

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعبي كرة القدم للصالات

م.م ربيع خلف جميل*

*مديرية التربية الرياضية والفنية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل/العراق.

(الاستلام ١٥ حزيران ٢٠١١ القبول ١٠ آب ٢٠١١)

الملخص

تحددت مشكلة البحث في عدم توفر اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعبي كرة القدم للصالات. وهدف البحث إلى:

- تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعبي كرة القدم للصالات.
 - وضع درجات ومستويات معيارية لاختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.
- واشتمل مجتمع البحث على لاعبي أندية الدرجة الممتازة في المنطقة الشمالية والغربية لدوري القطر في العراق، وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والتي اشتملت على أندية (نينوى، الفتوة، الموصل، اشتي، الدور، بلد، الوحدة، الانبار)، إذ بلغت عينة البناء (٣٢) لاعباً في حين بلغت عينة التطبيق (٩٦) لاعباً من أصل (١١٣) لاعباً ويمثل هذا العدد (٨٥%) من مجتمع البحث. وللوصول إلى المعلومات المطلوبة في البحث فقد استخدم الباحث تحليل المحتوى والاستبيان والاختبار، فضلاً عن استخدام المعاملات العلمية الآتية: الثبات بطريقة إعادة الاختبار، الصدق الظاهري، الصدق الذاتي، الصدق التمييزي للمجموعتين العليا والدنيا، الموضوعية. وقد استخدمت الوسائل الإحصائية الآتية، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري معامل الارتباط البسيط (بيرسون)، اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية العدد، قانون النسبة المئوية، المنوال، معامل الالتواء، اختبار مربع كاي، الدرجة المعيارية المعدلة (6-d). ومن أبرز النتائج التي تم التوصل إليها ما يأتي:
- نتيجة لإتباع الوسائل العلمية الخاصة ببناء الاختبارات فقد تمتع الاختبار بأسس علمية جيدة من صدق وثبات وموضوعية وتوزيع طبيعي مناسب.
 - تم التوصل إلى جدول خاص بالمستويات المعيارية والدرجات المعيارية (6-d) للدقة (التهديف) والزمن (التحمل).
 - الاختبار توزع توزيعاً طبيعياً.
- وكانت أهم التوصيات:
- اعتماد الاختبار كونه حقق الأسس العلمية من صدق وثبات وموضوعية وتوزيع طبيعي في تقييم وتقويم عملية التهديف للاعبي كرة القدم للصالات.
 - الاعتماد على الجداول المعيارية التي أظهرها البحث في تقييم وتقويم مستوى اللاعبين.

Designing and building a test for measuring the ability of scoring through
the performance accuracy and endurance of Futsal players

Lecturer Asst. Rabeea K. Jameel

Abstract

The problem of the research was defined by the non-availability of a test for measuring the ability of scoring through the performance accuracy and endurance of Futsal players. The research aimed at the following:

- Designing and building a test for measuring the ability of scoring through the performance accuracy and endurance of Futsal players
- Establishing standard grades and levels for testing the ability of scoring through the performance accuracy and endurance of Futsal players.

The research population has consisted of Futsal players from first-class clubs in the northern and western regions within the national tournament of Iraq. The research sample has been tested according to the intentional method and has included the following sport clubs (Nineveh, Alfutuwa, Almosul, Ashti, Aldoor, Balad, Alwahda and Alanbar). The building sample has reached (32) players, while the application sample has consisted of (96) players out of (113) which represents (85%) of the research population. In order to attain the required data of the research; the researcher has used the content analysis, questionnaire and test as well as the following scientific coefficient: invariability by re-test, artificial validity, subjective validity, differentiation validity of the upper and the lower groups and

objectivity. The researcher has used the following statistical means: arithmetic mean, normative deviation, Pearson simple coefficient correlation, T-test for dependant and equal samples in number, percentage law, mode, skneess coefficient and Kai-square test of modified normative grade (6-δ). The most important results attained are as follows:

- Following the scientific means in building the tests; it has been based on good scientific bases such as: invariability, validity, objectivity and proper normal distribution.
- Tables- related to normative levels and normative grades (6-δ) have been attained.
- The test was naturally distributed. The most important recommendations were as follows:
- Adopting the test as it has achieved scientific bases such as: invariability, validity, objectivity and natural distribution in correcting and evaluating the scoring process of Futsal players.
- Adopting the normative tables attained by the research in correcting and evaluating players' level.

١- التعريف بالبحث:

١-١ المقدمة وأهمية البحث:

يعد التدريب الرياضي المستند على وفق أسس علمية من أهم العوامل التي تمكن اللاعب من الوصول إلى تحقيق أفضل الانجازات الرياضية وفي مختلف الألعاب، وان الأساس الذي تبنى عليه الألعاب الرياضية هو أن يتقن اللاعب أسس ومبادئ تنفيذ المهارات الأساسية لكل لعبة كمحاولة منه الحصول على الانجاز الأفضل من خلال تطوير أداءه في هذه اللعبة وبما أن التدريب الرياضي قد وصل إلى أدوار متقدمة ومتطورة الأمر الذي يدعوا معظم العاملين والمدربين والدارسين في المجال الرياضي إلى تطوير مستوى لاعبيهم والوصول بهم إلى مستوى متقن في تنفيذ المهارات المتعلقة بكل لعبة حتى يتمكنوا من الوصول باللاعب إلى التنفيذ الأمثل لهذه المهارات، وان كل هذا يأتي من خلال الاهتمام بالتدريب ووضع الاختبارات المناسبة لكل مهارة من المهارات الأساسية فضلاً عن تطبيق العلوم الرياضية الأخرى.

أن عملية الاختبار والقياس للرياضة يلقي الاهتمام الكبير من قبل المدربين في الوضع الراهن وذلك لأهميتها في عملية وضع البرامج التدريبية ووضع الخطط المناسبة التي تتلائم ومستوى الفريق الذي يقوم بتدريبه، وان عملية القياس هذه من قبل المدرب قد تمتد إلى جميع الجوانب التي تحقق الانجاز الأفضل سواء كانت هذه الجوانب مهارية أو بدنية أو خطئية أو نفسية أو غذائية أو طبية فضلاً عن الجوانب الأخرى التي تدخل في مواقف اللعب المختلفة.

تعد لعبة كرة القدم للصالات إحدى الألعاب الرياضية التي عنيت بالاهتمام الواسع والكبير في استخدام عملية الاختبار والقياس والتقييم، فنلاحظ هناك اهتمام كبير من قبل الخبراء والباحثين والمدربين بتصميم وبناء اختبارات لقياس عناصر اللياقة البدنية الخاصة والمهارات الأساسية وتأليف المصادر العلمية في معظم الجوانب والاهتمام بتطوير وتحديث قانون هذه اللعبة وكل هذا يصب في خدمة اللعبة من اجل الارتقاء بها كونها أصبحت في الوقت الراهن لعبة عالمية على مستوى الرجال والنساء واولمبية على مستوى الرجال،تتطلب لعبة كرة القدم للصالات مستوى عالي في عدد من الجوانب ومن أهمها اللياقة البدنية الخاصة والأداء المهاري فضلاً عن الجوانب الأخرى، حيث تعد اللياقة البدنية الخاصة من الجوانب المهمة جداً والتي تمكن اللاعب من الأداء الأمثل داخل الملعب سواء كان ذلك في عملية الدفاع أو الهجوم السريع المتكرر كون هذه اللعبة تحتم على اللاعب حركة سريعة ومستمرة على طول وعرض الملعب وبشكل مستمر وعلى طول فترات اشتراكه في المباراة، فضلاً عن ان هذه الكلام ينطبق على اللاعب في الجانب المهاري حيث يعد أيضاً من الجوانب المهمة للاعب وعليه يجب على اللاعب إتقان جميع المهارات الخاصة بهذه اللعبة ومن اهم هذه المهارات هي مهارة التهديف (التصويب) حيث يعد التهديف في لعبة كرة القدم للصالات مهمة جداً لان النتيجة النهائية للفريق هو العامل الذي يحدده نتيجة المباراة والتي تأتي من خلال عملية التهديف حيث يجب على جميع اللاعبين أن يتميزوا بهذه المهارة من اجل تحقيق الهدف من المباراة وهو تحقيق الفوز، وتعد اختبارات القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعبين كرة القدم للصالات في الوقت الراهن وبما ينسجم مع واقع اللعبة هي الطريقة العلمية والعملية

الصحيحة في عملية تدريب واختبار اللاعبين، إذ أن تقييم كفاءة اللاعب تعتمد على هذه الاختبارات، حيث وجد الباحث أن تقييم لاعب كرة القدم للصالات في عملية التهديف يحتاج إلى تطوير أكثر فأكثر حتى يتمكن اللاعب من أن يتماشى مع ما تطلبه هذه اللعبة من فن أداء والدقة في عملية التهديف هذا فضلاً عن وجود عامل التحمل في إنشاء إجراء عملية التهديف حيث يفترض على اللاعب أن يجيد التهديف ومن زوايا مختلفة وكذلك تحت تأثير وضغط عامل التعب. ومن هنا تكمن أهمية البحث في تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعب كرة القدم للصالات كمحاولة من الباحث تقديم وسيلة للمدربين والعاملين في مجال هذه اللعبة تفيدهم وتخدمهم في تقييم وتقويم مستوى لاعبيهم.

١-٢ مشكلة البحث:

تعد لعبة كرة القدم للصالات إحدى الألعاب الحديثة والتي تحتاج اختبارات عديدة وحديثة، ونظراً لحدثة هذه اللعبة ومن خلال خبرة الباحث الأكاديمية والتدريبية المتواضعة وكونه قد مارس هذه اللعبة لاعباً ومدرباً ومن خلال مطالعته للأدبيات والمراجع والبحوث العلمية التي كتبت عن هذه اللعبة وجد أن جميع الاختبارات تهدف إلى قياس عنصر بدني واحد أو مهارة واحدة، ومن هنا انطلق الباحث إلى تصميم وبناء اختبار يجمع بين عنصر بدني وهو عنصر التحمل ومهارة التهديف إيماناً منه أن عملية التهديف في إنشاء المباراة لا تؤدي من وضع الثبات فحسب إنما تؤدي من خلال الحركة المستمرة ومن خلال بذل جهد من أجل الوصول إلى اقرب منطقة للهدف ومن زوايا مختلفة من أجل تنفيذ عملية التهديف، ومن هنا تكمن مشكلة البحث في تصميم وبناء اختبار يجمع بين صفتين واحدة بدنية والأخرى مهارية وذلك لقياس قدرة اللاعب على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.

١-٣ هدفاً البحث:

١-٣-١ تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعب كرة القدم للصالات.
١-٣-٢ وضع درجات ومستويات معيارية لاختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعب كرة القدم للصالات.

١-٤ مجالات البحث:

١-٤-١ المجال البشري: لاعبو أندية الدرجة الممتازة بكرة القدم للصالات في المنطقة الشمالية والغربية من القطر العراقي وهذه الأندية هي (نينوى، الفتوة، الموصل، اشتهي، الدور، بلد، الوحدة، الانبار).
١-٤-٢ المجال الزمني: للمدة من ٢٠١٠/٣/٢٨ ولغاية ٢٠١٠/٤/١٩.
١-٤-٣ المجال المكاني: قاعة الشهيد امجد نوري وقاعة نادي الفتوة الرياضي وقاعة الألعاب الفرعية في كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل).

٢- الإطار النظري والدراسات السابقة:

١-٢ الإطار النظري:

١-١-٢ الحالات التي تستدعي بناء الاختبارات: هناك بعض الحالات التي تستدعي بناء اختبارات جديدة لاستخدامها في قياس ظاهرة معينة وأهمها ما يأتي:
- عندما يتبين أن الاختبارات المنشورة في المراجع والدوريات العلمية المتخصصة غير مناسبة للأغراض العامة لبرنامج القياس من حيث الوقت الذي تستغرقه في التنفيذ ومساحات الأرض والفضاء وغيرها.
- عندما يظهر أن الاختبارات المنشورة غير متاحة في البيئة المحلية لأنها تتطلب استخدام بعض الأجهزة والأدوات الخاصة والمكلفة الثمن.

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

- في الحالات التي لا تذكر فيها المصادر بيانات كافية عن الاختبار مثل الغرض منه وطريقة الأداء وتعليمات الاختبار وطرق حساب الدرجات.
- عندما يفقد الاختبار ما يشير إحصائياً إلى صدقه وثباته.
- الحاجة إلى تقنين بعض وسائل القياس الموضوعية للإفادة منها في تقويم الأداء في بعض الأنشطة الرياضية.
- التعديلات التي قد تطرأ على قوانين وقواعد بعض الألعاب، والتطورات التي قد تحدث بالنسبة لخطط اللعب وأساليب التدريب، وما يستجد من فعاليات رياضية جديدة، كذلك يستلزم العمل على تطوير وسائل القياس المتاحة والعمل على ابتكار وسائل وأدوات جديدة. (علاوي ورضوان، ١٩٨٧، ١٦٧-١٦٨).
- ومن خلال النقاط التي ذكرت يتضح للباحث وفي حدود لعبة كرة القدم للصالات أن النقطة الأخيرة من النقاط الألفة الذكر تنطبق مع مشكلة البحث.
- ٢-١-٢ **خطوات بناء الاختبارات:** يتطلب بناء الاختبارات الجديدة اتخاذ عدد من الإجراءات والخطوات الضرورية، هذه الإجراءات والخطوات تتم بالاعتماد على مصدرين هما (التفكير المنطقي والتحليل الإحصائي) ومن الملاحظ أن كل من المصدرين يعتمد على الآخر ويكمله، وان كل الخطوات التي تتبع لبناء الاختبارات في اللعب تعد واحدة فيما يخص لكل الأنشطة والألعاب الرياضية المختلفة، وفيما يلي أهم الخطوات التي يمكن إتباعها في هذا الخصوص:
 - تحليل الظاهر المطلوب قياسها.
 - اختيار وحدات الاختبار التي تقيس الظاهرة المتفق عليها.
 - إعداد وكتابة تعليمات الاختبار.
 - اختبار الأفراد الذين سينطبق عليهم الاختبار.
 - التحقق من ثبات وصدق وأحداث الاختبار (علاوي ورضوان، ١٩٨٧، ١٦٦-١٨٦).
- ٢-١-٣ **دقة الأداء:** تعرف بأنها "مقدرة الفرد في السيطرة على حركاته الإرادية لتوجيه شيء ما نحو شيء آخر" (حسين، ١٩٨٥، ١٣٩).
- ويرى الباحث ان عامل دقة الأداء في لعبة كرة القدم للصالات من العوامل المهمة جداً وخصوصاً دقة التهديف نحو مرمى المنافس حيث يلعب دقة التهديف دوراً أساسياً وفعالاً في هذه اللعبة نظراً لصغر حجم الهدف قياساً بلعبة كرة القدم (Soccer) وان عامل الدقة تحتم على اللاعب أن يمتلك توافق عصبي عضلي بدرجة عالية جداً من اجل أن يتمكن من توجيه الكرة إلى المكان الصحيح وتحديدًا داخل الخشبات الثلاث.
- ٢-١-٤ **تحمل الأداء:** يعرف بأنه " المقدرة على تكرار أداء المهارات الحركية بشكلها الصحيح لفترات طويلة نسبياً" (عبدالخالق، ١٩٨٧، ٢٢٩). ويرى الباحث ان عامل تحمل الأداء في لعبة كرة القدم للصالات يكونه عامل مهم وذلك لما تتطلبه هذه اللعبة من الحركة المستمرة والدائمة كونها لعبة سريعة وتتطلب الحركة من دون توقف لذا يعد عامل تحمل الأداء احد العوامل الرئيسية لأداء المهارات الحركية على امتداد فترات المباراة، كما أن هذا العنصر يرتبط فيه تحمل العناصر البدنية الأخرى حيث يمكن أن يكون هناك تحمل من جراء ما يؤديه اللاعب من سرعة انتقالية وحركية ورشاقة وغيرها من العناصر الأخرى هذا فضلاً عن أداء المهارات الأساسية خلال المباراة لفترات طويلة نسبياً وان طبيعة هذه اللعبة تحتم على اللاعب من الاستمرار في الأداء الحركي بالسرعة والقوة المطلوبة وبالتالي يجب على اللاعب أن يمتلك عنصر التحمل في الأداء من اجل تنفيذ العمل المطلوب منه خلال المباراة وخصوصاً في عملية التهديف.

"وضع اختبار لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة السلة".

هدف البحث إلى ما يأتي:

- وضع اختبار لقياس القدرة على التصويب للاعبين كرة السلة.
- تجربة الاختبار ليصبح وسيلة صالحة لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء من المناطق والزوايا المختلفة للاعبين كرة السلة.
- واستخدمت الباحثة المنهج المسحي الوصفي، وتكونت عينة البحث من (٤٠) لاعباً من لاعبي كرة السلة للدرجة الأولى من أندية الإسكندرية وهذه الأندية هي (الاتحاد، سبورتنج، الاولمبي، سموحة) وقد تم اختيارهم بالطريقة العمدية. واستنتجت الباحثة ما يأتي:
- الاختبار المقترح يستخدم لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء.
- الاختبار المقترح يلقي الضوء على مواطن القوة والضعف لدى اللاعبين من حيث قدرتهم على التصويب من المسافات والزوايا المختلفة، كذلك تحمل الأداء.
- وأوصت الباحثة بما يأتي:
- استخدام الاختبار المقترح كوسيلة مساعدة في تقييم مستوى لاعبي كرة السلة في التصويب.

٣- إجراءات البحث:

٣-١ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته طبيعة ومشكلة البحث.

٣-٢ مجتمع البحث وعينته: اشتمل مجتمع البحث على لاعبي كرة القدم للصالات لأندية الدرجة الممتازة في المنطقة الشمالية والغربية لدوري القطر، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والتي اشتملت على أندية (نينوى، الفتوة، الموصل، اشتي، الدور، بلد، الوحدة، الانبار) إذا بلغت عدد عينة البناء (٣٢) لاعباً في حين بلغت عدد عينة التطبيق (٩٦) لاعباً من أصل (١١٣) لاعباً، ويمثل هذا العدد نسبة (٨٥%) من مجتمع البحث الأصلي، حيث تم استبعاد بقية اللاعبين لأسباب (عدم الحضور، الإصابة، حراس المرمى). والجدول (١) يبين توزيع عينة البحث على الأندية المذكورة.

الجدول رقم (١) يبين توزيع عينة البحث على الأندية

ت	النادي	العدد الكلي	عدد المستبعدين	أسباب الاستبعاد			النسبة المئوية %
				عدم الحضور	الإصابة	حراس المرمى	
١	نينوى	١٩	٢	صفر	صفر	٢	١٧,٧%
٢	الفتوة	١٧	٢	صفر	صفر	٢	١٥,٦٢%
٣	الموصل	١٧	٣	١	صفر	٢	١٤,٥٨%
٤	اشتي	١٢	٢	صفر	صفر	٢	١٠,٤٢%
٥	الدور	١٢	٢	صفر	صفر	٢	١٠,٤٢%
٦	بلد	١٢	٢	صفر	صفر	٢	١٠,٤٢%
٧	الوحدة	١٢	٢	صفر	صفر	٢	١٠,٤٢%
٨	الانبار	١٢	٢	صفر	صفر	٢	١٠,٤٢%
	المجموع	١١٣	١٧	١	صفر	١٦	١٠٠%

٣-٣ وسائل جميع المعلومات (البيانات): استخدم الباحث تحليل المحتوى والاستبيان والاختبار .

٣-٤ بناء الاختبار:

٣-٤-١ الاختبار المقترح: قام الباحث بوضع الاختبار المقترح بصيغته الأولية وذلك عندما أدرجه في استمارة استبيان^(*) مبيناً فيه اسم الاختبار والهدف منه والأدوات المستخدمة وطريقة الأداء وشروط الأداء والتسجيل وعدد المحاولات فضلاً عن وضع رسم توضيحي يبين الاختبار بكافة أبعاده، وبعدها قام الباحث بعرض الاختبار على عدد من الخبراء والمختصين^(**) في مجال كرة القدم وكرة القدم للصالات والقياس والتقويم وعلم التدريب الرياضي والفلسفة، وذلك من اجل إبداء آرائهم ومقترحاتهم حول الاختبار وبيان هل الاختبار صالح للتطبيق وما هي التعديلات التي يجب وضعها على الاختبار ليصبح صالحاً للتطبيق، والاختبار موضح في الملحق (٢).

وبعد الاطلاع على ملاحظات السادة الخبراء والمختصين حول الاختبار تم تعديل الاختبار لتصبح عملية التهديف بعد إنهاء عملية الدرجة لكرة الأولى في المحطات الثلاث علماً أن يتم وضع الكرة الأولى التي تم دحرجتها في نهاية كل محطة وعند الشريط اللاصق، ثم بعدها يذهب اللاعب إلى المحطة الأولى ليقوم بدرجة الكرة الثانية بين الشواخص وعند إنهاء الدرجة يقوم بركل الكرة إلى المرمى وكذلك الكرة التي قام بدحرجتها في المرة الأولى وهذا الكلام ينطبق على المحطة الثانية والثالثة، إيماناً من الخبراء حتى تتم عملية التهديف بعد الجهد (التعب) من جراء الدرجة الأولى مع الكرة في المحطات الثلاث ومن ضمن ملاحظات الخبراء هو زيادة مسافة ٢٥ سم إلى ٣٧.٥ سم في التقاسيم الموجودة في المرمى وذلك كون هذه المسافة هي صغيرة والاختبار موضح بصورته النهائية بعد التعديل في طريقة الأداء والرسم التوضيحي في الباب الرابع.

٣-٤-٢ التجربة الاستطلاعية: بعد الحصول على نسب اتفاق الخبراء على الاختبار المقترح، قام الباحث بمساعدة الفريق العمل المساعد^(***) بتطبيق الاختبار تطبيقاً ميدانياً وكان ذلك بتاريخ ٢٨/٣/٢٠١٠ وعلى عينة من لاعبي نادي نينوى ونادي الفتوة ولاعبين من كلية التربية الرياضية والبالغ عددهم (٨) لاعبين في قاعة الألعاب الفرقة في كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل، وذلك من اجل التعرف على صلاحية الاختبار من حيث التطبيق وصلاحية الأجهزة والأدوات ومعرفة زمن الاختبار فضلاً عن تدريب فريق العمل المساعد على كيفية تطبيق الاختبار وحساب الدرجة للاختبار، ومن خلال هذه التجربة تم تعديل الاختبار تعديلاً طفيفاً وكالاتي:

- تم رفع الشاخص (٤) في المحطة الأولى.

- تم رفع الشاخصين (٦-٧) في المحطة الثانية.

- تم رفع الشاخص (٤) في المحطة الثالثة.

وبدلاً عن هذه الشواخص فقد وضع شريط لاصق لان وخلال التجربة الاستطلاعية وجد الباحث وفريق العمل المساعد أن هذه الشواخص تعيق اللاعبين في عملية التهديف وكما هو موضح في الباب الرابع وكذلك بالإضافة إلى

(*) بعد جمع الاستبيانات وتفريغها حصل الباحث على نسبة اتفاق ١٠٠٪.

(**) انظر الملحق (١).

(***) م.م ادهام صالح/ تدريب رياضي/ كرة قدم/ كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل.

م.م عمار شهاب/ قياس وتقويم/ كرة قدم للصالات/ كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل.

م.م عمر احمد/ تدريب رياضي/ ساحة وميدان/ كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل.

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

هذا يوصي الباحث أن يكون لون الشواخص في المحطة (٢) لوناً مغايراً عن المحطة (١) و (٣) وذلك من أجل أن يتسنى للاعب كل محطة على حدا.

٣-٤-٣-٤-٣ المواصفات (المعاملات) العلمية للاختبار:

٣-٤-٣-٤-٣ ثبات الاختبار: ويقصد بالثبات "درجة الاتساق" أو التجانس بين نتائج مقياسين في تقدير صفة أو سلوك ما أو قدرة الاختبار على إعطاء نتائج مشابهة تحت ظروف قياس قليلة الاختلاف، إذا ما أعيد على نفس الأفراد". (النبهان، ٢٠٠٤، ٢٢٩). قام الباحث بإيجاد الثبات عن طريق الاختبار وإعادة تطبيقه Test-retest reliability، حيث تم إجراء التطبيق الأول للاختبار على نادي نينوى الرياضي بتاريخ ٢٠١٠/٤/٤ والبالغ عدده (١٧) لاعباً وعلى نادي الفتوة الرياضي كان بتاريخ ٢٠١٠/٤/٥ والبالغ عددهم (١٥) لاعباً.

أما التطبيق الثاني للاختبار على نادي نينوى الرياضي فكان بتاريخ ٢٠١٠/٤/١١ وعلى نادي الفتوة الرياضي فكان بتاريخ ٢٠١٠/٤/١٢ وقد راعى الباحث إعطاء مدة (٦) أيام بين كل تطبيق وآخر لكل نادي، حيث يرى (حسانين) "أن فترة أسبوع كفاصل بين تطبيقين في حال اختبارات الأداء Performance test في التربية البدنية تعتبر إجراء مناسب للحصول على معامل الثبات بهذا الأسلوب (حسانين، ٢٠٠٤، ١٤٩).

وقد تم إيجاد الثبات عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجات التطبيق الأول ودرجات التطبيق الثاني للاختبار، والجدول (٢) يبين معاملات الثبات للاختبار.

الجدول رقم (٢) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة الثبات

الثبات		التطبيق الثاني				التطبيق الأول			
تهديف	زمن	ع± تهديف	س± تهديف	ع± زمن	س± زمن	ع± تهديف	س± تهديف	ع± زمن	س± زمن
٠.٨٧	٠.٨١	١.٤١	١٧.٩٠	٠.١١	١.٠٤	١.١٨	١٧.١٤	٠.٠٨	١.٠٣

٣-٤-٣-٤-٣ صدق الاختبارات: "تتحد قيمة أدوات التقويم في ضوء مدى صلاحيتها لقياس الجانب الذي وضعت من أجله قياساً فعلياً ودقيقاً دون أن تعطي أي مؤشر لقياس جوانب أخرى" (باهي، ١٩٩٩، ٢٣).

ومن أجل الوصول إلى صدق الاختبار قام الباحث باستخدام عدة أنواع من الصدق وكما يأتي:

٣-٤-٣-٤-٣ الصدق الظاهري: تم الحصول على الصدق الظاهري من خلال استطلاع آراء الخبراء حول مدى صلاحية الاختبار وصدقه في قياس ما وضع من أجله، "حيث أن الصدق الظاهري هو الصدق الذي يدل على المظهر العام للاختبار بوصفه وسيلة من وسائل القياس لدى ملاءمته للاختبار للعينة ووضوح تعليماته" (ابولبدة، ١٩٨٥، ٢٣٩)، إذا قام الباحث بعرض هذا الاختبار على مجموعة من الخبراء المختصين حيث تم ذكره سابقاً وعددهم (٢٢) خبير ومتمخصص إذ تم الحصول على نسبة اتفاق (١٠٠%).

٣-٤-٣-٤-٣ الصدق الذاتي: قام الباحث باستخراج الصدق الذاتي للاختبار من خلال الجذر التربيعي لمعامل الثبات والجدول (٣) يبين ذلك إذ تشير المصادر العلمية "من أجل الدعم العلمي للاختبارات المقبولة أن يقوم الباحث باستخدام أكثر من نوع من أنواع الصدق وذلك زيادة في رصانة الاختبارات المقبولة" (رضوان، ٢٠٠٦، ٢١٦) لذا قام الباحث باستخدام النوع هذا من الصدق.

٣-٤-٣-٤-٣ الصدق التمييزي للمجموعتين العليا والدنيا: وهو احد الأدوات المستخدمة في استخراج الصدق التمييزي للاعبين حيث يشير هذا النوع من الصدق على التمييز بين اللاعبين الذين يحصلون على درجات عالية وبين اللاعبين الذين يحصلون على درجات منخفضة، وقد استخدم الباحث اختبار (T) للعينات المستقلة والمتساوية العدد لإيجاد قدرة الاختبار على التمييز، إذ أجرى الباحث هذا النوع من الصدق على (٣٢) لاعباً، ليصبح عدد اللاعبين في المجموعة

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

العليا (١٦) لآعباً و (١٦) لآعباً في المجموعة الدنيا، إذ تم ترتيب الدرجات من الأعلى إلى الأدنى وآخذ النصف الأعلى كمجموعة ذات درجات مرتفعة والنصف الأدنى كمجموعة ذات درجات منخفضة، ومن آجل إضفاء الصبغة الإحصائية المناسبة لهذه الطريقة فقد أشار (الزوبي وآخرون) إلى أنه "بإمكان الباحث في مثل هذه الحالة (عندما يكون عدد أفراد العينة أقل من (١٠٠) يمكن آخذ (٥٠%) من أفراد العينة كمجموعة عليا و (٥٠%) من أفراد العينة كمجموعة دنيا) (الزوبي وآخرون، ١٩٨١، ٧٥)، وقد اعتمد الباحث قيمة اختبار (T) المحسوبة لدلالة الفروق والجدول (٣) يبين ذلك.

الجدول رقم (٣) يبين قيم (T) المحسوبة للمجموعتين العليا والدنيا وقيمة الصدق الذاتي

الصدق الذاتي		الصدق التمييزي	
الدقة (التهديف)	التحمل (الزمن)	الدقة (التهديف)	التحمل (الزمن)
٠.٩٣	٠.٩٠	*٤.٠٨	*٥.٨٣

* معنوي عند نسبة خطأ ^٣(٠.٠٥) ودرجة حرية (٣٠) وقيمة (T) الجدولية (٢.٨)

ومن الجدول (٣) يلاحظ الباحث أن قيمة (T) المحسوبة أكبر من قيمة (T) الجدولية وهذا يدل على وجود فروق معنوية تدل على قدرة الاختبار على التمييز ما بين المجموعتين العليا والدنيا لعينة البحث.

٣-٢-٤- الموضوعية: لتأكد الباحث من موضوعية الاختبار فقد خصص حكمان^(*) يقفان متباعدين ليعطي كل منهما النتيجة الخاصة به للاختبار وبعد ذلك تم إيجاد معامل الارتباط بين تقدير الحكم الأول وتقدير الحكم الثاني، إذ أن "معامل الارتباط بين تقدير الحكم الأول وتقدير الحكم الثاني هو معامل الموضوعية" (خاطر والبيك، ١٩٨٤، ٢٥)، يتضمن تقنين الاختبار وضع شروط موحدة لتطبيق الاختبار على جميع الأفراد كما يستلزم طريقة موحدة في تقويم وتقدير استجاباتهم، فالتقنين ما هو إلا نوع من التوفير لشروط مضبوطة، الأمر الذي تقتضيه الطريقة العلمية، والمختبر عامل متغير في موقف الاختبار، ولا يمكن أن نرجع اختلاف نتائج الاختبار إلى الأفراد إلا إذا كانت جميع الظروف الأخرى ثابتة تماماً، وكان الفرد هو العامل الوحيد المتغير (باهي، ١٩٩٩، ٦٤).

٣-٥ اعتدالية التوزيع الطبيعي: قد يحدث في بعض الأحيان أن يحصل الاختبار على معاملات علمية جيدة ولكن قد لا يتمتع بخاصية التوزيع الطبيعي مما يجعله اختباراً غير صالح للتطبيق وتشير معظم المصادر العلمية أنه يمكن التأكد من اعتدالية التوزيع الطبيعي من خلال وسائل إحصائية وأن أدق هذه الوسائل هو اختبار مربع كاي (كا)^٢، وقد قام الباحث باستخدام هذه الوسيلة للتأكد من التوزيع الطبيعي للاختبار حيث "يستخدم اختبار مربع كاي للتحقق مما إذا كانت التكرارات المشاهدة (التجريبية) المتمثلة في البيانات المتجمعة عن الظاهرة المقيسة تتطابق مع بعض التوزيعات النظرية للبيانات أم لا؟ والاختبار عبارة عن مجموعة من الإجراءات الإحصائية التي تجيز لنا تقويم مدى التطابق بين التكرارات المشاهدة (التجريبية) والتكرارات المتوقعة في كل فئة من فئات التطبيق (رضوان، ٢٠٠٣، ١٨٥) والجدول (٤) يبين قيم اختبار مربع كاي.

٣-٦ التطبيق النهائي للاختبار: بعد التأكد من صلاحية الاختبار من خلال إيجاد المعاملات العلمية وملاءمة الاختبار لعينة البحث قام الباحث وبمساعدة الفريق العمل المساعد بإجراء التجربة الرئيسية للمدة من ١٦/٤/٢٠١٠ ولغاية ١٩/٤/٢٠١٠.

٣-٧ الأجهزة والأدوات المستخدمة: ملعب كرة قدم للصالات

- مرمى كرة قدم للصالات - كرات قدم للصالات (٦) - شواخص (١١)

(*) م.م ادهام صالح/ تدريب رياضي/ كرة قدم/ كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل.

م.م عمار شهاب/ قياس وتقويم/ كرة قدم للصالات/ كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل.

- ساعة توقيت (٢) - شريط قياس - شريط لاصق.

٣-٨ الوسائل الإحصائية: الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - معامل الارتباط البسيط ل (بيرسون) - اختبار (T) للعينات المستقلة والمتساوية العدد - قانون النسبة المئوية - المنوال - معامل الالتواء (التكريري والعيدي، ١٩٩٩، ١٠١-٢٠٩).

- اختبار مربع كاي (رضوان، ٢٠٠٣، ١٨٦)

- الدرجة المعيارية المعدلة (6-δ) (Kirkendall DR, et al, 1987, 29)

- معادلة (قانون) (6-δ).

$$Z = \frac{\bar{X} - X}{S} \times 16.67 + 50$$

للمسافة والتكرار

$$Z = \frac{\bar{X} - X}{S} \times 16.67 + 50$$

للزمن

٤- عرض وتحليل نتيجة الاختبار:

سيتناول الباحث في هذا الباب وصف الاختبار الذي طبق على عينة البحث فضلاً عن ذكر الوصف الإحصائي والمستويات المعيارية والدرجات الخام والمعيارية للاختبار.

- اسم الاختبار: القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.

- الهدف من الاختبار: قياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.

- الأدوات المستخدمة: ملعب كرة قدم للصالات، مرمى كرة قدم للصالات (٦) شواخص (١١)، ساعة توقيت (٢)، شريط قياس، شريط لاصق.

- طريقة الأداء: يقف اللاعب عند المحطة الأولى وكما هو موضح في الشكل المرفق طياً وعند الشاخص (١) وعند

إعطاء إشارة البدء يقوم اللاعب بدرجة الكرة بين الشواخص في المحطة الأولى من الشاخص (١) إلى الشاخص

(٢) ليستدير من حوله ثم الجري إلى الشاخص (٣) ليستدير من حوله والجري إلى الشريط اللاصق ليقوم بوضع

(إيقاف) الكرة عنده، ثم يذهب إلى المحطة الثانية ليقوم بالدخول ودرجة الكرة من بين الشاخصين (١-٢) ليجري

بالكرة إلى الشاخص (٣) ليستدير من حوله والجري إلى جهة اليمين نحو الشاخص (٤) ليستدير من حوله ليتجه

إلى الشاخص (٥) من خلف الشاخص (٣) ليعود بعدها إلى الشاخص (٣) ويستدير من حوله متجهاً إلى الشريط

اللاصق ليقوم بوضع (إيقاف) الكرة عنده، ثم يذهب إلى المحطة الثالثة ليبدءها من خلف الشاخص (١) ليقوم

بالجري بالكرة إلى الشاخص (٢) ليستدير من حوله ثم الجري إلى الشاخص (٣) ليستدير من حوله والذهاب إلى

الشريط اللاصق ليقوم بوضع (إيقاف) الكرة عنده، وبعدها يذهب اللاعب إلى المحطة الأولى ليدرج الكرة الثانية

من بين الشواخص وعند الوصول إلى الشريط اللاصق يقوم بركل الكرة إلى المرمى ثم يركل الكرة الأخرى التي تم

إيقافها في عملية الدرجة الأولى ليعود نفس هذه العملية في المحطة الثانية والثالثة ويكون بذلك منهيًا.

الاختبار عند ركل الكرة الثانية في المحطة الثالثة.

- شروط الأداء:

✓ أن يبدأ اللاعب الاختبار عند سماع إشارة البدء.

✓ على اللاعب أن يستدير من حول الشواخص.

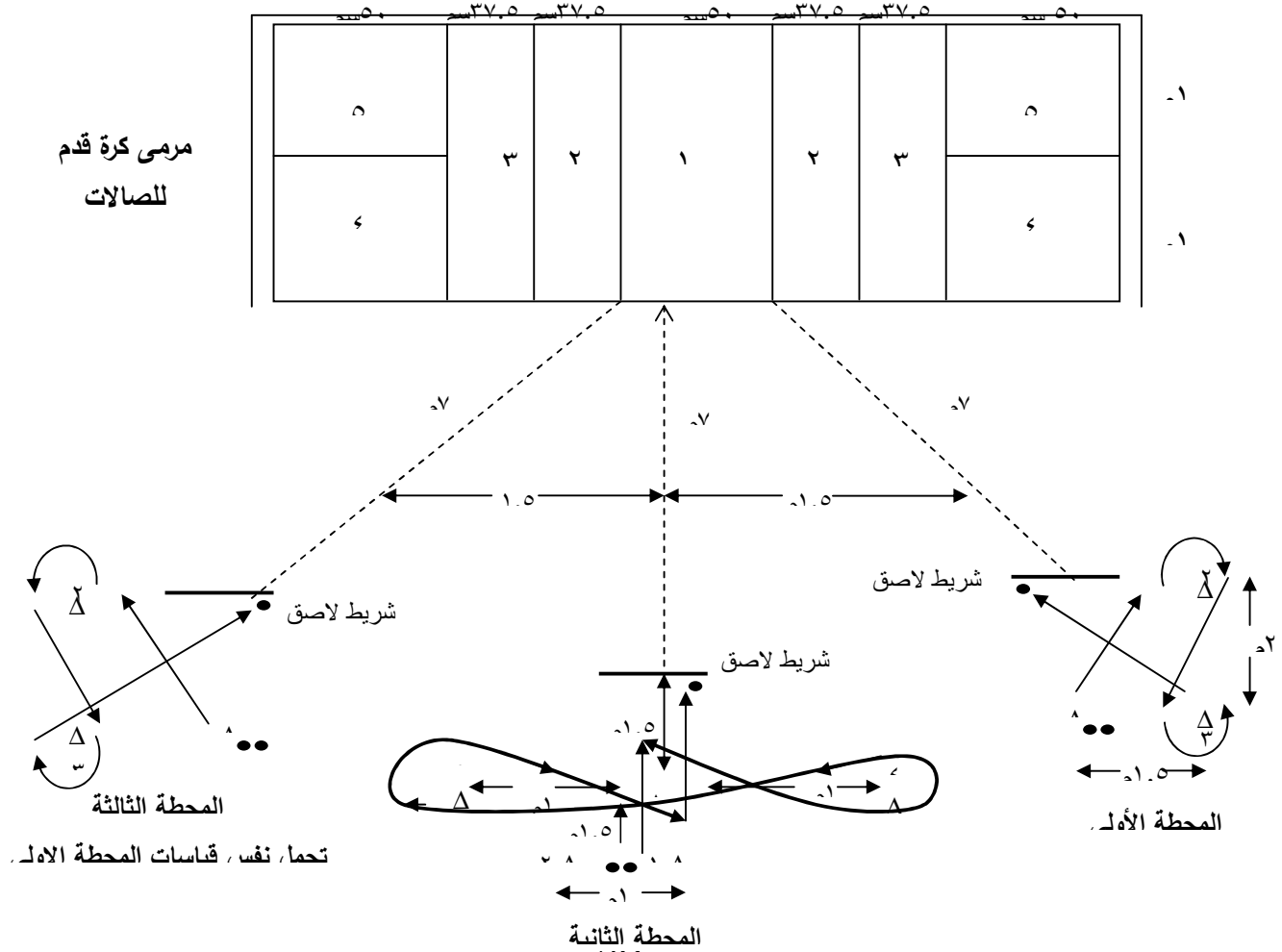
✓ على اللاعب إتباع التسلسل المطلوب في الاختبار.

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

- v للاعب الحرية في استخدام أي من الرجلين في الدحرجة والتهديف وفي أي جزء من القدمين.
- v على اللاعب الالتزام بالتهديف من خلف الشريط اللاصق الذي يبعد (٧) أمتار عن المرمى.
- v يجب أن يكون موضع الكرات عند الشاخص (١) في كل محطة قبل تنفيذ الاختبار.

- التسجيل:

- يسجل للاعب الزمن الذي يستغرقه لقطع المسافة المطلوبة منه من خلف أول شاخص في المحطة الأولى ولآخر لحظة التي يلمس فيها الكرة الثانية في المحطة الثالثة ولا قرب ١/١ ثانية.
- يمنح اللاعب (٥) درجات إذا لمست الكرة التقسيمات في الزوايا العليا للمرمى.
- يمنح اللاعب (٤) درجات إذا لمست الكرة التقسيمات في الزوايا السفلى للمرمى.
- يمنح اللاعب (٣) درجات إذا لمست الكرة التقسيم الأول على جانبي زوايا المرمى.
- يمنح اللاعب (٢) درجتان إذا لمست الكرة التقسيم الثاني على جانبي زوايا المرمى.
- يمنح اللاعب (١) درجة واحدة إذا لمست الكرة التقسيم في الوسط.
- يمنح اللاعب (صفر) إذا لم تلمس الكرة اي التقسيمات الهدف.
- إذ لمست الكرة الخطوط بين تقسيمات الهدف تمنح الدرجة الأكبر وحسب وضع الكرة.
- الدرجة الكلية لاختبار التهديف هي (٣٠) درجة.
- بعدها تحول الدرجتين للزمن والتهديف إلى الدرجة المعيارية σ ويكون لدينا درجتين للدقة (التهديف) والتحمل (الزمن) تجمع وتقس على اثنين ليصبح لدينا درجة واحدة تعبر عن قدرة اللاعب على التهديف في هذا الاختبار.
- عدد المحاولات للاعب محاولة واحدة ولثلاث محطات ولتكرارين (كترتين) في كل محطة.



الشكل، رقم (١) به وضوح اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء

الجدول رقم(٤) يبين الوصف الإحصائي للاختبار

الاختبار	وحدة القياس	س	ع±	المنوال	الاتواء	كا ^٢
الدقة (التهديف)	درجة	١٤.١٥	٤.٥٨	١٤.٠	٠.٨٦	٣.٨٥
الزمن (التحمل)	دقيقة	١.٠٧	٠.١٥	١.٠٣	٠.٠٨	٤.١٢

من خلال الجدول (٤) يستدل الباحث: الاختبار ملائم لمستوى العينة ويقترب من التوزيع الطبيعي بدلالة معامل الاتواء، حيث يعد معامل الاتواء مقبولاً إذ ما تراوح بين (1±) مما يجعل الاختبار يمكن الاعتماد عليه في تعميم النتائج (التكريري والعبدي، ١٩٩٩، ١٩٧٩). من خلال الجدول يستدل الباحث أن قيمة (كا) هي اقل من قيمته الجدولية والبالغة (١١.٠٧) مما يدل على انه لا توجد فرق معنوية بين القيم المتوقعة والقيم المشاهدة مما يشير إلى توزيع العينة بشكل طبيعي مما يتيح إمكانية تعميم النتائج واعتماد الاختبار (رضوان، ٢٠٠٣، ٣٧٨).

الجدول رقم (٥) يبين المستويات المعيارية للدقة (التهديف)

المستوى	القيم الخام	6-d	التكرارات	النسبة %
جيد جدا	٢٣-فاكثر	٨٣.٣٤-١٠٠	١	١.٠٤%
جيد	٢٢-١٩	٦٦.٦٧-٨٣.٣٥	١٤	١٤.٥٨%
متوسط	١٨-١٤	٥٠-٦٦.٦٨	٣٥	٣٦.٤٥%
مقبول	١٣-١٠	٣٣.٣٣-٥٠.٠١	٣٠	٣٠.٢٥%
ضعيف	٩-٦	١٦.٦٦-٣٣.٣٤	١٤	١٤.٥٨%
ضعيف جدا	٥-فمادون	٠-١٦.٦٧	٢	٢.٠٨%

من خلال الجدول (٥) يلاحظ الباحث: أن عدد اللاعبين بمستوى جيد جداً (١) وبنسبة مئوية قدرها (١.٠٤%)، بينما كان عدد اللاعبين بمستوى جيد (١٤) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (١٤.٥٨%)، وكان عدد اللاعبين بمستوى متوسط (٣٥) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (٣٦.٤٥%)، في حين كان عدد اللاعبين بمستوى مقبول (٣٠) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (٣٠.٢٥%)، فيما كان عدد اللاعبين بمستوى ضعيف (١٤) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (١٤.٥٨%)، وكان عدد اللاعبين بمستوى ضعيف جداً (٢) لاعبين وبنسبة ومئوية (٢.٠٨%).

الجدول رقم(٦) يبين المستويات المعيارية للزمن (التحمل)

المستوى	القيم الخام	6-d	التكرارات	النسبة %
جيد جدا	٠.٧٦-فمادون	٨٣.٣٤-١٠٠	صفر	صفر%
جيد	٠.٧٧-٠.٩١	٦٦.٦٧-٨٣.٣٥	١٣	١٣.٥٤%
متوسط	٠.٩٢-١.٠٧	٥٠-٦٦.٦٨	٣٧	٣٨.٥٤%
مقبول	١.٢٢-١.٠٦	٣٣.٣٣-٥٠.٠١	٣٢	٣٣.٣٣%
ضعيف	١.٣٧-١.٢٣	١٦.٦٦-٣٣.٣٤	١٤	١٤.٥٨%
ضعيف جدا	١.٣٨-فما فوق	١٦.٦٧-صفر	صفر	صفر%

من خلال الجدول (٦) يلاحظ الباحث: أن عدد اللاعبين بمستوى جيد جداً (صفر) وبنسبة مئوية قدرها (صفر%)، بينما كان عدد اللاعبين بمستوى جيد (١٣) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (١٣.٥٤%)، وكان عدد اللاعبين بمستوى متوسط (٣٧) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (٣٨.٥٤%)، في حين كان عدد اللاعبين بمستوى مقبول (٣٢) لاعباً

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

وبنسبة مئوية قدرها (٣٣.٣٣%)، فيما كان عدد اللاعبين بمستوى ضعيف (١٤) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (١٤.٥٨%)، وكان عدد اللاعبين بمستوى ضعيف جداً (صفر) لاعب وبنسبة ومئوية (صفر%).

الجدول رقم (٧) يبين الدرجات الخام والدرجات المعيارية (6-d) للدقة (التهديف)

الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة خام	الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة الخام
82	٢٣	53	١٥	28	٨	2	١
86	٢٤	57	١٦	31	٩	6	٢
89	٢٥	60	١٧	35	١٠	9	٣
93	٢٦	64	١٨	39	١١	13	٤
97	٢٧	68	١٩	42	١٢	17	٥
98	٢٨	71	٢٠	46	١٣	20	٦
99	٢٩	75	٢١	49	١٤	24	٧
100	٣٠	79	٢٢				

* اعتمد الباحث على الوسط الحسابي في استخراج الانحراف ما بين درجة وأخرى.

الجدول رقم (٨) يبين الدرجات الخام والدرجات المعيارية (6-d) للزمن

الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة خام	الدرجة المعيارية 6-d	الدرجة الخام
0.845	75	1.07	50	1.295	25	1.52	0
0.836	76	1.061	51	1.286	26	1.511	1
0.827	77	1.052	52	1.277	27	1.502	2
0.818	78	1.043	53	1.268	28	1.493	3
0.809	79	1.034	54	1.259	29	1.484	4
0.8	80	1.025	55	1.25	30	1.475	5
0.791	81	1.016	56	1.241	31	1.466	6
0.782	82	1.007	57	1.232	32	1.457	7
0.773	83	0.998	58	1.223	33	1.448	8
0.764	84	0.989	59	1.214	34	1.439	9
0.755	85	0.98	60	1.205	35	1.43	10
0.746	86	0.971	61	1.196	36	1.421	11
0.737	87	0.962	62	1.187	37	1.412	12
0.728	88	0.953	63	1.178	38	1.403	13
0.719	89	0.944	64	1.169	39	1.394	14
0.71	90	0.935	65	1.16	40	1.385	15
0.701	91	0.926	66	1.151	41	1.376	16
0.692	92	0.917	67	1.142	42	1.367	17
0.683	93	0.908	68	1.133	43	1.358	18
0.674	94	0.899	69	1.124	44	1.349	19
0.665	95	0.89	70	1.115	45	1.34	20
0.656	96	0.881	71	1.106	46	1.331	21
0.647	97	0.872	72	1.097	47	1.322	22
0.638	98	0.863	73	1.088	48	1.313	23
0.629	99	0.854	74	1.079	49	1.304	24
0.62	١٠٠						

٥- الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات:

٥-١ الاستنتاجات:

- نتيجة لأتباع الوسائل العلمية الخاصة ببناء الاختبارات فقد تمتع الاختبار بأسس علمية جيدة من صدق وثبات وموضوعية وتوزيع طبيعي مناسب.
- تم التوصل إلى جداول خاصة بالمستويات المعيارية والدرجات المعيارية (٥-٦) للاختبار قيد البحث.
- الاختبار توزع توزيعاً طبيعياً.

٥-٢ التوصيات:

- اعتماد الاختبار كونه حقق الأسس العلمية من صدق وثبات وموضوعية وتوزيع طبيعي في تقييم وتقويم عملية التهديف للاعبين كرة القدم للصالات.
- الاعتماد على الجداول المعيارية التي أظهرها البحث في تقييم وتقويم مستوى اللاعبين.
- الاستفادة من هذا الاختبار عند وضع البرامج التدريبية وانتقاء اللاعبين خدمة لهذه اللعبة.
- استخدام هذا الاختبار كوسيلة لتدريب اللاعبين على عملية التهديف.
- تعميم نتائج الاختبار على الأندية المستفيدة من البحث.

٥-٣ المقترحات:

- بناء اختبار آخر لقياس القدرة على التهديف.
- إجراء بحوث مشابهة على مستويات وعينات أخرى مشابهة.
- إجراء بحوث مشابهة على مناطق جغرافية أخرى.

المصادر العربية والأجنبية:

- أبو ليدة، سبع محمد (١٩٨٥): مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي للطالب الجامعي والمعلم العربي، ط٣، جامعة الأردن، كلية التربية الرياضية، الأردن.
- باهي، مصطفى حسين (١٩٩٩): المعاملات العلمية العملية بين النظرية والتطبيق، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- التكريتي، وديع ياسين والعبدي، حسن محمد عبد (١٩٩٩): التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.
- حسانين، محمد صبحي (٢٠٠٤): القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ط٦، دار الفكر العربي لطبع والنشر، القاهرة.
- حسين، حلمي (١٩٨٥): اللياقة البدنية ومكوناتها - العوامل المؤثرة عليها - اختبارات، ط١، دار المتنبى، قطر.
- خاطر، احمد محمد والبيك، علي فهمي (١٩٨٤): القياس في المجال الرياضي، ط٣، دار المعارف، مصر.
- رضوان، محمد نصر الدين (٢٠٠٣): الإحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة.
- رضوان، محمد نصر الدين (٢٠٠٦) المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضية، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- زهدي، علي ابراهيم (٢٠٠١): وضع اختبار لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة السلة، بحث منشور في كلية التربية للنبات، العدد (٢٣)، جامعة الإسكندرية.

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

- الزوبعي، عبدالجليل ابراهيم، وآخرون (١٩٨١): الاختبارات والمقاييس النفسية، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.
- عبدالخالق، عصام حسن (١٩٨٠): التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات، ط٣، دار الكتب الجامعية، الإسكندرية، مصر.
- علاوي، محمد حسن ورضوان، محمد نصر الدين (١٩٨٧): الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة.
- النبهان، موسى (٢٠٠٤): أسباب القياس في العلوم السلوكية، ط١، دار الشرق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- Kirkendll DR, Gruber JJ & Johnson RE (2987) Measurement & evaluation for physical educators 2ed cdil, Hunan Kinetics publishers, Inc.

الملحق رقم (١) يوضح أسماء السادة الخبراء والمختصين

ت	أسماء السادة الخبراء والمختصين	الاختصاص	الكلية والجامعة
١	أ.د ياسين طه	فلسجة التدريب الرياضي/ ساحة وميدان	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٢	أ.د زهير قاسم	علم التدريب الرياضي/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٣	أ.د محمد خضر	تعلم حركي/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٤	أ.د ثيلام يونس	قياس وتقويم / كرة يد	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٥	أ.د هاشم احمد	قياس وتقويم/ كرة سلة	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٦	أ.د اياذ محمد	علم التدريب الرياضي/ ساحة وميدان	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٧	أ.د مكي محمود	قياس وتقويم/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٨	أ.د معتز يونس	علم التدريب الرياضي/ كرة قدم	كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية
٩	أ.م.د عبدالكريم قاسم	قياس وتقويم/ كرة يد	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
١٠	أ.م.د سعد فاضل	قياس وتقويم/ كرة سلة	كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية
١١	أ.م.د سبهان محمود	قياس وتقويم/ العاب مضرب	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
١٢	أ.م.د اسعد لازم	قياس وتقويم/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد
١٣	أ.م.د هافال خورشيد	علم التدريب الرياضي/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة السليمانية
١٤	أ.م.د وليد خالد	قياس وتقويم/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
١٥	أ.م.د نوفل فاضل	تعلم حركي/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
١٦	أ.م.د سعد باسم	قياس وتقويم/ كرة يد	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
١٧	م. طارق حسين	علم التدريب الرياضي/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
١٨	م. عمر سمير	قياس وتقويم / انتقال	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
١٩	م.م وميض شامل	علم التدريب الرياضي/ كرة قدم للصالات	كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد
٢٠	م.م هاوکار سالار	علم التدريب الرياضي/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة السليمانية
٢١	م.م هادي احمد	علم التدريب الرياضي/ كرة قدم	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل
٢٢	م.م عمار شهاب	قياس وتقويم/ كرة قدم للصالات	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

بسم الله الرحمن الرحيم

الملحق رقم (٢)

جامعة الموصل
كلية التربية الرياضية

م/ استمارة استبيان

الأستاذ الفاضل.....المحترم

تحية طيبة.....

في النية إجراء البحث الموسوم بـ (تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء للاعبين كرة القدم للصالات).

ولكونهم من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال كرة القدم والقياس والتقويم وعلم التدريب الرياضي كان من الضروري العودة إلى أرائكم القيمة علماً أن عينة البحث هم من لاعبي الدوري العراقي للدرجة الممتازة في المنطقة الشمالية، يرجى من سيادتكم بيان مدى صلاحية الاختبار المرافق.

مع الامتنان والاحترام لجهودكم.... والله الموفق....

الاسم الكامل:

اللقب العلمي:

الاختصاص:

الكلية والجامعة:

التاريخ:


التوقيع:


الرموز المستخدمة في الاختبار:

لاعب ×

شخص Δ

كرة •

شريط لاصق 

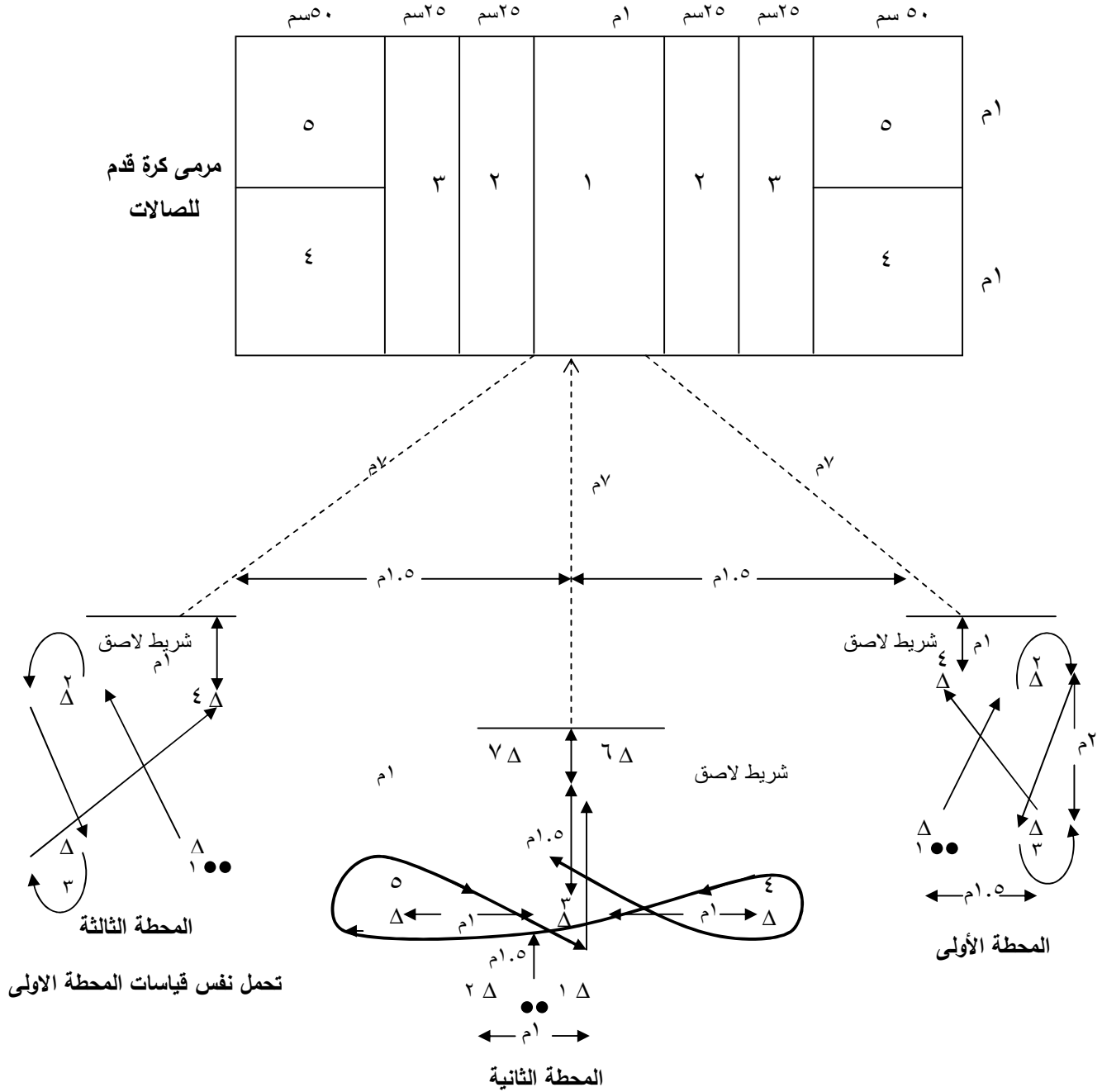
الجري بدون كرة 

الباحث

ربيع خلف جميل الزهيري

تصميم وبناء اختبار لقياس القدرة على التهديف.....

- اسم الاختبار: القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.
 - الهدف من الاختبار: قياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.
 - الأدوات المستخدمة: ملعب كرة قدم للصالات، مرمى كرة قدم للصالات، كرات قدم للصالات (٦)، شواخص (١٥)، شريط قياس، ساعة توقيت (٢)، شريط لاصق.
 - طريقة الأداء: يقف اللاعب عند المحطة الأولى كما هو موضح في الشكل المرفق طياً عند الشاخص (١) وعند إعطاءه إشارة البدء يقوم اللاعب بالجري إلى الشاخص (٢) ليستدير من حوله ثم الجري إلى الشاخص (٣) ليستدير من حوله ثم الجري إلى الشاخص (٤) ليقوم بركل الكرة المستقرة عند الشاخص إلى المرمى، ثم يذهب إلى المحطة الثانية ليقوم بالدخول من بين الشاخصين (١-٢) ليجري إلى الشاخص (٣) ليستدير من حوله والجري إلى جهة اليمين إلى الشاخص (٤) ليستدير من حوله ليتجه إلى الشاخص (٥) من خلف الشاخص (٣) ليعود بعدها إلى الشاخص ويستدير من حوله متجهاً إلى الشاخص (٦-٧) ليمر من بينهما ليقوم بركل الكرة المستقرة عند الشاخصين إلى المرمى، ثم يذهب إلى المحطة الثالثة ليبدءها من خلف الشاخص (١) ليقوم بالجري إلى الشاخص (٢) ليستدير من حوله ثم الجري إلى الشاخص (٣) ليستدير من حوله والذهاب إلى الشاخص (٤) ليقوم بركل الكرة المستقرة عند الشاخص إلى المرمى، بعدها يذهب إلى المحطة الأولى ثم المحطة الثانية ثم المحطة الثالثة ليكرر في الاختبار منهيماً الاختبار عند المحطة الثالثة.
 - شروط الأداء:
 - أن يبده اللاعب الاختبار عند سماع إشارة البدء.
 - على اللاعب أن يستدير من حول الشواخص.
 - على اللاعب إتباع التسلسل المطلوب منه في الاختبار.
 - للاعب الحرية في استخدام أي من الرجلين في التهديف وفي أي جزء من القدمين.
 - على اللاعب الالتزام بالتهديف من خلف الشريط اللاصق الذي يبعد (٧) أمتار عن المرمى.
 - التسجيل:
 - يسجل للاعب الزمن الذي يستغرقه لقطع المسافة المطلوبة منه من خلف أول شاخص في المحطة الأولى ولآخر لحظة التي يلمس فيها الكرة في المحطة الثالثة ولا قرب ١٠/١ ثانية.
 - يمنح اللاعب (٥) درجات إذا لمست الكرة التقسيمات في الزوايا العليا للمرمى.
 - يمنح اللاعب (٤) درجات إذا لمست الكرة التقسيمات في الزوايا السفلى للمرمى.
 - يمنح اللاعب (٣) درجات إذا لمست الكرة التقسيم الأول على جانبي زوايا المرمى.
 - يمنح اللاعب (٢) درجتان إذا لمست الكرة التقسيم الثاني على جانبي زوايا المرمى.
 - يمنح اللاعب (١) درجة واحدة إذا لمست الكرة التقسيم في الوسط.
 - يمنح اللاعب (صفر) إذا لم تلمس الكرة أي التقسيمات الهدف.
 - إذا لمست الكرة الخطوط بين تقسيمات الهدف تمنح الدرجة الأكبر وحسب وضع الكرة.
 - الدرجة الكلية لاختبار التهديف هي (٣٠) درجة.
 - بعدها تحول الدرجتين للزمن والتهديف إلى الدرجة المعيارية d ويكون لدينا درجتين للزمن والتهديف تجمع وتقسّم على اثنين ليصبح لدينا درجة واحدة تعبر عن قدرة اللاعب على التهديف في هذا الاختبار.
 - عدد المحاولات: للاعب محاولة واحدة وثلاث محطات ولتكرارين في كل محطة.
- يصلح لا يصلح يصلح بعد التعديل
- ملاحظة: يرجى ذكر أي تعديل أو مقترح للاختبار أن وجد في ظهر الاختبار.



الشكل رقم (١) يوضح اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء