

## بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في

### محافظة نينوى

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

*dr.ammar.aljobore@uomosul.edu.iq*

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

*hussein.ghanim@uomosul.edu.iq*

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

*mustafa.rashid@uomosul.edu.iq*

عمار شهاب احمد

حسين لؤي غانم

مصطفى راشد سليمان

تاريخ قبول النشر (٢٠٢٣/٥/٢٨)

تاريخ تسليم البحث (٢٠٢٣/٤/٢٦)

### الملخص

#### هدفت الدراسة الى:

- بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى .
- التعرف على مستوى مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظرهم في محافظة نينوى .
- وضع مستويات معيارية للاعبين بناء الاجسام بمقياس النظرة المجتمعية .
- التعرف على الفروق في النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى من خلال :
  - العمر .
  - العمر التدريبي .
  - مستوى التحصيل الدراسي .
  - مستوى التحصيل المعاشي .

اما في اجراءات البحث فقد استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وتكون مجتمع من لاعبي بناء الاجسام في محافظة نينوى المسجلين في الاتحاد الفرعي لبناء الاجسام، فيما تكونت عينة البحث من (٢٥٠) لاعباً من مجتمع البحث، واستخدم الباحثون المصادر والمراجع العلمية والاستبيان كوسائل لجمع البيانات، كما استخدم الباحثون كل من الوسط الحسابي والانحراف المعياري، وقانون النسبة المئوية، ومعامل الارتباط البسيط، وتحليل التباين الاحادي واقل فرق معنوي (L.S.D)، واختبار (t-test) للعينات المستقلة كوسائل احصائية.

#### وقد توصل الباحثون الى الاستنتاجات الآتية :

- بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى
- ان لاعبي بناء الاجسام يتمتعون بنظرة مجتمعية تجاههم من خلال ممارستهم لرياضة بناء الاجسام بين المتوسط والجيد والمقبول .

- عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين لاعبي بناء الاجسام في مقياس النظرة المجتمعية في

تصنيفات العمر، والعمر التدريبي، والتحصيل الدراسي، والتحصيل المعاشي.

الكلمات المفتاحية : النظرة المجتمعية ، بناء الاجسام ، بناء مقياس

## Constructing a measure of the societal view of bodybuilders from the point of view of its practitioners in Nineveh

*Ammar Shihab Ahmed* College of Physical Education & Sports Sciences /  
University of Mosul

*dr.ammar.aljobore@uomosul.edu.iq*

*Hussien Lauy Ghanim* College of Physical Education & Sports Sciences /  
University of Mosul

*hussein.ghanim@uomosul.edu.iq*

*Mustafa Rashid Suleiman* College of Physical Education & Sports Sciences /  
University of Mosul

*mustafa.rashid@uomosul.edu.iq*

Received Date (26/04/2023)

Accepted Date (28/05/2023)

### ABSTRACT

#### The article aims to:

- Constructing a measure of the societal view of bodybuilders from the point of view of its practitioners in Nineveh Governorate.
- Identifying the level of societal perception of bodybuilders from their point of view in Nineveh Governorate.
- Establishing standard levels for bodybuilders according to the societal view scale.
- Identifying the differences in the societal view of bodybuilders from the point of view of its practitioners in Nineveh Governorate through :
  - The age.
  - Training age.
  - Academic achievement level.
  - Level of living attainment.

The researchers used the descriptive survey method, and the research community consisted of bodybuilders in Nineveh Governorate who are registered in the body building Sub-Union, while the research sample consisted of (250) players from the research community, the researchers used scientific sources and references and the questionnaire as means of data collection, the arithmetic mean, standard deviation, percentage law, simple correlation coefficient, analysis of variance, and a (t)-tast for independent samples as statistical means.

#### The researchers reached the following conclusions:

- Constructing a measure of the societal view of bodybuilders from the point of view of its practitioners in Nineveh Governorate.
  - Bodybuilders enjoy a societal view of them through their practice of bodybuilding between average, good and acceptable.
- There are no significant differences between bodybuilders in the societal perception scale in age classifications, training age, academic achievement, and pension achievement.

**Keywords :** Societal view, Body building , Constructing a measure

١- التعريف بالبحث :

١-١ المقدمة وأهمية البحث :

تعد الأنشطة الرياضية احدى المجالات الانسانية المهمة، فلا يكاد يخلو مجتمع من المجتمعات الانسانية من احد اشكال الرياضة بغض النظر عن حداثة او تخلف ذلك المجتمع هذا من جانب، كما ان الاهتمامات العديدة والمتزايدة بالرياضة وجوانبها أصبحت تشكل قضايا ومشكلات ذات طبيعة اجتماعية في جوهرها من جانب آخر، إذ إن متطلبات الناس الحقيقية ومنهم الرياضيين مشتقة من بين ثنايا الظروف الاجتماعية والاقتصادية وخاصة في أعقاب التغيرات التي أحدثتها اتجاهات التغير الاجتماعي وعوامل النقل الثقافي والتقدم التقني الهائل وتطور أساليب نقل المعلومات، ولأنه لا ينتابنا شك في التأثيرات بين الرياضة ومختلف القوى الاجتماعية فإنه من الواجب على المنوط بهم قيادة الرياضة والتربية البدنية في القطر أن يتقنوا الأبعاد الاجتماعية والثقافية لنوعية كل نوع من انواع الرياضة ويدركوا أدوارها وتأثيراتها الحياتية، كما أن عليهم أن يجتهدوا في وضع معايير جديدة بالطريقة التي يمكن أن تقابل احتياجات الناس المعاصرة والمستقبلية، وذلك من خلال تدعيم نظام التربية البدنية والرياضة بوصفه نسقاً اجتماعياً وثقافياً مهماً، فالقضايا الملحة الرياضية ذات الطبيعة الاجتماعية والثقافية تدفعنا الى ربط الرياضة بمختلف علوم الاجتماع بحيث يتم تغطية جميع الامور والقضايا الاجتماعية والثقافية في الرياضة، إذ إن الانسان كائن اجتماعي يعيش ويقضي معظم اوقاته بين افراد الجماعة ممارساً لأنشطته الاجتماعية المختلفة ومنها النشاط الرياضي، وعلى هذا الاساس تصبح العلاقة بين الفرد الرياضي والمجتمع علاقة مترابطة مبنية على تأثير احدهم بالآخر يكون فيه الفرد الرياضي بطبيعة الحال متأثراً بالمواقف التي تطرأ على المجتمع وعليه ايضاً وهذا ما يسمى بالنظرة الاجتماعية او المجتمعية، إذ إن للنظرة المجتمعية اهمية بالغة في اندماج الافراد في المجتمع والتفاعل به بشكل سليم، اذ يؤكد (حمد، ٢٠١٣) على ان النظرة الاجتماعية بمحتوها " عنصر اساسي في قدرة الفرد على التواصل مع الحياة بطريقة ناجحة، والقدرة على التعافي واستعادة الحيوية النفسية والاحتفاظ بالسعادة والانتزان النفسي من خلال توظيف المصادر النفسية والاجتماعية والبدنية والثقافية للتوافق الايجابي الفعال مع الضغوط واهدات الحياة المختلفة مع المحافظة على الهدوء والانتزان الانفعالي وسرعة التعافي من ضغوط المجتمع وكل ذلك بهدف تحقيق عملية التكيف في الحياة الاكاديمية والمهنية والاسرية والاجتماعية والرياضية " (حمد، ٢٠١٣، ٥٢)، وإن رياضة بناء الاجسام اصبح لها اهتمام واسع في مجتمعنا وفي مختلف مراحل النمو في سبيل تمتع الافراد باكتساب المعلومات اللازمة للحصول على حياة سعيدة ناجحة من الناحية الجسمية والعقلية والوجدانية ايضاً، اذ تعد من الرياضات التي تهدف الى تدريب الجسم البشري وتحقيق بناؤه واصلاح عيوبه البدنية وحتى في بعض الاحيان التشوهات تشوهات القوام والقضاء على امراضه، كما يرى (سالم و رزق، ٢٠٠٠) ان " رياضة بناء الاجسام ليست قاصرة على بناء الجسم واستعراضه امام الجمهور، كما يقول بعض الذين لا يفقهون بهذه الرياضة، ولكنها تهدف الى ما هو اعظم واسمى من ذلك، فهي تكسب من يمارسها جسماً سليماً وصحة جيدة، وكذلك

فهي تزيد عضلات جسمه قوة ونمواً وتناسقاً ومن ثم فهي تحسن اعضاء الجسم واجهزته الداخلية وهذا غاية ما تصبو اليه النفس البشرية " (سالم و رزق، ٢٠٠٠، ١٣)، ونظراً لأهمية الصورة المجتمعية في حياة الافراد الرياضيين ومن بينهم لاعبي بناء الاجسام وانعكاساتها على سلوكهم في غمار المجتمع، فمن هنا تبرز اهمية البحث في معرفة الاحساس والشعور الداخلي للاعبين بناء الاجسام وكيف ينظر اليهم، كما وقد تكمن اهمية الدراسة الحالية ايضاً في الآتي :

- قد تكتسب هذه الدراسة اهميتها من المتغير الذي تتناوله وهو متغير النظرة المجتمعية لدى لاعبي بناء الاجسام في محافظة نينوى .

- يأتي اكتساب اهمية الدراسة من خلال انها تطبق على عينة ذو طابع مميز يمارسون رياضة قد تكون في تزايد لشعبيتها يوماً بعد يوم .

- كما انها تعد من الدراسات التي قد تفتح الافق والمجال امام الباحثين للمزيد من الدراسات مستقبلاً وتبسيط الضوء على مواضيع مجتمعية رياضية والاهتمام بها بشكل اكبر .

- بناء وتوفير اداة سيكومترية خاصة بقياس النظرة المجتمعية لعينة البحث (لاعبين بناء الاجسام في محافظة نينوى) .

- كذلك تتضح الاهمية التطبيقية للبحث من خلال النتائج التي ستسهم في معرفة مستوى الشعور الداخلي الاجتماعي الذي ينتاب لاعبي بناء الاجسام من وجهة نظرهم وما يشعرون به من نظرة مجتمعية .

- تساعد هذه الدراسة ايضاً المسؤولين على رياضة بناء الاجسام في المحافظة على بناء وتصميم البرامج الارشادية وحتى المجتمعية والتوعوية لتشجيع اللاعبين على الانخراط بشكل فعال وكبير في المجتمع .

#### ٢-١ مشكلة البحث :

يعتبر الرياضيون بصورة عامة ومن ضمنهم لاعبي بناء الاجسام احد شرائح المجتمع المهمة فهم يتعايشون داخل هذه المجتمعات يؤثرون ويتأثرون بها، ونظراً لطبيعة هذه الفعالية، وما تحمله من تغيرات مورفولوجية على طبيعة وشكل الجسم للشخص الممارس لها، وكذلك تغيرات نفسية وسلوكية والتي بدورها تؤثر على الحياة الاجتماعية للفرد، حيث ان ممارسة هذه الفعالية قد تقابل مرحلة حساسة تشبه الى حد ما مرحلة المراهقة في مراحل النمو إذ إن ما يمر به المراهق (لاعب بناء الاجسام) من تغيرات في هذه المرحلة وما يحدث له من تبديلات من الناحية الجسمية سيؤثر بشكل او بآخر في نفسية لاعب بناء الاجسام وعلاقته بالآخرين، ومن خلال عمل الباحثون في المجال الرياضي والانخراط بالمجتمع بشكل فعال سواء اكان رياضي ام غيره وكذلك من خلال رؤية بعض السلوكيات والتصرفات في الاماكن العامة وجد ان هناك تجنب من قبل الناس مع الاشخاص الذين يمتلكون البناء الجسماني وهذا مما دعا الباحثون الى البحث والنقضي عن تلك الاسباب فمن هنا تبلورت مشكلة البحث، حيث ان من هذا المنطلق يتوجب علينا معرفة ما هي الانعكاسات الايجابية والسلبية التي قد تفرضها رياضة بناء

الاجسام على شخصية لاعب بناء الاجسام بما يتوقعه من نظرة مجتمعية، وايضاً من خلال مراجعة الدراسات والادبيات، وبحسب علم الباحثون ولعدم وجود مقياس يقيس هذه الظاهرة اثر الباحثون الخوض في غمار هذه الدراسة وبناء مقياس قادر على معرفة وجهة نظر لاعب بناء الاجسام في وجهة نظر المجتمع اليه والى هذه الفعالية، كما ان مشكلة البحث قد تتمحور ايضاً بالإجابة عن السؤال الآتي :

ما هي طبيعة النظرة المجتمعية التي قد تمتلك الشعور الداخلي للاعب بناء الاجسام من وجهة نظره؟

#### ٣-١ اهداف البحث :

- بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى.
- التعرف على مستوى النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظرهم في محافظة نينوى.
- وضع مستويات معيارية للاعبين بناء الاجسام بمقياس النظرة المجتمعية .
- التعرف على الفروق في مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى من خلال :

- العمر .
- العمر التدريبي .
- مستوى التحصيل الدراسي .
- مستوى التحصيل المعاشي .

#### ٤-١ فرض البحث :

- عدم جود فروق ذات دلالة معنوية في مقياس النظرة المجتمعية بين لاعبي بناء الاجسام من حيث العمر الزمني والتدريبي والتحصيل الدراسي والمعاشي .

#### ٥-١ مجالات البحث :

- المجال البشري: لاعبو بناء الاجسام في محافظة نينوى المسجلين في الاتحاد الفرعي لبناء الاجسام.
- المجال المكاني: القاعات الخاصة بتدريبات لاعبي بناء الاجسام في محافظة نينوى بجانيها الايمن واليسر.
- المجال الزمني: ابتداءً من (٢٠٢٣/١/٥) ولغاية (٢٠٢٣/٣/٢٠) .

#### ٦-١ تحديد المصطلحات:

- النظرة المجتمعية : عرفها (Smith & Kornblum 2008) على انها " مجموعة من المفاهيم المترابطة التي تهدف الى تفسير أسباب حدوث ظاهرة اجتماعية يمكن ملاحظتها " ( Smith & Kornblum , 2008 50 ) .

ويعرفها الباحثون اجرائياً بأنها : طبيعة الصورة التي يكونها مجتمع معين حول ظاهرة معينة، وقد تكون هذه الصورة ايجابية او سلبية وتتوقف هذه الصورة على مدى تطور وثقافة وتقدم ذلك المجتمع والبيئة المجتمعية والطبقية التي يعيش فيها افراده .

بناء الاجسام : عرفها (احمد، ٢٠١٢) بأنها " رياضة تطوير الجسد البشري عن طريق التدريبات والتمارين لتوازن المحتوى الجسدي (البطن، الظهر، الصدر، اليد، الرجل) وباقي الاعضاء لتحسين الشكل المظهري وزيادة العضلات المفتولة والنامية للجسد والمنتشرة والموزعة بالجسم " (احمد، ٢٠١٢، ١٦) .

٢- اجراءات البحث :

١-٢ منهج البحث :

استخدام الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته وطبيعة مشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته :

١-٢-٢ مجتمع البحث :

أشتمل مجتمع البحث على لاعبي بناء الاجسام المسجلين في الاتحاد الفرعي لمحافظة نينوى ضمن المراكز الاهلية التخصصية لبناء الاجسام واللياقة البدنية والبالغ عددهم (٤٤٠) لاعباً موزعين على (٨٨) صالة في محافظة نينوى، وهذه البيانات حصل عليها الباحثون بعد مفاتحة الاتحاد الفرعي لبناء الاجسام في محافظة نينوى لغرض تزويدهم بإحصائية عدد الصالات وعدد اللاعبين المسجلين لديهم، وكذلك تزويدهم بكتاب تسهيل مهمة اجراء البحث الى القاعات المختصة الملحق (٦) .

٢-٢-٢ عينة البحث الاساسية :

تكونت عينة البحث من (٢٨٠) لاعباً من مجتمع البحث اذ تم اختيار (٤) لاعبين من كل قاعة من القاعات الـ (٨٨) والذين يمثلون نسبة (٦٣,٦٣%)، تم اختيارهم بالطريقة العمدية، إذ تم اختيار نسبة (٦٠%) من عينة البحث كعينة بناء، ونسبة (٤٠%) كعينة تطبيق، كما وراعى الباحثون ايضاً نقاط عدة في اختيارهم للعينة منها :

-ان يكون اللاعبين (افراد العينة) ممن يجيدون القراءة والكتابة .

-ان يكون اللاعبين (افراد العينة) لا تقل اعمارهم عن (١٨) سنة ولا تزيد عن (٣٥) سنة .

-ان يكون اللاعبين (افراد العينة) ممن لا تقل مدة مزاولتهم (تدريبهم) لبناء الاجسام عن (١) سنة .

١-٢-٢-٢ عينة البناء :

تكونت عينة البناء من (١٧٠) لاعباً يمثلون نسبة (٦٠,٧١٤%) من عينة البحث، إذ تم اختيار (٣٠) لاعباً من عينة البناء لإجراء التجارب الاستطلاعية للمقياس، و(١٠٠) لاعب لإجراء صدق البناء

(التحليل الإحصائي للفقرات) (عينة التمييز)، و(٤٠) لاعباً لاستخراج معامل الثبات، واستبعدوا جميعهم من عينة البحث.

#### ٢-٢-٢-٢ عينة التطبيق :

اشتملت عينة التطبيق على (١١٠) لاعبين يمثلون نسبة (٣٩,٢٨٥%) من عينة البحث الرئيسية، وذلك لغرض تطبيق مقياس النظرة المجتمعية، والجدول (١) يبين تفاصيل عينة البحث الرئيسية .

الجدول (١) يبين تفاصيل عينة البناء والتطبيق

نوع العينة	عينة التجربة الاستطلاعية	عينة صدق البناء	عينة الثبات	العدد الكلي	النسبة المئوية
عينة البناء	٣٠	١٠٠	٤٠	١٧٠	٦٠,٧١٤%
عينة التطبيق		١١٠		١١٠	٣٩,٢٨٥%
المجموع		٢٨٠			١٠٠%

#### ٢-٣-٣ اداة البحث :

وبالنظر لعدم وجود مقياس للنظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام في محافظة نينوى، قام الباحثون بالشروع ببناء هذا المقياس، إذ يتم بناء الاختبارات والمقاييس " عندما تكون الاختبارات والمقاييس المنشورة في المراجع والدوريات العلمية المتخصصة غير مناسبة للبيئة المحلية، او عندما تكون هناك حاجة الى تطوير وسائل القياس المتاحة، والعمل على ابتكار وسائل وادوات جديدة للاستفادة منها في البيئة المحلية " (رضوان ، ٢٠٠٦ ، ٤٦١).

#### ٢-٣-٣-١ تحديد محاور المقياس :

من خلال العودة الى أدبيات البحوث والأطر النظرية والدراسات السابقة الخاصة بالموضوع قيد البحث، فضلاً عن الاطلاع على المصادر العلمية (الخولي، ١٩٩٦) و (الحسن، ٢٠٠٥) و (حمد، ٢٠١٣) ، وبعد تحليل محتوى تلك المصادر تم تحديد (٨) محاور رئيسه تعبر عن محاور البحث الأساسية وهي :

- الثقة بالنفس .
- الصلابة النفسية .
- الارادة .
- الكبت .
- الغرور .
- القلق .
- الانطواء .
- العدوانية .

بعد ذلك عرضت المحاور أعلاه على شكل استبيان مغلق ومفتوح وجه إلى عدد من السادة ذوي الخبرة و الاختصاص في مجال القياس والتقويم والعلوم النفسية والرياضية عددهم (١١) خبيراً، وطلب أبداء الرأي حول مدى صلاحية المحاور أعلاه ومدى ملاءمتها لعنوان البحث، من خلال (حذف أو تعديل أو إضافة) أي محور آخر يروونه مناسباً للموضوع قيد الدراسة، والملحق (٢) يبين ذلك، حيث أشار (الجنابي والملاحمو، ٢٠٢٠) إلى انه " يتم تحليل الظاهرة موضوع القياس تحليلاً دقيقاً من ناحية الجوانب التي تحيط بها فأى هدف عام يجب ان يحل الى اهداف فرعية ومحاور يسهل التعامل معها اذ الباحث يستعين بالأطر النظرية والادبيات والمراجع التي تناولت الظاهرة موضوع القياس لتجزئتها وتحليلها " (الجنابي والملاحمو، ٢٠٢٠، ١٥٥)، وبعد تحليل آراء السادة الخبراء تبين أنه قد حصل اتفاق بنسبة (١٨,١٨% - ١٠٠%) على صلاحية المحاور وملاءمتها وطبيعة مجتمع البحث كما مبين في الجدول (٢)، وقد اعتمد الباحثون على المحاور التي حصلت على نسبة (٧٥%) فأكثر، " إذ إن للباحث الحق في اختيار النسبة التي يراها مناسبة عند اختياره للمؤشرات " (علاوي ورضوان، ١٩٧٩، ٣٦٦) .

الجدول (٢) يبين نسب الاتفاق حول محاور مقياس النظرة المجتمعية

ت	المحاور	التكرار	نسبة الاتفاق	الحكم
١	الثقة بالنفس	١١	١٠٠%	يصلح
٢	الصلابة النفسية	٩	٨١,٨١%	يصلح
٣	الارادة	١١	١٠٠%	يصلح
٤	الكبت	٢	١٨,١٨%	لا يصلح
٥	الغرور	٩	٨١,٨١%	يصلح
٦	القلق	٥	٤٥,٤٥%	لا يصلح
٧	الانطواء	٧	٦٣,٦٣%	لا يصلح
٨	العدوانية	٩	٨١,٨١%	يصلح

٢-٣-٢ إعداد فقرات المقياس بصيغته الاولية :

بعد تحديد محاور المقياس، قام الباحثون بعمل تحليل محتوى لهذه المحاور من خلال اشتقاق الفقرات من الأطر النظرية التي تناولت مفهوم النظرة المجتمعية، حيث تمكن الباحثون من صياغة الفقرات الخاصة بأبعاد مقياس النظرة المجتمعية إذ أصبح العدد الكلي لفقرات المقياس بصيغته الأولية (٤٠) فقرة موزعة على الأبعاد الخمسة (٨) فقرات لمحور الثقة بالنفس و(٨) فقرات لمحور الصلابة النفسية و(٨) فقرات لمحور الارادة و(٨) فقرات لمحور الغرور و(٨) فقرات لمحور العدوانية، كما تم تحديد البدائل المقترحة للإجابة وهي خمسة (أنتفق تماماً، أنتفق كثيراً، أنتفق احياناً، أنتفق قليلاً، لا أتفق ابداً) وتحمل الأوزان التالية وعلى التوالي (١,٢,٣,٤,٥) وبالعكس للفقرات السلبية، وقد تم مراعاة جوانب أساسية في صياغة العبارات منها :

- أن لا تكون طويلة تؤدي إلى الملل .



- أن تكون قابلة لقياس متغير واحد . (أبو علام وشرف، ١٩٨٩، ٣٤)

- أن تقيس الفقرة احد أبعاد المقياس ومرتبطة معه . (الطويل، ٢٠٠٩، ٥٢)

٣-٣-٢ صدق المقياس :

تحقق الباحثون من صدق مقياس النظرة المجتمعية عن طريق صدق المحتوى والصدق الظاهري.

٣-٣-٢-١ الصدق الظاهري :

بعد الانتهاء من إعداد فقرات المقياس البالغ عددها (٤٠) فقرة وصياغتها بصورتها الأولية، تم التحقق من صدقها الظاهري بعرضها على عدد من السادة المحكمين من ذوي الاختصاص والخبرة في مجال العلوم الرياضية (علم النفس الرياضي والقياس والتقويم) والبالغ عددهم (١٣) خبيراً، الملحق (١)، لغرض تقويمها والحكم على مدى صلاحية الفقرات، وإجراء التعديلات المناسبة من خلال (حذف أو إعادة صياغة أو إضافة عدد من الفقرات) وبما يتلاءم وموضوع ومجتمع البحث، فضلا عن ذكر صلاحية بدائل الإجابة المقترحة وإضافة وتحديد السلم البديل للإجابة والذي يرويه مناسباً للقياس الملحق (٣)، إذ يعد هذا الإجراء وسيلة مناسبة للتأكد من صدق المقياس، ويمكن اعتماد صدق المحكمين نوعاً من الصدق الظاهري وبعد تحليل ملاحظات السادة الخبراء، تم استخراج النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول صلاحية عبارات فقرات المقياس، إذ اعتمد الباحثون نسبة (٧٥%) فما فوق من اتفاق الخبراء معياراً للدلالة على الصدق الظاهري للفقرات والجدول (٣) يبين ذلك .

الجدول (٣) يبين نسب اتفاق المحكمين حول كل فقرة من فقرات مقياس النظرة المجتمعية

رقم الفقرة	الثقة بالنفس		الصلابة النفسية		الإرادة		الغرور		العدوانية	
	عدد الخبراء	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	نسبة الاتفاق
١	١٣	%١٠٠	١١	٨٤,٦١	١٣	%١٠٠	١٢	%٩٢,٣٠	١٣	%١٠٠
٢	١٣	%١٠٠	١٠	%٧٦,٩٢	١١	٨٤,٦١	١٠	%٧٦,٩٢	١٢	%٩٢,٣٠
٣	١٠	%٧٦,٩٢	١٢	%٩٢,٣٠	١١	٨٤,٦١	١٣	%١٠٠	١١	٨٤,٦١
٤	١٢	%٩٢,٣٠	١١	٨٤,٦١	١٠	%٧٦,٩٢	١٣	%١٠٠	١٣	%١٠٠
٥	١١	٨٤,٦١	١٢	%٩٢,٣٠	١١	٨٤,٦١	١٣	%١٠٠	١٣	%١٠٠
٦	١٣	%١٠٠	١١	٨٤,٦١	١٣	%١٠٠	١١	٨٤,٦١	١٣	%١٠٠
٧	١١	٨٤,٦١	١٣	%١٠٠	١١	٨٤,٦١	١١	٨٤,٦١	١١	٨٤,٦١
٨	١٠	%٧٦,٩٢	١٣	%١٠٠	١٠	%٧٦,٩٢	١٢	%٩٢,٣٠	١٣	%١٠٠

يتبين من الجدول (٣) : انه لم يتم حذف أي فقرة لأنها جميعها حصلت على نسبة الاتفاق المقررة، إذ يشير (بلوم وآخرون ، ١٩٨٣) إلى انه " على الباحث أن يحصل على نسبة اتفاق للخبراء في صلاحية العبارة وإمكانية إجراء التعديلات بنسبة لا تقل عن (٧٥%) فأكثر من تقديرات الخبراء " (بلوم وآخرون ، ١٩٨٣، ١٢٦)، لذا فقد تم الاستقرار على (٤٠) فقرة موزعة على المحاور، وكما مبين في

الملحق (٤)، أما فيما يخص بدائل الإجابة فقد تم اعتماد المقياس الخماسي (Lieckert scale) في ضوء آراء الخبراء، وقد تم استحصال اتفاق المحكمين بنسبة (١٠٠%) على استخدام خمسة بدائل هي (أنتفح تماماً، أنتفح كثيراً، أنتفح أحياناً، أنتفح قليلاً، لا أنتفح أبداً) تحمل على التوالي الأوزان (٥، ٤، ٣، ٢، ١)، وبذلك يصبح المقياس جاهزاً للتطبيق على العينة الاستطلاعية .

#### ٢-٣-٣-٢ صدق المحتوى :

وقد تحقق هذا الصدق في اداة البحث من خلال توضيح مفهوم كل محور من محاور المقياس، وتصنيف فقرات محاور المقياس، وتحديد وتعريف كل محور، وصياغة فقراته .

#### ٢-٣-٤ التجربة الاستطلاعية :

تعد التجربة الاستطلاعية تدريباً علمياً وعملياً للباحثين للوقوف على السلبيات والايجابيات التي تقابلهم في اثناء اجراء الاختبارات لتفاديها، فبعد توزيع فقرات المقياس توزيعاً عشوائياً منتظماً لتجنب تأثير المجيب بنمط كل محور من محاور المقياس، وبعد أعداد التعليمات الخاصة به بصورتها الاولية، تم تطبيق المقياس على عينة قوامها (٣٠) لاعباً، وكان الغرض من اجراء التجربة الاستطلاعية للمقياس ما يأتي :

- مدى وضوح الفقرات ودرجة استجابتهم لها .
  - التأكد من مدى وضوح تعليمات المقياس .
  - تشخيص المعوقات والسلبيات التي قد تصادف الباحثون .
  - مدى ملائمة بدائل الإجابة للمقياس .
  - احتساب زمن الاجابة والوقت الذي يستغرقه المختبر في الاجابة عن المقياس، إذ اقترب الوقت المستغرق للإجابة عن المقياس ما بين (٢٠-٢٥) دقيقة .
- وقد اظهرت نتيجة التجربة الاستطلاعية عدم وجود اي غموض حول فقرات المقياس .

#### ٢-٣-٥ صدق البناء :

تم إيجاد صدق البناء باعتماد أسلوبين هما أسلوب تمييز الفقرات والاتساق الداخلي، إذ إن المقياس الذي تنتج عنه فقرات في ضوء مؤشري القوة التمييزية والتجانس الداخلي يمتلك صدقاً بنائياً.

#### ٢-٣-٥-١ القوة التمييزية للفقرات :

تم إيجاد خاصية التمييز لكل فقرة من فقرات المقياس باستخدام المجموعتين المتطرفتين إذ إن " من مواصفات المقياس الجيد إجراء التحليل الإحصائي لفقراته لتمييز الأفراد الذين سيحصلون على درجات عالية من الذين سيحصلون على درجات واطئة في المقياس نفسه (دوران، ١٩٨٥، ١٢٥)، كما أن من خصائص الفقرة الجيدة هي قدرتها على التمييز بين الفئة العليا والفئة الدنيا، بمعنى أن ينسجم تمييز الفقرة مع تمييز الاختبار بأكمله .

وقد اتبع الباحثون الخطوات الآتية في حساب القوة التمييزية :

١- وضع درجة لكل بديل (إجابة) أمام كل فقرة وحسب المقياس الخماسي المعد مع مراعاة أوزان الفقرات وبذلك تم استخراج الدرجة الكلية لكل استمارة مجيب .

٢- ترتيب الاستمارات تنازلياً بعد إيجاد المجموع الكلي لكل استمارة من استمارات عينة البناء وبالدرجة (١٠٠) استمارة .

٣- تحديد حجم المجموعتين المتطرفتين وبواقع (٢٧%) لكل منهما وبذلك بلغت عدد استمارات المجموعة العليا (٢٧) استمارة وكذلك الحال بالنسبة للمجموعة الدنيا، إذ يشار الى انه إذا كانت العينة كبيرة فإنه بالإمكان اخذ نسبة (٢٧%) من الدرجات العليا و(٢٧%) من الدرجات الدنيا (Azobaie&Alhmdane,1982, 20)، ثم واعتمدت قيمة اختبار (ت) المحسوبة لاختبار دلالة الفروق بين متوسطات إجابات المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة من فقرات المقياس والجدول (٤) يبين ذلك .

الجدول (٤) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمجموعتين العليا والدنيا ونتائج الاختبار

التائي لحساب التمييز

المحور	رقم الفقرة	العينة الدنيا		العينة العليا		قيمة (t) المحسوبة	دلالة الفروق
		±ع	- س	±ع	- س		
الثقة بالنفس	١	٣,٨٢٦	١,١٩٨	٤,٣٤٧	٠,٨٢٢	٢,٤٣٥	٠,٠١٧
	٢	٣,٥٦٥	١,١٨٦	٣,٩٥٦	١,٠٣١	١,٦٨٨	٠,٠٩٥
	٣	٣,٥٨٧	١,١٢٦	٤,٢١٧	٠,٨٤٠	٣,٠٤١	٠,٠٠٣
	٤	٣,٩٥٦	١,١٩١	٤,٥٦٥	٠,٥٨٣	٣,١١٢	٠,٠٠٢
	٥	٣,٥٠٠	١,١٤٩	٤,٠٦٥	٠,٨٧٩	٢,٦٤٨	٠,٠١٠
	٦	٣,٠٢١	١,٢٢٠	٣,٨٦٩	١,٠٨٧	٣,٥١٨	٠,٠٠١
	٧	٢,٨٩١	١,٢٨٦	٣,٥٤٣	١,١٨٧	٢,٥٢٧	٠,٠١٣
	٨	٣,٤٧٨	١,٢٤٢	٣,٩٧٨	٠,٩٣٠	٢,١٨٤	٠,٠٣٢
الصلاية النفسية	١	٢,٦٩٥	١,٤٤٣	٣,٦٠٨	١,٠٦٤	٣,٤٥٣	٠,٠٠١
	٢	٣,٧٣٩	١,١٤٣	٣,٨٩١	١,٠٥٨	٠,٦٦٢	٠,٥١٠
	٣	٣,٥٨٧	١,٠٨٦	٣,٨٦٩	٠,٩٧٩	١,٣١٠	٠,١٩٤
	٤	٣,٠٦٥	١,٢١٨	٣,٦٣٠	١,١٩٩	٢,٢٤٢	٠,٠٢٧
	٥	٣,٥٢١	١,٢٩٥	٤,٢٦٠	٠,٩٥٣	٣,١١٨	٠,٠٠٢
	٦	٢,٥٠٠	١,٣٤٥	٣,٥٦٥	١,١٤٧	٤,٠٨٤	٠,٠٠٠
	٧	٣,٣٤٧	١,١٩٦	٣,٨٩١	١,١٢٠	٢,٢٤٩	٠,٠٢٧
	٨	٣,٣٦٩	١,٣٠٥	٣,٥٨٧	١,٠٢٣	٠,٨٨٩	٠,٣٧٧
الارادة	١	٣,٨٠٤	١,١٤٧	٤,١٩٥	٠,٨٣٣	١,٨٧٢	٠,٠٦٥
	٢	٣,٧١٧	١,١٨٦	٣,٩١٣	١,٠٢٩	٠,٨٤٥	٠,٤٠٠
	٣	٣,٦٣٠	٠,٩٩٦	٣,٨٤٧	١,٠٧٤	١,٠٠٦	٠,٣١٧
	٤	٣,١٩٥	١,٠٦٧	٣,٧٦٠	١,٢١٤	٢,٣٧١	٠,٠٢٠

٠,٠٥	١,٩٨٤	١,١١٥	٤	١,٢٩٥	٣,٥٠٠	٥		
٠,٠٣٤	٢,١٥٥	١,٠٢٩	٣,٦٩٥	١,٣٦٥	٣,١٥٢	٦		
٠,٠١٦	٢,٤٤٤	١,١١٤	٣,٨٤٧	١,٣٤٨	٣,٢١٧	٧		
٠,١٥٩	١,٤٢١	١,١٦١	٣,٦٣٠	١,١٨٦	٣,٢٨٢	٨		
٠,٠٠	٤,٨١٢	١,٣٥٤	٣,١٧٣	١,١٩٦	١,٨٩١	١		الغور
٠,٠٠	٤,٩٩١	١,١٢٧	٣,٨٠٤	١,٣٢٨	٢,٥٢١	٢		
٠,٣١٣	١,٠١٤	١,٢٣٩	٣,٥٨٧	١,٤٢٧	٣,٣٠٤	٣		
٠,٠٠	٦,٧١١	٠,٨٧٥	٣,٨٩١	١,٢٣٧	٢,٣٩١	٤		
٠,٠٠	٣,٧٦١	١,٠٢٣	٣,٥٨٧	١,٣٨٨	٢,٦٣٠	٥		
٠,٥٤	١,٩٤٨	١,٠٢٩	٣,٦٩٥	١,٤٣٨	٢,٤١٣	٦		
٠,٠١	٣,٤٧٥	١,٣٠٩	٢,٨٦٩	١,٣٣٠	١,٩١٣	٧		
٠,٠٢١	٢,٣٤٥	١,١٨١	٣,٢٦٠	١,٣٨٨	٢,٦٣٠	٨		
٠,٠٠	٣,٧٣٥	١,٣٠٧	٢,٩٧٨	١,٣١٥	١,٩٥٦	١	العدوانية	
٠,٠٠	٤,٦٣٢	١,٢٥٤	٣,٧٣٩	١,٤٣٩	٢,٤٣٤	٢		
٠,٠٢٧	٢,٢٤٩	١,٤٠٨	٢,٧١٧	١,٣٧٢	٢,٠٦٥	٣		
٠,٠١	٣,٤٩٧	١,٣٢٧	٣,٤٣٤	١,٥٨٢	٢,٣٦٩	٤		
٠,٠١	٣,٤٦١	١,٠٥٨	٣,٣٤٧	١,٢٢٤	٢,٥٢١	٥		
٠,٠٢٧	٢,٢٥٤	١,٢٤٨	٢,٦٧٣	١,٣٤٠	٢,٠٦٥	٦		
٠,٠٤	٢,٩٣٦	١,٢٧٥	٣,١٣٠	١,٣٥٠	٢,٣٢٦	٧		
٠,٠٢٧	٢,٢٤٦	١,٣٥٩	٢,٨٦٩	١,٢٣٧	٢,٢٦٠	٨		

معنوي عند مستوى معنوية  $\geq (٠,٠٥)$

ولما كان الغرض من حساب القوة التمييزية لل فقرات هو الإبقاء على الفقرات التي تميز بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا واستبعاد الفقرات التي لا تميز بين المجموعتين عليه يتبين من الجدول (٤) أن (٣٠) فقرة قد ميزت بين العينة العليا والعينة الدنيا، إذ بلغ مستوى الدلالة اصغر من (٠,٠٥) وبلغ مستوى الدلالة لها ما بين (٠,٠٠-٠,٠٣٤) وهي اصغر من مستوى الدلالة المعتمد (٠,٠٥) باستثناء (١٠) فقرات غير مميزة تحمل التسلسل (٢) من محور الثقة بالنفس والتسلسل (٢، ٣، ٨) من محور الصلابة النفسية والتسلسل (١، ٢، ٣، ٨) من محور الارادة والتسلسل (٤، ٦) من محور الغرور، إذ بلغت قيمه النائية المحتسبة على التوالي (١,٦٨٨ ، ٠,٦٦٢ ، ١,٣١٠ ، ٠,٨٨٩ ، ١,٨٧٢ ، ٠,٨٤٥ ، ١,٠٠٦ ، ١,٤٢١ ، ١,٠١٤ ، ١,٩٤٨) وبلغ مستوى الدلالة لها على التوالي (٠,٠٩٥ ، ٠,٥١٠ ، ٠,١٩٤ ، ٠,٣٧٧ ، ٠,٠٦٥ ، ٠,٤٠٠ ، ٠,٣١٧ ، ٠,١٥٩ ، ٠,٣١٣ ، ٠,٥٤).

٢-٣-٥-٢ اسلوب معامل الاتساق الداخلي :

ولتحرير درجة صدق العبارات وانسجامها الداخلي يصار الى إيجاد معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمقياس، وتم ذلك على (١٠٠) استمارة والمتضمنة (٣٠) فقرة بعد حذف الفقرات غير المميزة والجدول (٥) يبين النتائج .

الجدول (٥) يبين معامل الارتباط بين الفقرات والدرجة الكلية باستخدام اسلوب معامل الاتساق الداخلي

الارادة			الصلابة النفسية			الثقة بالنفس		
الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة
		١	٠,٠٠	٠,٣٧٧	١	٠,٠٠	٠,٣٣٥	١
		٢			٢			٢
		٣			٣	٠,٠٤	٠,٢٧٧	٣
٠,٠١	٠,٢٤٢	٤	٠,٠١	٠,٣٢١	٤	٠,٠٣	٠,٢٨١	٤
٠,٠١	٠,٣٠١	٥	٠,٠٠	٠,٣٩٨	٥	٠,٠٠	٠,٥٧١	٥
٠,٠٠	٠,٦٠٥	٦	٠,٠٠	٠,٦١٢	٦	٠,٠١	٠,٢٤٣	٦
٠,٠١	٠,٢٣٢	٧	٠,٠١	٠,٢٤٠	٧	٠,٠١	٠,٢٤٤	٧
		٨			٨	٠,٠١	٠,١٥٣	٨
			العدوانية			الغرور		
الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة
٠,٠٠	٠,٤٩٢	١	٠,٠٠	٠,٥٢٠	١	٠,٠٠	٠,٥٢٠	١
٠,٠٠	٠,٤٦٨	٢	٠,٠٠	٠,٥٤٢	٢	٠,٠٠	٠,٥٤٢	٢
٠,٠٠	٠,٤٧٦	٣			٣			٣
٠,٠٠	٠,٤٨٥	٤	٠,٠٠	٠,٥٣٦	٤	٠,٠٠	٠,٥٣٦	٤
٠,٠٠	٠,٥٥٣	٥	٠,٠٠	٠,٤٩٤	٥	٠,٠٠	٠,٤٩٤	٥
٠,٠٠	٠,٣٧٢	٦			٦			٦
٠,٠٠	٠,٤٧٤	٧	٠,٠٠	٠,٤٤٧	٧	٠,٠٠	٠,٤٤٧	٧
٠,٠٠	٠,٤٠٥	٨	٠,٠٠	٠,٤٥٨	٨	٠,٠٠	٠,٤٥٨	٨

معنوي عند مستوى معنوية  $\geq (٠,٠٥)$

يتبين من الجدول (٥) أن جميع الفقرات المتبقية وبالبالغة (٣٠) فقره متسقة داخليا، إذ تقاربت قيم ارتباطاتها ما بين (٠,١٥٣ - ٠,٦١٢) وبلغ مستوى الدلالة (Sig) ما بين (٠,٠٠ - ٠,٠٤) وهي اصغر من مستوى الدلالة المعتمد (٠,٠٥)، مما يدل على تجانس المقياس بحيث تقيس كل فقرة البعد السلوكي نفسه الذي يقيسه المقياس مجتمعا وبذلك يصبح المقياس بصورته النهائية بعد اجراء عملية التحليل الإحصائي لفقراته مؤلف من (٣٠) فقرة الملحق (٥) .

٢-٣-٦ ثبات المقياس :

استخدم الباحثون طريقتا التجزئة النصفية ومعامل اختبار (الفا كرونباخ) من اجل ايجاد ثبات المقياس وكما يأتي :

٢-٣-٦-١ طريقة التجزئة النصفية :

تم تطبيق هذه الطريقة لاستخراج الثبات من خلال استمارات عينة الثبات وبالبالغة (٤٠) استمارة والمتضمنة كل منها (٣٠) فقرة قسمت الفقرات الى نصفين ضم النصف الأول نتائج العبارات ذات التسلسلات الفردية بينما ضم النصف الثاني نتائج العبارات ذات التسلسلات الزوجية بحيث أصبح لكل لاعب درجتان فردية وزوجية، وتم إيجاد معامل الثبات من خلال معامل الارتباط (بيرسون) بين درجات نصفي الاختبار، إذ بلغت قيمة الارتباط بين نصفي الاختبار (٠,٨٢) ويسمى معامل الارتباط المحسوب بهذه الطريقة بمعامل الثبات بطريقة الإنصاف أو معامل الاتساق أو الثبات الداخلي (الظاهر وآخران، ٢٠٠٢، ١٤٤)، ولكي نحصل على معامل ثبات المقياس ككل تم استخدام معادلة (سبيرمان- براون) حيث بلغ الثبات الكلي للمقياس (٠,٩٠).

٢-٣-٦-٢ طريقة معامل ألفا كرونباخ :

للحصول على ثبات المقياس بهذه الطريقة تم تطبيق المقياس بفقراته الـ (٣٠) على عينة الثبات البالغة (٤٠) لاعباً إذ بلغت قيمة معامل ثبات ألفا (٠,٩٢) .

٢-٣-٧ وصف المقياس بصيغته النهائية وتصحيحه :

مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام الملحق (٥)، إذ تكون المقياس بصيغته النهائية من (٣٠) فقرة منها (١٤) فقرة ايجابية و (١٦) فقرة سلبية، موزعة على خمسة محاور وهي (الثقة بالنفس، والصلابة النفسية، والارادة، الغرور، والعدوانية) حيث يتم الاجابة عن فقرات المقياس من خلال خمسة بدائل وهي (أتفق تماماً، أتفق كثيراً، أتفق احياناً، أتفق قليلاً، لا أتفق ابداً) وتعطى لها الاوزان (٥، ٤، ٣، ٢، ١) على التوالي وبالعكس للفقرات السلبية، بحيث تكون الدرجة الكلية العليا للمقياس هي (١٥٠) درجة، أما الدرجة الكلية الدنيا للمقياس فهي (٣٠) درجة .

٢-٤ تطبيق المقياس :

تم تطبيق المقياس على عينة التطبيق والبالغ عددها (١١٠) لاعبين مع شرح طريقة الاجابة عن طريق توضيح المقياس للاعبين والإجابة عليه من خلال وضع علامة (٧) امام الفقرة التي يراها مناسبة ومن دون تحديد وقت معين للإجابة عنه، ومن ثم تم جمع الاستمارات من اللاعبين، وبذلك تكون درجة اللاعب على المقياس هي مجموع درجاته على فقرات المقياس جميعاً .

٢-٥ الوسائل الاحصائية :

استخدم الباحثون الوسائل الاحصائية الآتية :

- المتوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .

- المنوال .
- معامل الالتواء .
- معامل الارتباط البسيط .
- معادلة سبيرمان - براون .
- اختبار (t) لعينة واحدة .
- المتوسط الفرضي .
- النسبة المئوية .
- تحليل التباين (ANOVA)

إذ استعان الباحثون بالحقيبة الاحصائية (Spss) في استخراج الوسائل الاحصائية اعلاه .

### ٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

سيتم عرض نتائج البحث على وفق الأهداف ومناقشتها .

١-٣ الهدف الاول : تمكن الباحثون من خلال هذه الدراسة من بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام في محافظة نينوى، إذ تحقق هذا الهدف عن طريق إجراءات البحث في الباب الثالث والملحق (٥) يوضح الصيغة النهائية للمقياس .

٢-٣ عرض ومناقشة نتائج الهدف الثاني والمتضمن مستوى النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام . بعد تأكد الباحثون من صلاحية مقياس النظرة المجتمعية والذي تم تطبيقه على عينة التطبيق، قام الباحثون من التأكد من ملائمة المقياس لعينة البحث وان التوزيع الطبيعي (معتدل) عن طريق معامل الالتواء ومنحى التوزيع الطبيعي (الاعتدالي) والجدول (٦) يبين ذلك .

الجدول (٦) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمنوال ومعامل الالتواء لإجابات عينة البحث

النتيجة	معامل الالتواء	المنوال	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	العينة	المعالم الاحصائية
طبيعي	٠,٦٩	٩٨	١٤,٦٢	٩٦	درجة	١١٠	النظرة المجتمعية

• يعد الالتواء اقرب الى الطبيعي ، والمقياس ملائم للعينة اذا وقع معامل الالتواء بين (موجب او سالب واحد)

ولكي يتمكن الباحثون من التعرف على مستوى النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام (عينة البحث) قام الباحثون باستخراج المتوسط الفرضي للمقياس ومقارنته بالمتوسط الحسابي للعينة، وبذلك سيتم تصنيف النظرة المجتمعية الى نظرة عالية وواطنة وذلك بناءً على أساس أن متوسط العينة الذي يفوق المتوسط الفرضي للمقياس بصورة معنوية هو نظرة عالية، في حين ان القيمة غير المعنوية تمثل نظرة ضمن حدود المتوسط الفرضي، أما القيم الاقل او الادنى من المتوسط الفرضي فأنها تمثل نظرة واطئة، والجدول (٧) يبين ذلك .

الجدول (٧) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمتوسط الفرضي لعينة البحث في مقياس

النظرة المجتمعية

المعالم الاحصائية	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	قيمة (ت) المحتسبة	الدلالة
النظرة المجتمعية	١١٠	٩٦	١٤,٦٢	٩٠	٤,٥٣٥	٠,٠٠

يتبين من الجدول (٧) : أن قيمة المتوسط الحسابي لإجابات عينة البحث على فقرات النظرة المجتمعية بلغ (٩٦)، وانحراف معياري قدره (١٤,٦٢)، وعند اختبار معنوية الفروق بين متوسط درجات العينة، والمتوسط الفرضي للمقياس (\*) البالغ (٩٠) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينة واحدة بلغت قيمة (ت) المحتسبة (٤,٥٣٥) ، عند مستوى معنوية  $\geq (٠,٠٥)$  مما يدل على أن الفرق معنوي لصالح عينة البحث .

٣-٣ عرض المستويات المعيارية لنتائج عينة البحث في مقياس النظرة المجتمعية :

نتيجة لعدم اتساح الرؤيا من خلال الدرجات الخام، اذ قام الباحثون بوضع مستويات معيارية لعينة البحث، لغرض تقويمها، إذ إن المستويات تساعد في ايضاح وتفسير الدرجات الخام واكسابها معنى له دلالة الامر الذي يجعلها ذات موضوعية اكثر في أثناء استخدامها لعملية التقويم، والجدول (٨) يبين المستويات المعيارية لعينة البحث :

الجدول (٨) يبين المستويات المعيارية وعدد اللاعبين والنسبة المئوية لعينة البحث في مقياس النظرة

المجتمعية

النسبة المئوية	عدد اللاعبين	المستوى المعياري	الدرجة الخام
١,٨١%	٢	جيد جدا	١٢١- فاكثر
١٨,٨١%	٢٠	جيد	١٠٦ - ١٢٠
٤٧,٢٧%	٥٢	متوسط	٩٠ - ١٠٥
٢٥,٤٥%	٢٨	مقبول	٧٦ - ٩٠
٤,٥٤%	٥	ضعيف	٦١ - ٧٥
٢,٢٧%	٣	ضعيف جدا	٤٦ - ٦٠
١٠٠%	١١٠	ع $\pm = ١٤,٦٢$	س - = ٩٦

يتبين من الجدول (٨) : حصل المستوى (جيد جدا) على (٢) تكرار، وبنسبة مئوية (١,٨١%) أما المستوى (جيد) فقد حصل على (٢٠) تكراراً، وبنسبة مئوية (١٨,٨١%)، وحصل المستوى (متوسط) على (٥٢) تكرار، وبنسبة مئوية (٤٧,٢٧%)، وحصل المستوى مقبول على (٢٨) تكراراً وبنسبة مئوية (٢٥,٤٥%)، وحصل المستوى (ضعيف) على (٥) تكرارات، وبنسبة مئوية (٤,٥٤%)، وحصل المستوى (ضعيف جدا) على (٣) تكرارات، وبنسبة مئوية (٢,٢٧%)، وذلك من مجموع العينة المتكونة من (١١٠) لاعبين، ويمثلون النسبة المئوية (١٠٠%) .



٣-٤ عرض ومناقشة نتائج الهدف الرابع والمتضمن المقارنة بمستوى النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام :

للتعرف على الفروق بين لاعبي بناء الاجسام في مقياس النظرة المجتمعية، قام الباحثون بتصنيف العينة الى اربعة تصنيفات وهي (العمر، والعمر التدريبي، والمستوى المعاشي، والمستوى الدراسي) واستخرج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لهما حيث استخدم الباحثون الوسيلة الاحصائية (ANOVA) تحليل التباين لإيجاد دلالة الفروق بين افراد العينة وكما مبين في الجدول (٩).

الجدول (٩) يبين تصنيفات المقارنة بمقياس النظرة المجتمعية واوساطها الحسابية وانحرافات المعيارية

وقيمة (f) و (sig)

تصنيف المقارنة	العينة	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (f)	الدلالة (sig)
العمر	١٨-٢٤ سنة	٢٤	٩٦	١٢,١٩٨	٠,٦٠٨	٠,٥٤٦
	٢٤-٢٩ سنة	٤٠	٩٨	١٤,٨٦٠		
	٢٩-٣٥ سنة	٤٦	٩٥	١٥,٩٢٥		
العمر التدريبي	١-٣ سنة	٦٧	٩٦	١٣,٨٤٦	٠,٤٢٥	٠,٦٥٥
	٤-٧ سنة	٣٠	٩٨	١٥,٧١٠		
	٧- فما فوق	١٣	٩٩	١٨,٣٨٧		
المستوى المعاشي	متدني	١٥	٩٣	١٣,١٧٣	١,٢٠٨	٠,٣٠٣
	متوسط	٧٦	٩٦	١٥,٧٣٣		
	عالي	١٩	١٠١	٩,٥٧٧		
المستوى الدراسي	اعدادية	٤٤	٩٩	١٠,٤٣١	١,٧٧٨	٠,١٧٤
	بكالوريوس	٥٢	٩٥	١٥,١٣٦		
	شهادة عليا	١٤	٩١	٢١,٨٦١		

يتبين من الجدول (٩) ان قيمة (f) المحتسبة كانت (٠,٦٠٨ و٠,٤٢٥ و٠,٢٠٨ و١,٧٧٨) وقيمة مستوى الدلالة (0,546) (sig) (٠,٦٥٥ و٠,٣٠٣ و٠,١٧٤ و٠,٣٠٣) على التوالي عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وهذا يدل على عدم وجود فروق دالة احصائيا بين لاعبين بناء الاجسام في جميع التصنيفات، ويعزو الباحثون سبب ذلك الى كون هذه الرياضة اصبحت تنتشر بشكل كبير وواسع في مجتمعنا بين الكبار والصغار الامر الذي يجعل ممارسيها ينخرطون بشكل ايجابي بذلك المجتمع محاولة منهم عكس صورة جيدة لممارسة هذه الرياضة لما تحمله من انعكاسات صحية على اجهزة الجسم الوظيفية وعلى قوامه، ايضاً لتكوين افراد مجتمع صحي وسليم بعيداً على النواحي السلبية المجتمعية التي قد تؤثر في افراد المجتمع وتسبب لهم العديد من المشاكل الصحية والجسمية وحتى الاسرية، اذ اشار (علي، ٢٠١١) " اكثر من نصف الجسم الانساني مكون من العضلات وهي اعجب هبات الخالق عز وجل وتلعب

العضلات من المهد الى اللحد دوراً مهماً في كل ما يقوم به الانسان من اعمال، حيث ان دراسة الجسم البشري ووسائل تحقيق جماله وبناءه واصلاح عيوبه والقضاء على تشوهات وامراضه اصبحت الآن في المقام الاول من الثقافة المرغوبة والفهم الصحيح وعلوم الحياة الضرورية واضحى لها اهتماماً بالغ الشأن في جميع مراحل الحياة وفي سبيل التمتع باكتساب المعلومات اللازمة على حياة سعيدة ناجحة من الوجهة الجسمانية والرياضية والعقلية ". (علي، ٢٠١١، ٦)

#### ٤- الاستنتاجات والتوصيات :

##### ٤-١ الاستنتاجات :

- صلاحية مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام الذي بناه الباحثون، وامكانية قدرته على التمييز بين لاعبي بناء الاجسام من خلال المحاور التي اعتمدها الباحثون في هذا البحث .
- ان لاعبي بناء الاجسام يتمتعون بنظرة مجتمعية تجاههم من خلال ممارستهم لرياضة بناء الاجسام بين المتوسط والجيد والمقبول .
- تم التوصل الى مستويات معيارية خاصة بعينة البحث .
- تم التوصل ايضاً الى عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين لاعبي بناء الاجسام في مقياس النظرة المجتمعية في تصنيفات العمر، والعمر التدريبي، والتحصيل الدراسي، والتحصيل المعاشي.

##### ٤-٢ التوصيات :

تتأغماً مع استنتاجات البحث يوصي الباحثون بالآتي :

- زيادة توعية المجتمع من خلال لاعبي بناء الاجسام حول هذه الرياضة وما تحمله من فؤاد جسدية ووظيفية للجسم .
- التأكيد على المراكز الاهلية التخصصية لبناء الاجسام وبالتعاون مع الاتحاد الفرعي للعبة لعمل برامج توعوية يتم نشرها بين افراد المجتمع عن طبيعة وفائدة هذه الرياضة وتغيير اي صورة سلبية عن لاعبي بناء الاجسام تتخيل لهم .
- القيام بإجراء دراسات اخرى مشابهة عن رياضات اخرى كالكيك بوكسينك والمبارزة والجودو وغيرها من الرياضات .

#### المصادر

- ١- احمد، سعد احمد (٢٠١٢) : بناء الاجسام وتقنيات التدريب وأخطار المنشطات، الطبعة الاولى ، دار دجلة ، عمان ، الاردن.
- ٢- حمد، حامد سليمان (٢٠١٣) : علم الاجتماع الرياضي، الطبعة الاولى، دار الضياء للطباعة، النجف الاشرف، العراق .

- ٣- سالم، مختار و رزق، حسن عبدالرزاق (٢٠٠٠) : بناء الاجسام ، الطبعة الاولى ، مكتبة المعارف ، بيروت ، لبنان .
- ٤- الحسن، إحسان محمد (٢٠٠٥) : علم الاجتماع الرياضي، الطبعة الاولى، دار وائل للطباعة والنشر، عمان، الاردن.
- ٥- الخولي، امين انور (١٩٩٦) : الرياضة والمجتمع، الطبعة الاولى، عطر المعرفة للطباعة والنشر، الكويت.
- ٦- رضوان ، محمد نصر الدين ( ٢٠٠٦ ) : المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضية ، ط ١ ، مركز الكتاب للنشر ، مصر ، القاهرة .
- ٧- الجنابي، عبدالمنعم احمد جاسم والملاحمو، عمر سمير ذنون (٢٠٢٠) : ادوات البحث العلمي في بحوث التربية البدنية علوم الرياضة، الطبعة الاولى، دار الكتاب للنشر، القاهرة، مصر.
- ٨- الطويل ،ياسر عبد الغني شريف (٢٠٠٩) : تقييم جودة الخدمات في مسابح مدينة الموصل من وجهة نظر المرتادين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل .
- ٩- أبو علام، رجاء محمد وشرف، نادية محمود (١٩٨٩) : الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية، ط٣، دار القلم، الكويت.
- ١٠-الظاهر، زكريا محمد وآخرون (٢٠٠٢) : مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط ١ ، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- ١١-بلوم، بنيامين وآخرون ( ١٩٨٣ ) : تقييم تعليم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون، دار ماكروهيل، القاهرة .
- ١٢-علاوي، محمد حسن ( ١٩٩٨ ) : مدخل علم النفس الرياضي ، ط ٣ ، دار المعارف للطباعة والنشر ، القاهرة.
- ١٣-علاوي، محمد حسن ورضوان، محمد نصر الدين (١٩٧٩) : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط١، دار الفكر العربي، لقاهرة، مصر.
- ١٤-دوران، رودني (١٩٨٥) : اساسيات القياس والتقويم في تدريس العلوم، ترجمة محمد سعيد صباغ وآخرون، دار الأمل، الاردن.
- ١٥-علي، علي محمد (٢٠١١) : بناء الاجسام الطريق الى القوة والبطولة، ط١، مكتبة النصر، مصر.
- 16- AL – Zobaie. A& AL – Hamdane. M. ( 1982 ) : Test Construction, Mosul University Publishing, Mosul . Iraq.
- 17- William Kornblun &C.D.Smith (2008) : Social in a changing World , England.

الملحق (١)

اسماء السادة الخبراء في مجالات القياس والتقويم وعلم النفس الرياضي الذين تم عرض الاستبيانات عليهم

ت	اسم الخبير واللقب العلمي	الاختصاص ومكان العمل	محاو مقياس النظرة المجتمعية	فقرات مقياس النظرة المجتمعية
١	أ.د. ناظم شاكر الوتار	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
٢	أ.د. ثيلا م يونس علاوي	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / القياس والتقويم	*	*
٣	أ.د. مكي محمود حسين الراوي	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / القياس والتقويم	*	*
٤	أ.د. نبراس يونس محمد	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
٥	أ.د. مؤيد عبدالرزاق الحسو	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
٦	أ.د. وليد خالد رجب	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / القياس والتقويم	*	*
٧	أ.د. عصام محمد عبد الرضا	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
٨	أ.د. نغم محمود محمد	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
٩	أ.د. نغم خالد نجيب	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
١٠	أ.م.د. عمر سمير ذنون	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / القياس والتقويم	*	*
١١	أ.د.م. علي حسين طليل	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / القياس والتقويم	*	*
١٢	أ.م.د. محمود مطر علي	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
١٣	أ.د.م. وليد ذنون يونس	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*
١٤	أ.م.د. محمد خيرالدين صالح	جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / علم النفس الرياضي	*	*

الملحق (٢)

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م/ بيان رأي

السادة الخبراء والمختصين حول تحديد محاور (ابعاد) النظرة المجتمعية

الاستاذ الخبير .....المحترم

يروم الباحث اجراء البحث الموسوم (بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى) وبعد الاطلاع على محتوى المصادر والمراجع العلمية تم تحديد المحاور (الثقة بالنفس، الصلابة النفسية، الارادة، الكبت، الغرور، القلق، الانطواء، العدوانية)، ولما لكم من خبرة ودراية علمية وكونكم من ذوي الخبرة والاختصاص في العلوم النظرية،، لذلك يرجى تفضلكم ببيان أرائكم القيمة في اختيار المحاور (الابعاد) للموضوع قيد الدراسة، مع إضافة اي محور او بعد وبما ترونه مناسباً .  
مع الشكر والتقدير ...

النظرة المجتمعية : طبيعة الصورة التي يكونها مجتمع معين حول ظاهرة معينة ، وقد تكون هذه الصورة ايجابية او سلبية وتتوقف على مدى تطور وثقافة وتقدم ذلك المجتمع والبيئة المجتمعية والطبقية التي يعيش فيها افراد ذلك المجتمع .

الاسم الثلاثي للخبير :

الشهادة الحاصل عليها :

اللقب العلمي :

تاريخ الحصول على اللقب العلمي :

الجامعة :

الاختصاص :

التاريخ والتوقيع :

الباحثون

### المحاور (الابعاد)

ت	تعريف المحاور	يصلح	لايصلح
١	خاصية شخصية تجعل لاعبي بناء الاجسام يشعرون بالكفاءة والقدرة على مواجهة مختلف الصعوبات والظروف الحياتية والمجتمعية، مستغلاً أقصى ما لديهم من امكانيات وقدرات لتحقيق اهدافهم الاجتماعية المنشودة .		
٢	وهي قدرة لاعب بناء الاجسام على تحمل النقد من الاخرين دون الشعور بالاذى وعدم سهولة استثارته عند الاخفاق او عند الظهور بمستوى منخفض والقدرة على استرجاع حالته الطبيعية بسرعة عند تعرضه لخبرات احباطية .		

٣	الارادة	قدرة لاعبي بناء الاجسام على السيطرة على تصرفاتهم واندفاعاتهم داخل المجتمع وضبط النفس من التحكم في سلوكهم وعواطفهم واهتماماتهم .
٤	الكبت	هو العملية اللاشعورية التي تستبعد الأنا بمقتضاها الرغبات المستهجنة والافكار والصراعات والذكريات المؤلمة والمثيرة للقلق من مستوى الشعور الى مستوى اللاشعور.
٥	الغرور	هو إيهام يحمل لاعبي بناء الاجسام على فعل سلوك ما يضره ويوافق هواه ويميل اليه طبعه الذاتي، وهو حب لاعب بناء الاجسام لنفسه بزيادة وقد ينتج عنه الكراهية والحقد ونقصان التواصل في مجتمعه .
٦	القلق	حالة نفسية تحدث حين يشعر الفرد بوجود خطر يهدده ، ينتظر وقوعه او يخشى من وقوعه، ويقصد به شعور لاعب بناء الاجسام والاحساس بالتوتر الانفعالي والمصاحب لبعض الاضطرابات الفسيولوجية المختلفة الظاهرة على سلوكه داخل المجتمع .
٧	الانطواء	هو اتجاه لاعبي بناء الاجسام صوب الداخل والى الذات بدلاً من التوجه نحو العالم الخارجي والناس والاشياء وهو ايضاً نمط من انماط الشخصية تتحكم فيه عوامل الوراثة والبيئة المجتمعية .
٨	العذوانية	هي صفة تجعل لاعبي بناء الاجسام ينتابهم الشعور بالاذى النفسي او البدني او المادي الموجه للغير او للذات او لكليهما معاً في البيئة المجتمعية التي يتعايشون فيها.

اضافة اي محور او بعد تروونه مناسبة .....

### الملحق (٣)

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م/ بيان رأي

السادة الخبراء والمختصين حول تحديد فقرات محاور (ابعاد) مقياس النظرة المجتمعية

الاستاذ الخبير .....

يروم الباحث اجراء البحث الموسوم (بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبي بناء

الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى) وبعد الاطلاع على محتوى

المصادر والمراجع العلمية واجراء عملية مسح لها تم صياغة عدد من الفقرات الخاصة بالمحاور، ولما لكم من خبرة ودراية علمية وكونكم من ذوي الخبرة والاختصاص في العلوم النظرية، اذ تم اختياركم للحكم على مدى صلاحية الفقرات المدرجة لذلك يرجى تفضلكم ببيان أرائكم القيمة في اختيار الفقرات للفعالية الرياضية قيد الدراسة، مع إضافة اي فقرة او بما ترونه مناسباً خدمة للبحث .

مع الشكر والتقدير ...

**النظرة المجتمعية :** طبيعة الصورة التي يكونها مجتمع معين حول ظاهرة معينة ، وقد تكون هذه الصورة ايجابية او سلبية وتتوقف على مدى تطور وثقافة وتقدم ذلك المجتمع والبيئة المجتمعية والطبقية التي يعيش فيها افراد ذلك المجتمع .

- مدى صلاحية بدائل الاجابة لفقرات المقياس، اذ اعتمد الباحثون على ميزان ليكرت الخماسي لتقدير الاجابات وفقاً لمستويات (أتفق تماماً، أتفق كثيراً، أتفق أحياناً، أتفق قليلاً، لا أتفق ابداً) والتي تحمل الاوزان على التوالي (١،٢،٣،٤،٥) يصلح  لا يصلح

الاسم الثلاثي للخبير :

الشهادة الحاصل عليها :

اللقب العلمي :

تاريخ الحصول على اللقب العلمي :

الجامعة :

الاختصاص :

الباحثون

التاريخ والتوقيع :

### اولاً الثقة بالنفس

خاصية شخصية تجعل لاعبي بناء الاجسام يشعرون بالكفاءة والقدرة على مواجهة مختلف الصعوبات والظروف الحياتية والمجتمعية، مستغلاً أقصى ما لديهم من امكانيات وقدرات لتحقيق اهدافهم الاجتماعية المنشودة .

ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
١	امتلك الثقة العالية بالنفس في المجتمع الرياضي بسبب شكل عضلاتي او جسمي			
٢	طبيعة شكل جسمي يمنحني الكثير من الثقة بالنفس بين اصدقائي			
٣	عند تواجدي في أي مكان فان قوام جسمي يمنحني مزيداً من الثقة			

٤	لدي القدرة على اتخاذ القرارات الاجتماعية بمفردتي دون تدخل الاخرين		
٥	لدي القدرة على مواجهة مختلف الصعوبات الحياتية		
٦	مظهري الخارجي يجعل المجتمع ينظر الي كوني وسيماً		
٧	اشعر بالسعادة اثناء حضوري الحفلات والتجمعات الاجتماعية		
٨	حينما تسوء اموري وعلاقتي الاجتماعية اكون واثقاً بانني سأجتازها بنجاح		

### ثانياً : الصلابة النفسية

وهي قدرة لاعب بناء الاجسام على تحمل النقد من الاخرين دون الشعور بالاذى وعدم سهولة استثارته عند الاخفاق او عند الظهور بمستوى منخفض والقدرة على استرجاع حالته الطبيعية بسرعة عند تعرضه لخبرات إحباطيه .			
ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح
١	ينظر المجتمع لي باني شخص صعب الاستثارة		
٢	امتك القدرة على ضبط انفعالاتي عند سماع الفاظ قاسية وغير مقبولة عن رياضتي		
٣	غالبا ما يرى المجتمع باني اكون متزناً وغير متوتر		
٤	يعتقد مجتمعي اني اتحكم بغضبي وانفعالي عند فشل علاقتي الاجتماعية الرياضية مع الاخرين		
٥	ينظر المجتمع الي لاعب بناء الاجسام على انه قادر على المبادرة بحل المشاكل لأنه يتحكم بذاته		
٦	يعتقد البعض ان صلابتي النفسية تنعكس من ضعف داخلي		
٧	لدي القدرة على العودة لحالتي الطبيعية بعد موقف محبط		
٨	يرأني مجتمعي باني اتخذ قراراتتي بمفردتي ولا تملئ علي من مصدر خارجي		

### ثالثاً : الارادة

قدرة لاعبي بناء الاجسام على السيطرة على تصرفاتهم واندفاعاتهم داخل المجتمع وضبط النفس من التحكم في سلوكهم وعواطفهم واهتماماتهم .			
ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح
١	يرى المجتمع اني امتك ارادة رياضة كبيرة من خلالها اطور من مظهر جسمي		
٢	انا كلاعب بناء اجسام استطيع تحقيق اهدافي البدنية مهما كانت ضغوط المجتمع		
٣	يراني المجتمع باني قادر على اجتياز العقبات عندما اتعرض للضغوط		



٤	يعتقد البعض أنني لا ابالي للانتقادات التي توجه إلي		
٥	المجتمع يكون صورة عني باني امتلك قدراً كبيراً من الارادة في عدم ممارسة العادات السيئة كالتدخين والسهو		
٦	لدي القدرة على السيطرة على اندفاعاتي ومشاعري في المواقف المختلفة		
٧	يعتقد الكثير اني اتمتع بالصبر والاتزان والتحمل للوصول الى هدفي من رياضتي (جسم مثالي وصحة جيدة)		
٨	ينظر الآخرون الى لاعبي بناء الاجسام بانهم يتدربون لفترات طويلة دون ملل		

#### رابعاً : الغرور

هو إيهام يحمل لاعبي بناء الاجسام على فعل سلوك ما يضره ويوافق هواه ويميل اليه طبعه الذاتي، وهو حب لاعب بناء الاجسام لنفسه بزيادة وقد ينتج عنه الكراهية والحقد ونقصان التواضع في مجتمعه .			
ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح
١	مجتمعي يراني باني لا اكون علاقات كثيرة لامتلاكي درجة غرور العالية		
٢	يعتقد العديد بأنني اتعمد بارتداء ملابس ضيقة لإبراز عضلات جسمي		
٣	اتجنب الحديث عن بطولاتي لكي لا يشعر الناس بأنني مغرور		
٤	عندما اذكر الارقام التي احققها بالتمرين امام اصدقائي ينتابهم شيء من الضجر		
٥	غروري يجعل مجتمعي يعتقد باني اؤمن بعبارة (الابتعاد عن الناس غنيمه)		
٦	يقاطعني العديد من اصدقائي عندما اتحدث عن يوميات تمريني وطبيعته		
٧	ينظر الي باني لا اتعاون مع الآخرين اثناء التمرين كوني مغروراً		
٨	يراني مجتمعي باني اخسر الكثير من العلاقات المجتمعية لامتلاكي درجة غرور عالية		

#### خامساً : العدوانية

هي صفة تجعل لاعبي بناء الاجسام ينتابهم الشعور بالأذى النفسي او البدني او المادي الموجه للغير او للذات او لكليهما معاً في البيئة المجتمعية التي يتعايشون فيها .			
ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح
١	ينظر مجتمعي للاعبين بناء الاجسام بانهم ينتابهم الراحة عندما يشتمون من يكرهونه		
٢	يراني مجتمعي باني ابدأ بالضرب مباشرة عند حصول أي مشاجرة		
٣	اشعر بان المجتمع والناس يشكون من تصرفاتي العدائية بينهم		

٤	ينظر الي بانني عندما اكره شخصا ما فإنني احب ان اتمرد عليه واشاجره
٥	اعتقد ان الناس يهابوني ويخشوني من حدة لساني وشكل جسمي
٦	بحكم طبيعة رياضتي ينتابني شعور بمحاولة ايذاء افراد مجتمعي
٧	يعتقد البعض اني اتعمد تحويل مسار الحديث الى كلمات خشنة محاولة مني للسيطرة على الحديث
٨	يراني مجتمعي بأني اتصرف بعدائية بشكل سريع ولا استطيع تحمل هفوات الاخرين واخطائهم تجاهي

الملحق (٤)

مقياس (النظرة المجتمعية) بصورته الأولية

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

عزيزي اللاعب

تحية طيبة:

نضع بين يديك مقياس (النظرة المجتمعية)، والذي أعده الباحثون، يرجى تفضلك بالإجابة على فقراته وذلك بوضع علامة (√) أمام كل فقرة، وتحت البديل الذي تراه مناسباً، ويرجى الإجابة على جميع فقرات المقياس بكل دقة وأمانة خدمة للبحث العلمي، علماً أن الإجابة تكون على كراسة المقياس نفسه.

شاكرين تعاونكم معنا

العمر :

العمر التدريبي :

الشهادة الدراسية :

مستوى التحصيل المعاشي : عالي .... متوسط .... متدني ....

التاريخ :

الباحثون

ت	الفقرات	اتفق تماماً	اتفق كثيراً	اتفق احياناً	اتفق قليلاً	لا اتفق ابداً
١	امتك الثقة العالية بالنفس في المجتمع الرياضي بسبب شكل عضلاتي او جسمي					
٢	ينظر المجتمع لي بانني شخص صعب الاستثارة					
٣	يرى المجتمع انني املك ارادة رياضة كبيرة من خلالها اطور من مظهر جسمي					
٤	مجتمعي يراني بانني لا اكون علاقات كثيرة لامتلاكي درجة غرور العالية					

٥	ينظر مجتمعي للاعبين بناء الاجسام بانهم ينتابهم الراحة عندما يشتمون من يكرهونه
٦	طبيعة شكل جسمي يمنحني الكثير من الثقة بالنفس بين اصدقائي
٧	امتلك القدرة على ضبط انفعالاتي عند سماع الفاظ قاسية وغير مقبولة عن رياضي
٨	انا كلاعب بناء اجسام استطيع تحقيق اهدافي البدنية مهما كانت ضغوط المجتمع
٩	يعتقد العديد بأنني اتعمد بارتداء ملابس ضيقة لإبراز عضلات جسمي
١٠	يراني مجتمعي باني ابدأ بالضرب مباشرة عند حصول أي مشاجرة
١١	عند تواجدي في أي مكان فان قوام جسمي يمنحني مزيداً من الثقة
١٢	غالبا ما يرى المجتمع باني اكون متزناً وغير متوتر
١٣	يراني المجتمع باني قادر على اجتياز العقبات عندما اتعرض للضغوط
١٤	اتجنب الحديث عن بطولاتي لكي لا يشعر الناس بأنني مغرور
١٥	اشعر بان المجتمع والناس يشكون من تصرفاتي العدائية بينهم
١٦	لدي القدرة على اتخاذ القرارات الاجتماعية بمفردتي دون تدخل الاخرين
١٧	يعتقد مجتمعي اني اتحكم بغضبي وانفعالي عند فشل علاقتي الاجتماعية الرياضية مع الاخرين
١٨	يعتقد البعض أنني لا ابالي للانتقادات التي توجه إلي
١٩	عندما اذكر الارقام التي احققها بالتمرين امام اصدقائي ينتابهم شيء من الضجر
٢٠	ينظر الي بانني عندما اكره شخصا ما فإنني احب ان اتمرد عليه واشاجره
٢١	لدي القدرة على مواجهة مختلف الصعوبات الحياتية
٢٢	ينظر المجتمع الي لاعب بناء الاجسام على انه قادر على المبادرة بحل المشاكل لأنه يتحكم بذاته
٢٣	المجتمع يكون صورة عني باني امتلك قدراً كبيراً من الإرادة في عدم ممارسة العادات السيئة كالتدخين والسهر
٢٤	غروري يجعل مجتمعي يعتقد باني اؤمن بعقيدة (الابتعاد عن الناس غنيمة)
٢٥	اعتقد ان الناس يهابوني ويخشونني من حدة لساني وشكل جسمي
٢٦	مظهري الخارجي يجعل المجتمع ينظر الي كوني وسيماً
٢٧	يعتقد البعض ان صلابتي النفسية تنعكس من ضعف داخلي
٢٨	لدي القدرة على السيطرة على اندفاعاتي ومشاعري في المواقف المختلفة
٢٩	يقاطعني العديد من اصدقائي عندما اتحدث عن يوميات تماريني وطبيعته
٣٠	بحكم طبيعة رياضيي ينتابني شعور بمحاولة اذاء افراد مجتمعي
٣١	اشعر بالسعادة اثناء حضوري الحفلات والتجمعات الاجتماعية
٣٢	لدي القدرة على العودة لحالتي الطبيعية بعد موقف محبط
٣٣	يعتقد الكثير اني اتمتع بالصبر والالتزان والتحمل للوصول الى هدفي من رياضيي (جسم مثالي وصحة جيدة)

					٣٤	ينظر الي باني لا اتعاون مع الاخرين اثناء التمرين كوني مغروراً
					٣٥	يعتقد البعض اني اتعمد تحويل مسار الحديث الى كلمات خشنة محاولة مني للسيطرة على الحديث
					٣٦	حينما تسوء اموري وعلاقتي الاجتماعية اكون واثقاً باني سأجتازها بنجاح
					٣٧	يرأني مجتمعي باني اتخذ قراراتي بمفردي ولا تملئ علي من مصدر خارجي
					٣٨	ينظر الآخرون الى لاعبي بناء الاجسام بانهم يتدربون لفترات طويلة دون ملل
					٣٩	يراني مجتمعي باني اخسر الكثير من العلاقات المجتمعية لامتلاكي درجة غرور عالية
					٤٠	يراني مجتمعي بأني اتصرف بعدائية بشكل سريع ولا استطيع تحمل هفوات الاخرين واخطائهم تجاهي

الملحق (٥)

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

مقياس ( النظرة المجتمعية ) بصيغته النهائية

عزيزي اللاعب

تحية طيبة :

نضع بين أيديكم مقياس (النظرة المجتمعية) لذلك يرجى اجابتكم على فقراته من خلال وضع علامة (√) أمام كل فقرة ، وتحت البديل الذي تراونه مناسباً .

شاكرين تعاونكم خدمة للبحث العلمي

العمر :

العمر التدريبي :

الشهادة الدراسية :

مستوى التحصيل المعاشي : عالي .... متوسط .... متدني ....

التاريخ :

ت	الفقرات	اتفق تماماً	اتفق كثيراً	اتفق احياناً	اتفق قليلاً	لا اتفق ابداً
١	امتلك الثقة العالية بالنفس في المجتمع الرياضي بسبب شكل عضلاتي او جسمي					
٢	ينظر المجتمع لي باني شخص صعب الاستشارة					
٣	مجتمعي يراني باني لا اكون علاقات كثيرة لامتلاكي درجة غرور العالية					
٤	ينظر مجتمعي للاعبين بناء الاجسام بانهم ينتابهم الراحة عندما يشتمون من يكرهونه					
٥	يعتقد العديد بأني اتعمد بارتداء ملابس ضيقة لإبراز عضلات جسمي					
٦	يراني مجتمعي باني ابدأ بالضرب مباشرة عند حصول أي مشاجرة					

٧	عند تواجدي في أي مكان فان قوام جسمي يمنحني مزيداً من الثقة
٨	اشعر بان المجتمع والناس يشكون من تصرفاتي العدائية بينهم
٩	لدي القدرة على اتخاذ القرارات الاجتماعية بمفردتي دون تدخل الاخرين
١٠	يعتقد مجتمعي اني اتحكم بغضبي وانفعالي عند فشل علاقتي الاجتماعية الرياضية مع الاخرين
١١	يعتقد البعض أنني لا ابالي للانتقادات التي توجه إلي
١٢	عندما اذكر الارقام التي احققها بالتمارين امام اصدقائي ينتابهم شيء من الضجر
١٣	ينظر الي بانني عندما اكره شخصا ما فإنني احب ان اتمرد عليه واشاجره
١٤	لدي القدرة على مواجهة مختلف الصعوبات الحياتية
١٥	ينظر المجتمع الى لاعب بناء الاجسام على انه قادر على المبادرة بحل المشاكل لأنه يتحكم بذاته
١٦	المجتمع يكون صورة عني بانني امتلك قدراً كبيراً من الارادة في عدم ممارسة العادات السيئة كالتدخين والسهر
١٧	غروري يجعل مجتمعي يعتقد بانني اؤمن بعبارة (الابتعاد عن الناس غنيمة)
١٨	اعتقد ان الناس يهابوني ويخشوني من حدة لساني وشكل جسمي
١٩	مظهري الخارجي يجعل المجتمع ينظر الي كوني وسيماً
٢٠	يعتقد البعض ان صلابتي النفسية تنعكس من ضعف داخلي
٢١	لدي القدرة على السيطرة على اندفاعاتي ومشاعري في المواقف المختلفة
٢٢	بحكم طبيعة رياضتي ينتابني شعور بمحاولة ايذاء افراد مجتمعي
٢٣	اشعر بالسعادة اثناء حضوري الحفلات والتجمعات الاجتماعية
٢٤	لدي القدرة على العودة لحالتي الطبيعية بعد موقف محبط
٢٥	يعتقد الكثير اني اتمتع بالصبر والاتزان والتحمل للوصول الى هدفي من رياضتي (جسم مثالي وصحة جيدة)
٢٦	ينظر الي بانني لا اتعاون مع الاخرين اثناء التمرين كوني مغوراً
٢٧	يعتقد البعض اني اتعمد تحويل مسار الحديث الى كلمات خشنة محاولة مني للسيطرة على الحديث
٢٨	حينما تسوء اموري وعلاقتي الاجتماعية اكون واثقاً بانني سأجتازها بنجاح
٢٩	يرانني مجتمعي بانني اخسر الكثير من العلاقات المجتمعية لامتلاكي درجة غرور عالية
٣٠	يرانني مجتمعي بأنني اتصرف بعدائية بشكل سريع ولا استطيع تحمل هفوات الاخرين واخطائهم تجاهي

المحلق (٦)

مجلة الرافدين للعلوم الرياضية - المجلد (٢٦) - العدد (٨١) - ٢٠٢٣  
بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى

THE IRAQI NATIONAL OLYMPIC COMMITTEE  
IRAQI FEDERATION OF BODY BUILDING  
NINAVEH BRANCH



اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية  
الاتحاد العراقي لبناء الاجسام  
فرع نينوى

عدد ١٠  
تاريخ ١٤٤٤ / ٠٩ / ٢٠٢٣

الى / كافة المراكز الاهلية التخصصية لبناء الاجسام واللياقة البدنية في محافظة نينوى  
م / تسهيل مهمة

**تحية طيبة..**

يرجى تسهيل مهمة السيد ( حمسين لؤي غلام ) وذلك لغرض تطبيق مقياس بحثه الموسوم (( بناء مقياس النظرة المجتمعية للاعبين بناء الاجسام من وجهة نظر ممارسيها في محافظة نينوى )) على لاعبي بناء الاجسام المسجلين في الاتحاد العراقي لبناء الاجسام فرع نينوى ضمن الصالات المعتمدة والمسجلة في محافظة نينوى علما ان عدد الصالات المسجلة يبلغ ( ٨٨ ) صالة في عموم المحافظة

شكرين لكم مع تمنياتنا بالخير ..

خليل ابراهيم عويدي

رئيس الاتحاد العراقي لبناء الاجسام واللياقة البدنية  
فرع نينوى



نسخة من

الصكرة الملصق

Iraq - Mosul - Dawssa - Deputy Center

E-mail : ninavabb@yahoo.com

العراق - الموصل - الموصل - مقر المشية