

## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة القدم

أ.م.د. ضرغام جاسم محمد\* أ.م.د. سعد باسم جميل\* م.م. هادي احمد خضر\*\*

\* فرع الألعاب الفرعية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل/العراق dergam1960@yahoo.com

\*\* مديرية التربية الرياضية والفنية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل/العراق.

(الاستلام ٢٢ أيار ٢٠١١ ..... القبول ٢٨ حزيران ٢٠١١)

### المخلص

يهدف البحث إلى:

- بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة القدم .

أما مجالات البحث فقد اشتملت على:

- المجال البشري: لاعبو أندية الدرجة الأولى (متقدمين) للمنطقة الشمالية بكرة القدم.
- المجال الزمني: إبتداءً من ١ / ١١ / ٢٠١٠ ولغاية ١٨ / ٥ / ٢٠١١ .
- المجال المكاني: ملاعب أندية الدرجة الأولى (متقدمين) للمنطقة الشمالية بكرة القدم.

وإستخدام الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته وطبيعة البحث وتمثل مجتمع البحث بلاعبي أندية المنطقة الشمالية درجة أولى (متقدمين) بكرة القدم وللموسم الرياضي ٢٠١٠-٢٠١١ والبالغ عددهم (١٣١) لاعباً، أما عينة البناء فقد تكونت من (٩٦) لاعباً أي بنسبة (٧٣,٢٨%) من مجتمع البحث الكلي، وإستخدام الباحثون الاستبتيان والاختبار وتحليل المحتوى كأداة لجمع البيانات.

وإستخدام الباحثون الوسائل الإحصائية الآتية:الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط البسيط (بيرسون) والدرجة المعيارية واختبار T للعينات المستقلة ومعامل الالتواء والدرجة المعيارية.

وإستنتج الباحثون:

- بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة القدم.

وأوصى الباحثون:

بالاستعانة بالاختبار الذي تم التوصل إليه ليساعد المديرين في تقييم مستوى لاعبيهم في مهارة التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.

### Constructing shooting Capability Test via performance Accuracy and Endurance in Football

Asst.Prof.Dr. Dhurgham J. Mohammad

Asst.Prof.Dr. Sa'ad B.Jameel

Asst. Lecturer Hadi A. Khidher

### Abstract

The research aims at :

Constructing shooting capability test via performance accuracy and endurance in football .

The research has included the following fields :

- human Field : The players of first class football clubs (the advanced ) of the Northern region .
- Time Field : The period between 1/11/2010 – 18/5/2011 .
- Place Field : The stadiums of the first class football clubs (the advanced ) of the Northern region .

The researchers have adopted the descriptive approach of the survey style for its convenience to the nature of the research . The research community is represented by the players of first class football clubs (the advanced ) for the sport season 2010-2011 .Their number is ( 131 ) players .On the other hand , the sample of construction is composed of (96) players , i.e. on the proportion ( 73,28 % ) of the total research community . The researchers have applied a questionnaire , a test ,and analyzing the content as a means of collecting data .

The researcher have used the following statistical means : the arithmetic mean ,the standard deviation , the simple correlating factor (Person ) , the standard degree , T –test of the independent samples , the coefficient Skewness and the standard degree .

The researchers have concluded :

- Constructing shooting capability test via performance accuracy and endurance in football.

The researchers have recommended :

- Using the test that has been obtained to assist the coaches to evaluate the level of their players in shooting skills via performance accuracy and endurance .

١- التعريف بالبحث:

١-١ المقدمة وأهمية البحث:

يتناول القياس المهاري في معظم الألعاب والأنشطة الرياضية رصد العديد من مظاهر السلوك الحركي التي ترتبط بمواقف اللعب الفعلية ويجب أن تستهوي الاختبارات المقترحة المختبرين لكي يؤديوا أقصى ما في وسعهم ولكي يتحقق ذلك يلزم أن تكون الاختبارات شبيهة بالأنشطة التي تقيسها حتى لا يفر منها المختبرين ، كما يجب استخدام وسائل الحث الدافعي المختلفة لزيادة الحماس والدافعية، وتتطلب هذه الخطوة القيام بتحليل المهارة أو اللعبة تحليلاً دقيقاً ومنطقياً للتحقق من المهارات الخاصة أو العوامل أو المكونات التي تتضمنها اللعبة أو المهارة المطلوب قياسها وجدولة عدد مرات تكرار ( تردد ) واستخدام كل مهارة من المهارات الخاصة في الأداء في مواقف اللعب الفعلية في أثناء تطبيق القوانين والقواعد المنظمة للعبة وتعد كرة القدم من الألعاب الرياضية التي استفادت كثيراً من أساليب القياس والتقويم فقد اهتم العلماء والخبراء بوضع وبناء اختبارات لقياس القدرات البدنية والمهارات الأساسية فيها، ولو لم تكن لهذه اللعبة (كرة القدم) أهمية كبرى لما تسابقت الشعوب على أن تنسب نشأتها إليها، ولو لم تكن هذه اللعبة تنصف بالشعبية لما بذلت الجهود المضنية و الأموال الطائلة في سبيل تقدمها وتطورها، بل لو لم تكن كرة القدم ذات جذور عميقة لما تمكنت من الثبات أمام سلطة الكنيسة والملك على حد سواء. (إسماعيل، ١٩٨٣، ١٧)، ويؤكد عبد الخالق (١٩٩٤) على أهمية التقويم في التدريب الرياضي ودوره الفعال في البرامج، ومدى تحقيقه للإغراض الموضوعية، وأهميته في معرفة مواطن الضعف في الأفراد وفي البرامج وتحديد مدى التقدم وحالة الفرد التدريبي وسماته وخصائصه الحركية والعنصرية والاجتماعية. (عبد الخالق، ١٩٩٤، ٢٤٧)، وكرة القدم واحدة من الفعاليات التي تتطلب جهوداً علمية كثيرة للوصول إلى الوسائل والأساليب التي تقيس الأداء في أثناء المباراة على وفق أسلوب علمي مبنى على أساس الملاحظة والتجريب، فمعرفة أداء اللاعب خلال المباراة أمر في غاية الضرورة للاطلاع على فعالية الأساليب والطرائق التدريبية المتبعة والتي لكل منها تأثير في تحسين أداء اللاعبين. (الشيخلي، ٢٠٠٠، ٢).

إن فعالية كرة القدم تزينها الأهداف وتفقد هذه الفعالية جمالياتها بعدم وجود أهداف في المباراة وهذه الأهداف تأتي عن طريق الجهود الفردية والجماعية لأعضاء الفريق عن طريق المحاولات التي يقوم بها اللاعبون من أجل تسجيل الأهداف وهذه المحاولات للتهديف لا تأتي من فراغ إنما من خلال الوحدات التدريبية اليومية التي يجب على كل مدرب أن يضع في منهاج وحداته تمارين للتهديف من جميع جهات مناطق التهديف من القريب ومن البعيد ويجب تكرار هذه التمرينات ولاسيما في فترة الإعداد الخاص. ويجب على المدرب الناجح أن يدرب لاعبيه على إتقان جميع أنواع التهديف في أثناء وحداته التدريبية وان يعطيه اهتماماً كبيراً لما له من أهمية في حسم أكثر من نتيجة في المباريات وفي دقائق حرجة من وقتها الأصلي والوقت الإضافي وحتى في ضربات الجزاء الترجيحية تكون للتهديف أهمية تتعلق بها أمال دول عظمى في مجال كرة القدم، وهناك مؤثران يحددان طريقة ومكان وسرعة التهديف هما: المهارة الفنية للاعب وقدرته على التهديف من أماكن مختلفة وبطريقة صحيحة فضلاً

## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

عن خطط اللعب الفردية والجماعية . وبعد الاطلاع على الاختبارات الخاصة بالتهديف في كرة القدم يمكن قياس دقة التهديف من خلال منح المختبر عدد من المحاولات وحساب الناجحة منها والبعض الآخر مصمم لقياس القدرة على التهديف من مسافة واحدة (قريب أو بعيد) أو من زاوية واحدة (مواجه للمرمى أو من الزاوية) أو من ضربة الجزاء، كما وجد الباحثون أن نتائج هذه الاختبارات تصلح كمؤشرات تدل على قدرة لاعبي كرة القدم على التهديف من مسافات وزوايا مختلفة، كما أن تقييم لاعب كرة القدم في التهديف يحتاج إلى تطور كبير يتماشى مع متطلبات الأداء لهذه الفعالية الشعبية من حيث الدقة والسرعة والتحمل، إذ يجب على لاعبي هذه الفعالية أن يجيدوا التهديف من مسافات وزوايا مختلفة وفي أي وقت من زمن المباراة ومن أي مركز سواء في الدفاع أم في الوسط أو في الهجوم وسواء كان اللاعب مدافعاً أم لاعب وسط أو مهاجم أو حتى حارساً للمرمى ومن خلال مشاهدة المباريات المحلية والدولية لوحظ أن هناك لاعبين يجيدون التهديف من أي مركز من مراكز اللعب سواء من يمين الملعب أم من الوسط أو من جهة اليسار وسواء بداخل أم بخارج أو بوجه أو بمقدمة القدم والشيء المهم في هذا حسبما شاهده الباحثون أن هنالك أهداف تأتي في زمن متأخر من وقت المباراة وهناك مباريات تسجل فيها أهداف خلال دقائق معدودة وهذا يحتاج إلى جهد كبير ودقة عالية ولياقة بدنية عالية جداً، كما أن هناك فرص كثيرة تهدر في مثل هذه الأزمنة والمناطق مما دعى الباحثون إلى بناء اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.

### ٢-١ مشكلة البحث:

ومن خلال المتابعة للمراجع والبحوث العلمية والدراسات في مجال علم التدريب وعلم القياس والتقييم وفعالية كرة القدم ، تم ملاحظة أن معظم اختبارات التهديف تكون من الثبات أو من الحركة لقياس الدقة، أي إن هذه الاختبارات تقيس صفة واحدة وهذا لا يتماشى مع تطور كرة القدم المحلية والعالمية في الفترة الأخيرة من خلال متطلبات هذه الفعالية المهارية والبدنية والنفسية والخطية ومن هنا برزت مشكلة البحث في التساؤل الآتي: هل بالإمكان بناء اختبار يربط بين أكثر من صفة بدنية ومهارية لقياس قدرة اللاعب على دقة التهديف في كرة القدم ؟

### ٣-١ هدف البحث:

١-٣-١ بناء اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة القدم .

### ٤-١ مجالات البحث

١-٤-١ المجال البشري: لاعبو أندية المنطقة الشمالية للدرجة الأولى كرة القدم (متقدمين) .

٢-٤-١ المجال الزمني: ابتداءً من ١/١١/٢٠١٠ ولغاية ١٨/٥/٢٠١١ .

٣-٤-١ المجال المكاني: ملاعب الأندية المذكورة.

### ٥-١ تحديد المصطلحات:

١-٥-١ القدرة على التهديف : (تعريف إجرائي) قابلية اللاعب على الاستمرار بالأداء وتكرار أكثر من حركة بصورة جيدة مقاوماً للتعب الذي يحدث نتيجة سرعة الأداء وتكراره في مهارة دقة التهديف .

٢- الإطار النظري والدراسات السابقة:

### ١-٢ الإطار النظري :

١-١-٢ خطوات بناء الاختبار: تتفق معظم المصادر الخاصة بالقياس والتقييم على الخطوات أدناه عند بناء الاختبار:

\* تحديد الغرض من الاختبار .

\* تحديد الظاهرة المقيسة (المطلوب قياسها).

\* تحليل الظاهرة وإعداد جدول الموصفات.

## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

\* تحديد وحدات الاختبار .

\* الاختيار النهائي لوحدات الاختبار .

\* إعداد شروط وتعليمات تطبيق الاختبار .

\* حساب المعاملات العلمية للاختبار .

\* إعداد الشروط والتعليمات النهائية للاختبار .

\* تطبيق الاختبار وإعداد المعايير .(علاوي ورضوان، ٢٠٠٨، ٣١٩)

٢-١-٢ **التحمل**: يعد التحمل من الصفات البدنية الأساسية للأنشطة الرياضية كافة ولاسيما تلك التي تتميز باستمرار الأداء بجهد عضلي لفترات زمنية طويلة ، وان من أهم ما يميز هذه الصفة هي قابليتها على التفاعل مع بقية الصفات البدنية الأخرى ولكن هذا التفاعل يكون بنسب مختلفة تتوقف على نوع النشاط ونوع الفعالية، ولهذا يرى المتتبع لعلم التدريب الرياضي إن هذه الصفة تظهر على هيئة أنواع وأشكال مختلفة بحيث يتناسب هذا الظهور مع قابليات الرياضي من جهة والفعالية الرياضية من جهة أخرى. (هارة، ١٩٧٥، ١١٨)

### ٢-١-٣ تصنيفات التحمل (المطاولة)

- التحمل الخاص

- التحمل العام

وفي تصنيف أخر

- التحمل الهوائي

- التحمل اللاهوائي

أما التصنيف التكويني للتحمل فهو

- تحمل الجهازين الدوري والتنفسي .

- التحمل العضلي .(عبد الخالق، ١٩٨٧، ١١٩)(حسانين ومعاني، ١٩٩٨، ١٩٦).

### ٢-١-٣ أنواع التحمل (المطاولة) الخاصة:

قسمها (حماد) إلى:

- تحمل السرعة.

- تحمل القوة.

- تحمل التوتر العضلي الثابت.

- تحمل العمل أو الأداء.

- تحمل إنتاج الطاقة.(حماد، ١٩٩٨، ١٠٧)

وسيتطرق الباحثون إلى تحمل العمل أو الأداء كونه المتغير الأهم في الدراسة.

٢-١-٣-٢ **تحمل العمل أو الأداء**: إن تحمل العمل أو الأداء يعد من أشكال التحمل الخاص المهمة " والذي ترتبط فيه صفة التحمل مع الرشاقة والتوافق ويقصد به تحمل تكرار أداء المهارات الحركية لفترات طويلة نسبياً بصورة توافقية جيدة" (علاوي، ١٩٧٩، ١٠٠)، ويرى (matwejew) إن تحمل الأداء يرتبط فيه التحمل بعنصر الرشاقة حيث يمكن أن يكون هناك تحمل لأداء مهارات حركية بتوافق جيد مع إمكانية تكرارها بشكلها الصحيح لفترات طويلة نسبياً إذ إن المطلوب في المسابقات والأنشطة الرياضية طبقاً لطبيعة الأداء خلال المباراة هو استمرار الأداء الحركي بالسرعة والقوة، وذلك لفترات زمنية محددة مستخدماً العمل العضلي بأقصى مجهود محققاً للمتطلبات المرتبطة بنوع الفعالية بدون تعب وتحت ظروف المنافسة.(Matwejew, 1962, 16)

ويؤكد المختصون في المجال الرياضي (علاوي 1969) و(علاوي ورضوان 1982) و(عبد الخالق 1980) بأنه يعد احد الدعائم الرئيسة لأداء المهارة الرياضية، كما يشكل قاسماً مشتركاً مع العناصر البدنية الأخرى في الوصول إلى أعلى المستويات الرياضية التي تسمح بها إمكانية الفرد الجسمانية وبتيح للاعب تحقيق متطلبات التخصص بدون تعب وفاعلية تحت ظروف المنافسة وذلك من خلال زيادة شدة التدريب وحجمه والاستمرارية فيه مع الأخذ بما ذكره (WATSON) بأنه لتحسين التحمل يجب أن يتشابه التدريب قدر الإمكان مع طبيعة النشاط الممارس وإلا أصبحت النتائج غير مجدية. (WATSON, 1983, 115)، كما أن التركيز على أداء أكبر عدد من التكرارات خلال فترة زمنية محددة قد يكون حافزاً لإثارة أكبر عدد ممكن من الوحدات الحركية نتيجة التقلصات العضلية السريعة ويرى (STYAUSS) بأنه أعلى شد في العضلة يمكن إنتاجه من خلال توظيف أكبر عدد من الوحدات الحركية وزيادة تعاقب الحافز العصبي، فضلاً عن سرعة الأداء الحركي في أثناء تنفيذ التمرينات والذي جاء نتيجة لتطور القوة العضلية بأوجهها المختلفة. (STYAUSS, 1979, 52)

٢-٣-١-٢-٣ دقة الأداء في مجال كرة القدم: تعرف الدقة بأنها "مقدرة الفرد في السيطرة على حركاته الإرادية لتوجيه شيء ما نحو شيء آخر" (حسانين، 1985، 139). وتعد الدقة عاملاً مهماً في فعالية كرة القدم إذ يتوقف عليها تسجيل الأهداف ومن ثم الفوز في المباراة لذلك تعد عاملاً مهماً لهذه الفعالية ومهارتها ولاسيما مهارة التهديف والمهارات الأخرى، كالمناولة بأنواعها، والسيطرة بأنواعها إذ تعد هذه المهارات من المهارات الأساسية لهذه اللعبة لأنها تعتمد على عنصر الدقة بدرجة عالية في أدائها وتتطلب الدقة توافقاً عضلياً وعصبياً وتحكماً كاملاً في الجهاز العضلي والعصبي للاعب إذ أن استخدام القوة استخداماً فعالاً بعيداً عن عنصر الدقة لا يخدم أهداف أي فعالية ولاسيما كرة القدم.

٢-٢ الدراسات السابقة:

٢-٢-١ (دراسة زهدي 2001):

"وضع اختبار لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة السلة"

هدفت الدراسة إلى: وضع اختبار لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة السلة، وتم استخدام المنهج الوصفي بطريقة الأسلوب المسحي وقد تكونت عينة البحث من (40) لاعباً تم اختيارهم بالطريقة العمدية من لاعبي الدرجة الأولى بكرة السلة من أندية الاتحاد وسبورتج والاولمبي وسموحة في جمهورية مصر العربية. وتوصلت الدراسة إلى انه الاختبار المقترح يستخدم لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء وتناسب مع المستويات الرياضية العالية، ويمكن استخدامه كمؤشر للتعرف على مواطن القوة والضعف لدى اللاعبين في مهارة التصويب وتم التوصية باستخدام الاختبار المعد في تقييم مستوى لاعبي كرة السلة في مهارة التصويب.

٢-٢-٢ (دراسة جميل 2009):

"بناء اختبار القدرة على التصويب بالقفز من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة اليد"

هدفت الدراسة إلى بناء اختبار لقياس القدرة على التصويب بالقفز من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة اليد، وتم استخدام المنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي وقد تكونت عينة البحث من (27) لاعباً تم اختيارهم بالطريقة العمدية من لاعبي المنطقة الشمالية بكرة اليد للشباب (الفتوة وبيرس واربييل والسليمانية) وتوصلت الدراسة إلى اختبار لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة اليد، وأوصت الدراسة بالاستعانة بالاختبار الذي تم التوصل إليه ليساعد المدربين في تقييم مستوى لاعبيهم في مهارة التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء لكي يقف مدربو فرق كرة اليد على المستوى الحقيقي للاعبينهم.

### بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

#### ٣- إجراءات البحث:

٣-١ منهج البحث: استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته وطبيعة البحث.  
٣-٢ مجتمع البحث وعينته: اشتمل مجتمع البحث على لاعبي أندية المنطقة الشمالية للدرجة الأولى بكرة القدم (منقدمين) وللموسم الرياضي ٢٠١٠-٢٠١١ والتي اشتملت على أندية (نينوى والمستقبل وتلعفر و هلو من اربيل والعمال وقرقوش) والبالغ عددهم (١٣١) لاعباً لجميع الأندية بعد أن تم استبعاد حراس المرمى من عينة البحث. أما عينة البناء فقد تكونت من (٩٦) لاعباً من الأندية المذكورة وبنسبة (٧٣,٢٨%) من المجتمع الكلي للبحث والجدول رقم (١) يبين ذلك.

الجدول رقم (١) يبين أعداد لاعبي أندية البحث وعينة البناء ونسبتها المئوية

النسبة المئوية	عينة البناء	العدد	النادي
١٢,٩٧	١٧	٢٥	نينوى
١٤,٥	١٩	٢٤	المستقبل
١١,٥	١٥	١٩	تلعفر
١٣,٧	١٨	٢٥	هلو
١٤,٥	١٩	٢٥	العمال
٦,١	٨	١٣	قرقوش
٧٣,٢٨	٩٦	١٣١	المجموع

#### ٣-٣ وسائل جمع البيانات:

تم استخدام الاستبيان والاختبار وتحليل المحتوى كأداة لجمع البيانات.

#### ٣-٤ الاختبار المقترح

٣-٤-١ بناء الاختبار: تم وضع الاختبار المقترح بصيغته الأولية على شكل استبيان بينوا فيه الاختبار بكافة أبعاده من حيث الاسم والغرض والوصف الكامل للأداء وطريقة التسجيل مستعينين بالرسوم التوضيحية التي توضح طريقة تنفيذ الاختبار والمسافات والتقسيمات الخاصة بالهدف وقياس مسافة التهديف ووضع تقسيمات للمرمى الذي يتم التسديد إليه وفي أي جهة من جهات المرمى، وكذلك وضع قياسات للمسافات بين المحطات الثلاثة التي يتم منها التهديف كما قام الباحثون بقياس المسافات بين المحطة الأولى والمحطة الثانية وقياس المسافة أيضاً بين المحطة الثانية والمحطة الثالثة والمسافة بين الخط الجانبي والمحطات الثلاثة و كما موضح في الملحق رقم (١)، وبعد استكمال هذه الإجراءات قام الباحثون بعرضها على مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في كرة القدم والقياس والتفويم وعلم التدريب الرياضي كما في الملحق رقم (٢) لإبداء آرائهم ومقترحاتهم وبيان مدى صلاحية الاختبار والتعديلات المزمع إجراؤها وفيما يأتي شرح للاختبار المقترح مع الرسم :

اسم الاختبار: اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم .

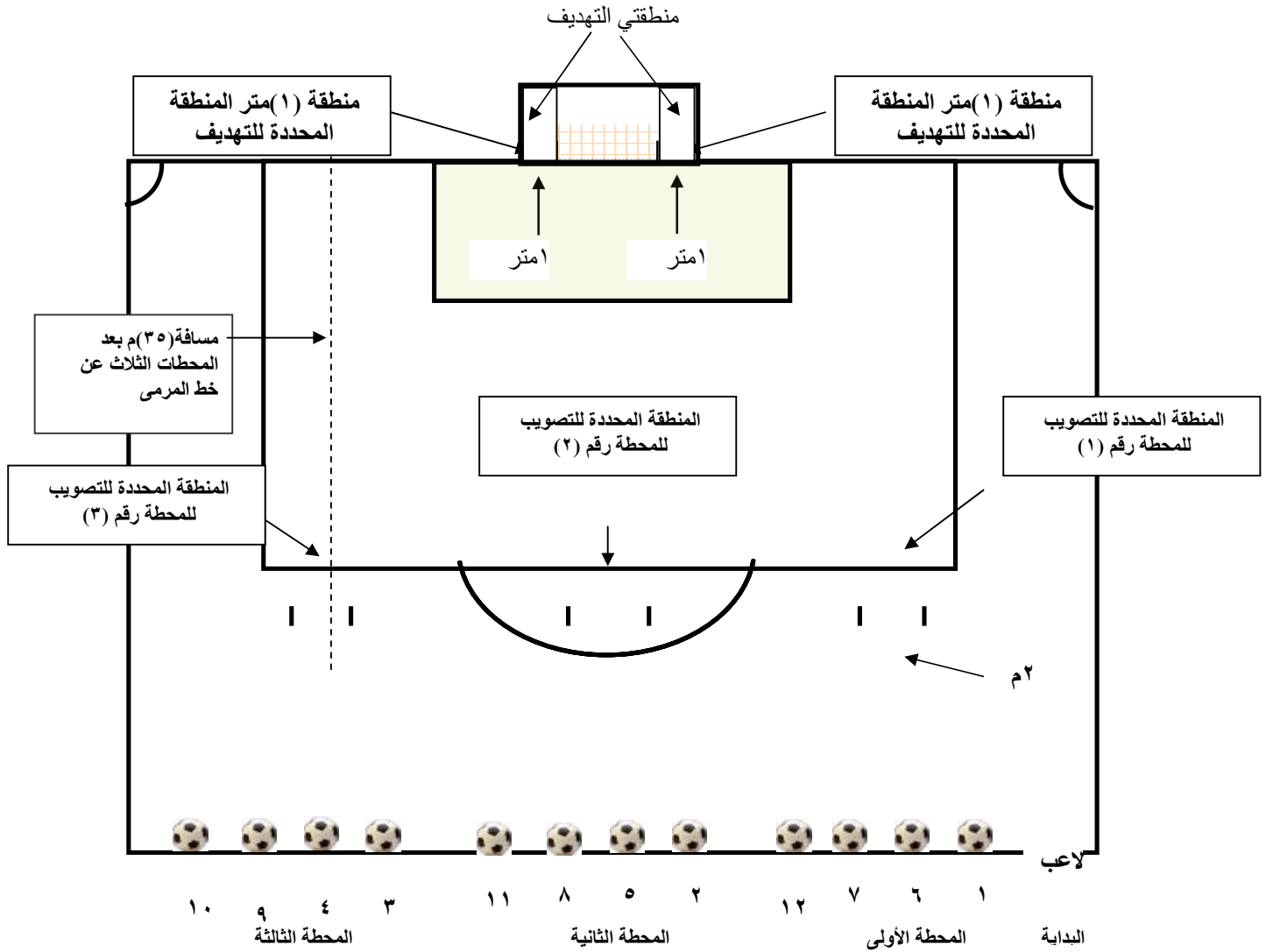
الهدف من الاختبار: قياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم.

الأدوات المستخدمة: ملعب كرة قدم وكرات عدد (١٢) وهدف مقسم إلى ثلاثة أقسام ولمسافة (١) متر عن كل عمود وشريط قياس وساعة إيقاف.

مواصفات الاختبار: يبدأ الاختبار بأن يقوم اللاعب بأخذ الكرة رقم (١) من المحطة الأولى والتي تبعد (٢) م ودرجتها إلى المسافة المحددة للتهديف والتي تبعد (١٨) متر ويعرض (٢) متر لكل منطقة، ويصوب الكرة إلى المنطقتين المحددتين للتهديف والمرسومة داخل المرمى والبالغ عرضها متر لكل منطقة ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٢) ودرجتها للمنطقة الثانية للتصويب من المنطقة المحددة ثم يذهب للمحطة الثالثة لأخذ الكرة

## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

رقم (٣) ودرجتها للتصويب من المنطقة المحددة للتصويب للمحطة الثالثة ثم يعود للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٤) ودرجتها للتصويب من المنطقة المحددة للتصويب للمحطة الثالثة ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٥) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الأولى لأخذ الكرة رقم (٦) وتصويبها بعد الدرجة. ثم يعود للمحطة الأولى لأخذ الكرة رقم (٧) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٨) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٩) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (١٠) وتصويبها ثم يذهب إلى المحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (١١) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الأولى لأخذ الكرة رقم (١٢) وتصويبها بعد درجتها وهنا ينتهي الاختبار وكما موضح في الشكل رقم (١)



### شروط الاختبار:

- ١- يبدأ التوقيت للمختبر لحظة ملامسته للكرة رقم (١) في المحطة الأولى ويتوقف التوقيت لحظة انتهاء المختبر من تصويب الكرة رقم (١٢) في المحطة رقم (١).
- ٢- لا يجوز إيقاف الكرة في أثناء التصويب من أي منطقة من المناطق الثلاثة.
- ٣- يحق للمختبر التصويب بالقدم التي يفضلها.



## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

٤- يؤدي المختبر الاختبار بأسرع ما يمكن.

التسجيل:

- يتم حساب الزمن من لحظة البدء إلى أن يصوب اللاعب الكرة في المحطة رقم (١٢).

- تعطي درجتين لكل كرة تدخل المنطقتين المحددتين للتهديف على خط المرمى .

- تعطي درجة واحدة إذا لامست الكرة العمودين أو العارضة .

- لا تعطي درجة إذا دخلت الكرة وسط المرمى .

- لا تحتسب المحاولة ناجحة إذا كانت الكرة متدحرجة في أثناء التهديف سواء كانت سريعة أم بطيئة.

٣-٤-٢ التجارب الاستطلاعية: لغرض التعرف على الصعوبات التي من الممكن أن ترافق الباحثون في عملية

التطبيق الفعلي للاختبار فضلاً عن كفاءة فريق العمل المساعد .

٤-٢-١- التجربة الاستطلاعية الأولى : وبعد عرض الاختبار وشكله على السادة الخبراء تم إجراء التجارب

الاستطلاعية للتحقق من صلاحية الاختبار وملائمته للبيئة، تم تطبيق الاختبار على عينة مكونة من (٥) لاعبين

من نادي العمال الرياضي بتاريخ ١/١/٢٠١١، إذ كانت مسافة بداية الشروع في التهديف هي (٣٥) متر وبمعدل

(٤) كرات لكل محطة ومنطقة التهديف المسموح بها بعرض (١)م. ومن خلال هذه التجربة لاحظ الباحثون أن

جميع اللاعبين لم يتمكنوا من تكملة مفردات الاختبار مما دفعهم لإجراء تعديل على الاختبار.

٣-٢-٢- التجربة الاستطلاعية الثانية : وفي هذه التجربة تم تقليل المسافة المخصصة للتهديف إلى مسافة

(٣٠) متر وبمعدل (٤) كرات للمحطات الثلاثة ومنطقة التهديف المسموح بها بعرض (١) م. وأجريت التجربة

بتاريخ ١/٨/٢٠١١ وعلى العينة نفسها في التجربة الاستطلاعية الأولى ومن خلال هذه التجربة لاحظ الباحثون أن

معظم اللاعبين لم يتمكنوا من تكملة الاختبار مما دفعهم إلى إجراء تعديل آخر في مواصفات الاختبار.

٣-٢-٣- التجربة الاستطلاعية الثالثة : وفي هذه التجربة تم زيادة المنطقة المخصصة للتهديف من مسافة (١)

متر إلى متر ونصف ومسافة الاختبار (٢٥) متر وعدد الكرات (٤). وأجريت التجربة بتاريخ ١/١٣/٢٠١١ وعلى

العينة نفسها في التجربة الاستطلاعية الثانية ومن خلال هذه التجربة لاحظ الباحثون أن معظم اللاعبين لم يتمكنوا

من تكملة الاختبار مما دفعهم إلى إجراء تعديل آخر في مواصفات الاختبار.

٣-٢-٤- التجربة الاستطلاعية الرابعة : وفي هذه التجربة تم تقليل المسافة التي يتم وضع الكرات فيها (المحطات

الثلاثة ) إلى مسافة (٢٠) متر بدلا من (٢٥) متر فضلا عن تقليل عدد الكرات في كل محطة إلى (٣) كرات

بدلا من (٤) وأجريت التجربة بتاريخ ١/٢٠/٢٠١١ و على العينة نفسها في التجربة الاستطلاعية الثالثة ، ومن هذه

التجربة لوحظ أن معظم اللاعبين تمكنوا من أداء الاختبار وبعد إجراء التجارب الاستطلاعية ظهر الاختبار

بصيغته النهائية .

٣-٤-٣ مواصفات الاختبار بصيغته النهائية:

اسم الاختبار: اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم .

الهدف من الاختبار: قياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم.

فريق العمل المساعد

١. ربيع خلف جميل مدرس مساعد/كلية التربية الرياضية

٢. سعد علي احمد مدرب كرة قدم/ نادي الموصل

٣. احمد شهاب احمد مدرب كرة قدم/ نادي الموصل

٤. حازم محمد إداري /نادي الموصل



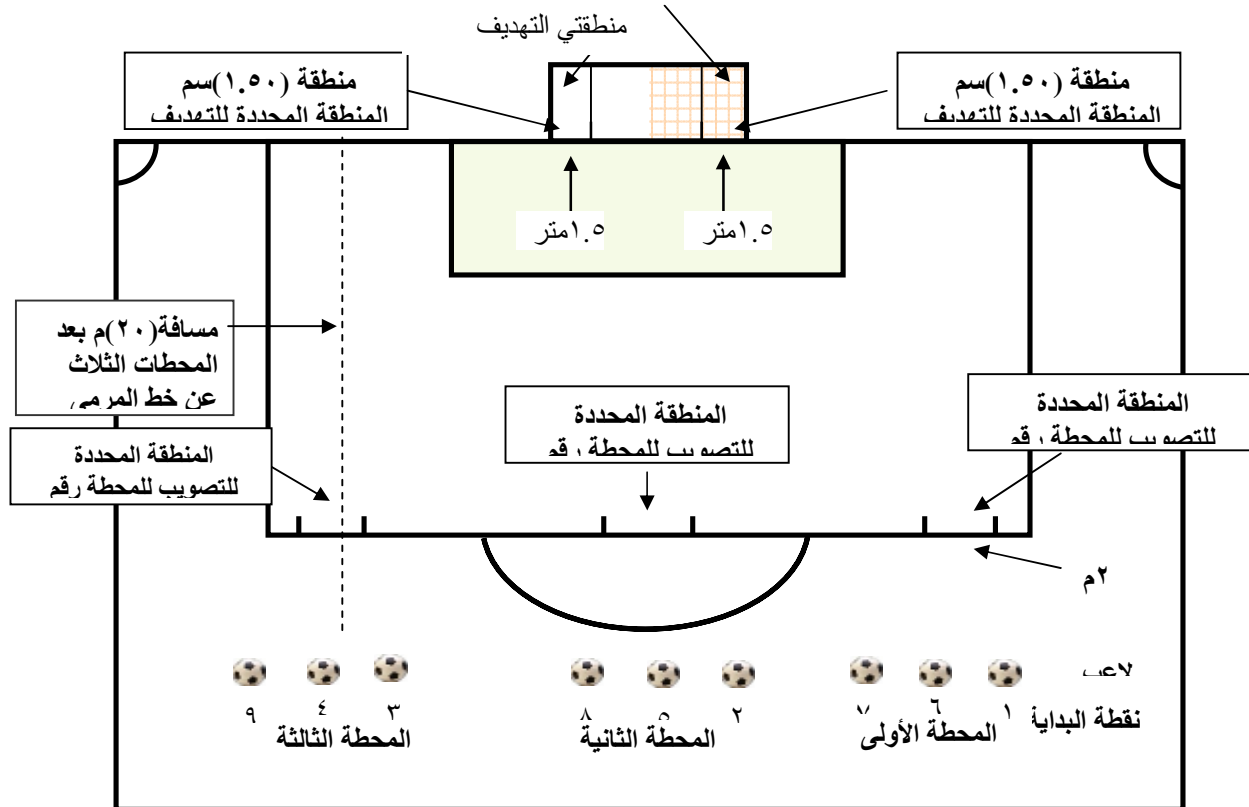
## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

الأدوات المستخدمة: ملعب كرة قدم وكرات عدد (٩) وهدف مقسم إلى ثلاثة أقسام ولمسافة (١,٥) متر عن كل عمود وشريط قياس وساعة إيقاف.

مواصفات الاختبار: يبدأ الاختبار بان يقوم اللاعب بأخذ الكرة رقم (١) من المحطة الأولى والتي تبعد (٢)م ودرجتها إلى المسافة المحددة للتهديف والتي تبعد (١٨) متر ويعرض (٢) متر لكل منطقة، ويصوب الكرة إلى المنطقتين المحددتين للتهديف والمرسومة داخل المرمى والبالغ عرضها متر ونصف لكل منطقة، ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٢) ودرجتها للمنطقة الثانية للتصويب من المنطقة المحددة، ثم يذهب للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٣) ودرجتها للتصويب من المنطقة المحددة للتصويب للمحطة الثالثة، ثم يعود للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٤) ودرجتها للتصويب من المنطقة الثالثة، ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٥) وتصويبها، ثم يذهب للمحطة الأولى لأخذ الكرة رقم (٦) وتصويبها بعد الدرجة. ثم يعود للمحطة الأولى لأخذ الكرة رقم (٧) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٨) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٩) وتصويبها وهنا ينتهي الاختبار وكما موضح في الشكل رقم (٢).

### التسجيل :

- يتم حساب الزمن من لحظة البدء إلى أن يصوب اللاعب الكرة في المحطة رقم (٩) .
- تعطى درجتين لكل كرة تدخل المنطقتين المحددتين للتهديف على خط المرمى .
- تعطى درجة واحدة إذا لامست الكرة العمودين أو العارضة .
- لا تعطى درجة إذا دخلت الكرة وسط المرمى .
- لا تحتسب المحاولة ناجحة إذا كانت الكرة متدرجة في أثناء التهديف سواء كانت سريعة أم بطيئة.



الشكل رقم (٢) يوضح الاختبار بصيغته النهائية

### بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

٣- ٥ المعاملات العلمية للاختبار:

٣-٥-١ صدق الاختبار: "يعد الصدق واحد من أهم معايير جودة الاختبار حيث يشير إلى الحقيقة أو مد:

التي تقيس بها أداة القياس الشيء أو الظاهرة التي وضع لقياسها" (رضوان، ٢٠٠٦، ١٧٧)

ولأجل الوصول إلى صدق الاختبار قام الباحثون باستخدام عدة أنواع من الصدق وكما يأتي:

٣-٥-١-١ الصدق المحتوى أو المضمون: تم الحصول على صدق المحتوى أو المضمون من خلال استطلاع آراء الخبراء حول مدى صلاحية الاختبار وصدقه في قياس ما وضع من أجله، حيث تم عرض الاختبار على مجموعة من المتخصصين كما في الملحق رقم (٣) وعددهم (١٣) خبيراً .

٣-٥-١-٣ صدق التميز بأسلوب المجموعات المتطرفة: هو احد أنواع الأدوات المستخدمة في استخراج صدق التمييز وهو يمثل قدرة الاختبار على التمييز بين أصحاب القدرات المنخفضة والقدرات العالية في سمة معينة من السمات موضوع القياس ويمكن تعريف القدرة على التمييز على أنها "قدرة الاختبار المقترح على التعريف بين الأشخاص الذين يتمتعون بدرجة مرتفعة بالصفة أو السمة من ناحية وبين من يتمتعون بدرجة منخفضة من الصفة أو السمة من ناحية أخرى" (علاوي و رضوان، ٢٠٠٨، ٢٦٥)

وقد استخدم الباحثون اختبار (T) للعينات المستقلة على عينة التطبيق النهائي والبالغ عددهم (٩٦) لإيجاد قدرة الاختبار على التمييز بعد أن تم ترتيب الدرجات تنازلياً لتظهر لدينا مجموعتين قسمت إلى نصفين بعد ذلك نطبق عليهما قانون (T) للعينات المستقلة وبذلك نعرف إذا كان الاختبار يميز بين المجموعتين أم لا، والجدول رقم (٢) يبين ذلك.

الجدول رقم (٢) يبين الأوساط والانحرافات للمجموعتين وقيمة صدق التمييز والصدق الذاتي

الصدق الذاتي		صدق التمييز		المجموعة الدنيا				المجموعة العليا			
أهداف	زمن	أهداف	زمن	ع+ أهداف	س- أهداف	ع+ زمن	س- زمن	ع+ أهداف	س- أهداف	ع+ زمن	س- زمن
٠,٩٢	٠,٨٣	٧٧,٣*	٨٣,٤*	٠,٣٣	٧,١	٢,٠٥	٧٤,٩	٠,٥٣	١٤,١	٢,٣٨	١١٢,٦

\*معنوي عند نسبة خطأ (٠,٠٥) ودرجة حرية (٩٤) = ١,٩٨

٣-٥-٢ ثبات الاختبار: و يقصد به مدى الدقة أو الإتقان أو الاتساق الذي يقيس به الاختبار الظاهرة التي وضع من أجلها. (علاوي و رضوان، ٢٠٠٨، ٢٧٨) وتم استخراج معامل الثبات عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة الثبات والبالغ عددهم (٢٥) لآعباً بين التطبيقين الأول والثاني بفترة مقدارها أسبوع واحد حيث اجري التطبيق الأول للفترة من ٢٠/٢٠ و لغاية ٢٠/٢١ في حين اجري التطبيق الثاني للفترة من ٢٧/٢٠ ولغاية ٢٠/٢٨ والجدول رقم (٣) يبين ذلك.

الجدول رقم (٣) يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمة الثبات

الثبات		التطبيق الثاني				التطبيق الأول			
أهداف	زمن	ع+ زمن	س- زمن	ع+ زمن	س- زمن	ع+ أهداف	س- أهداف	ع+ زمن	س- زمن
٠,٨٥٥	٠,٦٨٦	٢,٨٢	١٢,١٢	١٠,٩٩	٩٤,٢	٢,٩٨	١١,٨٤	١٢,٣٣	٩٥,٦٨

### بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

٣-٥-٣ **الصدق الذاتي:** قام الباحثون باستخراج الصدق الذاتي إذ تشير المصادر العلمية إن الصدق الذاتي يستخرج من الجذر التربيعي لمعامل الثبات والجدول رقم (٢) يبين ذلك. (حسانين، ١٩٩٥، ١٩٢٠)

٣-٥-٤ **الموضوعية:** تم إيجاد الموضوعية عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجتي محكمين لأداء العينة الواحد في الوقت نفسه وعلى عينة مكونة من (٥) لاعبين وأجريت بتاريخ ٢٩/٢/٢٠١١ وكل على حدا حيث أن معامل الارتباط بين المحكم الأول\* والمحكم الثاني هو معامل موضوعية الاختبار في ذلك العنصر (خاطر والبيك، ١٩٩٦، ٢٥) والجدول رقم (٤) يبين ذلك.

الجدول رقم (٤) يبين درجة الموضوعية على وفق درجات الحكمين الأول والثاني

الموضوعية		الحكم الثاني				الحكم الأول			
أهداف	زمن	+ ع أهداف	س أهداف	+ ع زمن	س زمن	+ ع أهداف	س أهداف	+ ع زمن	س زمن
١	٠,٩٦٦	١,٦٤	١٢,٨	١٨,٧٤	٩٣,٦	١,٦٤	١٢,٨	١٦,٩٩	٩١,٢

### ٣-٦ ملائمة الاختبار للعمر والجنس والمستوى لعينة البحث

تعد الاختبارات ملائمة للعمر والجنس والمستوى إذا كان التوزيع الخاص بقيم الدرجات الخام مماثلاً أو اعتيادياً، ويتحقق ذلك عندما تتطابق قيم المتوسط الحسابي و المنوال والوسيط إذ يمثل المتوسط نقطة توازن التوزيع في حين يمثل المنوال القيمة التي تحدث عندها قمة التوزيع، أما الوسيط فيمثل القيمة التي تقسم التوزيع إلى نصفين متساويين. (الاطرجي، ١٩٨٠، ٨٦) "ويعد الالتواء غير طبيعياً إذا زاد عن (٣+)" (التكريتي والعبيدي، ١٩٩٦، ١٧٨). وقد تم التوصل إلى ملائمة الاختبار لعينة البحث من خلال إيجاد معامل الالتواء (Skewness) والجدول رقم (٥) يبين ذلك.

الجدول رقم (٥) يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية والمنوال وقيمة معامل الالتواء

س زمن	+ ع زمن	المنوال	س أهداف	+ ع أهداف	المنوال	التواء أهداف
٩٣,٧٥	١٩,١٠	٧٣	١٠,٤٧	٣,٤٩	٧	٠,٩٩

٣-٧ **التنفيذ النهائي لاختبار:** تم إجراء التنفيذ النهائي للاختبار على عينة مؤلفة من (٩٦) لاعباً والذين يمثلون أندية (نينوى وتلعفر والمستقبل وهلو والعمال وقرقوش) وابتداءً من ٢٠/٢/٢٠١١ ولغاية ١٥/٤/٢٠١١ .

٣-٨ **الوسائل الإحصائية:** لغرض التوصل إلى التطبيقات الإحصائية الخاصة باستخراج البيانات اللازمة لعينة البحث تم استخدام حزمة الإحصاء (spss) وشملت الوسائل الإحصائية الآتية:

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون)
- الدرجة المعيارية.
- النسبة المئوية.

\* المحكمين

١. ربيع خلف جميل مدرس مساعد/كلية التربية الرياضية.
٢. سعد علي احمد مدرب كرة قدم/ نادي الموصل.

**بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....**

- اختبار (T) للعينات المستقلة.

- معامل الالتواء

- الدرجة المعيارية  $6\sigma$  (DONY&others,1987,31)

٤- عرض النتائج وتحليلها:

٤-١ التطبيق النهائي للاختبار: بعد أن تم إجراء المواصفات العلمية للاختبار تم إجراء التطبيق النهائي للاختبار على عينة التطبيق والبالغ عددهم (٩٦) لاعباً بتاريخ ٢٠١١/٣/٢ ولغاية ٢٠١١/٤/١٥، ولغرض التوصل إلى الدرجة الكلية للاختبار واختلاف وحدات القياس تم الاعتماد على الدرجة المعيارية باستخدام المعادلة الآتية:  
 الدرجة الكلية للاختبار = الدرجة المعيارية للأهداف + الدرجة المعيارية لزمن الاختبار

٢

٤-٢ إعداد جدول المعايير:

الجدول رقم (٦) يبين الدرجات الخام والمعيارية وال ٥٦ لأفراد عينة البحث

ت	الدرجة الخام (الزمن)	الدرجة المعيارية $\sigma$ للزمن	الدرجة الخام (الأهداف)	الدرجة المعيارية $\sigma$ للأهداف	٥٦ النهائية	التكرارات
١	٧٢	٦٨,٩٨	١٥	٧١,٦	٧٠,٢٩	٥
٢	٧٣	٦٨,١	١٤	٦٦,٨	٦٧,٥	١٢
٣	٧٤	٦٧,٢	١٤	٦٦,٨	٦٧,٣	٩
٤	٧٥	٦٦,٣٦	١٤	٦٦,٨	٦٦,٦	١
٥	٧٦	٦٥,٤٩	١٤	٦٦,٨	٦٦,٢	٦
٦	٧٧	٦٤,٦٢	١٤	٦٦,٨	٦٥,٧	٦
٧	٧٧	٦٤,٦٢	١٣	٦٢,١	٦٣,٣٤	٣
٨	٧٨	٦٣,٧	١٣	٦٢,١	٦٢,٩	٦
٩	١٠٨	٣٧,٥٦	١٣	٦٢,١	٣٧,٩	٢
١٠	١٠٩	٣٦,٦٩	٨	٣٨,٢	٣٧,٥	٢
١١	١١٠	٣٥,٨٢	٧	٣٣,٤٧	٣٤,٦	٥
١٢	١١١	٣٤,٩٥	٧	٣٣,٤٧	٣٤,٢	٨
١٣	١١٢	٣٤,١	٧	٣٣,٤٧	٣٣,٨	٥
١٤	١١٣	٣٣,٢	٧	٣٣,٤٧	٣٣,٣	٩
١٥	١١٤	٣٢,٣٣	٧	٣٣,٤٧	٣٢,٩	٨
١٦	١١٥	٣١,٤٦	٧	٣٣,٤٧	٣٢,٥	٤
١٧	١١٦	٣٠,٥٨	٧	٣٣,٤٧	٣٢,٠٢	٢
١٨	١١٧	٢٩,٧١	٦	٢٨,٧	٢٩,٢	١
١٩	١١٨	٢٨,٨٤	٦	٢٨,٧	٢٨,٨	٢
	سّ الزمن	٩٣,٧٥	سّ الأهداف	١٠,٤٧		
	ع الزمن	١٩,١٠	ع الأهداف	٣,٤٩		

## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

٤-٣ عرض المستويات المعيارية لاختبار القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة القدم:

الجدول رقم (٧) يبين المستوى المعياري للاختبار المصمم

المستوى	الدرجة المعيارية ( $\sigma$ ) سيكما	التكرارات	النسبة المئوية
جيد	٦٦,٦٧ - لغاية ٨٣,٣٣	٢٦	٢٧,١%
متوسط	٥٠ - ٦٦,٦٦	٢٢	٢٢,٩%
مقبول	٤٤,٤٩ - ٣٣,٣٢	٣١	٣٢,٣%
ضعيف	٣٣,٣١ - ١٦,٦٥	١٧	١٧,٧٢%

الجدول رقم (٧) يبين وجود أربعة مستويات توزعت كالآتي :

- المستوى الأول جيد وبلغ عدد التكرارات فيه (٢٦) وبنسبة مئوية ٢٧,١% .
- المستوى الثاني متوسط وبلغ فيه عدد التكرارات (٢٢) وبنسبة مئوية ٢٢,٩% .
- المستوى الثالث مقبول وكان عدد التكرارات (٣١) وبنسبة مئوية ٣٢,٣% .
- المستوى الرابع ضعيف وكان عدد التكرارات فيه (١٧) تكرار وبنسبة مئوية ١٧,٧٢% .

٥- الاستنتاجات والتوصيات:

٥-١ الاستنتاجات:

- ٥-١-١ التوصل إلى اختبار لقياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم.
- ٥-١-٢ تم وضع درجات ومستويات معيارية لاختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم.
- ٥-٢ التوصيات والمقترحات:
- ٥-٢-١ الاستعانة بالاختبار الذي تم التوصل إليه ليساعد المدربين في تقييم مستوى لاعبيهم في مهارة التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء.
- ٥-٢-٢ الاستعانة بالجدول للدرجات والمستويات المعيارية لغرض التقييم.
- ٥-٢-٣ إضافة اختبارات أخرى تتماشى مع تطور كرة القدم الحديثة.
- ٥-٢-٤ استخدم الاختبار كتمرين لتطوير مهارة التهديف في الوحدات التدريبية.

المصادر العربية والأجنبية:

- إسماعيل، ثامر محسن (١٩٨٣): واقع التهديف عند لاعبي الدرجة الأولى بكرة القدم في العراق، رسالة ماجستير بجامعة بغداد.
- الاطرقجي، محمد علي (١٩٨٠): الوسائل التطبيقية الإحصائية، ط١، دار الطليعة، بيروت.
- التكريتي، وديع ياسين، والعبيدي، حسن محمد عبد (١٩٩٦): التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية، دارالكتب للطباعة والنشر، الموصل.
- جميل، سعد باسم (٢٠٠٩): بناء اختبار لقياس القدرة على التصويب بالقفز من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة اليد، بحث منشور في مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، العدد ٥١، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل.
- حسانين، محمد صبحي (١٩٩٥): القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج١، ط٣، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.

## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

- حسانين ، محمد صبحي، ومعاني، احمد كسرى(١٩٩٨):موسوعة التدريب الرياضي التطبيقي، مركز الكتاب للطباعة والنشر، القاهرة، مصر .
- حسين، حلمي(١٩٨٥): اللياقة البدنية- مكوناتها- العوامل المؤثرة عليها-اختباراتها، ط١، دار المتنبى، قطر .
- حماد، مفتي إبراهيم(١٩٩٨): التدريب الرياضي الحديث- تخطيط وتطبيق وقيادة ، دار الفكر العربي، القاهرة،مصر .
- خاطر، احمد محمد، وألبنيك، علي فهمي(١٩٩٦): القياس في المجال الرياضي، ط٤، دار الكتب الحديث، مصر .
- زهدي، عليه إبراهيم(٢٠٠١): وضع اختبار لقياس القدرة على التصويب من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة السلة، بحث منشور في كلية التربية الرياضية للبنات، العدد٢٣، جامعة الإسكندرية.
- الشيخلي،سعد منعم نافع (٢٠٠٠): دراسة فاعلية الأداء وبعض المؤشرات الوظيفية للاعبي كرة القدم ، أطروحة دكتوراه منشورة جامعة بغداد.
- عبد الخالق، عصام حسن(١٩٨٠):التدريب الرياضي،نظريات و تطبيقات، ط٣، دار الكتب الجامعية، الإسكندرية، مصر .
- عبد الخالق، عصام(١٩٨٧): التدريب الرياضي-نظريات - تطبيقات، دار المعارف، القاهرة، مصر .
- عبد الخالق،عصام الدين(١٩٩٤) التدريب الرياضي - نظريات - تطبيقات، دار المعارف، القاهرة، مصر .
- علاوي، محمد حسن(١٩٦٩):علم التدريب الرياضي، ط٢، دار المعارف،مصر .
- علاوي، محمد حسن(١٩٧٩):علم التدريب الرياضي، ط٦، دار المعارف،مصر .
- علاوي ، محمد حسن ، ورضوان، محمد نصر الدين(١٩٨٢):اختبارات الأداء الحركي، ط١، دار الفكر العربي،مصر .
- علاوي، محمد حسن، ورضوان، محمد نصر الدين(٢٠٠٨): القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، دار الفكر العربي ،القاهرة.
- هاره(ترجمة)عبد علي نصيف(١٩٧٥): أصول التدريب، بغداد، مطبعة اوفسيت، التحرير .
- donr. kikerd all & others (1987) :Measurement & Evaluation for physical education, second edition .human .kineties .publishers . ine.
- Matwejew. I. u (1962):Angemeineder ke.Sportrereng.Berlin.Strauss.m.d.(1979):Sport medicine and physiology. w. b, sound ersco, new york.
- Watson. w. a (1983) : physical Fitness and Athletic Performance.London. Longman, Lue .

الملحق رقم (١)

القياسات الخاصة بالاختبار وأبعاد الملعب من جميع الجوانب

- طول الملعب = ١٠٦ متر
- عرض الملعب = ٦٨ متر
- عرض منطقة الـ ١٨ = ٤٠.٥٠ متر
- المسافة بين الخط الجانبي والمحطة رقم (١) = ١٣.٥٠ متر
- المسافة بين الخط الجانبي والمحطة رقم (٢) = ٣٣.٥٠ متر
- المسافة بين الخط الجانبي والمحطة رقم (٣) = ٥٤ متر
- المسافة بين المحطة رقم (١) والمحطة رقم (٢) = ٢٠ متر
- المسافة بين المحطة رقم (١) والمحطة رقم (٣) = ٤٠.٥٠ متر
- المسافة بين المحطة رقم (٢) والمحطة رقم (٣) = ٢٠ متر
- المسافة بين المنطقة المسموح التهديف منها للمحطة رقم (١) وعرض منطقة الـ ١٨ = ١ متر
- المسافة بين المنطقة المسموح التهديف منها للمحطة رقم (١) و المحطة رقم (٢) = ١٨ متر
- المسافة بين المحطات وخط الـ ١٨ = ٣.٥٠ متر

الملحق رقم (٢)

كلية التربية الرياضية  
جامعة الموصل

م / استمارة استبيان

السيد ..... الخبير المحترم

يروم الباحثان إجراء البحث الموسوم " بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء في كرة القدم " وبالنظر لما تتمتعون به من خبرة ودراية في مجال القياس والتقويم وعلم التدريب الرياضي وكرة القدم، يرجى التفضل بإبداء آرائكم ومقترحاتكم فيما يتعلق بمدى صلاحية الاختبار في قياس ما وضع من أجله. علما أن البحث سوف ينفذ على فئة المتقدمين . مع العلم أن الباحثان قاما بأجراء (٤) تجارب استطلاعية قبل الوصول إلى الاختبار المقترح بصيغته النهائية وكانت التجارب الاستطلاعية كما يلي :

\_ التجربة الاستطلاعية الأولى : ولمسافة (٣٥) متر وبمعدل (٤) كرات لكل. ومن خلال هذه التجربة لاحظ الباحثان أن جميع اللاعبين لم يتمكنوا من تكملة مفردات الاختبار مما دفعهم لإجراء تعديل على الاختبار .

\_ التجربة الاستطلاعية الثانية : قام الباحثان في هذه التجربة بتقليل المسافة المخصصة للتهديف إلى مسافة (٣٠) متر وبمعدل (٤) كرات للمحطات الثلاثة. ومن خلال هذه التجربة لاحظ الباحثان أن معظم اللاعبين لم يتمكنوا من تكملة الاختبار مما دفعهم إلى إجراء تعديل آخر في مواصفات الاختبار .

- التجربة الاستطلاعية الثالثة : قام الباحثان في هذه التجربة بزيادة المنطقة المخصصة للتهديف من مسافة (١) متر إلى واحد ونصف ولنفس المسافة وعدد الكرات للتجربة الاستطلاعية الثانية. ومن خلال هذه التجربة لاحظ الباحثان أن معظم اللاعبين لم يتمكنوا من تكملة الاختبار مما دفعهم إلى إجراء تعديل آخر في مواصفات الاختبار .

\_ التجربة الاستطلاعية الرابعة : قام الباحثان في هذه التجربة بتقليل المسافة التي يتم وضع الكرات فيها (المحطات الثلاثة ) إلى مسافة (٢٥) بدلا من (٣٠) متر فضلا عن تقليل عدد الكرات في كل محطة إلى (٣) كرات بدلا من (٤) . ومن هذه التجربة لاحظ الباحثان تمكن معظم اللاعبين من أداء الاختبار .

والتقدير

الاسم :

الاختصاص :

اللقب العلمي :

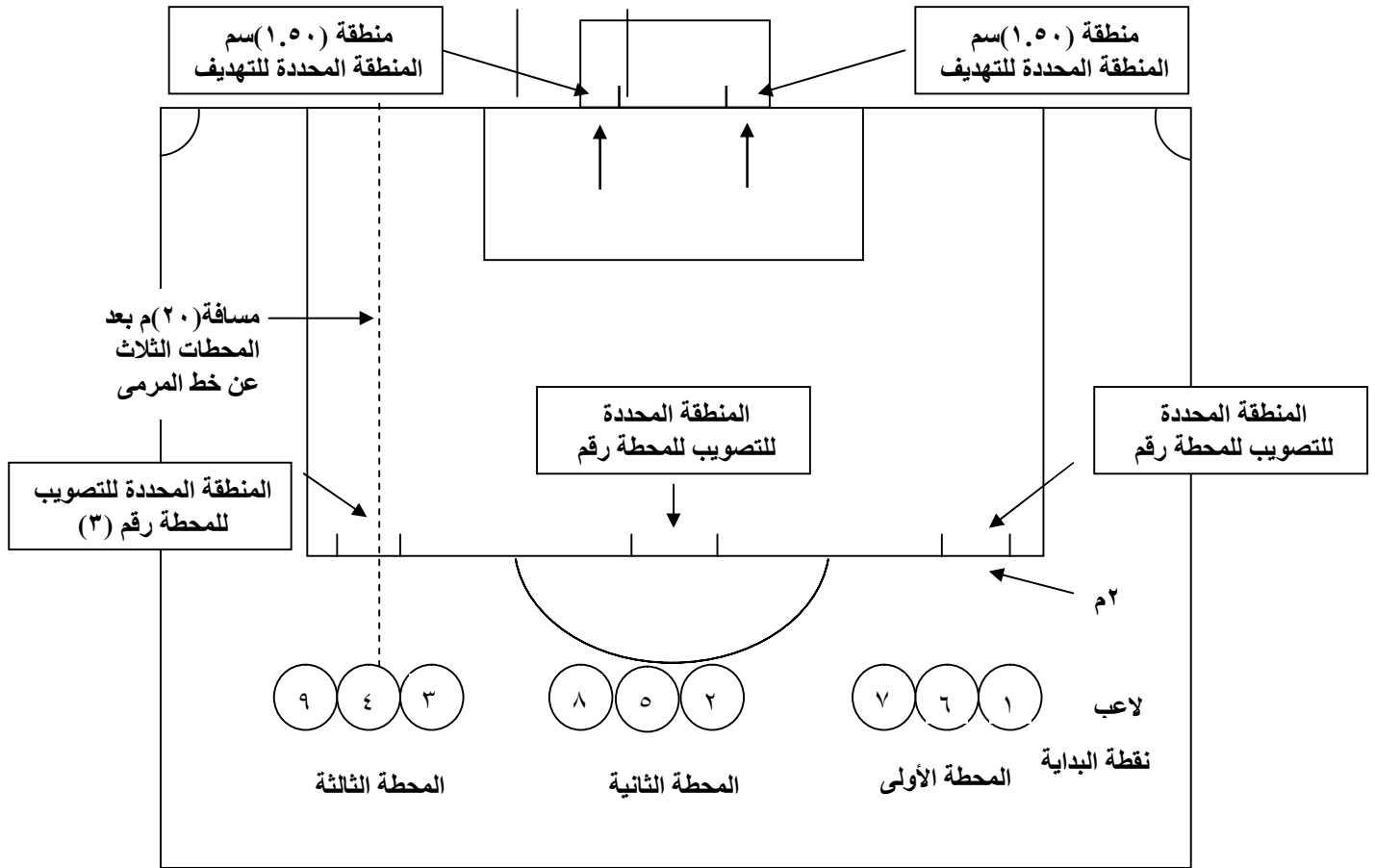
التاريخ :

الباحثون



## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

اسم الاختبار: اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم .  
الهدف من الاختبار: قياس القدرة على التهديف من خلال دقة وتحمل الأداء بكرة القدم.  
مواصفات الاختبار: يبدأ الاختبار بان يقوم اللاعب بأخذ الكرة رقم (١) من المحطة الأولى ودرجتها إلى المسافة المحددة للتهديف والتي تبعد (١٨) متر ويعرض (٢) متر لكل منطقة، ويصوب الكرة إلى المنطقتين المحددتين للتهديف والمرسومة داخل المرمى والبالغ عرضها متر ونصف لكل منطقة ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٢) ودرجتها للمنطقة الثانية للتصويب من المنطقة المحددة ثم يذهب للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٣) ودرجتها للتصويب من المنطقة المحددة للتصويب للمحطة الثالثة ثم يعود للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٤) ودرجتها للتصويب من المنطقة المحددة للتصويب للمحطة الثالثة ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٥) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الأولى لأخذ الكرة رقم (٦) وتصويبها بعد الدرجة. ثم يعود للمحطة الأولى لأخذ الكرة رقم (٧) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الثانية لأخذ الكرة رقم (٨) وتصويبها ثم يذهب للمحطة الثالثة لأخذ الكرة رقم (٩) وتصويبها وهنا ينتهي الاختبار وكما في الشكل (١) .



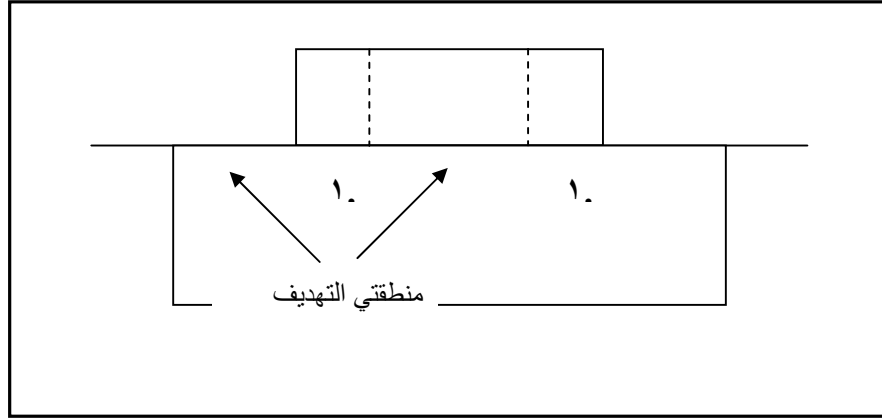
### شروط الاختبار:

- ٥- يبدأ التوقيت للمختبر لحظة ملامسته للكرة رقم (١) في المحطة الأولى ويتوقف التوقيت لحظة انتهاء المختبر من تصويب الكرة رقم (٩) في المحطة رقم (٣).
- ٦- لا يجوز إيقاف الكرة أثناء التصويب من أي منطقة من المناطق الثلاثة.
- ٧- يحق للمختبر التصويب بالقدم التي يفضلها.
- ٨- يؤدي المختبر الاختبار بأسرع ما يمكن.

## بناء اختبار القدرة على التهديف من خلال دقة.....

٩- يجب على المختبر التهديف على الهدف المقسم إلى ثلاثة أقسام وتعطي درجة واحدة لكل كرة تدخل المنطقتين المحددتين للتهديف على خط المرمى ولا يعطى درجة إذا دخلت الكرة وسط المرمى. أو لامست العمودين أو العارضة.

١٠- لا تحتسب المحاولة ناجحة إذا كانت الكرة متدرجة أثناء التهديف. والشكل (٢) يوضح منطقتي التهديف .  
التسجيل : يتم احتساب الزمن من لحظة البدء إلى نهاية الاختبار (أي بعد تصويب اللاعب للكرة في المحطة الأخيرة )  
ويتم حساب عدد الأهداف ثم تحول الدرجتين إلى الدرجة المعيارية (٦ S)، ويكون لدينا درجتين للزمن وللأهداف تجمع وتقسم على (٢) ليصبح لدينا درجة واحدة تعبر عن قدرة اللاعب على التصويب في هذا الاختبار .



الملحق رقم(٣)أسماء السادة الخبراء

كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	بايوميكانيك / كرة قدم	أ.د. لوي غانم الصميدعي
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	فسلجة تدريب / ساحة وميدان	أ.د ياسين طه محمد علي الحجار
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	تعلم حركي / كرة قدم	أ.د محمد خضر اسمر
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	قياس وتقويم/كرة يد	أ.د ثيلايم يونس علاوي
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	قياس وتقويم / كرة قدم	أ.د مكي محمود حسين
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	قياس وتقويم / كرة يد	أ.م.د عبد الكريم قاسم غزال
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	قياس وتقويم/العاب مضرب	أ.م.د ايثار عبد الكريم غزال
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	قياس وتقويم / العاب مضرب	أ.م.د سبهان محمود الزهيري
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	قياس وتقويم / كرة قدم	أ.م.د وليد خالد رجب
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	علم التدريب الرياضي / كرة قدم	م.د علي زهير صالح النعمان
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	قياس وتقويم / كرة قدم خماسي	م.م.عمار شهاب احمد
كلية التربية الرياضية /جامعة الموصل	علم التدريب الرياضي / كرة قدم	م.م.محمود حمدون