

## توصيف عباد الرحمن في سورة الفرقان دراسة دلالية

هالة عبدالغني محمدعلي الماني  
المديرية العامة للتربية في محافظة نينوى  
إعدادية التحرير للبنات

(قدم للنشر في ٢٠٢٢/١١/١٢ قبل للنشر في ٢٠٢٣/٣/٢٨)

### ملخص البحث:

إنّ أواخر سورة الفرقان تحمل دلالات دنيوية وأخروية، فضلاً عن الجرس الموسيقي في فواصلها، وفيها من التعبير القرآني في ألفاظها ما يجعل القارئ يقف عندها وقفة الباحث المتأمل في غاياتها، فجاء البحث يحمل عنوان (توصيف عباد الرحمن في سورة الفرقان) دراسة دلالية، وقد اقتضت طبيعة البحث تقسيمه على أربعة مباحث سبقهم مقدمة واعقبهم خاتمة، ففي المبحث الأول ذكرنا سلوك عباد الرحمن، أما المبحث الثاني فقد وقفنا فيه على علاقة عباد الرحمن مع ربهم، واحتوى المبحث الثالث على المداخلة بين العبادة والمعاملة، في حين بيّنا في المبحث الرابع الجزء الذي يناله عباد الرحمن، وقد كشف البحث عن التشريف الذي حظي به عباد الرحمن بإضافاتهم الى الرحمن، وظهر سلوك عباد الرحمن في الدنيا وتصرفاتهم مع الناس والتي اوصلتهم الى نيل المنزلة العظيمة، فهم يحملون صفة التواضع والاقتصاد في المشي ومجانبة جاهلين، والاعتدال في الإنفاق، والابتعاد عن الباطل وأهله، فضلاً عن العبادات التي التزموا بها من قيام الليل والتذلل لله تعالى، وتقديم دعاء الأخرة على دعاء الدنيا متضرعين له سبحانه ان يرضى عنهم، ويكرمهم بنيل اعلى منازل الجنة جزاء صبرهم على الطاعات، فيلقون في الجنة فعلين طبيين هما التحية والسلام، فالتحية دعاء بالتعمير والسلام خالص من كل ضرر، وليس بعد ذلك منزلة اعلى من هذه المنزلة.

**الكلمات المفتاحية:** سورة الفرقان، دراسة دلالية ، سلوك ، العبادات ، المداخلة ، جزاء عباد الرحمن.



## **Description of the Servants of the Most Merciful in Surat Al-Furqan: A Semantic Study**

**Hala Abdel Ghani Mohamed Ali Almani  
General Directorate of Education in Nineveh Governorate  
Tahrir Secondary School for Girls**

### **Abstract:**

The end of Surat Al-Furqan carries worldly and otherworldly connotations, in addition to the musical rhythm in its breaks. Also, it contains Qur'anic expression in its words, which makes the reader stop at it and the pause of the researcher contemplating its ends. The study is divided into four sections, preceded by an introduction and followed by a conclusion. The first section tackles the behavior of the servants of the Most Merciful, in the second section involves the relationship of the servants of the Most Merciful with Allah their Lord, the third section contains the interference between worship and treatment, and the fourth section explains the reward that the servants of the Most Gracious receive. The research reveals the honor that the servants of the Most Merciful receive by adding them to the Most Merciful, and shows the behavior of the servants of the Most Merciful in this world and their actions with people, which led them to attain the great status. The servants of the Most Merciful bear the characteristic of humility and economy in walking, avoiding the ignorant, moderation in spending, and staying away from falsehood and its people. In addition to the acts of worship that they adhere to, such as praying at night and humbling themselves to Allah Almighty, and giving preference to the supplication of the Hereafter over the supplication of this world, supplicating Him, Glory be to Him, to be pleased with them, and to honor them by attaining the highest levels of Heaven as a reward for their patience in acts of obedience from all harm, and after that there is no higher status than this one.

**Keywords:** Surat Al-Furqan, semantic study, behavior, worships, interference, reward for the servants of Allah Almighty

أ ب ب ب

﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴿٦٣﴾ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴿٦٤﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴿٦٥﴾ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٦٦﴾ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴿٦٧﴾ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٦٨﴾ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخَلَّدُ فِيهِهُ مُهَانًا ﴿٦٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ﴿٧٠﴾ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٧١﴾ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ﴿٧٢﴾ وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ﴿٧٣﴾ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يُخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ﴿٧٤﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴿٧٥﴾ أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْعُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ﴿٧٥﴾ خَالِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٧٦﴾﴾

صدق الله العظيم

(سورة الفرقان: ٦٣ - ٧٦)

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين... حمداً نفوز به برضوانه فيجعلنا من عباده المخلصين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين وبعد:

لطالما استوقفتني أواخر سورة الفرقان أثناء قراءتي للذكر الحكيم، لما فيها من دلالات وعبر دنيوية و آخروية فضلا عن الجرس الموسيقي الذي يكمن في فواصلها، وإن كان كلام الله عز وجل كله دلالات فإن هذه الآيات الكريمة فيها من التعبير القرآني ما يجعل القارئ يقف عنده وقفة باحث متأمل في مدلولاته وغاياته. ولقد أثارت تلك الآيات في نفسي أسئلة عديدة منها: لماذا أضاف الله لفظة (عباد) إلى (الرحمن) فخص من أسمائه الحسنى هذا الاسم دون سواه؟ وما الصفات التي يتحلى بها هؤلاء العباد إذ جعلتهم يستحقون المرتبة العليا عند الله دون غيرهم من عباده؟ ولم كان البدء بمعاملتهم مع الناس على الأرض فالانتقال إلى عبادتهم إلى ربهم الذي تجسد في السجود والقيام والتضرع له؟ وما الغرض من التداخل بين العبادة والمعاملة؟ وما الغرفة التي فاز بها عباد الرحمن؟ كل هذه التساؤلات تحتاج إلى إجابات لها، لذا عقدت العزم بعد التوكل على الله تعالى أن أنعم النظر في التقاسير الميسرة لي، وهكذا نما في حب إقامة هذه الدراسة التي حملت عنوان (توصيف عباد الرحمن في سورة الفرقان) وقسمت الدراسة على المباحث الآتية:

المبحث الأول وسمناه بالمعاملات (سلوك عباد الرحمن) وتشمل الصفات (السكينة الحليم، حسن الإنفاق، الابتعاد عن الباطل وأهله)، وجاء الثاني تحت عنوان العبادات (علاقة عباد الرحمن مع ربهم) وتتدخل فيه الصفات (قيام الليل، الدعاء، التبصر)، وحمل الثالث اسم (المداخلة بين العبادة والمعاملة) واحتوى على صفة (التخلي عن الكبائر) (الشرك، القتل، الزنا)، أما المبحث الرابع فكان بعنوان (جزاء عباد الرحمن).

## المبحث الأول

### المعاملات (سلوك عباد الرحمن)

وسمنا هذا المبحث بالمعاملات وعيننا به الأفعال التي تصدر من الإنسان مع الآخرين في الحياة الدنيا من حسن خلقٍ ومعاشرة مع الناس، وعباد الرحمن في سورة الفرقان اتصفوا بحسن المعاملة وجمال الاخلاق وزينة الكلام

وطيب المعاشرة. إذ فيهم الخلاصة الصافية للبشرية التي يتمنى كل مؤمن أن يصل إليها، لما فيها من طهارة للنفس من الأدران الدنيوية، ونقاء للروح من عوالق الشر. وهذا ما سيتضح لنا من خلال تحليلنا للآيات الكريمة الثالثة والستين والسابعة والستين والثانية والسبعين من سورة الفرقان التي جسدت هذا النظام القويم الذي التزم به عباد الرحمن فاستحقوا رضا الله تعالى وجزاءه ألا وهو (العُرْفَة) التي سنقف عليها بعد المباحث الثلاثة لينكشف لنا عظم الجزاء وهدية الأتقياء.

وقبل تحليل الآيات المباركات ارتأينا أن نقف عند قوله تعالى **چ عے كُڤ** ماذا عنى البارى بهم؟ ولماذا أضافهم إلى اسم من أسمائه الحسنى؟ ولم خص اسم (الرحمن) دون غير من أسمائه؟

ذكر الله (عز وجل) عباده المؤمنين وذكر صفاتهم وأضافهم إلى عبوديته تشريفا لهم<sup>(١)</sup> واعلم أنه خص اسم العبودية بالمشتغلين بالعبودية فدل ذلك على أن هذه الصفة من أشرف صفات المخلوقات<sup>(٢)</sup> وإضافتهم إلى الرحمن دون غيره من أسمائه تعالى وضماؤه (عز وجل) لتخصيصهم برحمته أو لتفضيلهم على من عداهم لكونهم مرحومين نعمنا عليهم كما يفهم من فحوى الإضافة إلى مشتق<sup>(٣)</sup>. فالإضافة إلى الرحمن كانت، تخصيصاً وتفضيلاً، رفعة لهم وأن كان الخلق كل الخلق عباده. وأضافهم إلى وصف الرحمة الأبلغ الذي أنكره المشركون تبشيراً لهم<sup>(٤)</sup>. أي: عباده المرضيون عنده<sup>(٥)</sup>. أو الراسخون في عبادته على أن عباد جمع عابد<sup>(٦)</sup>.

ومن الجدير بالذكر أن كلمة (عباد) مرفوع بالابتداء، وقد اختلفت الآراء في تعيين الخبر إذ يقول الزجاج (ت٣١١هـ)، والأحسن أن يكون خبر الابتداء ها هنا ما في آخر السورة من قوله تعالى: **چ عے كُڤ** چ كأنه قال:

(١) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي: ١٣ / ٤٦.

(٢) مفاتيح الغيب، الرازي: ٢٤ / ١٠٧.

(٣) روح المعاني، الألوسي: ١٩ / ٥٧-٥٨.

(٤) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ابن عمر البقاعي: ١٣ / ٤٢٠.

(٥) التسهيل لعلوم التنزيل، الأندلسي: ٣ / ١٥٠.

(٦) أنوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي: ٣ / ٩٨.





### أَلَا لَا يَجْلَهْنُ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَا

فإذا سفه عليهم الجهال بالقول السيئ لم يقابلوهم بمثله بل يعفون ويصفحون ولا يقولون إلا خيرا<sup>(٢٥)</sup> فالإغضاء عن السفهاء مستحسنٌ ومروءة<sup>(٢٦)</sup>، ويحتمل أن يكون المراد اظهار الحلم في مقابلة الجهل (قالوا سلاما) أي سلام توديع لا تحية<sup>(٢٧)</sup>. كقول إبراهيم (عليه السلام) لأبيه جؤجؤ وجؤجؤ: ﴿أَوْ فِي مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى جِجْ جِجْ دِيدٍ تَدِدْ دُؤُؤُ زُرُّوْكُمْ جِدْ [القصص: ٥٥] لَا عَن ضَعْفٍ وَلَكِن عَن تَرْفَعٍ، لَا عَن عَجْزٍ أَمَّا عَن اسْتِعْلَاءٍ، وَعَن صِيَانَةِ لَلْوَقْتِ وَالْجَهْدِ أَنْ يَنْفَقَا فِيمَا لَا يَلِيقُ بِالرَّجُلِ الْكَرِيمِ الْمَشْغُولِ عَنِ الْمَهَابَةِ بِمَا هُوَ أَهْمٌ وَأَكْرَمٌ وَأَرْفَعُ<sup>(٢٨)</sup>.

#### الصفة الثانية (حسن الإنفاق):

جِي بُيْتِي تِي تُدِي يِي نَجْحِ نِمَّ جِي [الفرقان: ٦٧].  
لم يسرفوا: لم ينفقوا في غير حق، ولم يقنروا: لم يمسكوا عن حق<sup>(٢٩)</sup>. والقوام: العدل<sup>(٣٠)</sup>. يقول الرازي: "والقنر والإقتار التضييق الذي هو نقيض الإسراف، والإسراف مجاوزة الحد في النفقة" وذكر المفسرون في الإسراف والتقنير وجوها (أحدها) وهو الأقوى أنه تعالى وصفهم بالقصد الذي هو بين الغلو والتقصير وبمثله أمر رسوله (صلى الله عليه وسلم)<sup>(٣١)</sup> يعني قوله تعالى: جَنَّ نَذْتَتْ تَدْتَتْ تَدْ جِي [الإسراء: ٢٩]

(٢٣) الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، الزمخشري: ٣/٩٩.

(٢٤) شعر عمرو بن كلثوم / ٤٠.

(٢٥) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير: ٣/٣٢٤.

(٢٦) مدارك التنزيل وحقائق التأويل، النسفي: ١٩/٥٥٢.

(٢٧) مفاتيح الغيب: ١٠٧/٢٤.

(٢٨) في ظلال القرآن: ٥/٢٥٧٨.

(٢٩) معاني القرآن، أبو جعفر النحاس: ٢/٨٣٩.

(٣٠) الصحاح: ٥/٢٠١٧.

(٣١) مفاتيح الغيب: ٢٣/١٠٩.



وورد عن النحاس قوله: من أنفق في غير طاعة الله عز وجل فهو الإسراف ومن أمسك عن طاعة الله عز وجل فهو الإقتار، ومن أنفق في طاعة الله فهو القوام<sup>(٣٢)</sup> والمعنى أنهم يضعون النفقات مواضعها الصالحة كما أمرهم الله فيدوم أنفاقهم وقد رغب الإسلام في العمل الذي يدوم عليه صاحبه، وليسير نظام الجماعة على كفاية دون تعريضه للتعطيل فإن الإسراف من شأنه استنفاد المال فلا يدوم الإنفاق، وأما الإقتار فمن شأنه إمساك المال فيحرم من يستأهله<sup>(٣٣)</sup> فهم في حياتهم نموذج القصد والاعتدال والتوازن، وهذه سمة الإسلام التي يحققها في حياة الأفراد والجماعات ويتجه إليها في التربية والتشريع، يقيم بناءه كله على التوازن والاعتدال.

الصفة الثالثة: (الابتعاد عن الباطل وأهله):

چ ک ک گ گ گ گ گ چ [الفرقان: ٧٢]

قوله تعالى: والذين لا يشهدون الزور، يعني: لا يحضرون مجالس الكذب والمعاصي ويقال أعياد المشركين لا يشهدونها لأنها زور وكذب، إذا كانت لغير الله<sup>(٣٤)</sup>. واللغو من: لغاً يلغو لغواً، أي قال باطلاً<sup>(٣٥)</sup>. اللغو من الكلام ما لا يعتد به، وهو الذي يُورد لا عن رؤية وفكر فيجري مجرى اللغا وهو صوت العصافير ونحوها من الطيور<sup>(٣٦)</sup>. وكراما: تكرم عن الشيء وتكريم: تنزهه، تكرم فلان عما يشينه إذا تنزه وأكرم نفسه عن الشائعات<sup>(٣٧)</sup>.

والمعنى العام: يحتمل أنهم ينفرون عن محاضر الكذابين ومجالس الخطائين فلا يحضرونها ولا يقربونها تنزهاً عن مخالطة الشر وأهله وصيانة لدينهم عما يثلمه، لأن مشاهدة الباطل شركة فيه<sup>(٣٨)</sup>.

(٣٢) معاني القرآن: ٨٣٩/٢.

(٣٣) التحرير والتنوير: ٢٧/١٩.

(٣٤) معاني القرآن، الفراء: ٢٧٣/٢-٢٧٤.

(٣٥) الصحاح: ٢٤٨٣/٦.

(٣٦) مفردات ألفاظ القرآن / ٧٤٢.

(٣٧) لسان العرب: ٥١٠/١٢.

(٣٨) الكشاف: ١٠١/٣.





















بينت الآيات الكريمة قسماً آخر من صفات عباد الرحمن وهو قسم تجنب الكبائر وقبل الولوج في تفاصيل ذلك يحسن بنا الوقوف عند سؤال ذكره الرازي واجاب عليه وفحواه:

أنه تعالى قبل ذكر هذه الصفة نزه عباد الرحمن عن الأمور الخفيفة، فكيف يليق بعد ذلك أن يطهرهم عن الأمور العظيمة مثل الشرك والقتل والزنا، أليس أنه لو كان الترتيب بالعكس منه كان أولى؟

والجواب: أن الموصوف بتلك الصفات السالفة قد يكون متمسكاً بالشرك تديناً ومُقماً على قتل المؤودة تديناً وعلى الزنا تديناً، فبين الله تعالى أن المرء لا يصير بتلك الخصال وحدها من عباد الرحمن، حتى يضاف إلى ذلك كونه مجانبا لهذه الكبائر<sup>(٩٩)</sup>.

والمقصود من ذلك التنبيه على الفرق بين سيرة المسلمين وسيرة الكفار، كأنه قال: وعباد الرحمن هم (الذين لا يدعون مع الله إلهاً آخر)، وأنتم تدعون (ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق) وأنتم تقتلون المؤودة، (ولا يزنون) وأنتم تزنون<sup>(١٠٠)</sup>. وهذا ما أكدته القرطبي<sup>(١٠١)</sup> والنسفي<sup>(١٠٢)</sup> وابن عاشور<sup>(١٠٣)</sup>.

فقوله تعالى: **جَآبٍ بِبِيبٍ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ سِبْحَانَهُ رَبِّا مِنَ الْأَبَابِ وَلَا يَشْرِكُونَ بِهِ شَيْئًا، بَلْ يُوْحِدُونَهُ وَيَخْلَصُونَ لَهُ الْعِبَادَةَ وَالِدَعْوَةَ<sup>(١٠٤)</sup>**، فالتوحيد هو الحد الفاصل بين الحق والنور والاستقامة، والباطل والظلام والالتواء، فبالتوحيد تستقيم الحياة وتصلح.

ومعنى قوله تعالى: **جَآبٍ بِبِيبٍ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ سِبْحَانَهُ رَبِّا مِنَ الْأَبَابِ وَلَا يَشْرِكُونَ بِهِ شَيْئًا، بَلْ يُوْحِدُونَهُ وَيَخْلَصُونَ لَهُ الْعِبَادَةَ وَالِدَعْوَةَ<sup>(١٠٤)</sup>**

<sup>(٩٨)</sup> مفردات ألفاظ القرآن / ١٦٩.

<sup>(٩٩)</sup> مفاتيح الغيب: ١١١-١١٠/٢٤.

<sup>(١٠٠)</sup> م. ن، ج. ن، ص. ن.

<sup>(١٠١)</sup> ينظر: الجامع لأحكام القرآن: ٥١/١٣.

<sup>(١٠٢)</sup> ينظر: مدارك التنزيل ٥٥٤/١٩.

<sup>(١٠٣)</sup> ينظر: التحرير والتنوير: ٧٣/١٩.

<sup>(١٠٤)</sup> فتح القدير، الشوكاني / ١٢٦٥.

أنه لما نفى الله عن عباده ما يوجب قتل أنفسهم بخسارتهم إياها، أتبعه قتل غيرهم فقال: **چ پ پ چ**. بين المراد بقوله **چ پ پ چ** أي: قتلها، بمعنى: منع منعاً عظيماً من قتلها **چ ن ن چ** أي: بأن تعمل ما يبيح قتلها<sup>(١٠٥)</sup>. ووصف النفس بـ **چ پ پ چ** بياناً لحرمة النفس التي تقررت من عهد آدم فيما حكى الله من محاوره ولدي آدم بقوله: **چ گ گ چ** [المائدة: ٢٧]

فتقرر تحريم قتل النفس من أقدم أزمان البشر ولم يجهله أحد من ذرية آدم فذلك معنى وصف النفس بالموصول في قوله **چ پ پ چ** وكان قتل النفس متفشياً في العرب بالعداوات والغارات، وبالوآد في كثير من القبائل بناتهم، وبالقتل لفرط الغيرة<sup>(١٠٦)</sup>. وتجنب قتل النفس إلا بالحق الحد الفاصل بين الحياة المطمئنة الآمنة التي تعطي للنفس الإنسانية منزلة كريمة وقدرًا كبيراً، وحياة الغابات إذا تسود الفوضى وينعدم القانون فتستباح الأنفس والدماء فلا يأمن إنسان على نفسه ولا يقوم عمل ولا بناء.

ولما تذكر قتل الجلي أتبعه الخفي بتضييع نسب الولد، فقال: **چ ن ن چ** أي: رحمة لما قد يحدث من ولد، إبقاء على نسبه، ورحمة للمزني بها ولأقاربها أن تنتهك حرمتهم، مع رحمته لنفسه، على أن الزنا جار أيضاً إلى القتل و الفتن، وفيه التسبب لا يجاد نفس بالباطل كما أن القتل تسبب إلى إعدامها بذلك<sup>(١٠٧)</sup>. وتجنب كبيرة الزنا هو الحد الفاصل بين الحياة السليمة التي أمر بها الله تعالى وتليق بالمؤمن وترفعه عن الممارسات الحيوانية لكي يحس أن الباري خلق الجنس الآخر لغاية سامية أعلى من تلبية الشهوة الجنسية، وذلك ببناء حياة زوجية مستقيمة والحياة الرخيصة الرذيلة هي التي تتسبب في هلاك العباد والبلاد وتؤدي إلى دمار المجتمع وإحلال غضب الله عليه.

أما ابن عاشور (ت ١٣٩٣هـ) فقد بين في تعبير لطيف سبب جمع التخلي عن الجرائم الثلاث (الإشراك، قتل النفس، الزنا) في صلة موصول واحد، أي: (الذين)، إذ قال: - ولم يكرر اسم موصول كما كرر في ذكر خصال

(١٠٥) نظم الدرر: ٤٢٥/١٣.

(١٠٦) التحرير والتنوير: ٧٣/١٩.

(١٠٧) نظم الدرر: ٤٢٦/١٣.





أما قوله تعالى: **جَدَّ ذُنُودُ ذُرِّ زُرِّ ذُرِّ** [الفرقان: ٧١]. فقد وقع الإخبار عن التائب بأنه تائب، إذ المتاب مصدر ميمي بمعنى التوبة فيتعين أن يُصرف إلى معنى مفيد، يجوز أن يكون المقصود هو إلى الله تعالى فيكون كناية عن عظيم ثوابه، ويجوز أن يكون المقصود ما في المضارع من الدلالة على التجدد، أي: فإنه يستمر على توبته ولا يرتد على عقبه فيكون وعد من الله تعالى أن يثبت على القول الثابت إذا كان قد تاب وأيد توبته بالعمل الصالح. ويجوز أن يكون المقصود ما للمفعول المطلق من معنى التأكيد، أي من تاب وعمل صالحاً فإن توبته هي التوبة الكاملة الخالصة لله<sup>(١٢٣)</sup>، فيكون كقوله تعالى: **جَأْبُ بَبِيبٍ بِبِيبٍ** [التحريم: ٨].

فالتوبة تبدأ بالندم وتنتهي بالعمل الصالح لأنه يثبت جدية التوبة وصحتها، وفي الوقت نفسه يولد تعويضا إيجابيا في النفس البشرية للإقلاع عن المعصية، ذلك أن المعصية عمل وحركة وتركها يخلف فراغا فيجب ملئ الفراغ بعمل مضاد وحركة، وإلا حنت النفس إلى المعصية بفعل الفراغ الذي تشعر به بعد تركها، وهذا من منهج التربية القرآني يقوم أساسا على خبرة بالنفس الإنسانية عميقة<sup>(١٢٤)</sup>.

#### المبحث الرابع

#### جزاء عباد الرحمن

بيننا في المباحث الثلاثة السابقة صفات عباد الرحمن في (المعاملات والعبادات والمداخلة بينهما) وسنحاول في هذه المبحث الوقوف على جزائهم الذي يستحقونه، ألا وهو (الغرفة) موضحين دلالة هذا الكلمة ومستفيضين في قيمة هذا الجزاء وأسباب استحقاقهم له، يقول الحق تبارك وتعالى ﴿ **أُولَٰئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا نَجِيَّةً وَسَلَامًا** ﴾<sup>(٧٥)</sup> **خَلْدِيرِبَ فِيهَا حُسْنَتٌ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا** ﴿<sup>(٧٦)</sup>﴾  
الفرقان: ٧٥ - ٧٦

الغرفة: العلية<sup>(١٢٥)</sup> وكل بناء عال فهو غرفة والمراد به الدرجات العالية<sup>(١٢٦)</sup> وقيل: أعلى مواضع الجنة، بما صبروا: أي بصبرهم على الطاعات وعن الشهوات وعلى أذى الكفار ومجاهدتهم وعلى الفقر وغير ذلك<sup>(١٢٧)</sup>.

(١٢٣) التحرير والتنوير: ٧٨-٧٧/١٩.

(١٢٤) ينظر: في ظلال القرآن: ٢٥٨٠/١٩.

(١٢٥) مقاييس اللغة / ٧٨٥.

تحية: التحية: أن يقال حياك الله، أي جعل لك حياة<sup>(١٢٨)</sup>، دعاء بالتعمير، (وسلاما) دعاء بالسلامة<sup>(١٢٩)</sup>، خالد بن: الخلد دوام البقاء<sup>(١٣٠)</sup>، حسنت: أي الغرفة<sup>(١٣١)</sup> ويمكن القول: أي: ما أحسنها<sup>(١٣٢)</sup>، ومستقرا: أي حسنت الغرفة مستقرا يستقرون فيه، ومقاما يقيمون به<sup>(١٣٣)</sup>، فجزاء عباد الرحمن يختتم به هذا البيان الرائع بقوله عز وجل: أولئك: العالو الرتبة، العظيم والمنزلة<sup>(١٣٤)</sup> والتصدير باسم الإشارة للتبني على أن ما يرد بعدهم كانوا أحرىء به لأجل ما ذكر قبل اسم الإشارة<sup>(١٣٥)</sup> ونعني بها الصفات التي اتسموا بها وهي: (السكينة والحلم وحسن الإنفاق والابتعاد عن الباطل وأهله، وقيام الليل، والدعاء، والتبصر، وتجنب الكبائر).

ولما كان المقصود هو الجزاء بُني للمفعول قوله: چ كْ چ أي: فضلا من الله على ما وفقهم له من هذه الأفعال الزاكية والأحوال الصافية<sup>(١٣٦)</sup>، فيمنحهم الله الدرجات العالية الرفيعة يوم القيامة، وهي أعلى منازل الجنة وأفضلها كما أن أعلى مساكن الدنيا<sup>(١٣٧)</sup> وورد في النهاية في غريب الحديث والأثر عن صفة الجنة: فدرّة بيضاء ليس

(١٢٦) مفاتيح الغيب: ١١٥/٢٤.

(١٢٧) مدارك التنزيل: ٥٥٧/١٩.

(١٢٨) مفردات ألفاظ القرآن / ٢٧٠.

(١٢٩) مدارك التنزيل: ٥٥٧/١٩.

(١٣٠) الصحاح: ٤٦٩/٢.

(١٣١) مدارك التنزيل: ٥٥٧/١٩.

(١٣٢) نظم الدرر: ٤٣٧/١٩.

(١٣٣) فتح القدير / ١٢٦٧.

(١٣٤) نظم الدرر: ٤٣٦/١٣.

(١٣٥) التحرير والتنوير ٨٤/١٩.

(١٣٦) نظم الدرر: ٤٣٦/١٣.

(١٣٧) (٧) الجامع لأحكام القرآن: ٥٦/١٣.



فيهل قَصْمٌ ولا قَصْمٌ<sup>(١٣٨)</sup> بصبرهم على أمر ربهم وطاعة نبيهم<sup>(١٣٩)</sup> (وصبرهم على المشاق من ماض الطاعات ورفض الشهوات وتحمل المجاهدات<sup>(١٤٠)</sup>)، وهو تعبير ذو دلالة فهذه العزائم تحتاج إلى الصبر على شهوات النفس، ومغريات الحياة، ودوافع السقوط والاستقامة جهد لا يقدر عليه إلا بالصبر، الصبر الذي يستحق أن يذكره الله في هذا الفرقان<sup>(١٤١)</sup>.)

ولما كان المنزل لا يطيب إلا بالكرامة والسلامة قال: **چ و چ أي: يجعلهم الله لاقين بأيسر أمر**<sup>(١٤٢)</sup>، وقد أستعير اللقي لسماع التحية والسلام<sup>(١٤٣)</sup> (والتحية: الدعاء بالتعمير والسلام والدعاء بالسلامة، فيرجع حاصل التحية إلى كون نعيم الجنة باقياً غير منقطع، ويرجع السلام إلى كون ذلك النعيم خالصاً عن شوائب الضرر. **چ ئو ئو چ لا يموتون فيها ولا يخرجون**<sup>(١٤٤)</sup> (فالمراد انه سبحانه لما وعد بالمنافع أولاً وبالتعظيم ثانياً بين أن من صفتها الدوام، وهو المراد من قوله **چ ئو ئو چ** ومن صفتها الخلوص أيضاً، وهو المراد من قوله **چ و و چ** )<sup>(١٤٥)</sup>، أي حسنت منظراً وطابت مقيلاً ومنزلاً<sup>(١٤٦)</sup>، " وهو ضد ما قيل في المشركين"<sup>(١٤٧)</sup> **چ ئو ئو ئو چ** أو مقابل له.

#### الخاتمة

<sup>(١٣٨)</sup> (٨) والفصم: ان ينصدع الشيء فلا يبين، تقول: فصمته فانفصم. النهاية في غريب الحديث والأثر-ابن الاثير: ٤٥٢/٣.

<sup>(١٣٩)</sup> الجامع لأحكام القرآن: ٥٦/١٣.

<sup>(١٤٠)</sup> أنوار التنزيل: ١٠٠/٤.

<sup>(١٤١)</sup> (٢) في ظلال القرآن: ٢٥٨١/١٩.

<sup>(١٤٢)</sup> نظم الدرر: ٤٣٦/١٣.

<sup>(١٤٣)</sup> التحرير والتنوير: ٨٤/١٩.

<sup>(١٤٤)</sup> أنوار التنزيل: ١٠٠/٤.

<sup>(١٤٥)</sup> مفاتيح الغيب: ٢٤ / ١١٦.

<sup>(١٤٦)</sup> تفسير القرآن العظيم: ٣٣٠/٣.

<sup>(١٤٧)</sup> التحرير والتنوير: ٨٥ / ١٨.

تعد هذه الدراسة التي تناولت الآيات الكريمة (٣٦- ٧٦) من سورة (الفرقان) محاولة لتقديم إجابات عن أسئلة مكنونة في أواخرها، إذ سعت من خلالها إلى أن أتلّس دليلاً من دلائل إعجاز القرآن الحكيم الذي يزخر به كلام الله تعالى، وقد أبرزت الدراسة النتائج الآتية:-

(١) التشريف الذي حظي به عباده المؤمنون بإضافتهم إلى (الرحمن) هذا المشتق الذي يدل على وصف الرحمة الأبلغ والتي أنعم الله بها على هؤلاء العباد المكرمين، فهم بهذه الإضافة رفعهم الباري إلى أعلى رتبة، فإله تعالى لم يصف (عباد) إلى مشتق آخر، ويعزز ذلك ما ذكره الرازي وابن القيم في تفسيرهما: (وفي الرحمن من المبالغة ما ليس في الرحيم...) لأن في صيغة (فعلان) من سعة هذا الوصف وثبوت جميع معناه للموصوف به.

(٢) قدّم الله عزّ وجلّ المعاملة على العبادة، إذ إن سلوك عباد الرحمن في الدنيا أو تصرفاتهم مع الناس مقدمة على عبادة الله تعالى، ومن المؤكد أن لهذا التقديم حكمة بليغة كشفتها هذه الدراسة، وهي أن المؤمن مهما قدم من طاعات لله لا تكفي، فهي عبادة ناقصة إذا لم يتصف ذلك المؤمن بجمال الخلق وحسن التعامل مع الناس وقد جاء في حديث رسول الله (ﷺ) (أن العبدَ ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم)<sup>(١٤٨)</sup>.

(٣) أن صفة التواضع والاقتصاد في المشي ومجانبة الجاهلين جاءت في المرتبة الأولى في تعداد صفات عباد الرحمن.

(٤) صفة القصد والاعتدال والتوازن في الإنفاق التي تمتع بها عباد الرحمن تصلح أن تكون نموذجاً في حياة كل مسلم، بل هي سمة لإسلام الداعي إلى قيام المجتمع الصالح ذي البناء السليم في المجال الاقتصادي.

(٥) صفة الابتعاد عن الباطل وأهله تعني ترك شهادة الزور وترك مجالس الزور حماية لحقوق الأفراد من الضياع وحماية للمجتمع من الهدم.

(٦) من العبادات التي يلتزم بها عباد الرحمن قيام الليل تاركين لذة النوم متوجهين إلى ربهم وحده روحاً وجوارحاً ساعين لإرضائه، وقدّم عزّ وجلّ السجود على القيام لما في السجود من دلالة بليغة، إذ يكمن فيه أعظم مظاهر تذلل العبد وانكساره أمام ربه.

(١٤٨) (١) سنن أبي داود: ٢٥٣/٤، كتاب الأدب / باب في حسن الخلق.

٧) إن عباد الرحمن في دعائهم كانوا بعيدين عن أمور الدنيا ومشاغها فقدموا دعاء الآخرة على دعاء الدنيا خوفاً من الله، ذلك انهم تضرعوا له سبحانه أن يصرف عنهم عذاب جهنم ثم دعوا لأنفسهم ما هو مقوم للحياة وديمومتها إذ دعوه أن يرزقهم الزوج والذرية الصالحة.

٨) أظهرت صفة التبصر التي تحلى بها عباد الرحمن أن الله لم ينف عنهم الخرور وإنما نفى عنهم الصمم والعمى، لأنهم إذا ذكروا بآيات ربهم انكبوا عليها انكباب المدرك البصير الحريص على تدبرها وفهم دلالاتها لا انكباب الأصم الأعمى غير المدرك لحقيقتها.

٩) وجود العلاقة الصميمية بين الإيمان بالله وحده وتجنب الكبائر، فعباد الرحمن عاهدوا الله على عدم الاتيان ببهتان يفترونه بين ايديهم وارجلهم، فالدافع القوي الذي جعلهم يجتنبون أعظم الذنوب (قتل النفس البريئة والزنا) هو اليقين بوحدانية الله الذي وفر في قلوبهم.

١٠) التوبة التي يريد الله من العبد هي التوبة الكاملة الخالصة لله التي تقرن بالعمل الصالح، وهذا منهج من مناهج التربية القرآنية الخبيرة بالنفس الإنسانية.

١١) التكريم العظيم الذي يحظى به عباد الرحمن من الباري عز وجل بنيلهم الغرفة، وهي أعلى منازل الجنة جزاء لصبرهم على الطاعات ورفضهم الشهوات، ويلقون فيها فعلين طيبين التحية والسلام، فالتحية دعاء بالتعمير لكون نعيم الجنة لايزال، والسلام أن يكونوا خالصين من كل ضرر، وهل بعد هذا منزل طيب ومنظر حسن.

### ثبت المصادر والمراجع

١) أساس البلاغة: أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)، دار صادر للطباعة والنشر، بيروت، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م.

٢) أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله أبو عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٧٩١ هـ)، مؤسسة شعبان للنشر والتوزيع بيروت، بلا تاريخ.

٣) تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد (التحرير والتنوير) محمد الطاهر بن عاشور (ت ١٣٩٣ هـ)، الدار التونسية للنشر، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والاعلان، بلا تاريخ.

٤) التسهيل لعلوم التنزيل: محمد بن أحمد بن جزّي الأندلسي (ت ٧٤١ هـ)، تحقيق: رضا فرج الهمامي، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت.

- ٥) تفسير القرآن الكريم: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (ت ٧٤هـ) دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، بلا تاريخ.
- ٦) تهذيب الاخلاق: أبو علي بن محمد مسكويه (ت ٤٢١هـ)، تحقيق: قسطنطين زريق بيروت، ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م.
- ٧) تهذيب اللغة: أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق: عبد العظيم محمود، مراجعة: محمد علي النجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطابع سجل العرب، بلا تاريخ.
- ٨) جامع البيان عن تأويل آي القرآن: أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) ضبط وتعليق: محمود شاکر، تصحيح: علي عاشور، ط١، دار إحياء التراث العربي بيروت، لبنان، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م.
- ٩) الجامع لأحكام القرآن: أبو عبدالله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي (ت ٦٧١هـ) ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م.
- ١٠) جمهرة اللغة: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الاسدي (ت ٣٢١هـ) ط١، طبع في مطبعة دائرة المعارف العثمانية، بغداد، ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م، واعد طبعه في مكتبة المثني، بلا تاريخ.
- ١١) ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي، تحقيق: عزة حسن، ط٢، منشورات وزارة الثقافة دمشق، ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م.
- ١٢) ديوان جرير: جرير بن عطية بن الخطفي (ت ١١٤هـ)، دار صادر - بيروت، بلا تاريخ.
- ١٣) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي (ت ١٢٧٠هـ)، تعليق: محمد أحمد الأمد، عمر عبد السلام السلامي، ط١، دار احياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م.
- ١٤) سنن أبي داؤد الحافظ أبو داؤد بن الاشعث السجستاني الأزدي (ت ٢٧٥هـ)، دار الحديث، القاهرة، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م.
- ١٥) سنن الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، ط١، مطبعة البابي الحلبي، القاهرة، ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م.

- ١٦) السيرة النبوية: أبو الفداء الحافظ بن كثير الدمشقي (ت ٧٤٧ هـ)، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٤ م.
- ١٧) شعر عمرو بن كلثوم التغلبي، اعداد: طلال حرب، ط١، الدار العالمية بيروت، لبنان ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م.
- ١٨) الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية): أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣ هـ) تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، دار العلم للملايين، بيروت، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م.
- ١٩) صحيح البخاري (وهو الجامع الصحيح): أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن إبراهيم البخاري (ت ٣٥٦ هـ)، اعتنى به: أبو عبدالله محمود بن الجميل، ط١، مكتبة الصفا القاهرة، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م.
- ٢٠) صحيح سنن ابن ماجه: تأليف: محمد ناصر الدين الألباني، ط١، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م.
- ٢١) صحيح مسلم (وهو الجامع الصحيح): أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٦١ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي، بلا تاريخ.
- ٢٢) العلاقات الجنسية غير الشرعية وعقوبتها في الشريعة والقانون: عبدالملك عبد الرحمن السعدي، ط٣، مطبعة الخلود، دار الانبار للطباعة والنشر، الرمادي، ١٩٨٩ م.
- ٢٣) العين: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ)، تحقيق: د. مهدي المخزومي و د. إبراهيم السامرائي، دار الرشيد للنشر، بغداد، المطابع النموذجية، عمان، الأردن، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م.
- ٢٤) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ)، ط١، دار ابن حزم. بيروت، لبنان، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م.
- ٢٥) الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)، وقد مزجهما وأحسن ترتيبهما: يوسف النبهاني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٠ م.
- ٢٦) في ظلال القرآن: سيد قطب، الطبعة الشرعية العاشرة، دار الشروق بيروت، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م.
- ٢٧) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) طهران، بلا تاريخ.

- ٢٨) لسان العرب: ابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري (ت ٧١١هـ)، ط٦ دار صادر، بيروت، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٤ م.
- ٢٩) مجاز القرآن: أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي (ت ٢١٠ هـ)، عارضه بأصوله وعلق عليه: محمد فؤاد سزكين، ط١، ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م.
- ٣٠) مدارك التنزيل وحقائق التأويل: أبو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي (ت ٧٠١هـ)، منشورات دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، بلا تاريخ.
- ٣١) معاني القرآن: أبو جعفر النحاس (ت ٣٣٨ هـ)، تحقيق: د. يحيى مراد، دار الحديث، القاهرة، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م.
- ٣٢) معاني القرآن: أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧ م)، ط٢، عالم الكتب بيروت، ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م.
- ٣٣) معاني القرآن وإعرابه: أبو اسحاق إبراهيم بن السري الزجاج (ت ٣١١ هـ): شرح وتحقيق: د. عبدالجليل عبده شلبي، خرج أحاديثه: علي جمال الدين محمد، دار الحديث، القاهرة، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م.
- ٣٤) المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية قام بإخراجه: إبراهيم مصطفى، أحمد حسن الزيات، حامد عبد القادر، محمد علي النجار، مطبعة مصر، القاهرة ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م.
- ٣٥) مفاتيح الغيب (التفسير الكبير): فخر الدين أبو عبدالله عمر بن حسين الفخر الرازي (ت ٦٠٦ هـ)، ط٣، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م.
- ٣٦) مفردات ألفاظ القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (المتوفى في حدود ٤٢٥ هـ)، تحقيق: صفوان عدنان داوودي، ط٤، دار العلم، دمشق، ١٤٣٠ هـ = ٢٠٠٩ م.
- ٣٧) مقاييس اللغة: أبو الحسين أحمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ)، اعتنى به: د. محمد عوض مرعب، فاطمة محمد اصلان، ط١، دار احياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م.
- ٣٨) النشر في القراءات العشر: أبو الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ)، تحقيق: علي محمد الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان بلا تاريخ.
- ٣٩) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي (ت ٨٨٥ هـ). ط١، ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م.



مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية ، المجلد ١٩ ، العدد (٢) ، لسنة ٢٠٢٣

*College of Basic Education Researchers Journal. ISSN: 7452-1992 Vol. (19), No.(2), (2023)*

٤٠ (النهاية في غريب الحديث والاثر: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الاثير (ت ٦٠٦ هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الراوي ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، القاهرة، ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م.