

فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني التفاعلي في اداء بعض المهارات الأرضية في الجمناستك

مديرية تربية نينوى

دلّال وعد سالم

dlalwd351@gmail.com

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

افراح ذنون يونس

drafrah@uomosul.edu.iq

تاريخ قبول النشر (٢٠٢٢/١٠/٥)

تاريخ تسليم البحث (٢٠٢٢/٨/٢٣)

الملخص

هدف البحث الى اعداد كتاب الكتروني تفاعلي عن بعض المهارات الارضية في الجمناستك ، والتعرف على فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني في اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك ، وافترضت الباحثان عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية التي استخدمت الكتاب الالكتروني التفاعلي والمجموعة الضابطة التي استخدمت الكتاب الورقي في اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك) وتمثل مجتمع البحث بطالبات السنة الدراسية الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل والبالغ عددهن (٦٥) طالبة توزعن على شعبتين وكانت هي عينة البحث وعن طريق القرعة تم تقسيمهن الى مجموعتين تجريبية وضابطة وبعد استبعاد عدد من الطالبات : اللواتي لديهم اكثر من غيابين واللواتي لم تكن قياساتهن متجانسة مع العينة فأصبحت عينة البحث مكونة من (٣٩) طالبة ، توزعن على (١٩) طالبة في المجموعة التجريبية و(٢٠) طالبة في المجموعة الضابطة ، وبعد استخدام المجموعة التجريبية للكتاب الالكتروني التفاعلي والمجموعة الضابطة للكتاب الورقي طول فترة التجربة التي استغرقت (٨) اسابيع تم اعتماد التعليم الالكتروني المدمج خلالها توصلت الباحثان الى : ان استخدام الكتاب الالكتروني التفاعلي كان له اثرا ايجابيا اكبر من الكتاب الورقي في اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك .

الكلمات المفتاحية : الكتاب الالكتروني التفاعلي . مهارات الجمناستك.

The effectiveness of using the interactive e-book in performing some ground skills in gymnastics

Dalal Waad Salem

Nineveh Governorate Education Directorate

dlalwd351@gmail.com

Afrahan Thanoun Younes

College of Physical Education & Sports Sciences /

University of Mosul

drafrah@uomosul.edu.iq

Received Date (23/08/2022)

Accepted Date (05/10/2022)

ABSTRACT

The aim of the research was to prepare an interactive electronic book on some ground skills in gymnastics, and to identify the effectiveness of using the electronic book in teaching some ground skills in gymnastics, and the researchers assumed that there were no statistically significant differences between the experimental group that used the interactive electronic book and the control group that used the paper book. In the performance of some ground skills in gymnastics, the research community was represented by the students of the second academic year in the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Mosul, who numbered (65) Female students were divided into two divisions, and they were the research sample, and through the lottery, they were divided into two groups, experimental and control. A female student in the experimental group and (20) female students in the control group, and after the experimental group used the interactive e-book and the control group for the paper book throughout the experiment period that lasted (8) weeks, the integrated e-learning was adopted, during which the researcher concluded: that the use of the interactive e-book was It has a positive effect greater than the paper book in performing some ground movements in gymnastics.

Keywords : Interactive e-book _ Gymnastics Skills.

١ - التعريف بالبحث :

١-١ المقدمة وأهمية البحث :

يشهد العالم الآن ثورة هائلة في التكنولوجيا والتقدم العلمي الواسع ، بحيث أصبح التنافس بين الدول يركز أساسا على القدرات والإمكانات العلمية والتكنولوجية ، لذلك كان لابد أن تتكاتف الجهود ويستيقظ لديها النشاط والفكر العلمي في معركة التقدم العلمي لكي تستطيع أن تواكب تلك الثورة التكنولوجية الهائلة ، "وتتمثل الفائدة الحقيقية من التكنولوجيا في المجال التعليمي في إعادة الصياغة والتوجيه لفكر المعلم لكي يستطيع أن يبني متعلماً قادراً على البحث الذاتي والإبداع والابتكار والنقاش الحر وتكوين شخصية منتجة تعتمد علي طريقة التفكير المنظم والمنطقي وقادرة علي حل المشكلات وإيجاد الحلول". (الدهام،١،٢٠١٩) والتعليم في كل العصور لم يكن بمنأى عن التطور الحاصل في المعارف وادوات الاتصال ، ومع الثورة الحاصلة في تكنولوجيا المعلومات والحاسبات بدأت النظم العالمية بابتكار اساليب ونماذج تعليمية حديثة فظهرت مفاهيم جديدة كان منها التعليم الالكتروني مشكلا منظومة تعليمية قائمة على التعلم من خلال محتوى علمي مختلف عما يقدم في الكتب المدرسية التقليدية يعتمد على الوسائط المتعددة ويقدم من خلال وسائط الكترونية حديثة ، "اذ ان استخدام التعليم الالكتروني اصبح امرا ضروريا ،املته الحاجة الى التطوير النوعي في العملية التعليمية ولاسيما مع التوجهات الحديثة التي تدعو الى تحويل العملية التعليمية من عملية يحكمها جانب واحد هو المعلم الى عملية تعاونية تشاركية يكون للمتعلم النصيب الاكبر فيها". (مالك

(٢،٢٠١٩،

والتعليم الالكتروني صورة من صور تكنولوجيا التعليم وهو وسيلة من الوسائل التي تدعم العملية التعليمية وتحولها من طور التلقين إلى طور الإبداع والتفاعل وتنمية المهارات، ويجمع كل الأشكال الإلكترونية للتعليم والتعلم، حيث تستخدم أحدث الطرائق في مجالات التعليم والنشر والترفيه باعتماد الحواسيب ووسائطها التخزينية وشبكاتها. ولقد أدت النقلات السريعة في مجال التقنية إلى ظهور أنماط جديدة للتعليم والتعلم، مما زاد في ترسيخ مفهوم التعليم الفردي أو الذاتي حيث يتابع المتعلم تعلمه حسب طاقته وقدرته وسرعة تعلمه ووفقا لما لديه من خبرات ومهارات سابقة. ويعتبر التعليم الإلكتروني أحد هذه الأنماط المتطورة لما يسمى بالتعلم عن بعد عامة، ويتم تقديم محتوى الدروس عبر الإنترنت والأشرطة السمعية والفيديو والأقراص المدمجة وكذلك يتم الرد على جميع الأسئلة وإرسال الاختبارات النهائية والنصف نهائية، وكذلك الأبحاث من خلال البرامج أو الايميل . (التودري، ٢٠٠٩، ١٦)

لقد تطور تصميم مصادر التعلم وباتت تعتمد على مصادر الكترونية يتم من خلالها تقديم المعلومات بشكل رقمي ، وكان من بينها الكتاب الالكتروني الذي يجمع بين قوة النص وامكانيات البيئة الرقمية المعتمدة على عناصر الوسائط التعليمية المتعددة ، حيث "أن للكتب الإلكترونية فوائد كبيرة، حيث يستطيع الطالب الوصول إليها في أي وقت وفي أي مكان، وتعتبر الحل الأمثل لبعض مشكلات التعليم التقليدي، حيث توفر الكتب الإلكترونية فرصة للطالب للتفاعل مع محتوى التعلم. وقد أشار الناهي (٢٠١٣) إلى أنه "نظرا لتطورات الثورة المعلوماتية والإلكترونية فإنه من المناسب أن تتغير الكتب سواء على مستوى النوع أو النشر أو الأداء. في القرن الواحد والعشرين تسعى الدول إلى الاستفادة من التقنيات والبرامج في البيئات التربوية والتعليمية" (الناهي، ٢٠١٣، ٣٥) وعلى وفق هذا التطور في التعليم الالكتروني وظهر الكتاب الالكتروني بما يمتلكه من خصائص وصفات تميزه والذي اصبح بديلا عن الكتاب الورقي الذي قد نجد بعض الصعوبات في توفيره والحصول عليه الى جانب افتقاره لبعض الصفات التي يمتلكها الكتاب الالكتروني التفاعلي وظهر العديد من الدراسات والبحوث العالمية والعربية التي تتبنى الكتاب الالكتروني للوقوف على اثار استخدامه في المجال التعليمي وبشتى المجالات لم تجد الباحثتان (على حد علمهما) اية دراسة او بحث (عراقي) تناول الكتاب الالكتروني التفاعلي في اي مجال من مجالات العلم هذا السبب كان وراء اختيار الباحثتان لهذا النوع من الكتاب لتتناوله بالبحث والتجريب في مجال العلوم الرياضية ولاسيما في مجال تعليم بعض المهارات الرياضية العملية ولاسيما بعض المهارات الارضية في الجمناستك التي تحتاج الى اساليب خاصة في عملية التعليم فوجدت الباحثة ان استخدامها للكتاب الالكتروني التفاعلي الذي يتضمن شرحا وافيا للمهارات المراد تعليمها من نصوص نظرية وصور ثابتة ومتحركة وفيديوات تعليمية تعطي تصورا واضحا للطالبة عما يتوجب عليها القيام به بدلا عن الكتاب الورقي الذي اعتمده التعليم التقليدي في ايصال المعلومات الى الطالبات في محاولة منها الى توفير تصور حركي شامل للطالبات عن المهارات المراد

تعليمها فضلا عن توفير خاصية التفاعل بين الطالبات والكتاب الإلكتروني من اجل الحصول على اكبر قدر من المعلومات عن المهارات قيد البحث.

١-٢ مشكلة البحث:

يتغير العلم من حولنا باستمرار مما يتطلب السعي والمثابرة لمسايرة ذلك التغير والاستجابة له بصورة إيجابية، ونظرا لقلة استخدام الكتاب الإلكتروني بشكل عام والكتاب الإلكتروني التفاعلي بشكل خاص ، في الدراسات العربية التفاعلية مقارنة بالدراسات الأجنبية ، اجريت هذه الدراسة والتي كان أحد أهدافها الاستغناء عن الكتب الورقية وإحلالها بالكتب الإلكترونية التفاعلية، لاسيما وأنها تجربة تعتبر جديدة بالنسبة للمجتمع التعليمي المحلي، ورغم أهمية الكتب الإلكترونية التفاعلية في العملية التعليمية، إلا أنها لاتزال تحتاج إلى مزيداً من الدراسات للتعرف على حيثيات الموضوع من جهات عدة.

ومن ملاحظة الباحثان للطالبات في دروس الجمناستك وجدتا قصور في الاداء المهاري لدى الطالبات لبعض المهارات الارضية في الجمناستك ، قد تعود احدي الاسباب في ذلك الى افتقار الكتب الورقية الى تقديم المعلومات الكافية حول اداء هذه المهارات عمليا، وفي محاولة من الباحثة في توظيف الكتاب الإلكتروني التفاعلي وإحلاله بديلا عن الكتاب الورقي وإعداده بحيث يقدم كل ما تحتاجه الطالبة معرفته عن اداء المهارات المراد تعليمها عمليا من حيث النصوص النظرية التي تذكر النواحي الفنية والخطوات التعليمية والاختفاء الشائعة وطريقة المساعدة كل هذا مدعم تسجيل صوتي للجانب النظري وصور ثابتة وافلام فيديو، وروابط ومواقع الكترونية يمكن للطالبة بمجرد الضغط عليها الدخول الى هذه المواقع والاطلاع على الافلام والرسوم التوضيحية وفي النهاية بإمكان الطالبة ان تجري اختبارا تقويميا لما حصلت عليه من معلومات وتحصل على نتيجة اجابتها مرفقة مع تغذية راجعة مصاحبة .

هذا ما دفع الباحثتان الى تصميم كتاب الكتروني تفاعلي لبعض المهارات الارضية المقررة ضمن لطالبات السنة الدراسية الثانية ونشره عبر الشبكة الالكترونية في محاولة منها لإضافة واثراء عملية التعليم هذه بالفيديوات التعليمية والصور التوضيحية والاختبارات التقويمية وتقديم التغذية الراجعة من خلال تفاعل الطالبات مع هذا الكتاب الإلكتروني التفاعلي ، وعليه تتجسد مشكلة البحث في الاجابة عن السؤال الآتي:

ما فاعلية الكتاب الإلكتروني التفاعلي في تعليم بعض المهارات الارضية في الجمناستك؟

١-٣ هدف البحث:

يهدف البحث الى :

١- اعداد كتاب الكتروني تفاعلي عن بعض المهارات الارضية في الجمناستك.

٢- التعرف على فاعلية استخدام الكتاب الإلكتروني في اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك .

١-٤ فرضية البحث:

١- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية التي استخدمت الكتاب الالكتروني التفاعلي والمجموعة الضابطة التي استخدمت الكتاب الورقي في اداء بعض المهارات الأرضية في الجمناستك .

١-٦ مصطلحات البحث:

١-٦-١ الفاعلية :

تعرف الفاعلية بانها : "مدى الاثر الذي تحدثه المعالجات التجريبية باعتبارها متغيرا مستقلا في احد المتغيرات التابعة" . (ابو مطلق، ٢٠١٢، ٧)

وتعرفها الباحثان اجرائيا : قدرة الكتاب الالكتروني التفاعلي الذي استخدمته طالبات المجموعة التجريبية في احداث تحسنا في مستوى ادائهن لبعض المهارات الأرضية في الجمناستك .

١-٦-٢ الكتاب الالكتروني التفاعلي :

يعرف الكتاب الالكتروني التفاعلي بانه : "محتوى رقمي يتضمن مادة علمية تعليمية ، يعتمد على عناصر الوسائط المتعددة في اعداده ، ومعد في صيغ متعددة قابلة للتشغيل ، ويمكن المستخدم من استخدام خدمات التصفح والبحث والطباعة مع امكانية اضافة خدمات تفاعلية مثل تشغيل الصوت والفيديو وعرض الصورة كما يمكن له ان يحتوي على وصلات فائقة التداخل تمكن المتعلم من الوصول السريع الى المعلومات من مواقع وكتب اخرى ويمكن قراءته بواسطة كمبيوتر شخصي او بواسطة قارئ كتب الكترونية" . (العجومي ، ٢٠١٦، ٢١٦)

وتعرفه الباحثان اجرائيا بانه : مصدر تعلم الكتروني تفاعلي يتناول بعض المهارات الأرضية في الجمناستك ومصمم وفقا لمبادئ التصميم التعليمي ، ويمثل بيئة تعليمية متكاملة تحوي العديد من الوسائط المتعددة مثل النصوص النظرية المعززة بالتسجيل الصوتي والصور الثابتة والمتحركة والافلام الفيديوية والروابط الالكترونية، فضلا عن اسئلة الاختبارات التقويمية التي تصاحبها التغذية الراجعة .

٢- الدراسات السابقة :

٢-١ دراسة مبارك (٢٠١٩) بعنوان : فاعلية كتاب إلكتروني تفاعلي في اكتساب طلبة كلية التربية تطبيقات كوكب التعليمية .

هدفت الدراسة الى قياس فاعلية الكتاب الالكتروني التفاعلي في اكتساب طلبة كلية التربية تطبيقات كوكب التعليمية وتحديد مدى قدرة الكتاب الالكتروني التفاعلي في تحقيق احتفاظ افراد عينة البحث بالتعلم تكونت

عينة البحث من (٣٢) طالبا وطالبة من طلبة معلم الصف في كلية التربية بجامعة دمشق وتوصل البحث إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- فاعلية الكتاب الإلكتروني التفاعلي في اكتساب طلبة كلية التربية الجانبين المعرفي والأدائي لتطبيقات كوكل التعليمية.

- وجود فرق ذو دلالة احصائية بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبارات الأخرى لتطبيقات كوكل التعليمية، لصالح التطبيق البعدي

٢-٢ دراسة العريني (٢٠٢٠) بعنوان : استخدام المعلمات للكتاب التفاعلي في تدريس مقرر اللغة الانكليزية للمرحلة المتوسطة .

هدفت الدراسة الى معرفة واقع استخدام معلمات اللغة الانكليزية في المرحلة المتوسطة للكتاب التفاعلي في التدريس وكشف المعوقات التي تواجهها معلمات اللغة الانكليزية للمرحلة المتوسطة في استخدام الكتاب التفاعلي، وقد اظهرت نتائج الدراسة :

- استخدام الكتاب التفاعلي فاعلية وتحقيق الأهداف المرجوة منه ، حيث اختصر الوقت والجهد وعمل على إثارة التفاعل والتنافس بين الطالبات.

- أدى استخدام الكتاب التفاعلي إلى رفع مستوى الأداء التدريسي لدى المعلمات وجعل تركيزهن ومنصب على تحسين التحصيل لدى الطالبات .

- ساعد الكتاب التفاعلي في تفعيل البيئة الصفية عن طريق إثارة التفاعل بأستخدام استراتيجيات متنوعة ومحفزة.

٣- إجراءات البحث:

٣-١ منهج البحث:

استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث.

٣-٢ مجتمع البحث وعينته:

تمثل مجتمع البحث بطالبات السنة الدراسية الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل والبالغ عددهن (٦٥) موزعين على شعبتين فكانت الشعبة أ وعددها (٣٦) طالبة والشعبة ب وعددها (٢٩) طالبة وتمثلت عينة البحث بالمجتمع نفسه حيث تم تقسيم الشعبتين عشوائيا عن طريق القرعة الى مجموعتين (تجريبية وضابطة) فمثلت الشعبة (أ) المجموعة التجريبية والشعبة (ب) المجموعة الضابطة وبعد استبعاد عدد من الطالبات ولأسباب الآتية :

- اللواتي لديهم اكثر من غيايين وعددهن (٢٥) طالبة.

- اللواتي لم تكن قياساتهن متجانسة مع العينة وكانت طالبة واحدة .

وبهذا أصبحت عينة البحث مكونة من (٣٩) طالبة ، توزعت على (١٩) طالبة في المجموعة التجريبية و(٢٠) طالبة في المجموعة الضابطة .

٣-٣ أداتا البحث :

٣-٣-١ استمارة تحديد الاختبارات البدنية اللازمة لغرض التكافؤ بين افراد عينة البحث

لغرض تحديد الاختبارات البدنية اللازمة لتحقيق التكافؤ بين مجموعتي البحث قامت الباحثتان بالخطوات الآتية :

- اعداد استمارة استبيان خاصة لاستطلاع اراء السادة المتخصصين في الجمناستك والقياس والتقييم والتدريب الرياضي الملحق (١) لغرض تحديد عناصر اللياقة البدنية التي لها علاقة بمهارات البحث كما في الملحق (٢)

- تحديد اكثر الاختبارات البدنية ملائمة لقياس العناصر البدنية التي تم الاتفاق عليها وعرضها على السادة المختصين في هذا المجال وتم الاتفاق على الاختبارات كما في الملحق (٢-أ)

٣-٣-٢ استمارة تقييم الاداء المهاري

لغرض تحقيق اهداف البحث احتاجت الباحثتان الى اعداد استمارة لتقييم الاداء المهاري للطالبات ولغرض اعداد هذه الاستمارة قامت الباحثتان بالخطوات التالية :

- اعداد استمارة استبيان خاصة لاستطلاع اراء السادة المختصين في الجمناستك الملحق (١) لغرض توزيع الدرجة التي مجموعها (١٠ درجات) بحسب البناء الظاهري للمهارة : (الجزء الاعدادي والرئيسي والختامي) لكل مهارة كما في الملحق (٣).

- بعد ايجاد نسبة الاتفاق بين اراء السادة المختصين تم وضع استمارة خاصة بتقييم الاداء المهاري لكل مهارة على حدا وفق البناء الظاهري للمهارة كما في الملحق (٣-أ).

٣-٣-٤ التصميم التجريبي للبحث :

استخدمت الباحثتان التصميم التجريبي الذي يسمى بـ (تصميم المجموعات العشوائية الاختيار ذات الاختبار البعدي) وهو اكثر التصاميم التجريبية ملائمة لطبيعة البحث .

٣-٣-٥ تكافؤ وتجانس مجموعتي البحث:

أجريت اختبارات التكافؤ والتجانس بين مجموعتي البحث لضبط المتغيرات التي لها علاقة بالبحث والمتمثلة بالمتغيرات الآتية (العمر ، والطول ، والكتلة، وبعض المتغيرات البدنية) والجدول (١) يوضح ذلك.

الجدول (١) يبين الوصف الاحصائي وقيمة (ت) ومستوى الاحتمال لاختبارات التكافؤ

المتغيرات	التجانس للمجموعتين		المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت	قيمة الاحتمال
	ليفن	قيمة الاحتمال	س	±ع	س	±ع		
العمر	0.27	0.61	246.84	4.60	244.95	4.61	1.28	0.21
الكتلة	0.00	0.95	53.84	4.43	53.65	4.48	0.14	0.89
الطول	1.85	0.18	157.42	3.70	156.50	4.83	0.67	0.51
الوثب العريض من الثبات	0.12	0.73	1.11	0.08	1.14	0.09	-0.92	0.36
الجري المكوكي	0.00	0.99	14.55	0.78	14.22	0.74	1.40	0.17
ثني الجذع الى الامام والاسفل من الوقوف على الصندوق	1.03	0.32	11.47	3.56	12.75	4.13	-1.03	0.31
ثني الذراعين ومدهما من الانبطاح المعدل للبنات خلال ١٠ ثواني	0.27	0.61	12.16	3.24	13.20	3.59	-0.95	0.35
الوثب العمودي من الوقوف ركبتان مثنيتان نصفاً	0.48	0.49	30.89	4.85	30.35	5.48	0.33	0.75
القفز الى الاعلى	0.00	0.99	26.47	4.13	25.80	4.12	0.51	0.61
الجري على شكل 8	0.00	0.99	26.42	1.33	27.03	1.50	-1.34	0.19
التعلق على العقلة	1.26	0.27	26.92	2.82	25.10	3.12	1.92	0.06
ثني الركبتان ومدهما خلال ١٠ ثواني	0.27	0.61	9.74	2.90	10.00	2.00	-0.33	0.74
الركض (٢٠) م من البدء العالي	0.81	0.37	4.33	0.37	4.32	0.47	0.05	0.96
توازن اللقلق الثابت	0.42	0.52	37.68	5.91	37.25	7.23	0.21	0.84
توازن اللقلق مع الدوران	0.22	0.64	22.00	6.15	22.00	5.44	0.00	1.00

من الجدول (١) نشاهد ما يأتي:

- قيم اختبار ليفن لجميع المتغيرات غير معنوية لان قيمة الاحتمال أكبر من (٠.٠٥) ، وهذا يدل على تجانس المجموعتين التجريبية والضابطة.

- تم التحقق من التكافؤ وذلك لان قيم الاحتمال لاختبار(ت) بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولجميع المتغيرات غير معنوية، وذلك لان قيمة الاحتمال أكبر من (٠.٠٥).

٣-١٦ اعداد الكتاب الالكتروني التفاعلي:

٣-٦-١ تحديد عدد الوحدات التعليمية:

قامت الباحثان بأعداد استبيان مفتوح لتحديد عدد الوحدات التعليمية اللازمة لكل مهارة من المهارات قيد البحث ومعرفة العدد الكلي للوحدات التي يتضمنها البرنامج التعليمي قيد البحث، وتم عرضه على عدد من السادة الخبراء والمختصين في مجال الجمناستك وبعد جمع الآراء وجد الاتفاق على ان البرنامج التعليمي يتكون من (٨) وحدات تعليمية موزعة على المهارات كما في الجدول (٢).

الجدول (٢)

يبين عدد الوحدات التعليمية لكل مهارة من مهارات البحث

المهارات الأرضية	عدد الوحدات التعليمية اللازمة
الميزان الامامي	١
الدرجة الامامية المتكورة	٢
الدرجة الخلفية المتكورة	٢
الدرجة الامامية الطائرة (غطس)	١
الوقوف على الرأس	٢
المجموع الكلي للوحدات التعليمية	٨

٣-٦-٢ اعداد الوحدات التعليمية :

بعد مراجعة المصادر والكتب الخاصة بالمهارات قيد البحث وباعتماد على المفردات المقررة في الملزمة بمادة الجمناستك الخاصة بطالبات السنة الثانية تم إعداد الوحدات التعليمية لكل مهارة من المهارات حيث تم تناولها في البحث واشتملت الوحدة التعليمية الواحدة على ما يأتي:

١-النصوص النظرية : واشتملت على (التعريف بالمهارة- النواحي الفنية- الخطوات التعليمية -الاحطاء الشائعة - طرائق المساعدة).

٢-الصورالثابتة : تضمنت الوحدة التعليمية لكل مهارة صوراً توضح المهارة بنواحيها الفنية وخطواتها التعليمية والاحطاء الشائعة التي قد تحدث في اثناء الاداء ، وطريقة المساعدة في الاداء .

٣- الافلام الفيديوية : تضمنت الوحدة التعليمية افلام فيديوية تعليمية متحركة توضح النواحي الفنية والخطوات التعليمية والاختفاء الشائعة وطريقة المساعدة في المهارة وكانت هذه الافلام :

- جاهزة تم الحصول عليها من شبكة الانترنت.

- معدة خصيصا للبحث حيث تم تصوير افلام تعليمية نموذجية لإحدى الطالبات المميزات في اداء هذه المهارات، وتم التصوير بكاميرا خاصة من نوع (سامسونج) ومن عدة زوايا وباستخدام تقنية ال(3D) ، وتم عرض هذه الافلام على عدد من السادة المختصين في مجال الجمناستك لغرض التأكد من صلاحيتها لهذا الغرض.

- الروابط الالكترونية : تم وضع روابط الكترونية على شبكة الانترنت تتضمن افلام تعليمية حيث بإمكان الطالبة بمجرد الضغط عليها مشاهدة هذه الافلام

- الاختبارات التقييمية : تم وضع اختبارات تقييمية خاصة بكل مهارة في نهاية كل وحدة تعليمية وهي عبارة عن اسئلة تتم الاجابة عليها عن طريق الاختيار من متعدد تقوم الطالبة باختيار الاجابة الصحيحة من اجل تقييم معلوماتها التي حصلت عليها من هذه الوحدة التعليمية ومن ثم تقييم الاجابة الخاطئة.

- التغذية الراجعة : قدمت تغذية راجعة مسموعة ومقروءة في كل وحدة تعليمية تقدم للطالبات من خلال اجابتهن على الاختبارات التقييمية فتقدم لهن التغذية الراجعة حول اجابتهن مع التعزيز الايجابي في حال الاجابة الصحيحة (صوت وصورة) .

٣-٦-٣ تصميم الكتاب الالكتروني التفاعلي

لغرض تصميم الكتاب الالكتروني التفاعلي قامت الباحثتان باجراء العديد من المقابلات الشخصية مع المبرمج* الذي قام بتصميم الكتاب الالكتروني التفاعلي الذي تكون من :

١- غلاف الكتاب : وكان يتضمن عنوان الكتاب (المهارات الارضية في الجمناستك) مع صورة معبرة عن العنوان .

٢- الفصل الاول : يتضمن مقدمة مختصرة عن مادة الجمناستك واهميته وانواعه ، وتضمن (٨) مباحث :

٣-المبحث الاول : المهارات الارضية في الجمناستك وتضمن شرحا عن اهميتها وملعبها وقياساته

٤-المبحث الثاني :مهارة الميزان الامامي وتضمنت (النواحي الفنية للمهارة - الخطوات التعليمية للمهارة - الاخطاء الشائعة - طريقة المساعدة -اختبارات تقييمية للطالبة حول المهارة - فهرس المبحث) .

٥-المبحث الثالث : مهارة الدرجة الامامية المتكورة وتضمنت (النواحي الفنية للمهارة - الخطوات التعليمية للمهارة - الاخطاء الشائعة - طريقة المساعدة -اختبارات تقييمية للطالبة حول المهارة - فهرس المبحث) .

٦-المبحث الرابع : مهارة الدرجة الخلفية المتكورة وتضمنت (النواحي الفنية للمهارة - الخطوات التعليمية للمهارة - الاخطاء الشائعة - طريقة المساعدة -اختبارات تقييمية للطالبة حول المهارة - فهرس المبحث) .

٧- المبحث الخامس : مهارة الدرجة الامامية الطائرة (الغطس) وتضمنت (النواحي الفنية للمهارة - الخطوات التعليمية للمهارة - الاخطاء الشائعة - طريقة المساعدة - اختبارات تقييمية للطالبة حول المهارة - فهرس المبحث) .

٨- المبحث السادس : مهارة الوقوف على الراس وتضمنت (النواحي الفنية للمهارة - الخطوات التعليمية للمهارة - الاخطاء الشائعة - طريقة المساعدة - اختبارات تقييمية للطالبة حول المهارة - فهرس المبحث) . وتتضمن كل فقرة من فقرات كل مبحث معززة بالصور والفيديوات والروابط الالكترونية والتغذية الراجعة المنظورة والمسموعة المصاحبة للاختبارات التكوينية كما توجد قراءة صوتية لكل محتويات الكتاب بإمكان الطالبة الاستماع الى محتويات الكتاب .

٧-٣ تقييم الاداء المهاري:

بعد ان قامت الباحثتان بأعداد وتهيئة الاستمارة الخاصة بتقييم الاداء المهاري للطالبات الملحق (٣-أ) تم تصوير اداء طالبات مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) للمهارات قيد البحث وقد استخدمت كاميرا خاصة لهذا الغرض ، وبعدها قامتنا بنقل ما تم تصويره على (فلاش ميموري) وعرضه على عدد من السادة الخبراء والمتخصصين في مجال الجمناستك*^١ لغرض التقييم بطريقة الملاحظة غير المباشرة، حيث قام المقيمين الثلاثة بوضع الدرجات كلاً على انفراد لكل طالبة وبعدها تم استخراج معدل الدرجات الثلاث لكل طالبة ولكل المهارات ولكل مجموعة .

٨-٣ تنفيذ التجربة الرئيسية:

٨-٣-١ الوحدة التعريفية:

قامت مدرسة المادة*^٢ وبحضور الباحثتان بتقديم وحدة تعريفية لطالبات المجموعة التجريبية وكان الغرض منها اطلاع افراد المجموعة على ضرورة اعتمادهن على الكتاب الالكتروني التفاعلي بدلا عن الكتاب الورقي واعطائهن نبذة عن كيفية تصفح هذا الكتاب الالكتروني وكيفية التفاعل معه ، وقامت المدرسة بانشاء كروب ساند على(الواتساب) لهذه المجموعة من اجل التأكد ومتابعة سير قراءة الطالبات لهذا الكتاب الالكتروني وحل بعض المعوقات التي تواجه الطالبات من خلال قراءتهن لهذا الكتاب .

٨-٣-٢ تنفيذ التجربة :

*١ أ.م.د علي حسن طييل
مدرس مادة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل
مدرس مادة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل
مدرسة مادة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

*٢ أ.م.د فراس حسين
أ.م.د نغم مؤيد

*٢ أ.م.د نغم مؤيد مدرسة مادة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

تم البدء بتنفيذ التجربة مع طالبات المجموعة التجريبية يوم الاربعاء الموافق (٢-٣-٢٠٢٢) حيث تم ارسال الواجب الكترونيا ضمن الكتاب الالكتروني التفاعلي المعد المسبق وعلى الطالبات تصفح هذا الكتاب والتفاعل معه بالكيفية التي يرونها تناسب كل منهن وهكذا الحال لباقي المهارات واستغرق تنفيذ هذه التجربة (٨) اسابيع .

٣-٨-٣ الاختبار البعدي:

بعد انتهاء مدة تنفيذ التجربة خضعت مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) الى اختبار الاداء المهاري يومي الاحد والاثنين (١٥-١٦/٥/٢٠٢٢) عن طريق تصوير الاداء المهاري للطالبات وتم التقييم عم طريق الملاحظة غير المباشرة .

٣-٩ الوسائل الاحصائية:

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري .
- المنوال
- النسبة المئوية.
- اختبار t-test لعينتين مستقلتين
- معامل الارتباط البسيط.

وقد تم الاستعانة بالحقيبة الاحصائية (SPSS) لاجراء التحليل الاحصائي.

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

تنص فرضية البحث "لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية التي استخدمت الكتاب الالكتروني التفاعلي والمجموعة الضابطة التي استخدمت الكتاب الورقي في اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك" والجدول (٣) يوضح ذلك

الجدول (٣)

يبين الوصف الاحصائي وقيمة (ت) المحسوبة للفروق ومستوى الاحتمال للاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك

المجموعات المهارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
		ع±	س	ع±	س			
الميزان الامامي	الدرجة	٧,٠٥	١,١٣	٤,١٥	١,٢٧	٧,٥٤	٠,٠٠	دال
الدرجة الامامية المتكورة	الدرجة	٧,٠٠	٠,٩٤	٣,٨٠	١,٨٢	٦,٨٣	٠,٠٠	دال
الدرجة الخلفية المتكورة	الدرجة	٥,٧٤	٠,٨١	٣,٣٠	٠,٨٠	٩,٤٧	٠,٠٠	دال
الوقوف على الراس	الدرجة	٤,١٦	٠,٧٦	٣,٠٠	٠,٧٩	٤,٦٣	٠,٠٠	دال
الدرجة الامامية الطائرة	الدرجة	٤,٢٦	٠,٨١	٢,٨٥	٠,٥٩	٦,٢٨	٠,٠٠	دال

من الجدول (٣) والخاص بأداء الطالبات لبعض المهارات الارضية في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ، اظهرت النتائج وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة حيث بلغت قيم الاحتمال لجميع المهارات اقل من (٠.٠٥) أي ان الفروق بين المجموعتين معنوية ولجميع المهارات ، وبهذا ترفض الفرضية الاولى للبحث وتقبل الفرضية البديلة "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية التي استخدمت الكتاب الالكتروني التفاعلي والمجموعة الضابطة التي استخدمت الكتاب الورقي في اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك" .

وتعزو الباحثان السبب في تفوق طالبات المجموعة التجريبية على اقرانهن في المجموعة الضابطة في ادائهن لبعض المهارات الارضية الى الكتاب الالكتروني التفاعلي المعد خصيصا للمجموعة التجريبية والذي

تضمن شرحا مفصلا عن المهارات معززا بالصور التوضيحية والافلام الفيديوية التي توضح اجزاء المهارة بشكل مفصل مشيرة الى النواحي الفنية والخطوات التعليمية للمهارات مع التذكير بأهم الاخطاء الشائعة التي قد تقع بها الطالبات اثناء الاداء، حيث "ان الكتاب الالكتروني التفاعلي يوفر محتوى مصمم بفاعلية كبيرة، يتضمن أدوات توفر المحتوى بأسلوب أكثر جاذبية وأكثر تفاعلية من خلال مقاطع فيديو أو مقاطع صوتية، مما يُسهل على المتعلمين تذكر المعلومات والمفاهيم وتطبيقها عملياً". (استيته وسرحان، ٢٠٠٧، ١٣٢)

هذا فضلا عن ان الكتاب الالكتروني التفاعلي ومحتوياته كان متوفرا تحت تصرف طالبات المجموعة التجريبية حيث قدم لهن عن طريق اجهزتهن المحمولة التي كان بمقدورهن الاطلاع عليه في أي وقت ومكان وبكل سهولة الامر الذي جعله يتميز بمميزات التعليم المتنقل فتمتحت الاهداف التي يحققها هذا النوع من التعليم، وذكر العديد من الباحثين أن التقنية المتنقلة تعطي عديداً من الفرص الجديدة والمتنوعة للتعليم كما ان الامكانية التي تتيحها تقنية التعليم المتنقل باستخدام الجهاز المحمول تتيح للطالبة امكانية العودة لموضوع الدرس نظريا وعمليا (نص نظري مع صور وافلام توضيحية) للتذكير او زيادة المعلومة، حيث "تساعد بيئة التعليم المتنقل على دمج مصادر التعليم وتكاملها فيما بينها، وتُعين المتعلم على التفكير والتعلم بطريقة غير خطية بل تشعبية بانتقاله السلس بين الموضوعات والتطبيقات والبرامج". (الغامدي، ٢٠١٣، ٢٠)

كما تعزو الباحثة ايضا سبب هذا التفوق في اداء طالبات المجموعة التجريبية الى الوسائط التعليمية المتعددة للمهارات التي تضمنها الكتاب الالكتروني التفاعلي منها النص النظري الذي يشرح المهارة نظريا الى جانب الصور الثابتة للمهارة ومعها الافلام التعليمية الجاهزة مسبقا والافلام التي تم اعدادها خصيصا لهذا الغرض والتي تصور فيها المهارة من جميع الجهات مما يعطي تصورا واضحا للطالبة عن المهارة والاطلاع على كل ما يخص اداء المهارة من حركات واتجاهات اعضاء الجسم وزوايا مفاصل الجسم كذلك اعطاء الحرية للطالبة بإعادة الفلم التعليمي اكثر من مرة وابقافه في الجزء الذي تحتاجه لزيادة الوضوح والاستيعاب هذا فضلا عن الشرح المرافق للفيلم التعليمي الذي يقدم المعلومة للطالبة في حينها ويزيل الغموض عنه، "ان الوسائط التعليمية تنقل المعرفة والمعلومة بشكل أوضح، لأنها توضح جميع الجوانب المبهمه وغير الواضحة من خلال إثباتها لعملية الإدراك". (البياتي، ٢٠١٤، ٤)

كما ان اعتماد الكتاب الالكتروني التفاعلي على العديد من الوسائط التعليمية في تقديم المهارات المراد تعليمها جعله بالتالي يحقق الاهداف التي تحققها هذه الوسائط من تكوين صورة واضحة وكاملة عن المهارات قيد البحث وبكل تفاصيلها معتمدة على شرح وعرض المهارة باستخدام الصور المتحركة والفيديوات التي توضح هذه المهارات والتي يعجز الكتاب الورقي عن تقديمها بهذا الشكل هذا وقد أكد العديد من التربويين أهمية استخدام الوسائط المتعددة في عملية التعليم، حيث يمكن من خلالها تسهيل

عملياتي التعليم والتعلم، وبناء قاعدة بيانات معلوماتية تمكن المتعلم من التفاعل والتعامل بحرية مع البرنامج التعليمي والوصول الي المعرفة في أشكال وصيغ متعددة الأمر الذي يساعد المتعلم أيضاً علي اكتساب عدد من المهارات العملية عند توظيف هذه المعارف في مواقف تعليمية جديدة، فالتعليم باستخدام الوسائط المتعددة يتيح الفرصة للمتعلم لمواجهة مواقف تعليمية غير مألوفة ، الأمر الذي تطلب تفسيراً من المتعلم في ضوء خبراته السابقة وخلق ما يسمى بالتعلم النشط والذي بدوره يمكن المتعلم من اكتساب المعلومات التي تقدم في شكل نصوص، وأصوات ورسوم، وصور بأنواعها، ولقطات فيديو، وبالتالي يؤثر في التحصيل والفهم لدى المتعلم، بل واكتساب المهارات العملية التي تمكنه من الاستمرارية في عملية التعلم" . (يونس وفرمان، ٢٠٢٠، ١٢٩)

وان تنوع الوسائط التعليمية التي يحتويها الكتاب الالكتروني التفاعلي زاد من تحسين نوعية التعلم حيث كلما زادت الحواس المشتركة في عملية التعليم زادت نواتج التعلم فوجود الفيديو التعليمي والقراءة المرافقة للنصوص النظرية والروابط الالكترونية والتغذية الراجعة المقروءة والمسموعة التي تضمنها هذا الكتاب جعلت جميع حواس الطالبات تشترك في العملية التعليمية ،"أن الوسائط المتعددة تعمل على إثارة العيون والأذان وأطراف الأصابع كما تعمل أيضاً على إثارة العقول" (الخياط وسلطان، ٢٠٢٠، ١٧)

وتعود أهمية الوسائط المتعددة إلى ما تتمتع به من إثارة وتنوع في الوسائط الحاملة للمعلومات وبما أن المتعلم يتعلم بشكل أفضل في حالة مشاركة أكثر من حاسة في التعلم ، فهي تيسر الحصول على المعلومات عن طريق استئارة عدد أكبر من الحواس البشرية .

فإن "الوسائط المتعددة تخاطب معظم الحواس وبأشكال مختلفة مثل الصوت والصورة ومقاطع الفيديو والنص المكتوب والموسيقى. وهي تساعد على زيادة خبرة المتعلم فتجعله أكثر استعدادا للتعلم وتعمل على استئارة اهتمام المتعلم وإشباع حاجته للتعلم، كما أنها تحفز المتعلم على التفاعل بشكل أكبر مع المادة التعليمية وتحفيز العمل الجماعي" .(عبد المنعم، ١٩٩٦، ١٥٨)

كما لا يخفى على الجميع ان التنوع في مشاركة الحواس في عملية التعلم تجعل العملية التعليمية اكثر تشويقا وبعيدة عن الملل وعليه "يجب على المعلم الناجح التنوع في الوسائل المستخدمة لإبعاد الملل و لزيادة دافعية المتعلمين للتعلم ، لذلك توجد هناك ضرورة لاستخدام التعلم من خلال جميع الحواس" . (سهيل زخور، ٢٠٠٠، ٤٢)

هذا فضلا عن عنصر التشويق الذي رافق طريقة عرض وتقديم المهارات والصور والافلام التوضيحية التي تم اختيارها لزيادة الرغبة والتشويق لدى الطالبات ، حيث ان تعدد عناصر الوسائط يؤدي الى توضيح الافكار وبث عنصر التشويق والبعد عن الملل ويقرب المعلومة الى اذهان الطالبات ويمكنهم من استرجاعها عند الاداء ، وتجعل العملية التعليمية ممتعة وشيقة ، "استخدام الوسائط المتعددة تعطي للمتعلم الكثير من

الفرص المتمثلة في تحقيق الأهداف التعليمية إضافة إلى المتعة والتسلية. تثبت المعلومة في ذهن الطالب لأطول فترة زمنية ممكنة، لأنها تزوده بها بطرق مختلفة". (Nikky, 2010, 13) .

والكتاب الإلكتروني التفاعلي المعد عبارة عن عدة صفحات إلكترونية تستطيع الطالبة استعراضها ونقلها كأنها كتاب ورقي، تضم كل صفحة من صفحاته مجموعة متنوعة من الوسائط المتعددة مثل النصوص والصور والأصوات والرسومات ومقاطع الفيديو، وتمكنها من التفاعل معها من خلال قراءة النصوص والاستماع لمقاطع الصوت المرافق ومشاهدة الأفلام الفيديوية والدخول الى الروابط الإلكترونية كل هذا وفر عنصر التشويق لدى الطالبة في التنقل بحرية بين صفحات هذا الكتاب المصمم بطريقة مشوقة وممتعة ، يمكنها من السير في البرنامج حسب قدرتها وفي الوقت الذي تريده وتوفر الوقت والجهد ، وان استخدام اكثر من وسيلة داخل البرمجية الواحدة والميل للتعلم الذاتي وتثبيت المعلومة، كما وفر للطالبة اسئلة تقييمية في نهاية كل فصل مدعمة بالتغذية الراجعة المقروءة والمسموعة التي تعزز الاجابات الصحيحة للطالبة وتصح من اجاباتها الخاطئة بأسلوب شيق وممتع وتمكنها من تقييم معلوماتها ذاتيا ، "ان الوسائط التعليمية تزود المتعلم بالتغذية الراجعة الفورية وتساعد الطالب على معرفة مستواه الحقيقي من خلال التقييم الذات". (عبد المنعم، ١٩٩٦، ١٥٨) كما ان استخدام الكتاب الإلكتروني التفاعلي كان له اثرا في الاستزادة والاطلاع على المعلومات التي لها علاقة بتفاصيل المهارات المراد تعليمها وجعل الطالبة تنتقل بين محتويات هذا الكتاب بحسب ما ترغب هي فيه قد تحتاج الى اعادة الفيديو التعليمي اكثر من مرة او ايقافه في جزئية تحتاج هي الى توضيحها وفهمها ، او مشاهدة الصور ، او قراءة النص النظري ، او الاطلاع على الاخطاء الشائعة في الاداء ، والانتقال بين كل ذلك بسهولة ويسر ، وتستطيع الطالبة التنقل بين صفحات الكتاب الإلكتروني التفاعلي بسهولة وبشكل غير منتظم حيث يمكنها البحث عن الصفحة التي تريدها وتصفحها مباشرة مراعي في ذلك الفروق الفردية بين الطالبات، "تعد التفاعلية الميزة الأساسية للوسائط المتعددة حيث تعطي إمكانية التفاعل بينها وبين مستخدمها إلى جانب ما تتمتع به هذه التقنيات من إمكانية في التحوار مع المتعلم، الذي أصبح محور العملية التعليمية". (زخور، ٢٠٠٠: ٤٢) وهذا ما لا نجده في الكتاب الورقي الذي اعتمدته طالبات المجموعة الضابطة الذي اعتمد النصوص النظرية وبعض الصور الثابتة فقط .

- الاستنتاجات والتوصيات :

١-٥ الاستنتاجات :

١- ان استخدام الكتاب الإلكتروني التفاعلي له اثرا ايجابيا في اداء بعض المهارات الارضية في

الجمناستك .

٢-٥ التوصيات :

توصي الباحثان :

- ١- استخدام الكتاب الالكتروني التفاعلي في المواد العملية في اقسام وكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ٢- توجيه التدريسيين الى اعتماد الكتاب الالكتروني التفاعلي في تعليم المهارات العملية.
- ٣- اجراء الدراسات والبحوث في مواد عملية ونظرية اخرى.
- ٤- توجيه السادة المؤلفين الى التوجه الى التأليف الالكتروني واعداد الكتب الالكترونية التفاعلية وفي جميع مجالات العلوم .

المصادر

١. أبو مطلق، هناء خليل (٢٠١٢): فاعلية استخدام ملف الانجاز الالكتروني لتنمية بعض الكفايات التدريسية لدى الطالبات المعلمات بكلية التربية في جامعة الأقصى بغزة. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الأزهر: غزة
٢. الخياط، ضياء قاسم وسلطان، فضاء زهير (٢٠٢٠) : دراسة مقارنة لاثر استخدام ملف (E-portfolio) المعزز بالأنشطة الاثرائية وبالطريقة المتبعة في اكساب مفاهيم تدريس التربية الرياضية لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية المجلد ٢٣ العدد ٧٢ ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة الموصل ، الموصل ، العراق .
٣. استيته، دلال وسرحان، عمر. (٢٠٠٧). تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني. (ط١) ، عمان : دار وائل.
٤. التوردي ،عوض حسين(٢٠٠٩):تكنولوجيا التعليم :مستحدثاتها وتطبيقاتها .
٥. الدهام،مريم قائل (٢٠١٩):فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني في تنمية بعض مهارات العلوم لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في الاردن، كلية العلوم التربوية ،جامعة الشرق الأوسط.
٦. سهيل زخور(٢٠٠٠) :التعليم عبر الأنترنت ،مجلة أنترنت العالم العربي ، السنة الثالثة ،العدد الرابع ،الألفة الثالثة
٧. السايح، مصطفى ،(٢٠٠٤):المنهج التكنولوجي وتكنولوجيا التعليم والمعلومات في التربيه الرياضيه ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر والتوزيع.
٨. الفرجاني ،عبد العظيم عبد السلام (١٩٨٧):تكنولوجيا المواقف التعليمية ، القاهرة :دار النهضة العربية
٩. عبدالمنعم، علي محمد،(١٩٩٦):المستحدثات التكنولوجية في مجال التعليم طبيعتها وخصائصها

١٠. العجرمي، سامح جميل، (2016): أثر اختلاف تصميم واجهتي تفاعل الكتاب الإلكتروني (HTML/PDF) على تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طلبة قسم التكنولوجيا بجامعة الأقصى .مجلة جامعة الاقصى ، 20(1),206-236.
١١. الغامدي ، فايق بن سعيد علي الضرمان (٢٠١٣): استخدام التعلم المتنقل في تنمية المهارات العلمية والتحصيلى لدى طلاب جامعة الباحة ، Cybrarians Journal مجلة دورية الكترونية محكمة تعنى بمجال المكتبات والمعلومات ، العدد ٣١ .
١٢. مبارك ، محمد مالك (٢٠١٩) بعنوان : فاعلية كتاب إلكتروني تفاعلي في اكتساب طلبة كلية التربية تطبيقات كوكل التعليمية ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة دمشق ، سوريا .
١٣. الناهي، هيثم. (٢٠١٣). النشر الإلكتروني و مستقبل الكتاب الورقي. العربية والترجمة - لبنان، مج ٥، ع ١٣، ٩ - ٤٥ .
١٤. يونس، افراح ذنون وفرمان ،جيلان خدر (٢٠١٩) : تأثير استخدام الصف الافتراضي بتقنية التعليم المتنقل في تعليم بعض المهارات الارضية في الجمباز، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد ٢٣ ، العدد(٧٢) ،كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ،جامعة الموصل ، الموصل ، العراق .
- 14- Nikky (2010), "Teaching Aids, Their Needs, Types and Importance Of Teaching Aids In Teaching

الملاحق

الملحق (١)

اسماء السادة ذوي الخبرة والاختصاص

الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص الدقيق	مكان العمل
ثيلا م علاوي يونس	أ.د.	قياس وتقويم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
مكي محمود حسن	أ.د.	قياس وتقويم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
ضرغام جاسم احمد	أ.د.	قياس وتقويم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
ايثار عبد الكريم غزال	أ.د.	قياس وتقويم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
صفاء ذنون اسماعيل	أ.د.	طرائق تدريس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
غيداء سالم عزيز	أ.د.	قياس وتقويم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
عبد الجبار عبد الخالق	أ.د.	تدريب رياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
علي حسين طيبيل	أ.م.د.	قياس وتقويم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
محمد سهيل نجم	أ.م.د.	طرائق تدريس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
حيدر غازي	أ.م.د.	تدريب رياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
نغم مؤيد محمد	أ.م.د.	تدريب رياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
فراس محمود علي	أ.م.د.	قياس وتقويم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
زياد طارق زيدان	م.د.	تدريب رياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل
لقاء عبد المطلب خليل	م.د.	طرائف تدريس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل

الملحق (٢)

استبيان تحديد العناصر اللياقة البدنية

الاستاذ الدكتور/ة.....المحترم/ة

تحية طيبة:

في النية إجراء البحث الموسوم(فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني التفاعلي في اداء بعض المهارات الأرضية في الجمناستك لدى طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة)ونظراً لما نعده فيكم من خبرة ودراية في مجال تخصصاتكم يرجى تفضلكم بتحديد أهم عناصر اللياقة البدنية التي لها علاقة بالمهارات قيد البحث لغرض ضبطها كمتغيرات دخيلة في البحث علماً أن المهارات هي:(الميزان الامامي، الدرجة الامامية المتكورة، الدرجة الخلفية المتكورة، الوقوف على الرأس، الغطس). وكون هذه المهارات ضمن المنهاج المقرر لطالبات السنة الدراسية الثانية/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة (عينة البحث). وإضافة أي عنصر اخر غير مذكور ترونيه مناسباً. مع وافر الامتنان والتقدير

ت	عناصر اللياقة البدنية	يصلح	لا يصلح	أية إضافة اخرى
١	القوة المميزة بالسرعة			
٢	القوة الانفجارية			
٣	مطاولة القوة			
٤	السرعة الانتقالية			
٥	المرونة			
٦	الرشاقة			
٧	التوازن			
٨	أية إضافة اخرى لم يرد ذكرها			

ملحق (٢-أ)

استبيان تحديد الاختبارات البدنية

الاستاذ الدكتور/.....المحترم/ة

تحية طيبة

في النية إجراء البحث الموسوم (فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني التفاعلي في تعليم بعض المهارات الأرضية في الجمناستك لدى طالبات كلية التربية بدنية وعلوم الرياضة) ونظرا لما نعهده فيكم من خبرة ودراية في مجال تخصصاتكم يرجى تفضلكم بتحديد الاختبارات التي تقيس العناصر البدنية المذكورة ازاء كل منها. مع وافر الامتنان والتقدير

ت	عناصر اللياقة البدنية	أجزاء الجسم	الاختبارات البدنية	وحدة القياس	يصلح	لايصلح	اياة اضافة اخرى
١	القوة المميزة بالسرعة	الذراعان	١- من وضع الاستناد الامامي على الأرض ثني الذراعين ومدهما اقصى عدد ممكن لمدة (١٠) ثا.	زمن			
			٢- من وضع التعلق ثني الذراعين ومدهما اقصى عدد لمدة (١٠). ثا.	زمن			
		الرجلان	١- اختبار ثني الركبتين ومدهما من الوقوف لمدة (١٠) ثا.	زمن			
			٢- اختبار الحجل على رجل واحدة لمسافة (٣٠) م.	زمن			
٢	القوة الانفجارية	الرجلان	١- من وضع ثني الركبتين كاملا"والوثب للأمام اقصى مسافة.	سم			
٣	مطاولة القوة	الذراعان	١- بالسحب على العقلة.	تكرار			
			٢- وضع الاستناد الامامي على المتوازي الواطئ ثني الذراعين ومدهما.	تكرار			
			٣- التعلق بزواية الثبات والحساب بالثواني.	ثا			
		الرجلان	١- من وضع الوقوف ثني الركبتين ومدهما نصفاً"بالقفز".	تكرار			

مجلة الرافدين للعلوم الرياضية - المجلد (٢٦) - العدد (٨٢) خاص - ٢٠٢٣

فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني التفاعلي في اداء بعض المهارات الأرضية في الجمناستك

			٢- القفز المتبادل بالقدمين على مصطبة بارتفاع (٣٠) سم.			
		زمن	١- جري (٢٠) م من البدء العالي.	الرجلان	السرعة الانتقالية	٤
		زمن	٢- جري (٣٠) م من البدء العالي.			
		درجة	١- اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس الطويل.			
		درجة	٢- اختبار ثني الجذع للأمام والاسفل من الوقوف على الصندوق المدور واقصى درجة.	مرونة الجذع	المرونة	٥
		سم	٣- اختبار كوبري.			
		زمن	١- اختبار الجري المتعرج (٨).			
		زمن	٢- اختبار الجري المكوكي.	الرجلان	الرشاقة	٦
		زمن	١- اختبار الوقوف للقلق.			
		زمن	٢- الوقوف بمشط القدم على المكعب.	الثابت	التوازن	٧
					أية إضافات اخرى	٨

الملحق (٣)

م/ تحديد درجات تقييم بعض المهارات الارضية في الجمباز

الاستاذ الدكتور/ة.....المحترم/ة

تحية طيبة:

تروم الباحثة إجراء البحث الموسوم (فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني التفاعلي لتعلم بعض الحركات الأرضية في الجمناستك) لدى طالبات السنة الدراسية الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ولغرض قياس التحصيل المهاري للطالبات تقوم الباحثة بتصميم استمارة خاصة لتقييم هذه المهارات على وفق البناء الظاهري للمهارة والمهارات هي: (الميزان الامامي، الدرجة الامامية المتكورة، الدرجة الخلفية المتكورة، الوقوف على الرأس، الغطس). ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في مجال تخصصاتكم يرجى تحديد الدرجة الملائمة لكل قسم من اقسام المهارة وكما مذكور في الجدول المرفق، شاكرين تعاونكم معنا. مع وافر الامتنان والتقدير.

ت	المهارات	الجزء الاعدادي	الجزء الرئيسي	الجزء الختامي	الدرجة الكلية
١	الميزان الامامي				١٠
٢	الدرجة الامامية المتكورة				١٠
٣	الدرجة الخلفية المتكورة				١٠
٤	الوقوف على الرأس				١٠
٥	الدرجة الامامية الطائرة (الغطس)				١٠

الملحق (٣ - أ)

استمارة تقييم اداء بعض المهارات الارضية في الجمناستك وفقا للبناء الظاهري للحركة

ت.ا	الميزان الامامي			الدرجة الامامية المتكورة			الدرجة الخلفية المتكورة			الوقوف على الرأس			الغطس		
	رئيسي	ختامي	الدرجة الكلية	رئيسي	ختامي	الدرجة الكلية	رئيسي	ختامي	الدرجة الكلية	رئيسي	ختامي	الدرجة الكلية	رئيسي	ختامي	الدرجة الكلية
١															
٢															
٣															
٤															
٥															
٦															
٧															
٨															
٩															
١٠															
١١															
١٢															
١٣															
١٤															
١٥															
١٦															
١٧															
١٨															
١٩															
٢٠															