـانـيـكـيـةـ الـمـتـعـلـقـةـ بـأـدـاءـ مـثـلـ هـذـهـ الضـرـبـاتـ وـهـذـاـ مـاسـبـبـ الـفـرـقـ الـمـعـنـوـيـ بـيـنـ قـيـمـةـ سـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ بـعـدـ ضـرـبـهاـ فـيـ كـلـ الـحـالـتـيـنـ .

#### 5- الاستنتاجات والتوصيات .

##### 5-1 الاستنتاجات :

1- حقـقـتـ سـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـأـمـامـ عـنـ الـارـقـاعـ الثـانـيـ لـلـمـنـهـرـ أـعـلـىـ قـيـمةـ بـيـنـ بـقـيـةـ الـحـالـاتـ .

2- حقـقـتـ سـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـخـلـفـ عـنـ الـارـقـاعـ الثـانـيـ لـلـمـنـهـرـ اـقلـ قـيـمةـ بـيـنـ بـقـيـةـ الـحـالـاتـ .

3- وجـودـ فـرـقـ مـعـنـوـيـ بـيـنـ سـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـأـمـامـ عـنـ الـارـقـاعـ الثـانـيـ لـلـمـنـهـرـ وـكـلـ مـنـ سـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ الثـابـتـةـ وـسـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـأـمـامـ عـنـ الـارـقـاعـ الـأـلـوـلـ لـلـمـنـهـرـ وـكـانـ الـفـرـقـ لـصـالـحـ الـحـالـةـ الـأـلـوـلـ .

4- وجـودـ فـرـقـ مـعـنـوـيـ بـيـنـ سـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـخـلـفـ عـنـ الـارـقـاعـ الثـانـيـ لـلـمـنـهـرـ وـكـلـ مـنـ سـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ الثـابـتـةـ وـسـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـأـمـامـ عـنـ الـارـقـاعـ الثـانـيـ لـلـمـنـهـرـ وـسـعـةـ اـنـطـلـاقـ الـكـرـةـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ الـخـلـفـ عـنـ الـارـقـاعـ الـأـلـوـلـ لـلـمـنـهـرـ وـلـصـالـحـ الـأـلـوـلـ .

##### 5-2 التوصيات :

1- التـأـكـيدـ عـلـىـ الـبـنـاءـ الـحـرـكيـ الصـحـيـحـ لـلـاعـبـ لـمـاـ لـهـ مـنـ تـأـثـيرـ عـلـىـ قـوـةـ ضـرـبـ الـكـرـةـ .

2- ضـرـورةـ التـدـريـبـ عـلـىـ حـالـاتـ ضـرـبـ الـكـرـاتـ المـتـدـرـجـةـ مـنـ اـتـجـاهـاتـ وـسـعـةـ مـخـتـلـفةـ .

3- ضـرـورةـ إـجـراءـ بـحـوثـ مـشـابـهـةـ تـتـنـاوـلـ حـالـاتـ أـخـرىـ مـنـ ضـرـبـ الـكـرـةـ .

4- ضـرـورةـ اـعـتـمـادـ التـحلـيلـ الـبـيـوـمـيـكـانـيـكـيـ لـدـرـاسـةـ مـسـتـوـيـ أـدـاءـ الـمـهـارـاتـ الـرـياـضـيـةـ الـمـخـلـفـةـ لـمـاـ لـهـ مـنـ مـوـضـوـعـيـةـ عـالـيـةـ فـيـ التـقيـيمـ .

##### المصادر:

• الفـرـيدـ كـونـزـ :  مـاـهـرـ الـبـيـاتـيـ وـسـلـيـمـانـ الـعـيـسـيـ . ( تـرـجـمـةـ )ـ مـاـهـرـ الـبـيـاتـيـ وـسـلـيـمـانـ الـعـيـسـيـ ، جـامـعـةـ الـموـصـلـ :

دارـ الـكـتبـ ، آـ 1980ـ .

- رisan خريط ونجاح مهدي : التحليل الحركي . جامعة البصرة : مطبعة دار الحكمة . 1992، آ.
- زهير قاسم الخشاب ( وآخرون ) : الآن ٢٠، الموصل : دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1999 آ.
- سمير مسلط الهاشمي : البيوميكانيك الرياضي . ١٠ ، الموصل : دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999 آ.
- طلحة حسام الدين : الميكانيكا الحيوية الأسس النظرية والتطبيقية . ١٠ ، القاهرة : ال الفكر العربي ، 1993 آ.
- عادل عبد البصیر : التحليل البيوميكانيكي لحركات جسم الإنسان (أسسه وتطبيقاته) . الآن : المكتبة المصرية ، 2004 آ.
- عصام عبد الخالق : التدريب الرياضي (نظريات - تطبيقات) . ٩٠ ، مصر : ال الفكر العربي للطباعة والنشر ، 1999 .
- قاسم حسن وإيمان شاكر : مبادئ الأسس الميكانيكية لحركات الرياضية ، ط١ ، عمان : دار الفكر للطباعة والنشر ، 1998 آ.
- مفتى إبراهيم ومحمد عبده صالح الوحش : أساسيات كرة القدم . ١٠ ، القاهرة : الآن : عالم المعرفة ، 1994 آ.
- مفتى إبراهيم حماد : تمرينات الإحماء والمهارات في برامج تدريب كرة القدم . ٢١ ، ط١ ، القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، 1998 آ.