

## علاقة زمن الدفع بقيم بعض المتغيرات الميكانيكية في أداء الإرسال الساحق بالكرة الطائرة

طالبة الدراسات العليا. إسماء حسين علي

أ.م. مصطفى عبد محي شبيب

### الملخص العربي

تطرق الباحث في الباب الأول إلى المقدمة وأهمية البحث : إلى أهمية زمن الدفع على باقي المتغيرات الميكانيكية وبالتالي إعطاء أهمية للمتغيرات أثناء التدريب وبناء الوحدات التدريبية للوصول إلى أفضل النتائج اما مشكلة البحث : هل يؤثر زمن دفع القوة على بعض المتغيرات الميكانيكية في الإرسال الساحق. ومن أهداف البحث : التعرف على علاقة زمن دفع القوة بقيم بعض المتغيرات الميكانيكية في أداء الإرسال الساحق بالكرة الطائرة .

اما فرض البحث : على وجود علاقة ارتباط معنوية بين زمن دفع القوة بقيم بعض المتغيرات الميكانيكية في أداء الإرسال الساحق بالكرة الطائرة .

اما الباب الخامس : فشمّل الاستنتاجات والتوصيات وكان من بين الاستنتاجات :

- ظهور علاقة ارتباط معنوية بين متغير زمن دفع القوة وكل من ( زاوية النهوض ، زاوية طيران اللاعب ، أقصى ارتفاع عمودي لمركز ثقل الجسم ، السرعة العمودية لمركز ثقل الجسم ) اما التوصيات فكانت :

١. التدريب باستخدام التمارين المبنية على أسس ميكانيكية.

٢. تحليل الأداء بشكل متواصل وإجراء مقارنات مع المستويات العالمية لتقويم الأداء .

٣. دراسة متغيرات أكثر في الأداء لإيجاد العلاقات الخفية ومحاولة الاستفادة منها في تطوير

. AC?Ç

### الملخص الانكليزي

#### Abstract Search

Relationship with the time of payment to the values of some mechanical variables in the transmission erformance crushi

A Descriptive research

Some of The players the Iraqi premier league volleyball

Israa Ali Hussein

A.M.Dr.Mustafa Abdul Mohi

The search included five sections.:

Researcher discussed in Part I to the front and the importance of research: the importance of time of payment on the rest of the variables, especially variables, thus giving the ball and the importance of the variables during the training and building training modules to reach the best results.

The research problem: Does the time of payment of the force on some mechanical variables in the ball sending a landslide. The objectives of the research: Identify the relationship time to pay the force values of some variables in the mechanical transmission performance crushing the ball flight.

The imposition of Search: The existence of significant correlation between the time of payment of the force values of some variables in the mechanical transmission performance crushing the ball flight.

The recommendations were:

1. Training using exercises based on the foundations of mechanical
2. Continuous performance analysis and comparisons with international standards to evaluate the performance
3. Study of more variables in the performance to find hidden relationships and try to use it to develop performance.

Relationship with the time of payment to the values of some mechanical variables in the transmission erformance crushing volleyball

## 1-1 المقدمة وأهمية البحث :-

ان التداخل علوم التربية الرياضية مع العلوم الطبيعية ثمرة واضحة لا يمكن تجاوزها ،فبرامج التدريب اليوم تبنى على اسس فسيولوجية وتشريحية وميكانيكية وغيرها من العلوم الساندة و التي تنتج ما هو عليه اليوم من المستويات العالمية ، و التحليل العميق للحركات الرياضية ينصب في اتجاهين اساسيين الاول هو بناء الحركات على وفق افضل مستويات الاداء و الثاني معرفة تأثير و دور الجزئيات في الاداء ككل ، و لعبة الكرة الطائرة ذات المواقف المتغيرة السريعة بين الهجوم و الدفاع و التنوع في المهارات بين الهجومية و الدفاعية و الهوائية و الارضية و في المهارة الواحدة هناك عدة صور و اشكال كما نلاحظه في مهارة الارسال فمنه ما يؤدي من الثبات و منه من الحركة و اخر من الاسفل او من الاعلى و منه ما يؤدي من القفز بما يشابه مهارة الضرب الساحق و يسمى ايضا بالإرسال الساحق وهو من اصعب صور اداء الارسال و لا يستطيع كل لاعب اجادته لاحتياجه الى امكانيات بدنية و مهارية و نفسية عالية ومستوى من الخبر ، حيث تكمن في كثير من جزئياته التي يتكون منها و التي تعرف بالمتغيرات الميكانيكية الكثير من التأثيرات على عموم الأداء حيث تتباين نسب تأثيراتها فمنها ما يؤثر ينسب عالية على الأداء و منها ما يكون محدود التأثير ، و اساس العمل هو الحصول على اعلى مسافة عمودية ممكنة للالتقاء مع الكرة في اعلى نقطة ممكنة مع الكرة و هذا القفز ينتج عن دفع الأرض من قبل اللاعب بتسليط قوة النقل العضلي على الارض و استثمار كل الامكانيات الميكانيكية المتاحة من المرجحة و الركضة التقريبية وغيرها ، وكلما كان مقدار الدفع اكبر من وزن الجسم زاد مقدار ارتفاع الجسم في الهواء<sup>(1)</sup>. و بما ان تأثير أي متغير غير منقطع بسبب طبيعة المهارة و ترابط اجزائها فان معرفة طبيعة العلاقات و امتداد التأثير يقود الى الفهم السليم لدور متغير زمن الدفع على باقي المتغيرات لاسيما متغيرات الكرة و بالتالي اعطاء الاهمية للمتغيرات اثناء التدريب و بناء الوحدات التدريبية للوصول الى افضل النتائج المرجوة هو بنيت عليه اهمية البحث.

## 2-1 مشكلة البحث :-

تعتبر القوة القاسم المشترك لكافة الصفات البدنية حتى الصفات التي تبدو بعيدة عنها كالرشاقة و التوافق مثلا فمن وجهة النظر الميكانيكية كل حركة تنتج عن قوة بغض النظر ان كانت خارجية ام داخلية وهذا المتغير الميكانيكي المهم تأثيره محكوم بطريقة انتاجه و اتجاه تأثيره و زمن انتاجه و موضع هذا المتغير في سلسلة سير المهارة يكون متأثر و مؤثر وهذا كله يظهر على شكل علاقات من الممكن ان تكون قريبة في تسلسل الاداء او متأخرة و تظهر مشكلة البحث في صيغة هذا السؤال:

-هل يوتر زمن دفع القوة على بعض المتغيرات الميكانيكية للكرة المرسله ساحقا

## 3-1 هدف البحث :-

1 - ?? ???? 301 ، العراق ، مطبعة النبراس للطباعة و التصميم، العراق، 2010، ص 136.

التعرف على علاقة زمن دفع القوة بقيم بعض المتغيرات الميكانيكية في اداء الارسال الساحق بالكرة الطائرة

#### 4-1 فرض البحث

هناك علاقة ارتباط معنوية بين زمن دفع القوة و قيم بعض المتغيرات الميكانيكية في اداء الارسال

الساحق بالكرة الطائرة

4-1 مجالات البحث :-

1-4-1 : المجال البشري: لاعبو الدوري الممتاز بالكرة الطائرة في محافظة البصرة للموسم 2010-2011.

2-4-1 : المجال الزمني: الفترة من 2011/4/20 لغاية 2011/5/25.

3-4-1 : المجال المكاني: ملعب قاعة احمد الديوان المغلقة في قضاء الزبير

#### 2- الدراسات النظرية

##### 1- ميكانيكية الأداء الفني لمهارة الإرسال الساحق :

أن تحليق الكرة في الإرسال الساحق يستغرق زمناً قصيراً ، إذ تم قياس زمن تحليق الكرة من قبل الفرق الرجالية في أوريا من ( 7 - 9 ) جزءاً من الثانية الأمر الذي لا يتيح للفريق المستقبل سوى 3% من الثانية مما يجعل مهمة لاعبيه صعبة إلى حد ما وخاصة عندما تكون التشكيلات الدفاعية لاشتباك الإرسال الساحق ثنائية أو هجومية .

ويمكن تقسيم مراحل الأداء الفني لمهارة الإرسال الساحق إلى ستة مراحل وكما يلي :

Ā. مرحلة رمي الكرة The toss

Ê. الخطوات التقريبية The approach

ج. الارتفاع The take off

Á. الطيران The flight

Ĥ. التلامس مع الكرة The contact with ball

æ. الهبوط The landing

Ā. مرحلة رمي الكرة The toss :

يقف المرسل مواجهاً للشبكة خلف النهاية بمسافة 4 أمتار تقريباً<sup>(1)</sup>. اعتماداً على طول خطوه المرسل وعلى أداء الخطوات التقريبية ويقوم بمسك الكرة بيديه أو يد واحدة ثم يرمي الكرة للأمام الأعلى نحو خط النهاية للملعب وكذلك ينبغي التحكم في التوقيت أثناء قذف الكرة من بعدها أو قريبا من جسم اللاعب فمن المهم جداً

<sup>1</sup> -Bob gampardella: Serving, The IVCA Volleyball hand book of The American Volleyball coaches Association master 1987 ,p74

الممكن رمي الكرة داخل الملعب طالما أن طيران اللاعب المرسل يكون خارج خط النهاية وقد يسقط داخل الملعب بعد تنفيذه ضرب الكرة

### ٤. الخطوات التقريبية The approach :

تعد هذه المرحلة من المراحل المهمة والأساسية في تنفيذ وأداء الإرسال الساحق إذ أن كفاءة الخطوات التقريبية تزيد من قفزة اللاعب من (12-20سم) وهذه الزيادة تمنحه مناورة أكبر في الهواء<sup>(1)</sup>. إن هذه المرحلة مسؤولة مباشرة عن توليد السرعة الأفقية ثم تحويلها إلى سرعة عمودية أثناء الطيران وتمر الخطوة التقريبية بمرحلتين هما ( خطوات العدو والوثبة ) في خطوة العدو وتكون الخطوة الأولى قصيرة ويتم فيها تحويل مركز ثقل الجسم إلى الأمام وعلى مشط القدم اليمنى فيحين تكون الخطوة الثانية بالقدم اليسرى التي تكون أسرع وأطول بحدود ( 60 - 90 سم ) وتهبط القدم اليسرى بشكل منبسط بينما يكون الجسم منحنيًا إلى الأمام .

أما في خطوة الوثبة والتي هي عبارة عن خطوة ساق انفجارية تتم بالقدم اليمنى وتكون واطئة وطويلة وتصاحب الخطوة تحريك الذراعين إلى الأعلى أمام الجسم كما إن الوضع الصحيح والمحكم لكلا القدمين يؤمن انتقالاً مؤثراً للطاقة من حركة الركض إلى حركة القفز فضلاً عن تحريك الذراعين إلى الأعلى أمام الجسم وتكون حركة الذراعين للأعلى لتعزيز التوازن<sup>(2)</sup> أن طول الخطوة يختلف باختلاف سرعة العدو وقوة عضلات الرجلين ويتراوح من ( 120 - 240 سم ) وعند مرحلة الطيران تكون حركة القدم اليسرى سريعة للحاق بالقدم اليمنى كما يحصل تزامن بين حركة الذراع الأمامية والحركة الأمامية للقدم اليسرى .

### ج. الارتقاء The take off :

تبدأ القفزة التقليدية حالما تلامس القدمان سطح الأرض بعد الوثب يبدأ الهبوط بواسطة القدم اليمنى التي تطأ بحركة تلامس خفيفة لكعب ومشط القدم وباتجاه القوة الدافعة للجسم ويتم الهبوط على الأمشاط فقط وبصورة عمودية باتجاه خط الارتقاء ( هبوط المشط بزواوية صغيرة جداً وكعب القدم مرفوع قليلاً ) . وتسمح هذه الحركة لعضلات الرجلين بامتصاص قوة الصدمة وتجنب حدوث الإصابات في أربطة مفاصل الركبة وان هدف هذه المرحلة هو ضمان عدم حصول ضغط كبير على مفصلي الركبتين والعضلات الرباعية والروؤوس الموجودة في مقدمة الفخذ فضلاً عن امتصاص القوة الأفقية المتولدة بواسطة القدمين بصورة ابتدائية وتحويلها إلى عمودية وفي هذه الأثناء تقوم العضلات المواجهة لدفع الجسم ببدء عملها بالاتجاه المطلوب وإيقاف القوة الأفقية الدافعة للجسم<sup>(3)</sup> .

### أ. مرحلة الطيران The flight :

<sup>1</sup> -Arieselinger: Power Volleyball. The servep-31

<sup>2</sup> - Power Volleyball.The same source.p-32

<sup>3</sup> -The official F.I.V.B MagazineFor Volleyball Coaches 1996 P.5

يستخدم الجسم في مرحلة الطيران في الجو القوة والمحافظة على التوازن عن طريق العضلات التي يعمل كل جزء منها في الجسم باتجاه الآخر، فعند سحب الذراع اليمنى إلى الخلف ينعكس التمدد اللاإرادي في عضلات الصدر بصورة نشيطة، أما الانقباض لهذه العضلات فإنه في تقديم السرعة الأمامية والقوة لإيقاف الجذع. أما حركة الجذع فتكون بعمل قوس مشدود إلى الخلف نتيجة دخول الجسم أسفل الكرة أثناء الارتفاع والطيران مما سيعمل على توليد طاقة حركية لعمل ضرب الكرة وزيادة سرعتها، أما حركة الرجلين فتكون منثنية وتعتمد على القوة المستخدمة والمطبق على الأرض أثناء عملية الارتقاء وكلما كانت القوة أكبر كلما كان انثناء الركبتين أكبر، هذا فضلاً عن انثناء الركبتين هو استجابة طبيعية لارتداد الذراع إلى الخلف يلي ذلك انثناء مفصل الجذع وهناك علاقة متبادلة بين عمل الركبتين وإيقاع الذراع وعند انثناء الركبتين أثناء الطيران يكون كعب القدمين الأمام باتجاه الفخذين وكلما بانا بتقريب مفصل الركبة والجذع إلى أمام فإن عمل الذراع الضاربة سيكون سريعاً من خلال تقريبه مركز ثقل الأعضاء ستحصل على سرعة دورانية<sup>(1)</sup>

٣. التلامس مع الكرة The contact with ball :

في هذه المرحلة يرفع اللاعب المرسل كلا الذراعين فوق الأكتاف ومن ثم تنتهي اليد الضاربة من مفصل المرفق وتنخفض إلى الأسفل خلف رأس اللاعب، أن تنشيط عضلات الكتف والصدر يساعدان على مد الذراع لكبس الكرة وضربها إلى الأسفل يعتمد ذلك دائماً على الارتفاع الذي يتم منه الفعل، وبضربة خاطفة من مفصل الرسغ (مفصل اليد) تنفذ الكرة إلى ملعب المنافس بقوة هائلة .

٤. مرحلة الهبوط The landing :

وهي المرحلة التي يهبط فيها اللاعب المرسل بشكل معتدل وبأقل صدمة للمفاصل لأن تزامن الاستخدام الرديء للهبوط والقوى التي تتولد عند الهبوط تؤدي إلى إصابات الأطراف السفلى، وتتم مرحلة الهبوط هذه بعد ضرب الكرة، إذ يهبط اللاعب المرسل إلى الأرض بارتخاء كلا القدمين داخل الملعب وبذلك يكون تنفيذ القفز خارج الملعب بينما يكون تنفيذ الضرب داخل الملعب<sup>(2)</sup>

### 3- منهجية البحث و اجراءاته الميدانية

#### 3-1 منهج البحث

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بطريقة الدراسة المسحية لملائمته ومشكلة البحث

#### 3-2 عينة البحث

تمثلت عينة البحث بلاعبي الدوري العراقي الممتاز بالكرة الطائرة في محافظة البصرة للموسم 2010-2011 (10) لاعبين ممن يؤدون الارسل الساحق بمهارة عالية ونسبتهم (41.66%) والسبب وراء اختيارهم بالطريقة العمدية كونهم يمثلون افضل مستوى للعبة في المحافظة ومن بينهم لاعبين في صفوف المنتخب

<sup>1</sup> -Debra Allyn0 the: **biomechanics of landing of ter quick attack**. U.S.A 1995.P.10

<sup>2</sup> 1390.1996، <http://www.researchgate.net/publication/310489842>

الوطني العراقي للموسم الحالي ، ومن اجل التأكد من تجانسهم في متغيري القوة العضلية و الطول و ال من الممكن ان تكون مؤثر في النتائج في حال عدم تجانسهم ،اجرى الباحثان التجانس بالوزن كمؤشر للقوة و الطول باستخدام معامل الاختلاف<sup>(٥)</sup> و بلغت قيمة معامل الاختلاف للوزن (.8.08....) وللطول (.2.20....)

| المتغيرات | Ó     | U +  | معامل الاختلاف |
|-----------|-------|------|----------------|
| áÛ / äÖä  | 79.9  | 6.46 | 8.08           |
| الطول /سم | 192.9 | 4.24 | 2.20           |

### 3-3 الادوات و الوسائل و الاجهزة

- المصادر و المراجع العربية و الاجنبية
- المقابلات الشخصية - البرمجيات
- استمارة تفرغ البيانات
- ميزان طبي الكتروني
- شريط قياس معدني
- كاميرة فيديو نوع سوني يابانية المنشاء
- ملعب كرة طائرة قانوني+كرات طائرة قانونية عدد(3)

### 3-4 المتغيرات الميكانيكية

- 1- زمن<sup>(٥)</sup> : الفترة الزمنية من اول صورة بعد لحظة اقصى ثني الى المد الكامل وتقاس بالثانية
- 2- زاوية النهوض: وهي الزاوية التي يمر ضلعها بين المستوى الافقي و الخط الواصل بمركز ثقل الجسم الى نقطة الاتصال بالأرض وتقاس بالدرجات .
- 3-زاوية طيران اللاعب: وهي الزاوية المحصورة بين المستوى الافقي والخط الواصل من مركز ثقل الجسم من اول صورة بعد ترك الارض وحتى النقطة الاخرى امركز الجسم بعد (5) صور وتقاس من الامام .
- 4-السرعة العمودية لمركز ثقل الجسم : وهي مقدار المركبة العمودية لمحصلة سرعة مركز ثقل الجسم اثناء طيرانه .
- 5-اقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم : وهي المسافة العمودية المحصورة بين نقطة مفصل الورك والارض .

### 3-5 التجربة الاستطلاعية

اجرى الباحثان تجربة استطلاعية بتاريخ2011/4/21في تمام الساعة الواحدة ظهرا على ملعب قاعة احمد Çديوان المغلقة في قضاء الزبير على عينة من لاعبين (2) من خارج افراد العينة الرئيسية ، لغرض تحديد

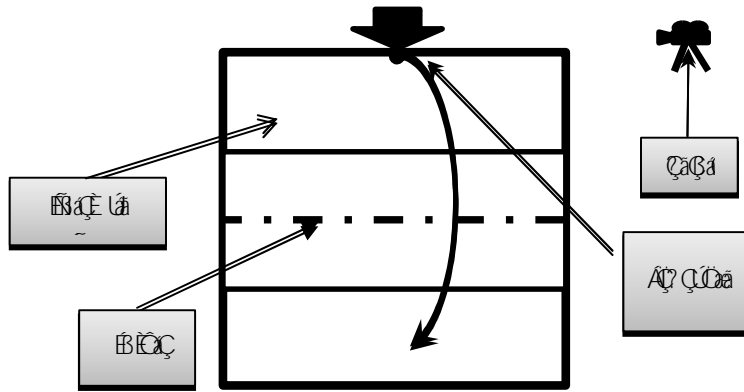
مكان الكاميرا و ارتفاعها وزمن الاداء و صلاحية الانارة وتحديد جانب الملعب المناسب و اخذ القياسات الجسمية .

### 3-6 التجربة الرئيسية

تم اجراء التجربة الرئيسية بتاريخ 2011/4/26 في نفس القاعة و في نفس الوقت الذي تم فيه اجراء التجربة الاستطلاعية على افراد العينة الأساسية و ذلك بإعطاء كل لاعب (3) محاولات لأداء الارسال الساحق يتم اختيار افضلها .

### 3-7 التصوير الفيديوي

استخدم الباحثان آلة تصوير نوع سوني يابانية المنشاء بسرعة (143 صورة/ثانية) وضعت على حامل ثلاثي بارتفاع (1.5ā) و بمسافة افقية عن نقطة الاداء - والتي تم تحديدها لجميع اللاعبين بالمركز رقم 6- (5.5ā) مواجهه الى الجانب الايمن من اللاعبين بصورة عمودية على اتجاه الاداء علما ان جميع اللاعبين يستخدمون اليد اليمين بالأداء و الشكل (1) يبين مكان اجراء التجربة.



الشكل (1)

يبين مكان اجراء التجربة

### 3-8 التحليل بالحاسوب

بعد نقل المقاطع المصورة الى جهاز الكمبيوتر المحمول (LAPTOP) نوع (DELL) من الجيل الرابع عن طريق كيبيل الكاميرا الخاص من منفذ (USB) تم خزن المقاطع في القرص الصلب للكمبيوتر المحمول ، من ثم تم فتحها في برنامج (DARTFISH) الاصدار (5) لغرض تحليلها واستخراج المتغيرات الميكانيكية المتعلقة بموضوع الدراسة بصورة مباشرة.

### 3-9 التحليل الاحصائي

استخدم الباحثان الوسائل الاحصائية التالية : (1)

- الوسط الحسابي

<sup>1</sup> وديع ساسين ، محمد حسين . [www.verypdf.com/](http://www.verypdf.com/) . الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1996 ، ص 103



- الانحراف المعياري
- معامل الارتباط البسيط
- معامل الاختلاف

#### 4- عرض ومناقشة نتائج علاقة زمن دفع القوة بقيم بعض المتغيرات الميكانيكية في الارسال الساحق بالكرة الطائرة

##### جدول رقم (1)

يبين قيم الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية لقيم المتغيرات الكينماتيكية وقيم معامل الارتباط البسيط بيرسون المحسوبة

| قيمة (N̄) المحسوبة | U±    | σ     | المتغيرات                       | E |
|--------------------|-------|-------|---------------------------------|---|
|                    | 0,012 | 0,24  | زمن دفع القوة                   | 1 |
| *0,633             | 2,38  | 73,35 | زاوية النهوض                    | 2 |
| *0,720             | 6,06  | 49,96 | زاوية طيران اللاعب              | 3 |
| *0,662             | 0,12  | 1,41  | السرعة العمودية لمركز ثقل الجسم | 4 |
| *0,722             | 0,07  | 1,18  | أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم     | 5 |

\*قيمة (N̄) الجدولية تحت مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (8) تساوي (0,632)

من الجدول اعلاه يظهر ان قيمة معامل الارتباط بين متغيري زمن الدفع و زاوية النهوض هي  $\alpha(0,633)$  هي اكبر من القيمة الجدولية كما هو مبين مما يشير الى معنوية علاقة الارتباط، ويعزى السبب وراء هذه العلاقة الى اعتبار زمن الدفع هو فترة انتاج القوة و كلما زادت الفترة كلما كان مقدار القوة الدافعة اكبر بالتالي تكبر قيمة زاوية النهوض حيث ان عملية النهوض تأتي بالتسلسل الزمني بعد عملية الدفع ، وكما هو ملاحظ ان زيادة زمن الدفع يخلق زاوية نهوض جيدة<sup>(1)</sup> ولكن على حساب السرعة الافقية و ان اقلل زمن الدفع يحافظ على مقدار من السرعة الافقية على حساب زاوية النهوض لذلك يوصي المختصون بأن لا تكون سرعة الركضة التقريبية هي القصوى او مبالغ في تعجيلها و انما عملية نقل لمركز ثقل الجسم و التغلب على الصور الذاتي حتى لا يكون هناك تأثير على زاوية النهوض اثناء الدفع<sup>(2)</sup>.

اما علاقة زمن دفع القوة بزاوية طيران اللاعب فقد بلغت قيمة معامل الارتباط بينهما (0,720) وهي اكبر من القيمة الجدولية مما يشير الى معنوية الارتباط ، ويعزى السبب وراء هذه العلاقة الى ان اللاعب يلجا الى جعل جميع قوة رد الفعل الناشئة من النقل العضلي تمر بمركز ثقل الجسم حتى يتم الحصول على اكبر مقدار من القوة التي ترفع الجسم الى الاعلى حيث يشير قانون نيوتن الثالث الى انه كلما كان مقدار القوة

<sup>1</sup> ONI NIU YS abiaE OE ONI NIU 2011 منقحة ومزودة، 2010، ص136.

<sup>2</sup> ط1، دار الفكر العربي، مدينة نصر، ص147.

المسلطة اكبر من وزن الجسم زاد مقدار ارتفاع الجسم في الهواء<sup>(1)</sup>. وبما ان الجسم يتحرك باتجاهين عمودي و افقي في نفس الوقت- حسب طبيعة الاداء المهاري- أي بوجود زاوية فأن مقدار هذه الزاوية يكون مرتبط بمقدار الدفع الناتج زيادة ونقصاناً.

اما العلاقة بين زمن دفع القوة و السرعة العمودية لمركز ثقل الجسم فأن قيمة معامل الارتباط بينهما هي (0,662) وهي اكبر من القيمة الجدولية كما هو ظاهر ، مما يشير الى معنوية الارتباط ويعزى السبب وراء هذه العلاقة الى ان طبيعة الدفع هو عملية تبادل للقوة الداخلية (التقلص العضلي) و الخارجية (رد فعل Ö ? Ç) وان اتجاه الفعل ورد الفعل يكون شاقولي او اقرب الى ذلك حتى يتم تحقيق السافة العمودية التي هي الشرط الاهم في الاداء ، وبما ان المبداء يتم على هذا الاساس فأن السرعة العمودية تكون على ارتباط وثيق بزمن دفع القوة لارتباطهما من ناحية اتجاه العمل الفعل ورد الفعل.

اما العلاقة الاخير بين زمن دفع القوة و اقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم فكان مقدار معامل الارتباط بينهما (0,722) وهي اكبر من القيمة الجدولية مما يشير الى معنوية الارتباط ، ويعزى السبب وراء هذه العلاقة الى ان الجسم كمقذوف بزاوية مع الافق يكون مساره محكوم بقوانين ثابتة تحدد زمنه واقصى ارتفاع يصله و مسافة التحليق ، وبما ان اللاعب يلجا الى تحقيق افضل ارتفاع قفز ممكن حتى تكون نقطة التلامس مع الكرة اعلى ما يمكن ، يلجا اللاعب الى التحكم بالمتغيرات او العوامل المؤثرة على حركة المقذوف و التي منها متغير زاوية الطيران - المرتبط اصلاً بمتغير زمن الدفع كما ظهر سابقاً -حيث ان هذه الزاوية هي المتحكم الاهم بالوصول الى اقصى نقطة في مسار طيران الجسم<sup>(2)</sup>. وهي النقطة التي يتفق اغلب المصادر العلمية في مجال الكرة الطائرة على كونها نقطة تنفيذ ضرب الكرة ن فعلى هذا الاساس فأن دفع القوة او بصور ادق زيادة زمن دفع القوة يكون سبب في الحصول على اقصى ارتفاع عمودي لمركز ثقل الجسم ، على ان لا يفهمان هنا ان العلاقة خطية أي الزيادة المستمرة الى ما لا نهاية في زمن الدفع تقابلها زيادة في اقصى ارتفاع عمودي فذا كلام غير منطقي ، ولكن هناك حدود معقولة لهذه العلاقة.

## 5- الاستنتاجات و التوصيات

توصلت الدراسة الى ما يلي :-

### 5-1 الاستنتاجات:

- ظهور علاقة ارتباط معنوي بين متغير زمن دفع القوة وزاوية النهوض
- ظهور علاقة ارتباط معنوي بين متغير زمن دفع القوة وزاوية طيران اللاعب .
- ظهور علاقة ارتباط معنوي بين متغير زمن دفع القوة واقصى ارتفاع عمودي لمركز ثقل الجسم .
- ظهور علاقة ارتباط معنوي بين متغير زمن دفع القوة والسرعة العمودية لمركز ثقل الجسم .

## ٢-5 التوصيات

- ١- التدريب باستخدام التمارين المبنية على اساس ميكانيكية
  - ٢- تحليل الاداء بشكل متواصل و اجراء المقارنات مع المستويات العالمية لتقويم الاداء بصور متواصلة
- دراسة متغيرات اكثر في الاداء لإيجاد العلاقات الخفية و محاولة الاستفادة منها في تطوير الاداء .
- المصادر العربية و الاجنبية
- أكرم زكي خطايبة :موسوعة الكرة الطائرة،ط1،عمان، دار الفكر للطباعة والنشر، 1996.
  - صريح عبد الكريم الفضلي:تطبيقات البيوميكانيك في التدريب الرياضي.20منقحة ومزودة،2010.
  - طلحة حسام الدين :مبادئ التشخيص العلمي للحركة ،ط1، دار الفكر العربي، مدينة نصر .
  - طلحة حسام الدين و اخرون :علم الحركة التطبيقي.10،ج1،مركز الكتاب للنشر،القاهرة،1998.
  - Bob gampardella: Serving, The IVCA Volleyball hand book of The American Volleyball coaches Association master 1987 .
  - Arieselinger: Power Volleyball. The serve.
  - Power Volleyball.The same source.
  - <sup>1</sup>-Debra Allyyn0 the: biomechanics of landing of ter quick attack. U.S.A 1995.