

**المسيحيون في الأرشيف العثماني**

**في ولايتي الموصل ومصر ١٨٧٦-١٩٠٩**

**Christians in the Ottoman Archives in the States  
of Mosul and Egypt 1876-1909**

**أ.م.د. إطلال سالم حنا**

Assist. Prof.Dr.Etlal Salim Hanna

**جامعة الحمدانية / كلية التربية / قسم التاريخ**

**الاختصاص الدقيق: تاريخ الوطن العربي الحديث والمعاصر**

**University of AL-Hamdaniya, College of Education,**

**History Department**

**Specialization: Modern History of Arab land**

ملخص البحث:

يعد الأرشيف العثماني الذي يتمثل برئاسة الوزراء مصدراً مهماً من مصادر دراسة تاريخ مكونات المجتمع العثماني إذ يقدم معلومات مهمة ودقيقة عن طبيعة أوضاعهم العامة. يستند البحث على وثائق الأرشيف العثماني المحفوظة في استانبول، ويوضح طبيعة العلاقات التي تقوم بين الدولة العثمانية ورعاياها المسيحيين، فترة حكم السلطان عبد الحميد الثاني ١٨٧٦-١٩٠٩، وهي فترة مهمة وحاسمة في تاريخها وتاريخ المشرق العربي، ولاسيما ولايتي الموصل ومصر، في ظل تزايد النفوذ الاوربي، إذ توثق ذلك كله المراسلات الرسمية بين الطرفين. الكلمات المفتاحية: الموصل، آل-عثمان، مصر، أرشيف، المسيحيون.

**Abstract**

The Ottoman archive, which is represented by the presidency of the ministers, is an important source for studying the history of the components of the Ottoman society, with the most comprehensive information available.

The research is based on the documents of the Ottoman archives preserved in Istanbul, and they explain the nature of the relations that exist between the Ottoman Empire and its Christian subjects, during the reign of Sultan Abdul Hamid II from 1876-1909, which is an important and decisive period in its history and the history of the Arab East, especially in the states of Mosul and Egypt in light of the increasing European influence. All this documented the official correspondence between the two parties.

**Keywords: Mosul- AL-Ottomans, Egypt, Archives.**

المقدمة

اهتمت الدولة العثمانية منذ سيطرتها على البلاد العربية عام ١٥١٦م، والحققتها ادارياً بها بالولايات التي استتتها سواء في ولاية الموصل في ولاية مصر بتوثيق الأحوال العامة لرعاياها المسيحيين كالاقتصادية والدينية والتعليمية... الخ، ويعد الأرشيف العثماني مصدراً مهماً من مصادر دراسة تاريخ مكونات المجتمع العثماني، ويقدم معلومات مهمة عن طبيعة أوضاعهم الاجتماعية، إذ تشير الوثائق الى ان بداية التغيير في الأحوال العامة للمسيحيين في القرن التاسع عشر، وأجتمعت على ان أوضاعهم الدينية والاجتماعية والتعليمية لاقت اهتماماً خاصاً من السلطان عبد الحميد الثاني والإدارة العثمانية في ولايتي الموصل ومصر، تأتي كلها من الاجابة على تساؤلات عديدة منها: ما السياسة التي انتهجتها السلطات العثمانية لحل النزاعات بين طائفة السريان في ولاية الموصل؟ وما ردود فعل طائفة السريان من القوانين والقرارات العثمانية لحل النزاع في الموصل؟ وكيف تدخلت الدول الأوروبية لتزييف الحقائق في مصر بأحداث عام ١٨٨٢؟

توجد علاقة كبيرة بين اوضاع المسيحيين في ولايتي الموصل ومصر وبين القوانين والقرارات التي اتخذتها السلطات العثمانية لمنع حدوث الفتنة بين المسيحيين والمسلمين في مصر وحل النزاع بين طائفة السريان في الموصل، وبين الأرشيف العثماني الذي ينقل تلك التفاصيل بحيادية، وتنبثق اهمية البحث انه من البحوث الوثائقية الذي تناول مكوناً من مكونات المجتمع العثماني وتعددته في ولايتين عربيتين لمحاولة السلطات العثمانية المساواة بين مكوناته. لذلك جاء لتسليط الضوء على احوال المسيحيين في الأرشيف العثماني في ولايتي الموصل ومصر، والسياسة التي انتهجها السلطان عبد الحميد الثاني ١٨٧٦-١٩٠٩ تجاههم. معتمدين المنهج التاريخي في تدوين الاحداث التاريخية بموضوعية وعلمية . قسم البحث على مبحثين وخاتمة تضمنت اهم النتائج التي وصلنا اليها.

تضمن المبحث الاول سياسة الدولة العثمانية تجاه مسيحي ولايتي مصر والموصل، تطرقنا فيه الى الغاء الجزية في ولايتي مصر والموصل وانعكاسها على المسيحيين، وموقف الدولة العثمانية من النزاعات بين طائفة السريان الكاثوليك والأرثوذكس ١٨٧٦-١٨٧٩، ونهاية النزاع بين السريان وتقسيم الاملاك والكنائس السريانية، فضلاً عن موقفهم من قرار التقسيم، وموقف الدولة العثمانية من التقارير الاوربية تجاه مسيحي ولاية مصر، وتناولنا في المبحث الثاني العلاقات العثمانية-المسيحية، الذي تضمن موضوع المسيحيون والبدل العسكري، والتزام الدولة العثمانية بتطبيق التنظيمات الخيرية تجاه ترميم الكنائس ثالثاً، فضلاً عن التعليم في العلاقات العثمانية-المسيحية، وتكريم البطارقة من قبل الدولة العثمانية.

### المبحث الأول: سياسة الدولة العثمانية تجاه مسيحيو ولايتي مصر والموصل

#### أولاً: الغاء الجزية في ولايتي مصر والموصل وانعكاسها على المسيحيين

تعد ولاية مصر السباقة في تبني مبدأ التعددية وانتهاج سياسة التسامح منذ عهد الوالي محمد علي باشا ١٨٠٥-١٨٤٨م، إذ سار الوالي سعيد باشا ١٨٥٤-١٨٦٣ الذي عرف عنه ميله للإصلاح وترحيبه بالاجانب (مصطفى، ١٩٧٩، ص ٧١) على نهجه من حيث اشاعة المساواة بين أبناء الوطن جميعاً، بغض النظر عن دينهم وقوميتهم، وبتأثير الدول الاوربية ولاسيما فرنسا وبريطانيا إذ طلبت السفارة البريطانية في اسطنبول من السلطات العثمانية منع اجبار الاقباط على الخدمة العسكرية في مصر، ورفعت برقية من السلطات العثمانية في ولاية مصر الى السلطان العثماني للمطالبة فيها بإجراء اللازم بحق هؤلاء الاقباط، فضلاً عن تنظيم امورهم العامة (C.DH318 /15885).

حرص الوالي سعيد في تصريحاته على تأكيد ان المصريين جميعاً متساوون بالحقوق والواجبات، وتم تطبيق التجنيد الالزامي على وفق القانون بحقهم اجمعين، وكان الاجراء الذي يعد طقراً نوعية في تاريخ مصر وتحسب له قيامه بإصدار مرسوم لالغاء الجزية (كانت الجزية تفرض على كل فرد غير مسلم وتسمى بضريبة الرؤوس، وقد استخدمت منذ العصور الاسلامية الاولى، ويُعفى من دفعها كل من يعتنق الإسلام (الحامي، د.ت، ص ١٠-٢٠) إذ يعفى من الجزية النساء بمختلف اعمارهن والدُّكُور من المرضى الاطفال والعبيد ورجال الدين من الرهبان والمسلمون (حبيب، ٢٠٠٢، ص ٤٠٩-٤١٠) رسمياً في عام ١٨٥٥م (وبصا، ١٩٩٦، ص ٨٥) وفيه اصبح المواطنين جميعاً

يُخضعون للضريبة الموحدة وتحت حكم دولة يحكمها القانون ويسودها (سوربال، ٢٠٠٥، ص ١٣٣). مما ترتب عليه تعيين حكاما مسيحيين على الاقاليم في مصر، وسمح للجنود المسيحيين ممارسة شعائرهم الدينية علانية (<https://play.google.com/store/apps/details?id>).

كانت الخطوة الاكبر والاهم التي بداتها الدولة العثمانية بوصفها سلطة مركزية وانتهجتها في سياستها اصدار التنظيمات الخيرية ولاسيما خطي شريف كوخانة Tanzimatm Fermani ١٨٣٩ وخط شريف همايون (الهمايوني كلمة فارسية تعني الميمون او السعيد، كان اباطرة المعول اول من استخدمها في عصر الدويلات المعولية، ليأخذه الاتراك عنهم فيما بعد، فاطلقوه على السراي السلطانية وهو مكان اقامة السلطان والصدر الاعظم (محفوض، ٢٠١٦، ص ٤١) hümayun Fermani ١٨٥٦) قام السلطان العثماني عبد المجيد الاول ١٨٣٩-١٨٦١ باجراء اصلاحات عديدة في الدولة العثمانية لتقوية سلطة الدولة المركزية للحد من التدخلات الاوربية، اذ قام بإصدار خط شريف كوخانة، وخط شريف همايون للمساواة بين المواطنين جميعاً في الحقوق والواجبات دون تمييز في الدين او العرق (الجبوري، الجبوري، ٢٠١٥، ص ١٤٦٣-١٤٦٤)، فضلاً عن الوقوف بوجه التحديات الاوربية التي بدأت تتغلغل فيها لتصدير فكرة القومية الى البلاد العربية (روخان، ٢٠١١، ص ١٩)، ولاسيما أن كتابات الاوربيين وتصريحاتهم كانت باتجاه خضوع الاقلية في الشرق للاغلبية هدفوا منها بث الكراهية والحقد عند الشعوب الاوربية (الرأي العام الاوربي) ضد المسلمين وحكامهم اي الدولة العثمانية لذا تحمل تقاريرهم دائما فكرة بان المسلمين يحملون كراهية كبيرة للمسيحيين واليهود معاً (F.O 633, 1917).

ثانياً: موقف الدولة العثمانية من النزاعات بين طائفة السريان الكاثوليك والأرثوذكس ١٨٧٦-١٨٧٩

لم تخلو اية ولاية عثمانية من النزاعات الداخلية بين مكوناتها في البعض من القضايا مما يترك اثرا كبيرا على المجتمع المحلي، ومنها النزاع بين طائفة السريان في ولاية الموصل على الاملاك والاراضي الخاصة بالمسيحيين، والذي استمر لعقود طويلة انتهى بتقسيم الاملاك بين الطائفة كحل نهائي.

لم تتوقف النزاعات (تعود جذور النزاعات الى فترة الاربعمينات من القرن التاسع عشر، بين الطائفتين الكبيرتين في الموصل السريان اذ (يوكد الباحثون بأن السريان قديماً كانوا يسمون بالاراميين، وقبل الميلاد بعدة قرون اطلق عليهم الاراميون السريان، وشاعت تسميتهم بالسريان بعد اعتناقهم للديانة المسيحية، واستمرت التسميتان الارامية والسريانية تطلقاً على الشعب الارامي حتى القرن الثالث عشر الميلادي، حتى انفردت تسمية السريان واحتجبت تسمية الاراميين عن الاستعمال، وانقسموا بمرور الزمن الى طوائف منهم السريان الروم والسريان الموارنة، اما اهم مراكز تجمع السريان فكان في بلاد الشام والعراق وايران وتركيا (جميل، ٢٠٠٧، ص ٨٨-٩٥) ويؤكد الحرون بانهم سُميوا بالاراميين او السريان نسبة الى ارام بن سام بن نوح (ع)، اذ سكنوا بلاداً واسعة امتدت من بلاد فارس- ايران الحالية- شرقاً الى البحر المتوسط غرباً، ومن بلاد الاناضول- تركيا الحالية- شمالاً الى شبه الجزيرة العربية جنوباً، وعندما اعتنق اراميو سوريا والعراق

الديانة المسيحية تبنا اسم الشريان دلالة الى الاسم المسيحي سُوريائي - سُوريوي تمييزاً لهم عن الاراميين الذين ظلوا على وثنتهم (ساكو، ١٩٩٨، ص ٨٠)، الكاثوليك والأرثوذكس-اليعاقبة- (الكاثوليك Catholic وباللغة اليونانية καθολικισμός: مذهب يضم التعاليم المسيحية التي تدين بها الكنيسة العالمية وعلى رأسها الحبر الأعظم البابا الذي يعد خليفة للقدس بطرس، استناداً الى تعاليم السيد المسيح (ع) الذي قال لتلميذه "أنت هو صخر، وعلى هذا الصخر سأبني كنيسة وقوات الموت لن تقوى عليها، وسأعطيك مفاتيح ملكوت السموات، فما تربطه على الارض يكون مربوطاً في السماء، وما تحله في الارض يكون محلولاً في السماء"، ينظر، (متى: ١٨: ١٨/١٩) اما المذهب الأرثوذكسي فهو - الطريق القويم او الصحيح- لذا يعد من أقدم المؤسسات الدينية في العالم، ويعتبر الأرثوذكس أنفسهم بشكل جماعي الكنيسة الواحدة المقدسة الجامعة الرسولية التي أسسها يسوع المسيح في إرساليته العظمى، وأن أساقفتها هم خلفاء رسل المسيح. ومعظم الكنائس الاعضاء هي جزء من مجلس الكنائس العالمي، وتتكون الكنائس الأرثوذكسية الشرقية من ستة الكنائس المستقلة وهي الكنيسة القبطية الأرثوذكسية في الاسكندرية، والكنيسة السريانية الأرثوذكسية الانطاكية، و الكنيسة الارمنية الرسولية، و الكنيسة السورية الأرثوذكسية- ملائكرا (الكنيسة الأرثوذكسية الهندي)، و كنيسة التوحيد الأرثوذكسية الاثيوبية و إريتريا كنيسة التوحيد الأرثوذكسية ([https://stringfixer.com/ar/Oriental\\_Orthodox](https://stringfixer.com/ar/Oriental_Orthodox)) للنزاع على ملكية الكنائس في الموصل، فتشير أقدم وثيقة عثمانية بأن طائفة الشريان الأرثوذكس في ولاية الموصل قد ارسلت شكوى الى السلطات العثمانية للسلطان العثماني وضحت فيها بأن طائفة الشريان الكاثوليك سيطرت على الكنائس كلها في الموصل فطالبت بها طائفة الشريان الأرثوذكس لاعادتها اليهم كونهما ملكهم منذ قرون طويلة، وطالبت السلطات العثمانية بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة من قبل وزارة العدلية والمذاهب، اذ ارسلت الاخيرة برقية الى الصدر الاعظم اكدت فيها بأندلاع نزاع في ولاية الموصل بين الشريان اليعاقبة والشريان الكاثوليك على وفق التقارير التي تم ارسالها فأق السلطان شكل لجنة لأهلاء الصراعات بين الطرفين (MMS.79/3459)

تشير الوثائق العثمانية الكثيرة بأن طائفة الشريان بمذهبيها الأرثوذكسي والكاثوليك قد بدأت بمخاطبة السلطات الرسمية العثمانية للنظر في شؤونها الداخلية، وإيجاد حلول للنزاع الذي استمر لعمود أبان القرن التاسع عشر منها قيام طائفة الشريان الأرثوذكس في الموصل بإرسال شكوى الى السلطات العثمانية في الولاية وللسلطان العثماني نفسه وضحت فيها بأن طائفة الشريان الكاثوليك سيطرت على الكنائس كلها في ولاية الموصل وطالبت باستردادها وبضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة من وزارة العدلية والمذاهب وارسلت الاخيرة برقية الى الصدر الاعظم (بعد وكيل السلطان الذي يقوم بتكليفه وتمنح له صلاحيات مطلقة الادارية والعسكرية والعرفية، وقد عرف العثمانيون منصب الوزارة على النهج الذي طبق في الدول الاسلامية السابقة، اذ كان الوزير مكلماً بإدارة شؤون الدولة كافة ماعدا العسكرية، واصبح يطلق عليها من يتم تعيينه اسم الوزير الاول منذ القرن السادس عشر الميلادي للتوسع العثماني وتوسع رقعة الدولة اصبح يعين

وَزَيْرِ ثَانُ لَدَلِكْ اَنْقَرِدَ الصَّدْرُ الْاَعْظَمُ بِلَقَبِ الْوَزِيرِ الْاَوَّلِ (مَحْمُودٌ، ٢٠٠٧، ص ٤٠٧-٤٠٨)، اُكِدَتْ فِيهَا بِاِنْدِلَاعِ نِزَاعٍ فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِلِ بَيْنَ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوذُكْسِيِّ وَالْكَاثُولِيكِيِّ عَلَيَّ وَفَقَّ التَّقَارِيرِ الَّتِي ارْسَلَتْ فَاَنْ السُّلْطَانَ الْعُثْمَانِيَّ رَدَّ عَلَيْهَا بِتَشْكِيلِهِ لِمَجْلِسٍ لِحَلِّ النِّزَاعَاتِ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ عَلَيَّ وَفَقَّ التَّقَارِيرِ وَارْسَلَ مَطْرَانُ طَائِفَةِ السُّرْيَانِ بِطَرَسِ (وَهُوَ الْبَطْرِيَرُكَ بِطَرَسِ الرَّابِعِ لَا يَعْلَمُ سَنَةَ وِلَادَتِهِ بِالضَّبْطِ، اِلَّا اَنْ الْمَعْرُوفُ اَنَّهُ وُلِدَ فِي الْمَوْصِلِ بِدَايَةِ الْقَرْنِ الْتَّاسِعِ عَشَرَ، اِنْضَمَّ اِلَى رَهْبَنَةِ دِيرِ الرَّعْفَرَانِ عَامَ ١٨٤٦، وَلَمْ تَمُضِ فِتْرَةٌ طَوِيلَةٌ حَتَّى رُفِّيَ اِلَى مَرْتَبَةِ الْاَسْقَفِيَّةِ، اَصْبَحَ بِطْرِيَرًا مِّنْذُ عَامِ ١٨٧٤ حَتَّى وَقَاتِهِ، عُرِفَ عَهْدُهُ بِكَثْرَةِ الْمَشْكَالَاتِ وَالنِّزَاعَاتِ الدِّيْنِيَّةِ فِي الْهِنْدِ وَبَيْنَ الطَّائِفَتَيْنِ السُّرْيَانِ بِمُدْهَبَيْهَا الْاَرْتُوذُكْسِيِّ وَالْكَاثُولِيكِيِّ فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِلِ تَوَفِيَّ عَامَ ١٨٤٠ (شَمْعُونُ، ١٩٨٤، ص ١٦٠-١٦٤). تَقْرِيْرًا اِلَى الصَّدْرِ الْاَعْظَمِ اَكْدَ فِيهِ بِاَنَّ هُنَاكَ اَرْبَعَةَ كُنَائِسَ اُنْشِئَتْ مِّنْذُ ١٦٠٠ عَامٍ تَابِعَةٌ لَطَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوذُكْسِيِّ، اِلَّا اَنْ فِي الْاَعْوَامِ الْاٰخِرَةِ ظَهَرَتْ مَشْكَالَاتٌ عَدِيْدَةٌ مِّنْ بَيْنِهَا اِدَارَةُ الْكُنَائِسِ فَاقْتَرَحَتْ طَائِفَةُ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوذُكْسِيِّ عَلَيَّ السُّلْطَانَ الْعُثْمَانِيَّ تَقْسِيْمَ الْكُنَائِسِ بَيْنَهُمْ بِالتَّسَاوِي (IMMS.79/3459).

اِسْتَمَرَّتِ النِّزَاعَاتُ لِعَقُوْدِ طَوِيلَةٍ فَقَدْ اِشَارَتْ الْوُثَائِقُ الْعُثْمَانِيَّةُ الْمُوْرَخَةُ فِي ١٤ اَيَّارِ ١٨٦٧م اِنْدِلَاعِ النِّزَاعِ بَيْنَ طَائِفَتِي السُّرْيَانِ فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِلِ عَلَيَّ كَنِيسَةِ مَارِ تُوْمَا (اُنْشِئَتْ الْكَنِيسَةُ فِي الْقَرْنِ الْاَوَّلِ الْمِيْلَادِيِّ، نُسِبَةٌ اِلَى اَحَدِ حَوَارِي السَّيِّدِ الْمَسِيْحِ وَهُوَ مَارِ تُوْمَا، وَهِيَ كَاتَدْرَائِيَّةٌ كَبِيْرَةٌ لَا يُعْرَفُ سَنَةُ اَنْشَائِهَا، نُزِلَ بِهَا الْقَدِيْسُ تُوْمَا اِثْنَاءَ تَبَشِيْرِهِ بِالْمَسِيْحِيَّةِ فِي الْمَشْرِقِ وَالْهِنْدِ، وَهِيَ فِي الْاَصْلِ كَنِيسَتَانُ مُتَلَاصِقَتَانُ، اِذْ تَحْتَوِي دُخَائِرَ مَارِ تُوْمَا الَّتِي اِكْتَشَفَتْ فِي عَامِ ١٩٦٤م فَضْلًا عَنِ اِحْتَوَائِهَا لِلْمُخَطُوَطَاتِ، تَحْتَوِي عَلَيَّ نُقُوشَ اِثْرِيَّةَ رَاقِيَّةٍ، دَمَرَتْ عَلَيَّ اَيْدِي عَصَابَاتِ دَاعِشِ الْاِرْهَابِيَّةِ الَّتِي اجْتَاَحَتْ الْمَوْصِلَ فِي الْعَامِ ٢٠١٤ (رَحِيْمُو، ٢٠١٨، ص ٢١-٢٣). لِبَيَانِ مَلَكِيَّتِهَا (IMMS.79/3459) اِذْ كَانَتْ كُلُّ طَائِفَةٍ تَرِيْدُ السَّيْطْرَةَ عَلَيَّ الْكَنِيسَةِ وَتَقُوْمُ بِاِدَارَتِهَا مِمَّا اَدَّى اِلَى اِرْسَالِ بَرْقِيَّةٍ اِلَى السُّلْطَانَ لِحَلِّ الْمَشْكِلَةِ (HRTO577/73.1867M).

اُرْسِلَتْ بَرْقِيَّةٌ اٰخْرَى فِي ٢٠ آبِ ١٨٦٧م مِّنْ قَبْلِ طَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوذُكْسِيِّ اِلَى السُّلْطَانَ الْعُثْمَانِيَّةِ فِي اِسْطَنْبُولِ تَوْضِيْحٍ فِيهَا قِيَامُ جَمَاعَةِ الطَّائِفَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ بِالاسْتِحْوَاذِ عَلَيَّ الْاَمْلاَكِ وَالْكُنَائِسِ التَّابِعَةِ لَهُمْ، وَارْسَلَتْ السُّلْطَانَ الْعُثْمَانِيَّةِ فِي اِسْطَنْبُولِ وَوَزَّارَةَ الْعَدْلِيَّةِ بَرْقِيَّةً اِلَى وِلَايَةِ الْمَوْصِلِ طَالِبَتْ فِيهَا الْاِدَارَةَ الْعُثْمَانِيَّةَ اِتِّخَاذُ الْاِجْرَاءَاتِ الْلاَزِمَةِ لِمَنْعِ تَعْدِي طَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْكَاثُولِيكِيِّ عَلَيَّ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوذُكْسِيِّ، كَوْنَهُمْ يَعْذُوْنَ مِّنْ اَقْدَمِ الطَّوَائِفِ فِي الْوِلَايَةِ، وَاَكْدَتْ الْبَرْقِيَّةُ بِاَنَّهٗ تَوْجَدُ كُنَائِسَ كَثِيْرَةٌ فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِلِ يَجِبُ تَوْزِيْعُهَا بِالتَّسَاوِي، مِّنْهَا كَنِيسَةُ الطَّاهِرَةِ (تَقَعُ كَنِيسَةُ الطَّاهِرَةِ الْقَدِيْمَةُ اَوْ الْبَيْعَةُ الْقَدِيْمَةُ فِي الْمَوْصِلِ بِمَحَلَّةِ الْقَلْعَةِ الَّتِي كَانَتْ مَرْكَزًا لِلْمَدِيْنَةِ قَبْلَ تَوْسِعِهَا الْعِمْرَانِيِّ (حِي الْمِيْدَانِ حَالِيًا)، يَعْوْدُ ذِكْرُهَا بِاَوَّلِ مَخْطُوَطِ سُرْيَانِيٍّ دُوْنَ تَارِيْحِهَا اِلَى عَامِ ١٦٧٢م، وَاِشَارَتْ الْمَخْطُوَطَةُ بِاَنَّ الْكَنِيسَةَ تَحْتَوِي عَلَيَّ دُخَائِرَ لِلْقَدِيْسَةِ مَرْيَمِ الْعُدْرَاءِ وَالْقَدِيْسِ بِطَرَسِ وَالْقَدِيْسِ يَعْقُوْبِ الْمَقْطَعِ وَالْقَدِيْسِ جُرْجِيْسِ وَالْقَدِيْسِ اَنْطُوْنِيُوسِ (رَحِيْمُو، ٢٠١٨، ص ٢٠-٢١)، فَضْلًا عَنِ كَنِيسَةِ الطَّاهِرَةِ الْاٰخْرَى الَّتِي تَقَعُ فِي الدِّيْرِ الْاَعْلَى شِمَالِ شَرْقِ مَدِيْنَةِ الْمَوْصِلِ مُتَلَاصِقًا لِقَلْعَةِ بَاشْطَابِيَّةِ

الاشورية(حبي، ١٩٦٩، ص ٨-٩) التي تقع في محلة النجارين والكنيسة الواقعة في محلة باب العراق (الباب الجديد حالياً)، والكنيسة الواقعة في محلة باب العمادية، والكنائس في قرة قوش (التي تقع على بعد ٣٢ كم شرق الموصل، لها اسماء عدة فالبعض يذكر انها تقوم على انقاض مدينة راسن الاشورية، وجاء ذكرها باسم بيت حديدا وهي كلمة فارسية معناها بيت الالهة، وقره قوش كلمة تركية معناها الطير الاسود، وباحديدا كلمة ارامية محرفة عن لفظة بيت دينا أي بيت الحداء، ابدل بمستهل القرن العشرين أي في عام ١٩٤٠ سمها الى الحمدانية تيمنا باسم قبيلة البوحمدان العربية، واستخدمت في الدوائر الرسمية الى اليوم(سوئي، ٢٠٢٠، ٦٢-٦٣)، وفي برطلة(تقع برطلة او برطلي على نحو ٢٠ كم شرق مدينة الموصل على الطريق المؤدي الى اربيل، اغلب سكانها من السريان مؤزعين بين المذهبين الأرثوذكسي والكاثوليكي، إذ تعني كلمة برطلة بيت الظل او مصنع الاظطال والاوزان ويشتهرون بزراعة البقول والخس(ياكو، ٢٠١٣، ص ١٥-١٦) وبعشيق(او بعشيقا بلدة تقع شرق الموصل، تعود الى عهد الاشوريين، ورد ذكرها بصيغة بيت شاهاق اي بيت المسحوقين او المنكوبين، ازدهرت في العصور اللاحقة والعصور الاسلامية المختلفة(جبو، ٢٠١٤، ص ١٩)، وتلك الكنائس تابعة للسريان الأرثوذكس(TR.TO577/81.1867M).

تحدد النزاع في ٢٦ جمادى الاولى ١٢٩٣هـ/١٨٧٦ للميلاد بين طائفتي السريان حول ادارة الكنائس فيها ولعدم استطاعة متصرف الموصل العثماني ويسى باشا ١٨٧٥-١٨٧٦ في السيطرة على الاوضاع ووضع حد للنزاع بينهما صدرت الارادة السنوية التي تضمنت عزله(ينظر ملحق رقم ١) لعدم خبرته في ادارة الكثير من الامور، وتعيين متصرف الموصل السابق مصطفى نجيب باشا ١٨٧٦-١٨٧٧ لتجربته وخبرته ودوره، فضلا عن تخصيص راتب مقداره ١٥٠٠٠ الف قروش(انتظم النقد العثماني الرسمي منذ عام ١٨٤٤م بإعادة ضرب العملة باصدارها عملات جديدة للتعاملات الرسمية، فاصدرت الدولة العثمانية عملة جديدة ذهبية وفضية(على اساس قاعدة الذهب والفضة)، فكانت العملة الذهبية"الليرة او عثماني التوي" وهي تعادل فئة ١٠٠ قرش او عرش ذهبي اعتباري، وكانت العملة الفضية "الجدي والقرش" من فئة ١٠٠ قرش فضة نقدي، ليبنى النقد الرسمي المتداول هو الجدي والقرش، ففئة الجدي كانت تعادل ٢٠ قرشا وفئة نصف الجدي تعادل ١٠ قروش وربع الجدي يعادل ٥ قروش، اما القروش فكانت تعادل لكل قرش ٤٠ بارة ونصف القرش ٢٠ بارة او اليرملك كما سمي، ليليهما اصدار فئات اصغر هي المتاليك الفضية والتي تعادل فئة نصف القرش، للمزيد من التفاصيل(علي، ١٩٨٩، ص ١٧٠-١٧١). وأكدت السلطات على الوالي الجديد بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة لانتهاء النزاع بينهما، لكثرة الشكاوى التي تقدمها الدول الاجنبية ولاسيما فرنسا وبريطانيا بهذا الخصوص(I.DH.723/50493)، إذ كانت طائفة السريان الأرثوذكس قد ارسلت شكوى الى السلطات العثمانية(ملحق رقم ٢) اوضحت فيها بأن طائفة السريان الكاثوليك سيطرت على الكنائس كلها في ولاية الموصل وطالبت بإعادة هذه الكنائس لهم كونها تعود اليهم منذ عصور قديمة قبل ١٦٠٠ عام، وطالبت من السلطان العثماني بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة من وزارة العدلية والمذاهب، اذ قامت الاخيرة بإرسال برقية الى الصدر الاعظم



أكدت فيها باندلاع النزاع بينهما، ووفقاً لتقارير الوزارة التي تم ارسالها فأُن السلطان أكد ضرورة تشكيل لجنة لانتهاء الصراعات بين الطرفين، وارسل ان البطريك بطرس الرابع تقاريراً مفصلة الى الصدر الاعظم يؤكد فيها بأنه توجد مشكلات عديدة بشأن ادارة الكنائس وطلب فيها تقسيم حصص الكنائس بين الطائفتين بالتساوي(IMMS.79/3459).

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في العام ١٨٧٩ قيام بطريك السريان الكاثوليك بإرسال برقية للسلطان العثماني وضح فيها بأن الكنائس ودور العبادة في عقرة (تذكر بعض المصادر بان جذور تاريخ مدينة عقرة تعود الى العصر الطباشيري، وذكرها ياقوت الحموي بالعقر التي هي قرية حصينة في جبال الموصل، اهلها اكراد وتعرف بعقر الحميدية، إذ كانت عقرة مركزاً لبرشية عقرة الكلدانية(نيسان، ٢٠١٠، ص ٧٠)، كانت تابعة لبرشية السريان الكاثوليك ولكن بعد قرارات اللجان المرسله من استانبول اصبحت للسريان الأرثوذكس ايضاً، مما ادى لتذمر الاهالي من طائفة السريان الكاثوليك، وناشده باتخاذ الاجراءات اللازمة لاعادة حقوق السريان الكاثوليك وكنائسهم من جديد وارسال لجنة لمعرفة الاوضاع العامة للتأكد(MB.I.52/184.1296H). وارسلت برقية(ملحق رقم ٣) الى الصدر الاعظم لتوضيح تلك المسألة المهمة، من ولاية الموصل الى السلطان العثماني بالبطريك باندلاع النزاع بينهما مرة اخرى للخلاف على الأملاك والكنائس في الموصل واداراتها، وارسل بطريك الأرثوذكس عريضة الى وزارة العدلية والصدارة العظمى ايضاً، لتوضيح ملكية الأملاك تلك وبناء عليها تم تشكيل لجنة لدراسة العريضة المرسله، فضلاً عن معرفة الجهات التي تعود لها حق الملكية في ولاية الموصل (HR.MKT1062/64.1296H).

ارسل بطريك السريان الأرثوذكس بالموصل في ١٨ آذار ١٨٧٩م تقريراً الى السلطان العثماني شخصياً وضح فيه بأن السريان الكاثوليك قد استولوا على كنائسهم في الموصل وأنه لم يتم اتخاذ اي قرار منذ عام ونصف بعد من السلطات العثمانية في الولاية على الرغم من صدور اوامر بتشكيل لجنة بذلك والتمس بتقريره السلطات العثمانية في وزارة المذهب والعدلية العمل على اعادة حقوقهم في كنائسهم في ولاية الموصل(HRTO387/55.1879M).

#### ثالثاً: نهاية النزاع بين السريان وتقسيم الأملاك والكنائس

استمر النزاع بين طائفة السريان دون إيجاد حل مناسب وهذا ما فسح المجال امام تدخل الدول الاوربية في الشؤون الداخلية للدولة العثمانية، منها ارسال السفارة الفرنسية في ١٤ ايلول عام ١٨٨٣م برقية رسمية الى وزارة الخارجية العثمانية وبدورها ارسلت الاخيرة ارسلتها لوزارة المذهب والعدلية والسلطان عبد الحميد الثاني(ولد السلطان عبد الحميد عام ١٨٤٢. تولى العرش بعد عزل السلطان مراد الخامس، شهدت الدولة العثمانية في عهده تطورات سياسية كبيرة، منها الثورات في البلقان ١٧٨٦، وصدور دستور ١٨٧٦، فضلاً عن الحرب الروسية - العثمانية التي على أثرها عقد مؤتمر برلين عام ١٨٧٨، دعا الى إنشاء الجامعة الاسلامية، وقام بإصلاحات مهمة في الدولة العثمانية، الا انه لم يستطع أن يحول دون تدهور الاوضاع فيها، لذا حُل على يد جماعة الاتحاد والترقي عام ١٩٠٩، توفي عام



١٩١٨ (ياغي، ١٩٩٦، ص ١٨٣-١٩٤)، وتضمنت قيام السفارة الفرنسية بتقديم طلب لإعادة كنيسة الطاهرة في مدينة الموصل الى السريان الكاثوليك، اصدرت السلطات العثمانية في ولاية الموصل قرار بناء على الاوامر السلطانية بأخذ الكنيسة من طائفة السريان الكاثوليك، والزمّت السلطات في وزارة العدلية والمداهب طائفة السريان الكاثوليك بترك الكنيسة، وطالبت جماعة السريان الأرثوذكس من الإدارة العثمانية الموافقة على فتح باب لهم الى كنيسة الطاهرة، التي بدورها سمحت لهم بفتح باب لهم، لذا قامت السفارة الفرنسية بإرسال طلب لعلق الباب وإعادة الكنيسة الى جماعة السريان الكاثوليك من جديد واتخاذ الاجراءات المطلوبة (HR.SYS1782/17.1883M).

توضّح الوثائق العثمانية عدم تنفيذ الاوامر السلطانية ففي عام ١٨٨٥ وأرسل في تقرير الى مجلس الوكلاء (من اهم مظاهر عصر التنظيمات كثرة المجالس التنفيذية والاستشارية، لذا تأسس مجلس او هيئة الوكلاء الذي كان بمثابة مجلس الوزراء، ليكون جهازاً لحكومة مركزية قوية بصلاحيات واسعة، فهية الوكلاء لاتعد قراراتها نافذة الا بإرادة السلطان ومصادقته عليها بعد موافقة شيخ الاسلام في الامور الدينية، عندها تصبح في حكم القانون ووجب تنفيذها، وقد ازداد اعضاء هيئة الوكلاء للفترة ١٨٣٩-١٨٧٦، اذ كانت برئاسة الصدر الاعظم وتضم القائد العسكري العام وشيخ الاسلام، لتضم ناظر الخارجية- ناظر البحرية- ناظر المالية- ناظر العدل- ناظر الاوقاف- ناظر التجارة- ناظر الضبطية- ناظر الاشغال العمومية، فضلاً عن رئيس مجلس شورى الدولة ومستشار الصدارة - ناظر الدفتر الخاقاني (دفتر الطابو) وامين الرسومات (محفوظ، ٢٠١٦، ص ٤٥) إذ تضمن اليعازر الى الحكومة المحلية في ولاية الموصل تسليم الكنائس للسريان الأرثوذكس من طائفة السريان الكاثوليك مما ادى الى تدخل السفارة الفرنسية التي ارسلت برقية الى استانبول لتسوية النزاع، وكانت السلطات في مجلس الوكلاء قد اتخذت قرارات عدة لتوزيع الكنائس على وفق حاجة الطوائف الموجودة في الموصل، وارسلت نسخ منها الى السفارة البريطانية (MV4/88.1302H).

قام مجلس الوكلاء بإصدار قراره بخصوص النزاع (ينظر ملحق رقم ٤) تضمن اعطاء كنيسة واحدة لطائفة السريان الكاثوليك، ومنحت ثلاث كنائس لطائفة السريان الأرثوذكس، وارسل الكاتب الاول للسلطان بقرينات للسلطان من الصدر الاعظم وضح فيها بأن مجلس الوكلاء قد قسم الكنائس في الموصل، وأنه تم اثناء ملف النزاعات حول ادارة الكنائس في ولاية الموصل، اذ تم اعطاء كنيسة الطاهرة للسريان الكاثوليك وثلاث كنائس للسريان الأرثوذكس وتم تبليغ بطاركة ومطارنة السريان الأرثوذكس والكاثوليك للالتزام بالقرار ليم اعمار الكنائس بين الجانبين و توفير التخصيصات المالية اللازمة لهم (IMMS.89/3799).

قدم مطران السريان الأرثوذكس في الموصل مع البعض من رجال الدين والاعيان الشكر والتقدير الى السلطان، لاعادة الكنائس التي تم منحها الى الكاثوليك من قبله اليهم وذكر قائلاً: " إذ تمت اعادة الكنائس الى اصحابها الاصليين وأكد المطران بأنها عادت اليهم بفضل الدولة العلية، وسوف يقوم الاهالي بتقديم الصلوات والدعوات

للسلطان للقرار الصائب الذي اتخذته وتم الاعزاز الى والي الموصل لاتخاذ الاجراءات كافة لتسهيل اعادتها لهم (SD2156/27.1302H).

يتضح من ذلك تزايد النزاع بين المذهبين فعقدت السلطات في مجلس الوكلاء العثمانية اجتماعاً لتسوية الصراع بينهما بداية عام ١٨٨٦، اذ جرت مفاوضات التسوية حول الامور المتعلقة بإدارة الكنائس وتم استدعاء بطريك الكاثوليك لتقديم تقريره، كما وقدم وكيل الأرثوذكس في استانبول تقريره لدائرة المذهب، فقام وكيل الشريان الكاثوليك بتقديم تقريره هو ايضاً، وبناء على التقريرين صدر قرار مجلس شوري الدولة بمنح كنيسة الطاهرة ومار احودامة (او مار حوديني نسبة الى اسم احو دامه أي اخ أمه، انشئت عام ١٥٥٩م، كان مقرانياً على تكريت واستشهد عام ٥٧٥ في عهد الملك كسرى انوشروان لاعتناقه المسيحية، يعتقد بأن تكريتيو الموصل قاموا بأنشائها ولا نعلم سنة انشائها(رحيمو، ٢٠١٨، ص ٣٧) للشريان الكاثوليك، والكنائس الاخرى لطائفة الشريان الأرثوذكس (MV11/76.1303H).

ومع ان قرار تقسيم الأملاك والكنائس صدر الا ان النزاع بين المذهبين تزايد فقد اشارت وثيقة عثمانية مؤرخة في ٢٥ ربيع الاول ١٣٠٤ للهجرة ١٨٨٧ قيام مجلس الوكلاء بإرسال تقرير الى السلطان حول الصراع بينهما بالموصل، اذ اكدت السلطات في مجلس الوكلاء اعتراض الشريان الأرثوذكسي على قرارات مجلس الوكلاء الصادر في السنة الماضية لذا تم اتخاذ الاجراءات اللازمة واصدار القرار مرة اخرى تضمن تقسيم اربع كنائس، وتم منح الشريان الكاثوليك كنيسة واحدة، في حين تم منح الشريان الأرثوذكس ثلاث كنائس، وتم تدقيق سجلات الكنائس وتبين بأن كنيسة مار توما كانت ادارتها مشتركة لمدة ٤٠ عام بينهما، الا ان استمرار تقديم الشكاوي من الطرفين ادى الى اصدار القرار لتقسيمها، فضلاً عن قيام السفارتين البريطانية والفرنسية بالتدخل لفض النزاع، فأصدرت السلطات في دائرة العدلية والمذهب بياناً اكدت فيه على ضرورة حل الامور بين الطرفين بشكل ودي والعمل على تسوية كافة المتعلقة الخاصة بالتسليم مع الإدارة في الموصل (MV15/20.1304H).

#### رابعاً: موقف الشريان الكاثوليك والأرثوذكس من قرار التقسيم

على الرغم من ذلك لم تتوقف النزاعات بين طائفة الشريان ففي عام ١٨٨٧م أرسلت برقية من ولاية الموصل الى السلطان العثماني - دائرة الصدارة العظمى - توضح فيها اندلاع اشتباكات بين انصار الشريان في الموصل للسيطرة على كنيسة الطاهرة على وفق قرار مجلس الوكلاء فان الكنيسة تم منحها الى جماعة الشريان الكاثوليك، وكانت السلطات العثمانية في استانبول قد ارسلت تقريراً الى ادارة ولاية الموصل تطالب فيها اتخاذ الاجراءات المناسبة لمنع حدوث النزاع بين الطرفين الى حين حل الخلاف بينهم تماماً (DH.MKT1424/15.1304H) ليستمر النزاع بين الطائفة، وفي وثيقة عثمانية تبين (ملحق رقم ٥) بأن السفارة البريطانية ارسلت برقية لوزارة الخارجية البريطانية اكدت فيها بأن ابناء طائفة الشريان الأرثوذكس في الموصل تعرضوا لمعاملة سيئة واخذت منهم كنائسهم، وعلى اثرها قامت

السلطات في وزارة الخارجية بأرسال برقية الى وزارة العدلية والمذاهب العثمانية، اذ أكدت الاخيرة ان النزاع بين السريان بسبب كنيسة الطاهرة، مما ادى الى قيام السلطات بمنح كنيسة الطاهرة لطائفة السريان الكاثوليك، في حين تم منح ثلاث كنائس اخرى لطائفة السريان الأرثوذكس، على وفق قرار مجلس الوكلاء الصادر مسبقاً، وتم اصدار الارادة السنية بذلك مرة اخرى (HR.TH.74/80).

قامت السلطات التابعة لطائفة السريان الكاثوليك في ولاية الموصل بإرسال برقية شكر الى السلطان التي تمثلت برئيس اساقفتها بهنّام بئي (ولد بهنّام عبد الكريم بئي مراد كوركجي في عام ١٨٣١ في مدينة الموصل، رسم كاهناً في آذار ١٨٥٦ كنيسة الطاهرة في الموصل حصل على شهادة الدكتوراه في اللاهوت والفلسفة من روما، كان يجيد عدداً من اللغات منها السريانية والعربية والتركية واللاتينية والايطالية والفرنسية والانكليزية واليونانية مع المام بالعبرانية والفارسية، اصبح حورسقفاً عام ١٨٦٠، وفي عام ١٨٦٢ اصبح اسقفاً على ماردين والموصل وتوابعها، ائتمن بطريركاً في تشرين الاول ١٨٩٣ في الموصل بالاجماع ليصبح مسؤولاً في كنيسة الطاهرة بالموصل، له عديد من المؤلفات منها الدرّة النفيسة في حقيقتي الكنيسة، وكتاب "تقليد الكنيسة السريانية في رئاسة بطرس وخلفائه الاخبار الرومانيين" باللغة الانكليزية. توفي في ١٣ أيلول ١٨٩٧ في دار القصادة الرسولية في الموصل، دفن في كنيسة الطاهرة (<https://www.syr-cath.org>)، برقية الى مجلس شورى الدولة عام ١٨٨٧م وضح فيها شكره للسلطان لمنحه كنيسة الطاهرة الى طائفة الكاثوليك، وما جاء فيها "تعد كنيسة الطاهرة احدى الكنائس الذي كان فيها اجدادنا يقومون في العبادة، وكان شرف لنا عقد اجتماع في مجلس الشورى من اجل اعلان اعادة ادارة الكنيسة لنا، اذ تمت الدعوة والبركات لكم وان جميع الرهبان وابناء طائفة الكاثوليك يقدمون لكم شكر وتقدير بهنّام المناسبة" (SD2159/9.1304H).

وضّحت برقية عثمانية مؤرخة في عام ١٨٨٧م قيام طائفة السريان الأرثوذكس بإرسال برقية الى السلطان العثماني اوضحوا فيها بان الكنائس التي كانت لهم في ولاية الموصل اخذ قسم منها واعطيت لطائفة الكاثوليك، وطالبت بإعادة الكنائس لهم مرة اخرى، اذ قام مطران السريان الأرثوذكس في الموصل وبعض رجال الدين منهم القسس جرجيس وعبدالنور حنا و الياس سليمان وقس منى وداود وغيرهم، منها كنائس اخذت منهم ومنحت للكاثوليك، علما بان هنّاه الكنائس كانت تحت ادارتهم منذ ٤٠٠ عام واخذت منهم تسع كنائس، اذ كانت البرقية التماساً الى السلطان لإعادة حقوقهم واصدار الاوامر لإلزام مجلس لتطبيق قرارات مجلس شورى الدولة التي أكدت قبل اعوام بإعادة الكنائس الى السريان الأرثوذكس (SD2158/18.1304H).

اندلعت النزاعات بين الطرفين في ذلك العام لاكثر من مرة فقد اشارت وثيقة عثمانية مؤرخة في ٤ تشرين الاول ١٨٨٧م بانّه تم ارسال برقية من وزارة عدلية والمذاهب الى السلطات العثمانية والباب العالي من ولاية سورية وضّحت فيها بتجدد النزاع في ولاية الموصل بينهما حول ادارة على الكنائس، مما ادى الى تدخل مجلس الوكلاء الذي أكد على

تخصيص كنيسة الطاهرة الكبيرة لجماعة الشريان الكاثوليك بينما تم تخصيص ثلاث كنائس اخرى لطائفة الشريان القديم بناء على توصيات اللجنة التي تشكلت لحل قضية الكنائس، ورفع الطلب الى الصدر الاعظم الذي بدوره ارسلها الى السلطات من اجل اصدار الارادة السنية للموافقة على قرار مجلس الوكلاء بناء على البرقيات المرسله ايضا من سفارة الدول الاجنبية، اذ تم الرد على السفارة البريطانية بالموافقة على الاجراءات التي اتخذها مجلس الوكلاء وكانت السلطات العثمانية الرمت مجلس الوكلاء لتنفيذه (HR.SYS1526/17.1887H).

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في ١٠ رمضان ١٣٠٤ هجري ١٨٨٨م قيام السلطات العثمانية بإرسال برقية الى ولاية الموصل من اجل العمل على اعطاء الكنيسة المارونية (بعد الموارنة اكبر طائفة دينية مسيحية في لبنان) نشأت منذ نهاية القرن الرابع واول القرن الخامس الميلاديين، وبمرور الزمن اصبح للطائفة المارونية نفوذ كبير في لبنان (صابع، ١٩٥٥م، ص ٤٥-٤٦) لطائفة الشريان الكاثوليك، وقصد المنازعات التي تجرى بين الكاثوليك والأرثوذكس حول ادارة الكنائس، اذ كانت هناك برقية ارسلت من البطريرك بطرس الرابع حول تجدد النزاع في الطائفة على الكنائس (IDH.1035/81506).

انتهت النزاعات بتقسيم الأملاك بين الطائفتين فقد اشارت وثيقة عثمانية (ملحق رقم ٦) كتبت باللغة العربية الى اقتسام الأملاك بين المذهبين الأرثوذكسي والكاثوليكسي و مما جاء فيها "اقتسموا بيعة مار توما الواقعة في محلة الخرج وبيعة الطاهرة الواقعة في محلة القلعة وبيعة الطاهرة الواقعة في مقابلة باب العمادية وبيعة -كنيسة- اخودي الواقعة في محلة باب العراق بالمناصفة والان اقتسموا بالأشياء الموقوفة على البيع المذكورة ايضا بالمناصفة بينهم وايضا اقتسموا بالديورة-الاديرة- الواقعة خارج مدينة الموصل المحروسة فطائفة الكاثوليكية قد اخذوا دير حضر الياص (وهو دير الشهيد مار بهنام واحتته سارة بناء والدهم الملك سنحاريب ليكون هيكلًا على اسم ولديه الشهيدان في محل مقتلهما بمسافة ٣٥ كم جنوب شرق مدينة الموصل على ربوة تطل على بركة فسيحة بين نهر دجلة ونهر الزاب الكبير في قرية الحضر- البساطلية مركز ناحية النمرود حالياً) (عبدال، ١٩٥١، ص ١١)، وأكمل ببناء الهيكل المذكور رجل من اشراف الاسرة الفارسية اسمه اسحق وبنى حول ذلك الهيكل عرفاً للزعرين وهذا الهيكل المحفوظة فيه بقايا رفات مار بهنام ورفقاه الاربعة شهداء يقع غرب بلدة بغداد (سوي، ٢٠٢٠، ص ٦٢-٦٣)، وتتابعه من بساتين الزيتون الواقعة في قرية باحزاني (بلدة تابعة لناحية بعشيقة قائمة في حف جبل باعشيقا، تقع على بعد ١٦ ميلا شرق الموصل، اغلب سكانها من الايزيدية والمسيحيين، تكثر فيها بساتين الزيتون، تشتهر بصناعة الصابون) (عواد، ص ٤٩-٥٠). وتلك البساتين احدى عشر شجرة زيتون في بستان ملا حضر... وطائفة اليعاقبة قد اخذوا دير الشيخ متي (قام الملك سنحاريب (وهو غير الملك الاشوري الشهير سنحاريب، بل بعده بالف سنة) بقتل ابنه بهنام وابنته سارة، لانهما اعتنقا المسيحية على يد الشيخ متي الناسك عام ٣٨٢م، ثم ندم على ما فعله فبنى هيكلًا للشيخ متي والرهبان على جبل القاف الذي يرتفع ٣٤٠٠ قدم عن مستوى سطح البحر وهو هيكلًا كان يسكن فيه، فضلا عن ذلك اطلق على

الدير دير ريشا، او دير مار متي تيمناً به، يقع الدير على بعد ٣٥ كم شمال شرق الموصل وهو شبه قلعة نُحِت جزء منها داخل صخرة صلبة بشكل رائع على ارتفاع ٢١٠٠ قدم عن سطح البحر (حبي، ١٩٨٨، ص ٣٦٤) وتوابعه الواقفات في قرية باحزاني وتلك البساتين بستان جار بستان سهيل ثلاثة اشجار زيتون... وتبقت بيعة بعشيمة بينهم وايراد البيعة المذكورة من البساتين المذكورة في قرية بعشيمة وفي قرية باحزاني بالمئالفة الثلث للكاثوليكية والثلاثان للارثودكس (SD.02157.00031.041).

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في ٣ حزيران ١٣٠٥ الرومي / ١٦ شوال ١٣٠٦ هجري ١٨٨٩ قيام بطريك الشريان بطرس بإرسال برقية للسلطان جاد فيها " بأن الكاثوليك قد قاموا بإخلاء جميع الكنائس في الولاية بحسب الارادة السنوية التي صدرت، الا ان طائفة الكاثوليك قد سيطرت على كنيسة الطاهرة التي تقع في محلة البخارية، ورفع البطريرك توصيات لاعادة كنيسة الطاهرة للارثودكس لانها تعد من الكنائس التي يديرها منذ ١٦٠٠ عام، فضلا عن تاكيد ضرورة استرداد الكنيسة من الكاثوليك (Y.PRK.AZN3/66.1306H).

بعد ان تم فض النزاع نهائيا ارسل والي الموصل عثمان باشا ١٨٩٢-١٨٩٣ م برقية الى الصدر الاعظم عام ١٨٩٣ وضح فيها عزل بطريك الشريان الكاثوليك في الموصل والتمهيد للقيام بانتخابات جديدة، اذ تم تشكيل جمعية تتالف من اساقفة الكاثوليك بولايات ديار بكر وسورية وبيروت ومناطق اخرى واختير المطران بهنام بني رئيس طائفة الشريان الكاثوليك بطريكاً جديداً، اذ وافق السلطان العثماني على انتخابه واصدر الارادة السنوية مع منحه الوسام المجيدي (أصدر الوسام في عهد السلطان عبد المجيد الاول عام ١٨٥١ وقسم الى خمس رتب، وكان هذا النيشان يمنح في العادة للضباط، غير ان الطبقات الادنى منه نُحِت في حالات استثنائية لبعض الجنود، ليشمل جميع رعايا الدولة العثمانية والعلي عام ١٩٢٢) (<https://www.wikiwand.com/ar>)، من المرتبة الاولى وتكرمه نظير جهوده وسعيه الحثيث والجاد للعمل على بث الاستقرار والامن في الولاية (I.AZN.8/5.1311H).

### المبحث الثاني: العلاقات العثمانية - المسيحية

أولاً: موقف الدولة العثمانية من التقارير الاوربية تجاه مسيحيو ولاية مصر

كانت الحياة الاجتماعية في ولاية مصر بأحسن الاحوال، فلم تكن هنالك خلافات طائفية بين طائفة معينة كما هي الحال في الموصل وأما كانت العلاقات العثمانية - المسيحية علاقات يسودها الود والاحترام، باستثناء بداية عقد الثمانينات من القرن التاسع عشر عندما حاولت الدول الاوربية بتدخلاتها المستمرة بأن تظهر بتفاريها بأن الخلافات بين الطرفين هي مسيحية - إسلامية.

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في عام ١٨٨١ قيام السلطان العثماني بإرسال برقية (في ١١ حزيران ١٨٨٨ حدثت موجة من الاضطرابات والمذابح في مصر ابتدأت من الاسكندرية وطالت الاوربيين والاقباط لتستغل احداث الثورة العربية، وكانت جثثهم ملقاة في الشوارع وعلى سواحل البحر المتوسط، رافقتها أعمال السلب والنهب والتهديد بقتل

كُل أوربي (Moorhead,1972,.P.2-3) وعلى اثر الاحداث التي شهدتها البلاد، ولاسيما ما تعرض له الاوربيون فقد توجه الاسطولا البريطاني والفرنسي الى الاسكندرية، كما اتخذ الخديوي نفسه من تلك المدينة مقراً له ليكون تحت حماية الاسطولين المذكورين (مسعود، د.ت، ص ٢٥٩) الى وزارة الداخلية المصرية اوضحت فيها بضرورة عقد الاجتماعات في اسطنبول لحل الازمة، وشكلت هيئة في استانبول لمعرفة الاسباب التي ادت الى الهجوم على المسيحيين ورفع تقرير الى السلطان وتم استدعاء بعض ضباط القوات العثمانية المتواجدة في طائفة مصر الى استانبول وارسلت برقية للخديوي للتعاون مع السلطات العثمانية (Y.PRK.AZ95/43).

اشارت وثيقة عثمانية في ٢٠ حزيران ١٨٨٢ بأن ما حدث في مصر من الهجوم على المسيحيين (ملحق رقم ٧) بتقرير رفعتة السفارة البريطانية الى السلطان العثماني طالبت فيه عقد مؤتمر عام في مدينة استانبول لتسوية القضية المصرية، وحل مشكلة اوضاع السكان المسيحيين في مصر، كما ارسل بيان السفارة في استانبول من المانيا وايطاليا وروسيا المقيمين هناك، وتم اشعار السفارة العثمانية في فرنسا لبحث اوضاع المسيحيين في مصر وحل الازمة (HR.SYS1005 /68.1882M).

جاءت في الوثائق العثمانية المؤرخة في ٣٠ حزيران ١٨٨٢ برقية (ملحق رقم ٨) من السلطات المصرية الى السفارة البريطانية والفرنسية حول الاخبار والحوادث التي طالت مسيحي طائفة مصر بان الاخبار تلك غير صحيحة ولا اساس للاخبار عن مقتل سبعة مسيحيين وثلاثة يهود في مصر، اذ بينت ان هذا الاخبار التي انتشرت في الصحافة الاوربية تهدف لزعزعة الاسلام والامن والسلم المجتمعي في مصر، وعملت السلطات المصرية جاهدة للدفاع عن المسيحيين واليهود لمنعهم من الهجرة ومغادرة البلاد، لذا بذلت جهوداً كبيرة لضمان السلام والامن وما جاء فيها "ان الاخبار التي انتشرت في الصحف الاجنبية هي غير صحيحة حيث كانت الصحف و الجلات نشرت اخبار عن مقتل ٧ مسيحيين و ٣ يهود في مصر تريد زعزعة الامن وحرب في مصر، وإن السلطات في وزارة الداخلية المصرية ارسلت برقية الى السفارة في فرنسا ولندن، كما تم ارسال برقية الى السلطات العثمانية بخصوص ذلك وأكدت الوثائق تدخل الفرنسيين والبريطانيين في الشؤون الداخلية، وقامت الصحف الاوربية بالتحريض ضد حكومة الادارة العثمانية في مصر و الاجراءات التي تتبعها الاخيرة لغرض وأد الفتنة التي قد تحدث في البلاد بين المسلمين والمسيحيين" (HR.SYS1005/84.1882M).

#### ثانياً: المسيحيون والبدل العسكري

بعد صدور خط همايون كان رد فعل الطوائف المسيحية بأن ارسل رؤساءهم الدينين برقية شكر وامتنان للسلطان العثماني طالبوه فيها تخفيف البدل العسكري (فرض البدل العسكري كبديل للخدمة الالزامية على جميع رعايا الدولة العثمانية من مسلمين ومسيحيين ويهود منذ صدور المرسوم همايوني عام ١٨٥٦، ليرسل رؤساء الطوائف المسيحية برقية الى السلطان العثماني ملتجئين فيها تخفيف البدل العسكري وبلغت خمسة الف قروش وبلغ جميع البدل الذي جمع من منهم مقدار ١٤٦٢٥٠ قروش لان المبلغ كبيرا (HR TO387/1.1856M) عن كاهل المسيحيين جاء فيها "قيام



البطريرك يوسف السادس أودو ١٨٤٨ - ١٨٧٨ (ولد يوسف هرمز أودو في بلدة القوش عام ١٧٩٣ م، انضم الى الرهبنة الهرمزية عام ١٨٠٨، انتخب مطراناً على ديار بكر عام ١٨٢٥، تولى أبرشية العمادية عام ١٨٣٣ م، حصل التثبيت من بابا روما بيوس التاسع عام خُلفاً للبطيريك نيقولاوس زيعا (١٨٣٨-١٨٥٥) عام ١٨٤٧ م، شارك في جلسات المجمع الفاتيكاني الاول عام ١٨٦٩. وتوفي في الموصل في ١٤ آذار ١٨٧٨ م ودُفن في دير السيدة ببلدته (هرمز ٢٠١٦، ص ٣٢-٣٣) في ولاية الموصل (تُحذر الاشارة الى انه قل شأن الموصل عام ١٨٥٠ م وانزلت الى مرتبة المتصرفية لتعود مرة أخرى في عام ١٨٧٩ م وتصبح طائفة لها سنخقان هما السليمانية وكركوك، فضلاً عن سنخق المركز وهو الموصل وتتبعه اقصية زاخو ودهوك وسنجار وعقرة والعمادية، ويضم سنخق كركوك فكان اقصية راوندوز- رانيا - اربيل - كفري وكويا، ويضم سنخق السليمانية كل من الاقصية حلبجة وشهرزور ومركة وباريان (لونغريك، ١٩٨٦، ص ٣٧٦) بطيريك الكنيسة الكلدانية) إذ عرفت منذ بداية انتشارها بكنيسة المشرق Church of the east، اما اسم الكنيسة الكلدانية فهو امتداد تاريخي وحضاري للكنيسة الانثوية ايضاً، تبلورت واستقرت تسمية الكلدان نهائياً في القرن السادس عشر الميلادي التي دخلت في شراكة رسمية مع كنيسة روما منذ عام ١٥٥٣ م، (حبي، ٢٠٠١، ص ١٥) وسميت بكنيسة السريان المشاركة نسبة الى شرق الفرات، كما سميت بكنيسة فارس نسبة الى بلاد الفرس التي توسعت فيها ايضاً، اما التسميات الحالية كالسريان والكلدان والاشوريون كلها تسميات لها خصوصياتها ودوافعها الخاصة، ولغتها الموحدة هي اللغة السريانية (بشقيها العربي والشرقي)، كانت لغة التجارة والثقافة، ومازالت تستخدم الى يومنا في بلدان العراق وتركيا وسوريا ولبنان وايران وبلاد المهجر (ساكو، ٢٠٠٦، ص ٤) اذ دخلت الكنيسة في صراعات داخلية في العهد العثماني لدخولها في شراكة مع الكنيسة الكاثوليكية في روما، لتنتقل قيادة الذين أرادوا أن يكونوا في شركة مع روما الى رئيس الاساقفة العميد جوزيف الاول ١٦٧٧، الذي اعترف به بطريكاً كاثوليكياً من قبل السلطات المدنية العثمانية في عام ١٦٧٧ لتعترف به روما ايضاً في عام ١٦٨١ وتمنحه في عام ١٨٣٠ رئاسة الكاثوليك، تأسست في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ابرشيات كلدانية في مدن اضنة وبيروت - دمشق - حلب - القاهرة - طهران - كرمشاه - الرها وكانت مراكزاً للرساليات التبشيرية الحديثة التي انشئت ([https://stringfixer.com/ar/Chaldean\\_Catholic\\_Church](https://stringfixer.com/ar/Chaldean_Catholic_Church))؛ وللحيلولة من دون جعل البطريركية وراثية قامت روما بتعيين مطران سلماس - ايران نيقولاوس زيعا ١٨٣٨-١٨٤٧ معاوئاً بطريكاً مع حق الخلافة، لتقوم الدولة العثمانية باصدار فرمان في عام ١٨٤٤ لتصبح الكنيسة الكلدانية ملة قائمة بذاتها قانونياً (ساكو، ٢٠٠٦، ص ٤٢)، ومجموعة من الزهبان بإرسال عريضة الى السلطان عبد المجيد (ولد في عام ١٨٢٣، تولى الحكم في عام ١٨٣٩، وكان اهم مظاهر عصره اصداره التنظيمات الخيرية بخطي شريف كوخانة ١٨٣٩ وهمايون ١٨٥٦، فضلاً عن انتصاره على العدو التقليدي روسيا القيصرية في حرب القرم ١٨٥٣-١٨٥٦، وتوقيع معاهدة باريس في العام نفسه التي اعترفت الدول الاوربية بالدولة العثمانية كدولة مستقلة، اسس محاكم التجارة والمكاتب



الرشيدية، وحكم لمدة ٢٢ عاماً، توفي عام ١٨٦١ (اصاف، د.ت، ص١٢-١٢٦). بتاريخ ٦ تشرين الاول ١٨٥٦م، لتخفيف البدل العسكري عن المسيحيين لأنها مبالغ كبيرة يتم جمعها وايصالها لصندوق المالية في ولاية الموصل، ولا يقدر الفقراء ان يهتمون ثقلها... ولا يقدرعون على دفعها، لذا طلبوا من السلطات العثمانية تقليل البدل العسكري وتخفيفه لتجمع هذه الاعانة بسهولة، تؤدي المبالغ الكبيرة الى الهجرة للتهرب من الخدمة العسكرية او من دفع البدل العسكري، او يقوم الجباة بسرقة الاموال والهروب الى خارج الولاية" (HRTO387/1.1856M).

كان رد فعل المسيحيين تجاه الخدمة العسكرية هو رفضها اسوة بمواطنيهم المسلمين مما يتضح في المراسلات العثمانية الرسمية ففي برقية مرسله من السلطان العثماني عام ١٨٩١ لوزارة الداخلية في مصر يتضح فيها انه في ولاية الموصل والبلدات التابعة لها تم احالة جمع الاعشار والبدل العسكري الى شخص من المسيحيين يدعى الياس الريحاني (تعد اسرة الريحاني احدى الاسر الموصلية العريقة، التي تنتمي الى طائفة السريان الكاثوليك، من ابرز افرادها البطريرك افرام ١٨٤٨-١٩٢٩، وهو احد تلامذة الاباء الدومنيكان في الموصل، في عام ١٨٧٣ رُسم قسيساً، وفي عام ١٨٨٧ اصبح مطراناً، ليُنتخب بطريركاً في عام ١٨٩٨م، وقضى اعواماً كثيرة في بيروت يعلم ويقدم خدمات جليلة هنالك الى ان توفي في مصر عام ١٩٢٩ (حباية، ٢٠١٢، ص١٦٣). إذ يبدو انه بحسب رايانا وبالاستناد الى المحاطبات الرسمية العثمانية ان السيد الياس الرحمانى لجأ الى مصر في اثناء تواجد البطريرك افرام الرحمانى فيها ليوفر له الحماية (بحسب اعتقاده) اللازمة من السلطات العثمانية ولتتهرب من دفع الضرائب المستحقة عليه من البدل العسكري (تعلق الباحثة)، الذي جمعها واصبحت بدمته بلغت ١١ الف قرش، ووفقاً للمعلومات التي تم ارسالها فان الريحاني قام بالهروب من الموصل مع مجموعة من الاشخاص الى مصر ليتاجر بالاموال، وطلبت السلطات العثمانية خديوية (وهي كلمة فارسية معناها السيد أو المولى أو الرب، وكان الوالي إسماعيل ١٨٦١-١٨٧٩ أول من حصل على هذا اللقب بصفة رسمية، وسعى جاهدًا لنيل لقب أسمى من لقبه الذي كان لا يتعدى آنذاك على أنه والي مصر، لذلك أصدر السلطان العثماني عبد العزيز الاول ١٨٦١-١٨٧٦م مرسومًا في ٨ تموز ١٨٦٧ أنعم عليها بلقب الخديوي (بركات، د. ت، ص ٢٩٠ - ٢٩١) مصر باتخاذ الاجراءات المناسبة لاعادة تلك الاموال الخزيئة الدولة في استانبول (DH.MKT1823/30.1308H).

اشارت الوثائق العثمانية (ملحق رقم ٩) المؤرخة في ١ جمادى الاخر ١٣١٦ هجري / ١٦ تشرين الاول ١٨٩٨م ارسال وزارة الداخلية برقية جواب الى ولاية الموصل اوضح فيها بان الاشخاص من طائفة السريان الكاثوليك الذين يعيشون في الموصل والذين لم يدفعوا الرسوم العسكرية للدولة العلية لم يتم العثور عليهم في مصر، اذ ارسلت السلطات في مصر برقية بتاريخ ١٨ نيسان ١٨٩٦ للميلاد المرقمة بعدد ٢٥ بان الاشخاص من طائفة السريان الكاثوليك لم يتم العثور عليهم على الاسكندرية (DH,MKT2120/84.1314h).

دُكرت وثيقة مؤرخة عام ١٨٩٩م في وزارة الداخلية في اسطنبول بإرسال برقية لوزارة الداخلية المصرية اوضحت فيها بأن هناك جماعة الطائفة الكاثوليك في ولاية الموصل وهم كل من "نعموم بن مقديس بن يوسف ونعمان بن يوسف طومان لم يدفَعوا البَدل العسكري بولاية الموصل للفترة ١٨٨٢-١٨٩٦، وهم يتبعون الرسائل التبشيرية التي جاءت الى الاسكندرية وبلغت قيمة المبالغ التي بذمتهم ١٣٥٠ قرش منها لدا يجب استحصالها وارسالها الى الخزانة الخاصة في استانبول (DH.MKT2212/50)، لياتي رد السلطات الداخلية في مصر عام ١٩٠٠ بأنهم موجودون في الاسكندرية، فطلب المدعو نعموم بن مقديس يوسف مهلة ثمانون يوماً لتسديد الضرائب المترتبة عليه ليمت تسليمها للسلطات العثمانية، اما نعمان بن يوسف بن طومان فقد تم تحصيل الاموال منه ومقدارها ١٣٩٤ قرانك وارسلت الى وزارة المالية في استانبول (DH,MKT2244/68.1317H)، لتستمر ظاهرة التهرب من الخدمة العسكرية اذ اشارت الوثائق العثمانية لعام ١٩٠٣م في الموصل نوري باشا بإرسال برقية (ملحق رقم ١٠) الى وزارة الداخلية اوضح فيها بوجود اشخاص من السريان الكاثوليك التابعين لكنيسة مار توما، سافروا للاسكندرية وبذمتهم مبالغ مالية خاصة بالبدل العسكري، فأرسلت السلطات العثمانية في اسطنبول برقية لوزارة الداخلية المصرية أكدت ما جاء ببرقية والي الموصل حول عدم دفع اولئك الاشخاص للاموال التي بذمتهم وهم في الاسكندرية، واوعز باتخاذ الاجراءات المناسبة لتحصيلها (DH.MKT707/11.1321H) فتم تحديد امكنة سكنهم وعملهم، وتم الابعاز لوزارة الداخلية المصرية الخديوية لدفع ما بذمتهم من البدل العسكري (DH.TMIK.M.. 139/11.1321h) وقامت وزارة المالية العثمانية بالاشعار الى وزارة الداخلية في طائفة ديار بكر لاشخاص من طائفة الروم (تعود أصول طائفة الروم الى الجماعات المسيحية في بلاد الشام و مصر لتكون الكنيسة الكاثوليكية للروم الملكيين، اذ بشر القديس بطرس فيها لقبها بالملكية جاء متأخرا الى القرن الخامس للميلاد، واختلف الباحثون منها فقال بان لقبها بالملكية جاء من اللفظ السرياني ملكو أي الملك وهو لقب اطلقه المجمع الخلدوني الرابع عام ٤٥١م على المسيحيين الأرثوذكس الذين لم يتبعوا تعليم نسطوريوس واتباعه القائلين بالطبيعة الواحدة للسيد المسيح، اذ اطلقوه على المسيحيين الشرقيين الذين يتبعون تعليم الروم نفسه، ليظهروا باسم اليعاقبة، واليهم ينتمي الاقباط في مصر) مختصر تاريخ طائفة الروم الملكيين الكاثوليكين، ١٨٨٤، ص ٢-٥) في حين يذكر اخر بان اللقب اطلق عليهم من مدينة الاسكندرية اذ اراد اليعاقبة التمييز عن الروم فتسموا بالقباط اي المصريون وسموت من خالفهم بالملكيين لانهم من اتباع الملك مرقيا الذي واقفوه على تعاليم المجمع الخلدوني لعام ٤٥١م، اذ كانت اللغة اليونانية هي اللغة السائدة بين المسيحيين الشرقيين من السريان والاقباط والملكيين مما يشير الى ان لفظة ملكيين ليست سريانية (زيات، ١٩٥٣، ص ١-٢) في حين ان مصادر اخرى يرجعونهم الى اليونانيين الى بعض اتباع الاسكندر المقدوني اثناء سيطرته على سوريا وتكوينه لدولته فيها حتى بعد وفاته وانقسام المملكة بين قائديه فقد كثرت الهجرات من اليونان وكبدوكيا والبنتس ومكدونيا، وعلى الرغم من سيطرة الرومان عليها فيما بعد فقد بقي العنصر اليوناني هو الغالب ومن هنا اصبح يطلق على اهل سوريا عامة، وعرف بها

ملوك القسطنطينية والملوك العرب حتى بعد دخولهم الى سوريا عام ٦٣٦م، ليعرف بها اترك القسطنطينية اثناء سيطرتهم عليها في عهد السلطان محمد الثاني عام ١٤٥٣م، لذا غلبت العصبية الجنسية لاسيما بعد انقسام الطوائف الشرقية فأنحاز الملكيين الى ملوك بيزنطة في القسطنطينية دينيا دون غيرهم من سكان المملكة الرومانية الشرقية (الباشا، ١٩٠٠، ص ص ١٥-١٦) وقد تكونت من العديد من ابرشيات مختلفة من بطريكية انطاكية واورشليم، تاسست اول رهبانية لها في العام ١٦٨٥م لنشر الكتلغة والاتحاد مع كنيسة روما عرفت بالرهبانية المخلصية (مظلوم، ١٨٦٦، ص و-ز)، والكلدان الكاثوليك الذين سافروا الى مصر واقاموا في القاهرة ولم يدفعوا البدل العسكري، وهم كل التاجر موسى بن بطرس الذي كان في ذمته بدل عسكري مقدارها ٥٠٠ قروش، وكان على المدعو انطون بن بولص ٤٠٠ قروش، واؤتمرت وزارة الداخلية في اسطنبول لوزارة الداخلية المصرية الخديوية تطلب فيها القيام بتحصيل الاموال اللازمة منهم، فقامت السلطات العسكرية في القاهرة بعملية التحري عنهم اذ لم يتم العثور عليهم (DH.MKT772/30.1321H).

#### ثالثاً: التزام الدولة العثمانية بتطبيق التنظيمات الخيرية من خلال ترميم الكنائس

اصبح لزماً على الدولة العثمانية توفير التخصيصات المالية لترميم الكنائس استنادا الى المرسوم الهمايوني -خط الاصلاح الثاني- لعام ١٨٥٦م الذي تضمن اقرار مبدا المساواة، وفسح المجال امام الرعايا غير المسلمين من الانضمام الى كافة الوظائف في الدولة، فضلا عن اثناء محاكم مختلطة للنظر في القضايا المدنية والجنائية، مع بقاء المحاكم الشرعية بالنسبة للمسلمين، والمحاكم الطائفية بالنسبة لغير المسلمين، والغاء الجزية وتطبيق مبدا المساواة في الضرائب والغاء الالتزام "جباية الضرائب وتأجير الاراضي الزراعية في القرية"، وتطرق المرسوم الى ما مضمونه "الاهتمام بميزانية الدولة عن طريق التقيد بتدوين الايرادات والمصروفات بدقة وعناية في سجلات خاصة مع الاهتمام بتوزيع الرواتب"، والرسوم هو تنفيذ وإقرار لما جاءت به معاهدة باريس (في ٢٥ شباط ١٨٥٦ انعقد مؤتمرا للصلح في باريس بعد انتهاء حرب القرم ١٨٥٣-١٨٥٦، ووقع على المعاهدة في ٣٠ آذار من العام نفسه، وانعقد لأول مرة لحل مشكلة حماية الاراضي المقدسة في فلسطين، وقعتها كل من بريطانيا وفرنسا والدولة العثمانية وسردينيا وروسيا والنمسا وبروسيا، واعترفت المعاهدة بالدولة العثمانية بإجماع الدول الاوربية وقبلت في التضامن الاوروبي، ووعدت الدول الاوربية باحترام استقلال الدولة العثمانية ووحدة اراضيها، لذا تم اشراك الدولة العثمانية في القانون الدولي، وتناست المعاهدة حقوق الروم المسيحيين في الاراضي المقدسة لذا تخلت روسيا عن حق حماية الأرثوذكس (عمر، ٢٠٠٠، ص ١١٥-١١٧). من حيث أنه التزام دولياً وعلى الدولة العثمانية الالتزام بتنفيذه (علي، ١٩٨٩، ص ٢٢-٢٣) اذ تولت وزارة المالية تخصيص مبالغ لتعمير وترميم الكنائس من الموازنة العمومية العامة (1893. 1310H. DH, MKT2054/18).

بدأت الطوائف الكاثوليكية بإرسال برقيات لترميم الكنائس الكاثوليكية في بغداد ومصر بطلب من البطريرك الى السلطان في استانبول لاصلاح وتعمير الكنائس، فأصدر السلطان الارادة السنية للإسراع في اصلاحها بناء على طلب البطريركية (I.HR5/216.1256H).

ان اقدم وثيقة عثمانية تسمح بترميم الكنائس تعود الى عام ١٨٥٨، ومضمونها " قيام رئيس طائفة السريان الكاثوليك في الموصل بأرسال برقية للموافقة على انشاء كنيسة لهم في المدينة، للازدحام في الكنائس التابعة لهم... فوافق السلطان... على شرط توفر الشروط اللازمة... وكانت السلطات في مجلس الوكلاء شكلت لجنة لاكمال الاجراءات اللازمة وارسل فريق لرفع تقرير الى السلطان بشأن الكنيسة التي تريد طائفة الكاثوليك انشاءها في الموصل (I.HR.168/9046).

بعدها لا يوجد ذكر لترميم اية كنيسة الا عندما صدرت الارادة السنية عام ١٨٨٦ عهد السلطان العثماني عبد الحميد الثاني لخرقة قاعة البطريركية الكلدانية الكاثوليكية في الموصل، واعر لادارة الولاية لاتخاذ الاجراءات المناسبة للعمل على تزيينها وخرقتها، وتم الاشعار لوزارة المالية لتوفير التخصيصات المالية للبطريركية (I.DH.1020/80492).

ارسلت طائفة السريان الأرثوذكس برقية (ملحق رقم ١١) بوزارة الداخلية بتاريخ ١٩ شباط ١٨٩٣ الى السلطان العثماني لاعادة ترميم كنيسة الطائفة وتوفير التخصيصات المالية من مبالغ الموازنة العمومية العامة، طلباً لوزارة العدلية والمذاهب (DH,MKT2054/18.1310H).

تضمنت العلاقات بين الطرفين الموافقة على تعيين البطاركة بإرادة سنية اذ تشير وثيقة عثمانية تعود لعام ١٨٩٤ م بقيام وزارة الداخلية بابلاغ وزارة العدلية والمذاهب بوفاة بطريرك طائفة الكلدان الكاثوليك في الموصل بطرس ايليا (ولد شعون ايليا بن الياس عمو اليونان في الموصل عام ١٨٤٠ م، رسم اسقفاً لبرشية جزيرة بيت زبيدي عام ١٨٧٤ م، وعندما توفي البطريرك يوسف اودو ١٨٤٨-١٨٧٨ م اجتمع مجمع الاساقفة في دير السيدة بالقرب من بلدة القوش وانتخب مطران الجزيرة خلفاً للبطريرك اودو، اذ تمت رسامته في تموز ١٨٧٩ م. كانت فترة رئاسته حاسمة للكنيسة الكلدانية، تعرضت لفتنة كادت تؤدي الى انشقاقها، فانقسم بناؤها بين مؤيد للكروسي الرسولي البابوي ومعارض لها، فضلاً عن ان عهده شهد منح السلطان عبد الحميد الثاني الطرة الطغراء للطائفة الكلدانية أيلول ١٨٨٧ م وتوفي ودفن في كنيسة مسكنة بالموصل في ٢٧ حزيران ١٨٩٤ م. وتم انتخاب المطران عبد يشوع افندي (ولد جرجيس عبد يشوع الحياط في الموصل عام ١٨٢٨ م، رسم كاهناً في ٢١ آذار ١٨٥٣ م على يد الكاردينال باتريسي، درس العلوم الدينية والمدنية في روما، رسم مطراناً على العمادية وديار بكر عام ١٨٦٠ م لطائفة الكلدان الكاثوليك ليخدم فيها لمدة عشرين عاماً، بعدها انتخب بطريركاً للطائفة، اتقن العديد من اللغات منها العربية والاطالية والفرنسية واللاتينية واليونانية والعبرية والارامية والتركية، من ابرز مؤلفاته كتاب السريان المشاركة والاحبار الاعظم المطبوع في روما عام ١٨٧٠، توفي عام ١٨٩٩ م (صائع، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٧٢) بدلاً عنه (https://www.facebook.com/karem) فارسلت وزارة العدلية برقية الى الصدر الاعظم لاعلامه ورفع طلباً الى السلطان لاستحصال الموافقات الرسمية (DHMKT305/29.1312H) وهذا الامر كان يسري على

الولايات العربية جميعاً في ولاية مصر ايضاً، فقد ارسلت وزارة الداخلية برقية (ملحق رقم ١٢) الى دائر الصدارة العظمى في استانبول بتاريخ ١٩٠١ تتناول اوضاع المسيحيين في مصر عامة، فضلاً عن انتخاب بطريرك جديد بمنصب رئيس البطاركة الروم في الاسكندرية وحددت له مهلة اقصاها ثلاثة عشر يوماً ليستلم مهام عمله (DH.MKT2422/5.1318H.S).

#### رابعاً: التعليم في العلاقات العثمانية-المسيحية

كانت مديرية المعارف في الموصل المسؤولة عن الامور التي تتعلق بالتعليم والاثار، اذ احتلت الاخيرة حيزاً في الارشيف العثماني، فاشارت وثيقة عثمانية مؤرخة لعام ١٨٩٤ بقيام السلطات العثمانية في مديرية معارف الموصل بإرسال برقية الى وزارة المعارف في استانبول وضحت فيها بالعثور على الاحجار والاثار القديمة تعود الى العهد الاشوري في منزل احد اتباع طائفة الكاثوليك بالموصل، وحصلت الموافقات الاصولية لنقلها الى المتحف الهمايوني في استانبول، وشكلت لجنة برئاسة والي الموصل لتخصيص الاموال اللازمة لنقلها بمبلغ بمقدار ٤٥٠٠ قرش، فضلاً عن منح مكافأة مالية ليوسف افندي صاحب المنزل (كان محاسباً في ولاية الموصل (mf.mkt.204/7)).

وفيما يخص النظام التعليمي فقد اشارت وثيقة عثمانية اخرى تعود للعام نفسه ان الكتب كانت تطبع في بيروت والموصل لتدرس في ولايات الموصل ديار بكر ومتصرفية جبل لبنان وفقاً للنظام التعليمي المتعارف عليه في الدولة العثمانية (MF.MKT.83/37)، وفي حالة مخالفة الكتب والمناهج الدراسية للنظام التعليمي العثماني فانه يتم اعلام دائرة الصدارة العظمى في استانبول للنظر في الامر واتخاذ الاجراءات القانونية المناسبة فتشير وثيقة عثمانية تعود الى عام ١٩٠٠ وهي برقية مرسله الى دائرة الصدارة العظمى من وزارة الخارجية توضح ارسال بعض من الاطفال العرب المصريين الى مدينة نابولي من طائفة الكاثوليك لتعليمهم من دون استحصا الموافقات الاصولية لذلك، وبناءً عليه صدرت الاوامر السلطانية من استانبول الى خديوية مصر بإعادة هؤلاء الاطفال الى مصر (HR.SYS.1783/24.1900M).

ارسل الخديوي عباس حلمي الثاني (ولد في مدينة القاهرة عام ١٨٧٤. تعلم في مدرسة عابدين، ثم أكمل دراسته في مدينة جنيف بسويسرا، وشهدت مصر في عهده نهضة علمية واسعة، وإطلاق حرية المطبوعات وكثرة المطابع والجرائد والمجلات توفي عام ١٩١٧ (زيدان، د.ت، ص ٨١-٨٢) برقية (ملحق رقم ١٣) الى الصدر الاعظم عام ١٩٠١م وضح فيها بان احد الكهنة الكاثوليك في مصر قام بأخذ الاطفال العرب من مصر الى نابولي لتعليمهم المذهب الكاثوليكي، وطلب منه اعادتهم الى بلدهم وتغطية نفقات عودتهم وأطعمهم والاجراءات كافة التي تتعلق بذلك، وضحت الوثيقة بان الاطفال الذين احدثهم الكاهن الى نابولي ذهبوا بموافقة ذويهم، الا ان هناك شخص مصري قدم شكوى كيدية يدعى "خليفة السيد محمد الجبري الطنطاوي" قام بتزييف الحقائق (HR.TH256/64.1901M).

يتوجب على المدارس المستحدثة جميعاً ان تحصل على الموافقات الرسمية لاستحداثها فتشير وثيقة عام ١٩٠٤ قيام بريطانيا بفتح مدرسة لطائفة البروتستانت بالموصل كما منعت الفتيات المسلمات من الدراسة فيها، لذا قام وكيل مدير المعارف في الولاية بإرسال برقية لوزارة المعارف لعلق المدرسة لأنها غير مخصصة، فضلاً عن اصدار قرار بعدم ارسال المسلمين الى تلك المدارس (MF.MKT731/37).

وفيما يخص منهج العلوم الدينية فقد استثنى الطلبة المسيحيين من دراسته في المدارس العثمانية الرسمية كما في الوثيقة المؤرخة عام ١٩٠٦م التي تشير قيام مدير مدرسة في مديرية المعارف في ولاية الموصل بإرسال برقية الى وزارة المعارف في استانبول وضح فيها باكمال الامتحانات في المدرسة الملكية في الموصل واستثناء احد الطلبة المسيحيين في الصف الرابع من امتحان مادة العلوم الدينية (MF.MKT.899/47).

وفيما يتعلق بالمعلمون فان تدریس المواد في المدارس المسيحية في البلدات المسيحية كقرية قوش والقوش (تقع القوش شمال الموصل بنحو ٤٥ كم، على كتف جبل بيت عذارى، تعود الى القرون المسيحية الاولى، وهي مركز ناحية تابع لقضاء تلكيف، إذ ورد ذكرها في سفر النبي ناحوم الالفوشي المدفون فيها في القرن السابع قبل الميلاد، اغلب سكانها من المسيحيين الكلدان (بابانا، ٢٠١٢، ص ٥٧) وباطنايا (تقع باطنايا على مسافة ٥ كم شمال قضاء تلكيف نحو ٢٠ كم شمال الموصل، شيدت البلدة قبل الجبل السابع مما حدا بالراهب اوراها ان يشيد ديره بجوارها على بعد ٢ كم شرقها، تحسبا لامور امنية او معاشية (خمي، ٢٠١٣، ص ٢٢-٢٣)، اغلب معلموها رهبان كل قرية من الدومينيكان وكانوا تحت الحماية الفرنسية، ويصعب قبول المعلمين من المسلمين في تلك (MF.MKT1011/50) كم طلب رؤساء طائفة السريان الأرثوذكس والكاثوليك في الموصل بارسال معلم لتدريس اللغة العثمانية، ليقيم والي الموصل بعمل جرد بالمدارس المرخصة وغير المرخصة للمدارس السريانية الكاثوليكية والأرثوذكسية لتعيين معلم اللغة العثمانية في مدارس السريان، وقامت وزارة المعارف بتعيين مدرس اللغة العثمانية للمذهبي (MF.MKT.989/11.1325H).

#### خامساً: تكريم البطارقة من قبل الدولة العثمانية

لم تخلو العلاقات بين الدولة العثمانية والمسيحيين من التكريم للذين يؤدون واجبه على اكمل وجه فنجد في ولاية مصر ان التكريم لم يطالهم سوى بمكافآت مالية بسيطة، فلتكريم اثر كبير في نفوس المكرمين، فالشخص الذي يتم تكريمه من قبل رؤسائه تظهر عليه مشاعر كثيرة منها الشكر والامتنان والولاء والحرص على تقديم الافضل وبذل المزيد من الجهود مستقبلاً، فضلاً عن بقاء التكريم ذكرى حسنة لمن كان يعمل معهم.

اما بولاية الموصل اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في عام ١٨٦٧ بان السلطات العثمانية في استانبول قد قامت بمنح الاساقفة والكهنة الوسام المجيدي وهو اول تكريم لهم، فمثلا اصدر السلطان الارادة السنبة ب "منح الرتبة الثالثة من الوسام المجيدي لرئيس اساقفة السريان الكاثوليك بالموصل بهنام بني وارسل بدوره الاخير برقية الى السلطان العثماني



وَصَحَّ فِيهَا بِأَنَّ الْكَاثُولِيكَ فِي طَاعَةِ الدَّوْلَةِ الْعَلِيَّةِ بِالصَّدَاقَةِ وَالْخِدْمَةِ وَشَكَرَ السُّلْطَانَ عَلَيَّ جَهَّودَهُ فِي حِمَايَةِ الْاَقْلِيَّاتِ" (I.HR.230/13528).

يَعُودُ التَّكْرِيمُ الثَّانِي إِلَى عَامِ ١٨٨٧ مَ إِذْ اصْدَرَ السُّلْطَانَ الْارَادَةَ السَّنِيَّةَ بِمَنْحِ مَطْرَانَ السُّرْيَانَ الْكَاثُولِيكَ بِهَتَامِ بَنِي افَنْدِي اَيْضًا الرِّبَّةَ الثَّانِيَةَ مِنَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي بَيْنَمَا تَمَّ مَنَحُ الْوَكِيلِ مَطْرَانَ الْخَوْرِي بَوْلَصَ (مِنْ بِلْدَةِ قَرَّةَقُوشِ) الرِّبَّةَ الثَّلَاثَةَ وَمِنْ جَمَاعَةِ السُّرْيَانَ الْكَاثُولِيكَ اَيْضًا مِنْهُمْ خِيَاطُ زَادَةَ عَبْدِ اللَّهِ وَجُورْجُ افَنْدِي الرِّبَّةَ الرَّابِعَةَ مِنَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي، فَضَّلَا عَنْ مَنْحِهِمْ مَجْمُوعَةً مِنَ الْهَدَايَا لِبَعْضِ اَعْضَاءِ مَجْلِسِ اِدَارَةِ الْمَوْصَلِ وَهُمْ يَوْسُفُ يَوْسُفَانِي وَكَاتِبُ طَائِفَةِ السُّرْيَانَ الْكَاثُولِيكَ الرِّبَّةَ الثَّلَاثَةَ مِنَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي وَذَلِكَ لِحُسْنِ الْخِدْمَةِ الَّتِي كَانُوا يُؤَدُّونَهَا" (IDH.1090/85488).

تَمَّ فِي عَامِ ١٨٩٣ مَنَحُ رَئِيسِ اسَاقِفَةِ طَائِفَةِ الْارْمَنِ الْكَاثُولِيكَ فِي مَصْرٍ مَكْفَأَةً مَالِيَةً لِحُجُودِهِ الْكَبِيرَةِ، وَالْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرِّبَّةِ الثَّلَاثَةِ (I.TAL.38/4.1311H)، لِيَلِيَهَا مَنَحُ الْوَسَامِ لِاحْدَى الشَّخْصِيَّاتِ السُّرْيَانِيَّةِ مِنَ الطَّائِفَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ بِالْمَوْصَلِ يَوْسُفَ اَنْطُونِ (I.TAL.74/6.1312H) الْحَاصِلِ عَلَيَّ الْوَسَامِ الْغَرِيبُورِي مِنَ رُومَا اَيْضًا (BEO 582/43630.1312h)، وَمُنَحَ اِحْدَ التَّجَارِ الْمَعْرُوفِينَ وَيَدْعَى مَسْطُوَ افَنْدِي عَامِ ١٨٩٤ فِي الْمَوْصَلِ وَمِنْ طَائِفَةِ السُّرْيَانَ الْكَاثُولِيكَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرِّبَّةِ الْعُثْمَانِيَّةِ الرَّابِعَةَ لِحُسْنِ خِدْمَتِهِ وَعِلَاقَتِهِ مَعَ الدَّوْلَةِ الْعَلِيَّةِ (DH.MKT338/50.1312H).

وَاشَارَتِ الْوُثَائِقُ الْعُثْمَانِيَّةُ الْمُؤَرَّخَةُ فِي عَامِ ١٩٠٦ إِلَى اِرْسَالِ بَرْقِيَّةٍ مِنَ قِبَلِ وِزَارَةِ الْدَاخِلِيَّةِ إِلَى دَائِرَةِ الصَّدَارَةِ الْعَظْمَى تَوْضِحَ فِيهَا قِيَامَ الْبَابَا بِمَنْحِ مِيدَالِيَّةٍ وَقِلَادَةٍ غَرِيبُورِيوسِ الْكَبِيرِ إِلَى الْبَعْضِ مِنَ السُّرْيَانَ الْكَاثُولِيكَ بِالْمَوْصَلِ، وَهُمْ تَوْفِيقُ افَنْدِي مِيدَالِيَّةٍ غَرِيبُورِيوسِ الْكَبِيرِ وَالْعَضْوُ بِمَجْلِسِ الْاِدَارَةِ عَبْدِ الْكَرِيمِ شَكَرَ افَنْدِي مِيدَالِيَّةٍ غَرِيبُورِيوسِ مِنَ الرِّبَّةِ الثَّلَاثَةِ (DH.MKT1096/87.1324h)، وَمُنَحَ الْاٰخِرِ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرِّبَّةِ الثَّلَاثَةِ اَيْضًا (I.TAL.402/30).

وَيَعُودُ اٰخَرُ تَكْرِيمٍ لِّلْمَسِيحِيِّينَ فِي عَهْدِ السُّلْطَانَ عَبْدِ الْحَمِيدِ الثَّانِي إِلَى عَامِ ١٩٠٨، اِذْ قَامَتِ السُّلْطَاتُ الْعُثْمَانِيَّةُ فِي الْمَوْصَلِ بِتَكْرِيمِ مِينَاسِ غَرِيبِ افَنْدِي اِحْدَ طَائِفَةِ الْكَلْدَانَ الْكَاثُولِيكَ، فَضَّلَا عَنْ تَكْرِيمِ الْعَضْوِ بِمَجْلِسِ الْاِدَارَةِ فِي سُنْحَقِ كَرْكُوكِ بِمَنْحِهِ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرِّبَّةِ الْعُثْمَانِيَّةِ الثَّلَاثَةِ لِحُجُودِهِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي يَقُومُ فِيهَا بِمِدِينَةِ كَرْكُوكِ (DH.MKT1244/66/1.1326H).

#### الْحَاتِمَةُ

وَصَلَّتْ دِرَاسَتُنَا إِلَى جُمْلَةٍ مِنَ النَّتَائِجِ وَالتَّوَصِيَّاتِ مِنْهَا مَا يَأْتِي:

- يَحْتَوِي الْأَرشِيفَ الْعُثْمَانِيَّ فِي اسْتَانْبُولِ بَعْدَ اِطْلَاقِهِ مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةٌ وَمَهْمَةٌ عَنِ الْمَسِيحِيِّينَ لَمْ تُجَدِّهَا فِي مَصَادِرِ الْمُؤَلِّفِينَ الْعَرَبِ أَوْ السُّرْيَانَ أَوْ الْاُورُوبِيُونَ فِي فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ وَابْرُؤُهَا وَثَائِقٌ عَدِيدَةٌ طَلَبَ فِيهَا رُؤْسَاءَ الدِّينِ الْمَسِيحِيِّينَ فِي الْمَوْصَلِ



بتخفيفَ البدل العسكري عنهم، ولاسيما بعد ثبوت حالات عديدة تمرب من ولاية الموصل الى مصر من الخدمة الالزامية او من دفع البدل العسكري.

- تنقل المعلومات القيمة التي اطلعنا عليها الأرشيف طبيعة العلاقات الاجتماعية التي كانت تربط رعايا السلطان العثماني من المسيحيين به سواء في ولايتي الموصل او مصر، وتنفل الباحث الى تصور طريقة العيش في فترة تاريخية حاسمة الا وهي فترة النهضة العربية وبداية انتشار الافكار القومية الاوربية في الولايات العربية.

- عكست كثرة الوثائق من برقيات ورسائل ومحاضر ارسلت من والى السلطات العثمانية مدى استجابة السلطات العثمانية لرسائل الرؤساء الدينين المسيحيين وبرقياتهم في مجال فض النزاعات بين طائفة السريان في الموصل او منع حدوث فتنة بين المسلمين والمسيحيين في مصر بين عامي ١٨٨١-١٨٨٢.

- يمكن بعد اطلاعنا على تلك المعلومات التاريخية القيمة والمهمة دراسة الموضوع بصورة اكبر ويصلح ان يكون رسالة ماجستير او اطروحة دكتوراه، ولاسيما انه يتناول صفحة مهمة من تاريخ الدولة العثمانية في فترة التدخلات الاوربية، اذ تم التطرق اليها في مكاتباتها الرسمية بأرشيفها المحفوظ في استانبول.

- يبين الفساد الذي استشرى في الدولة العثمانية وأحياز الدولة العثمانية لطائفة السريان الكاثوليك على حساب طائفة السريان الأرثوذكس، وتوسط فرنسا التي كانت تظهر بمظهر حامية الكاثوليك بسفرائها في استانبول لصالح السريان الكاثوليك مما أكدته الأرشيف العثماني الذي كان يوضح دور فرنسا بانها حامية الكاثوليك.

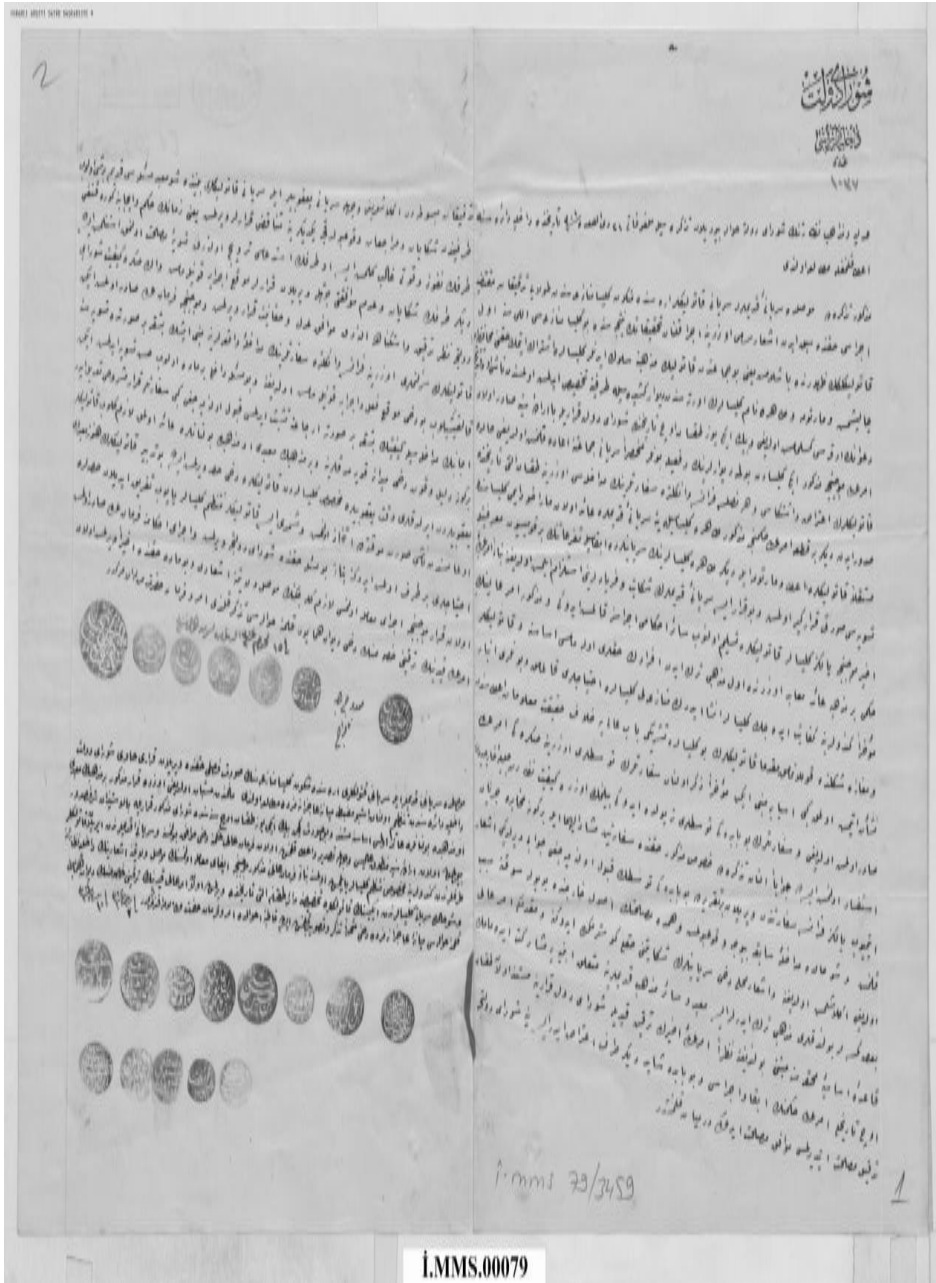
الملاحق

ملحق رقم ١ (١)

اسماء ولاية الموصل منذ تحويلها الى ولاية في  
عام ١٨٧٩ وحتى انتهاء العهد الحميدي

ت	اسم الوالي	فترة حكمه بالسنة الهجرية	فترة حكمه بالسنة الميلادية
١-	فيضي باشا	١٢٩٥ - ١٢٩٥	١٨٧٨ - ١٨٧٨
٢-	عبدالتاح افندي	١٢٩٥ - ١٢٩٦	١٨٧٨ - ١٨٧٩
٣-	منير باشا و وكيل فريق)	١٢٩٦ - ١٢٩٨	١٨٧٩ - ١٨٨١
٤-	تحسين باشا	١٢٩٨ - ١٣٠٣	١٨٨١ - ١٨٨٥
٥-	فاتح باشا	١٣٠٣ - ١٣٠٤	١٨٨٥ - ١٨٨٦
٦-	رشيد باشا	١٣٠٤ - ١٣٠٥	١٨٨٦ - ١٨٨٧
٧-	طاهر باشا	١٣٠٥ - ١٣٠٧	١٨٨٧ - ١٨٩٠
٨-	عبدالقادر كمال باشا	١٣٠٧ - ١٣٠٨	١٨٩٠ - ١٨٩١
٩-	عثمان باشا	١٣٠٨ - ١٣٠٩	١٨٩١ - ١٨٩٢
١٠-	عزيز باشا	١٣٠٩ - ١٣١١	١٨٩٢ - ١٨٩٤
١١-	صالح باشا	١٣١١ - ١٣١٢	١٨٩٤ - ١٨٩٥
١٢-	الفريق عبداقه باشا	١٣١٢ - ١٣١٢	١٨٩٥ - ١٨٩٥
١٣-	زهدي بك	١٣١٢ - ١٣١٣	١٨٩٥ - ١٨٩٦
١٤-	عبد الوهاب باشا	١٣١٣ - ١٣١٤	١٨٩٦ - ١٨٩٧
١٥-	المشير عارف باشا	١٣١٤ - ١٣١٤	١٨٩٧ - ١٨٩٧
١٦-	حازم بك	١٣١٤ - ١٣١٧	١٨٩٧ - ١٨٩٩
١٧-	ناظم بك	١٣١٧ - ١٣١٧	١٨٩٩ - ١٩٠٠
١٨-	الحاج رشيد باشا	١٣١٧ - ١٣١٨	١٩٠٠ - ١٩٠١
١٩-	توري باشا	١٣١٨ - ١٣٢١	١٩٠١ - ١٩٠٤
٢٠-	مصطفى يحيى بك	١٣٢١ - ١٣٢٤	١٩٠٤ - ١٩٠٦
٢١-	الفريق زكي باشا	١٣٢٤ - ١٣٢٤	١٩٠٦ - ١٩٠٦
٢٢-	رشيد باشا	١٣٢٤ - ١٣٢٥	١٩٠٦ - ١٩٠٧
٢٣-	الفريق اول محمد فاضل باشا	١٣٢٥ - ١٣٢٦	١٩٠٧ - ١٩٠٨
٢٤-	طاهر باشا	١٣٢٦ وحتى	١٩٠٨ وحتى انتهاء العهد الحميدي

(١) جاسم محمد حسن العدول، الموصل في العهد الحميدي، ١٢٩٣-١٣٢٧هـ، ١٨٧٦-١٩٠٩)، في : موسوعة الموصل الحضارية، دار الكتب للطباعة والنشر، مج ٤، جامعة الموصل، ١٩٩٢، ص ١٠٩.



(١) IMMS.79/3459.

مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

ملحق رقم ٣ (١)

HR.MKT 1296 Ra.9

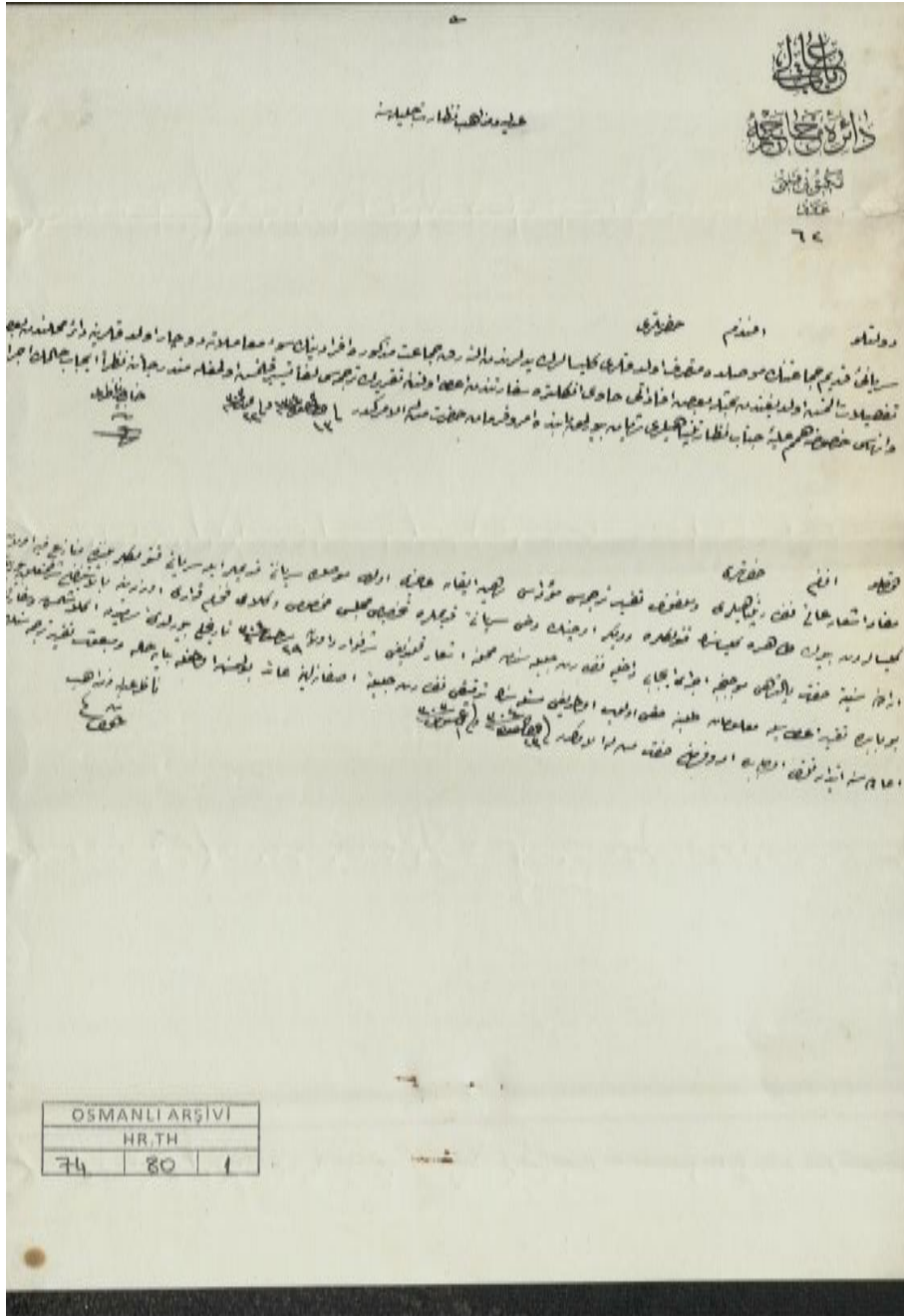
نومرو	تاریخ	مسود	سرخیف	مهرسیری	مکتوبی خایجه	نوع مسوده	مطبوعات										
	١٢٩٦					مقدم من حضرت علي بن ابي طالب											
٤																	
<p>مسوده سیدنا معقربود سیدنا خولده بنیغ صانع خداداد املاک و کینادد طریقه یعقوبه بطریق ارضانه          رکابیه بود لغیر ارضانه و کمالی ادرینه علیه نقد بجهت سنده مقهوری حقینه حضرت علی بن ابي طالب و نقدی ارضانه          نقد بجهت جواد بودده ننگه در جوه صلاک قه سادات عجزت سکنه قه سیرت بجهت اسکار بود ارض          سکنه عصبه بود لغیر ارضانه و دره بود بجهت مقول بجهت ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه و بود بجهت سکنه و دره          سکنه بود بجهت سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه          سکنه بود بجهت سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه          سکنه بود بجهت سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه و دره سکنه سکنه ارضانه</p>																	
<table border="1"> <tr> <td colspan="3">OSMANLI ARŞIVI</td> <td rowspan="3">24rt (2shfboas)</td> </tr> <tr> <td colspan="3">HR.MKT</td> </tr> <tr> <td>1062</td> <td>64</td> <td></td> </tr> </table>								OSMANLI ARŞIVI			24rt (2shfboas)	HR.MKT			1062	64	
OSMANLI ARŞIVI			24rt (2shfboas)														
HR.MKT																	
1062	64																

HR.MKT.01062.00064.001

(<sup>1</sup>) HR.MKT1062/64.1296H.



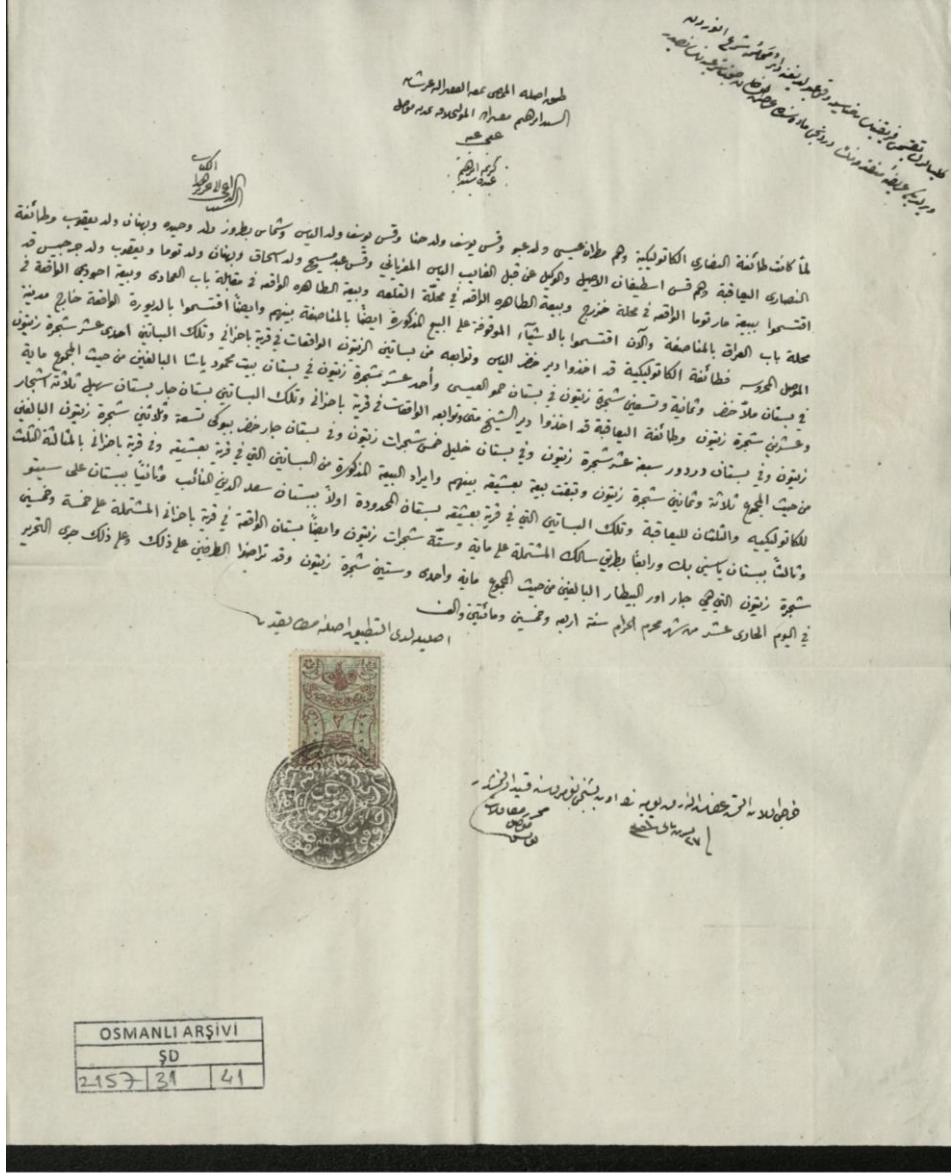
(١) IMMS.89/3799.



HR.TH.00074.00080.001

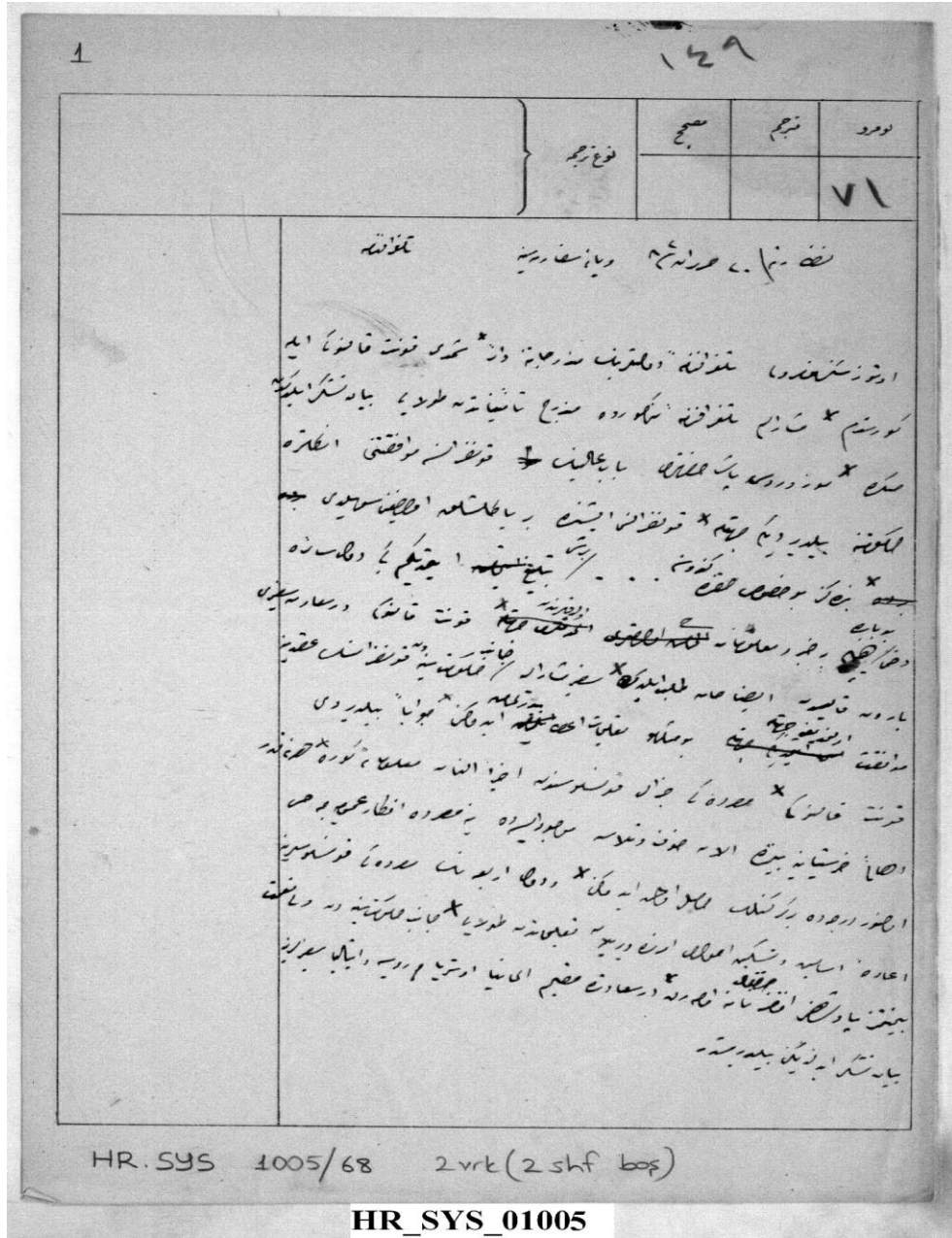
(<sup>١</sup>) HR.TH.74/80.



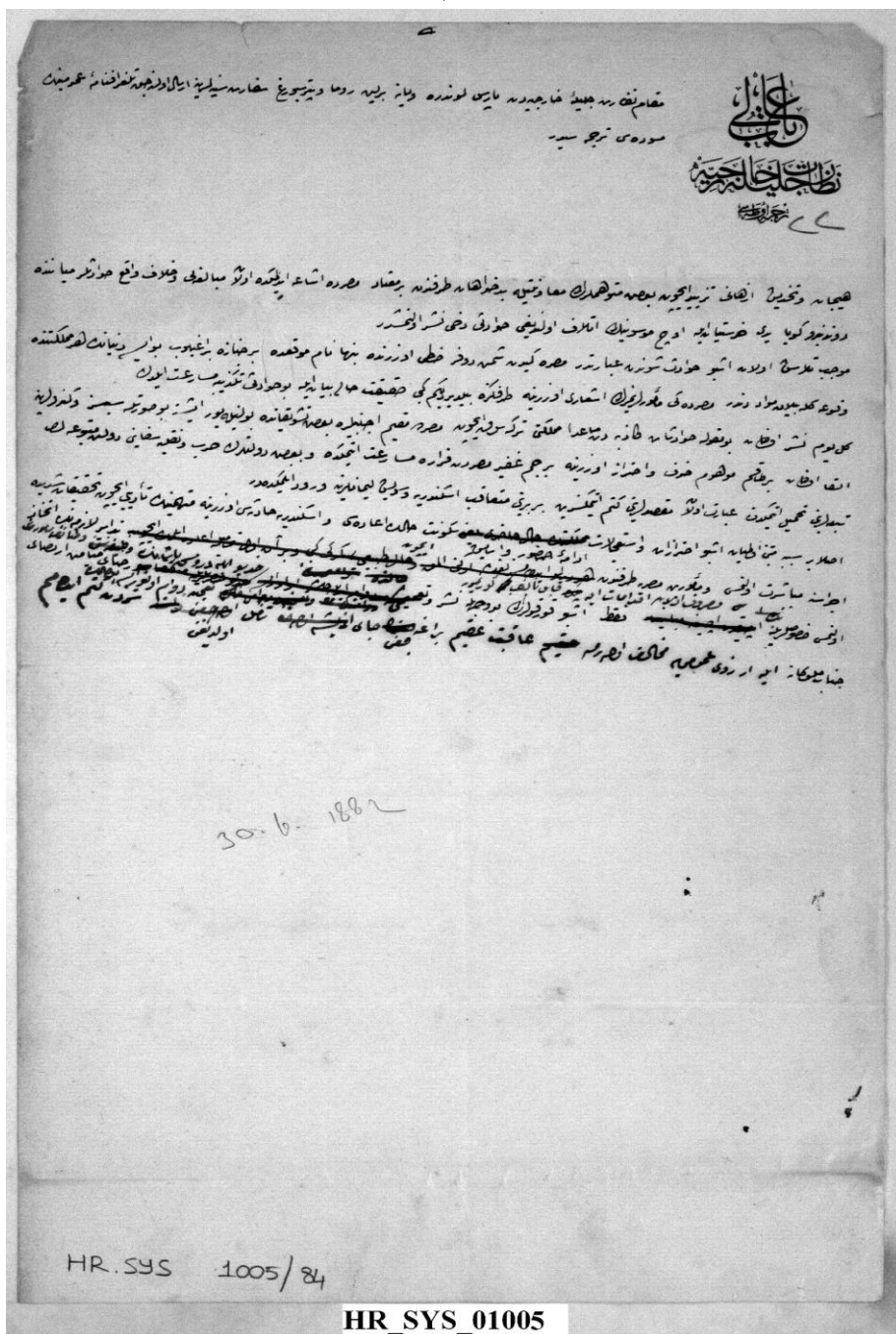


(١) SD.02157.00031.041



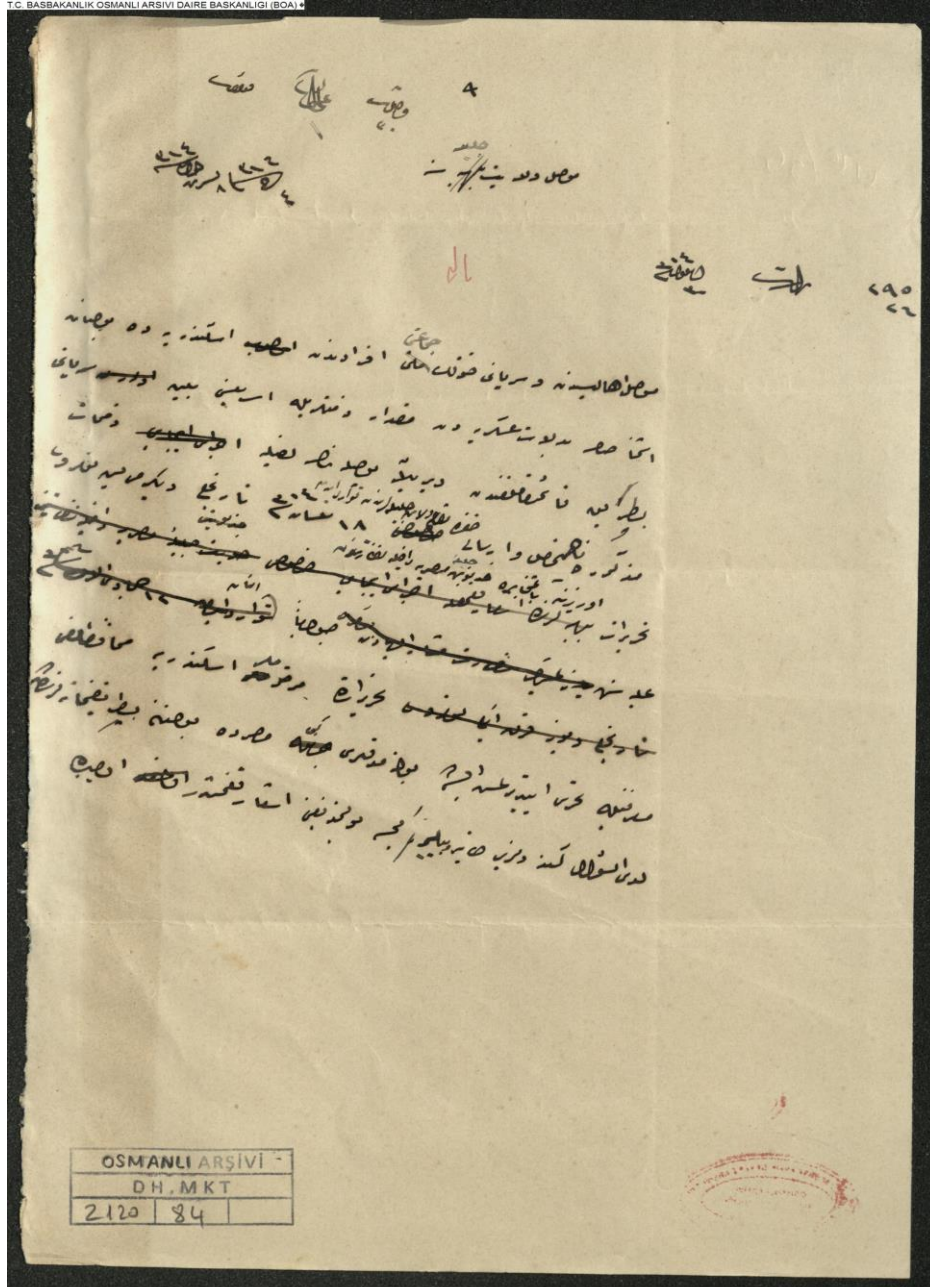


(١) HR.SYS1005 /68.1882M..



(١) HR.SYS1005/84.1882M./HR.SYS1005/85.1882M.





DH.MKT.02120.00084.001

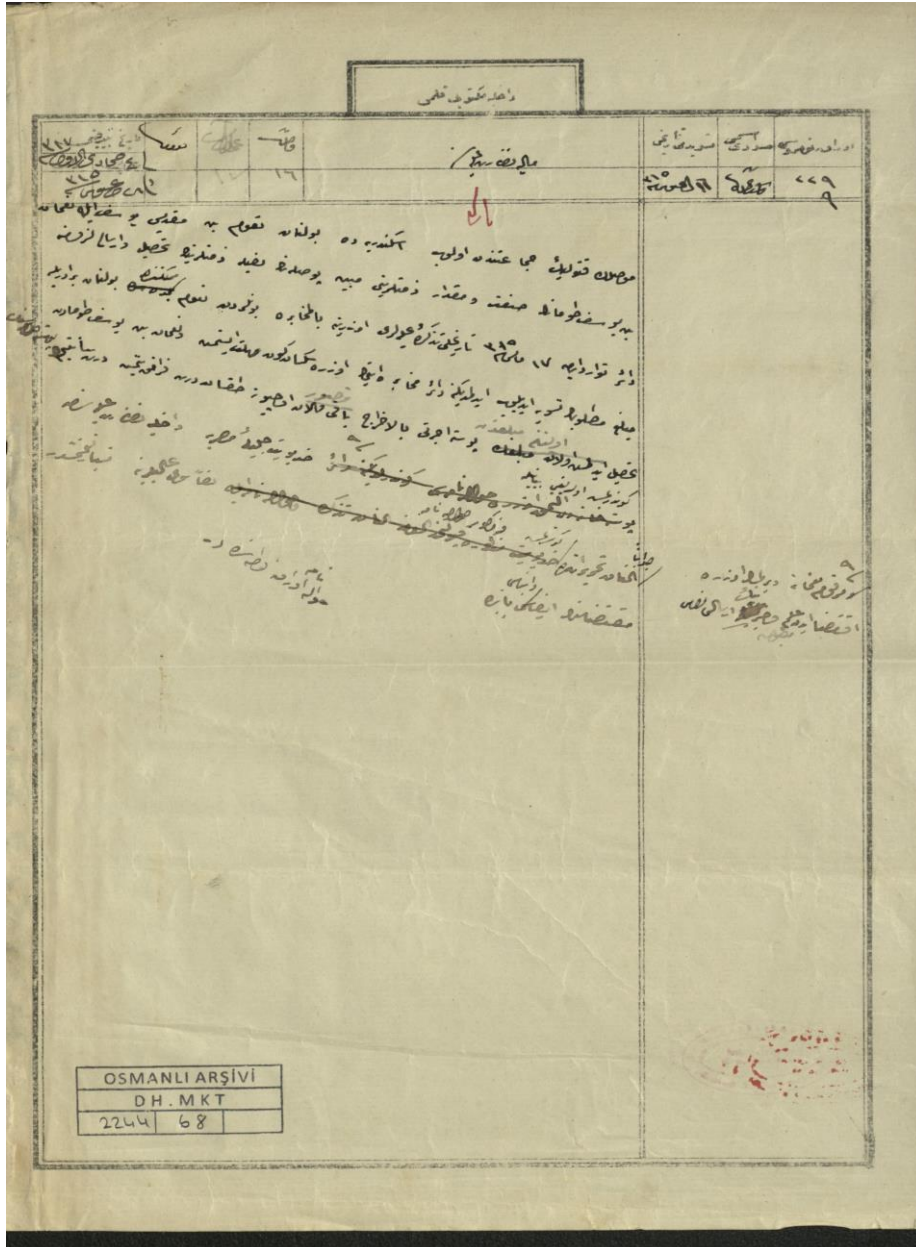
(١) DH,MKT2120/84.1314h.

## مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

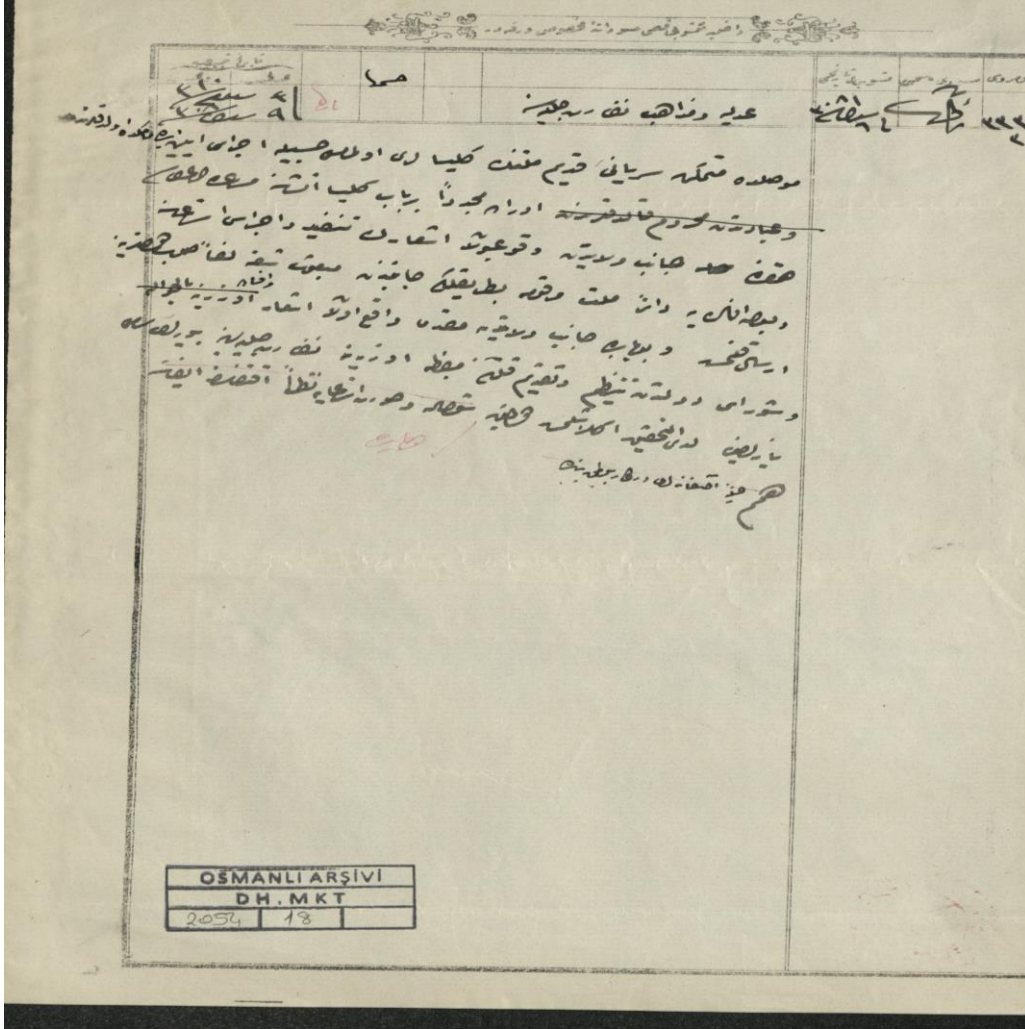
ISSN. 1815-8854

ملحق رقم ١٠ (١)



DH.MKT.02244.00068.001

(<sup>1</sup>) DH.MKT707/11.1321H.



(١) DH,MKT2054/18.1310H.

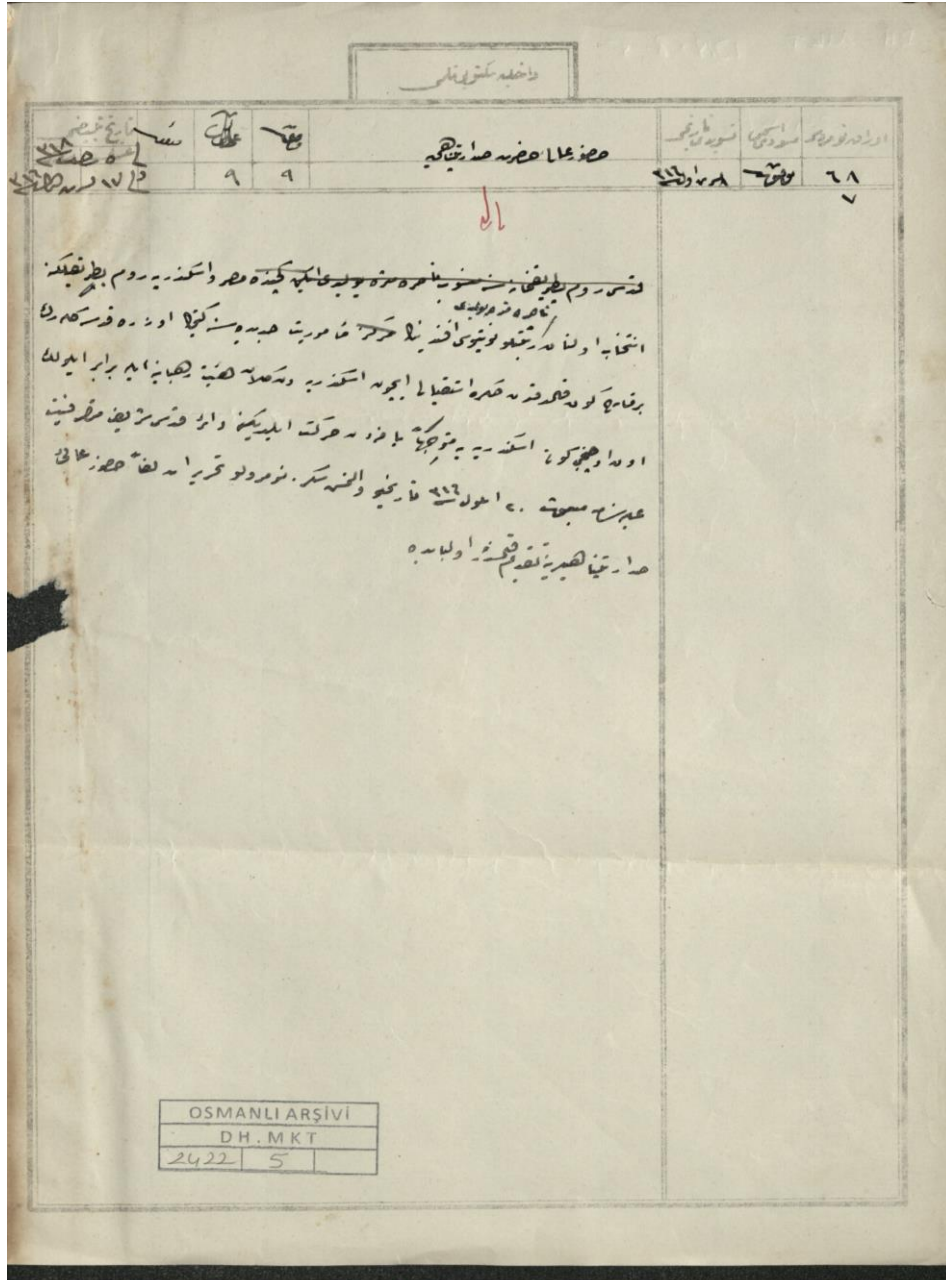


## مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

ملحق رقم ١٢ (١)

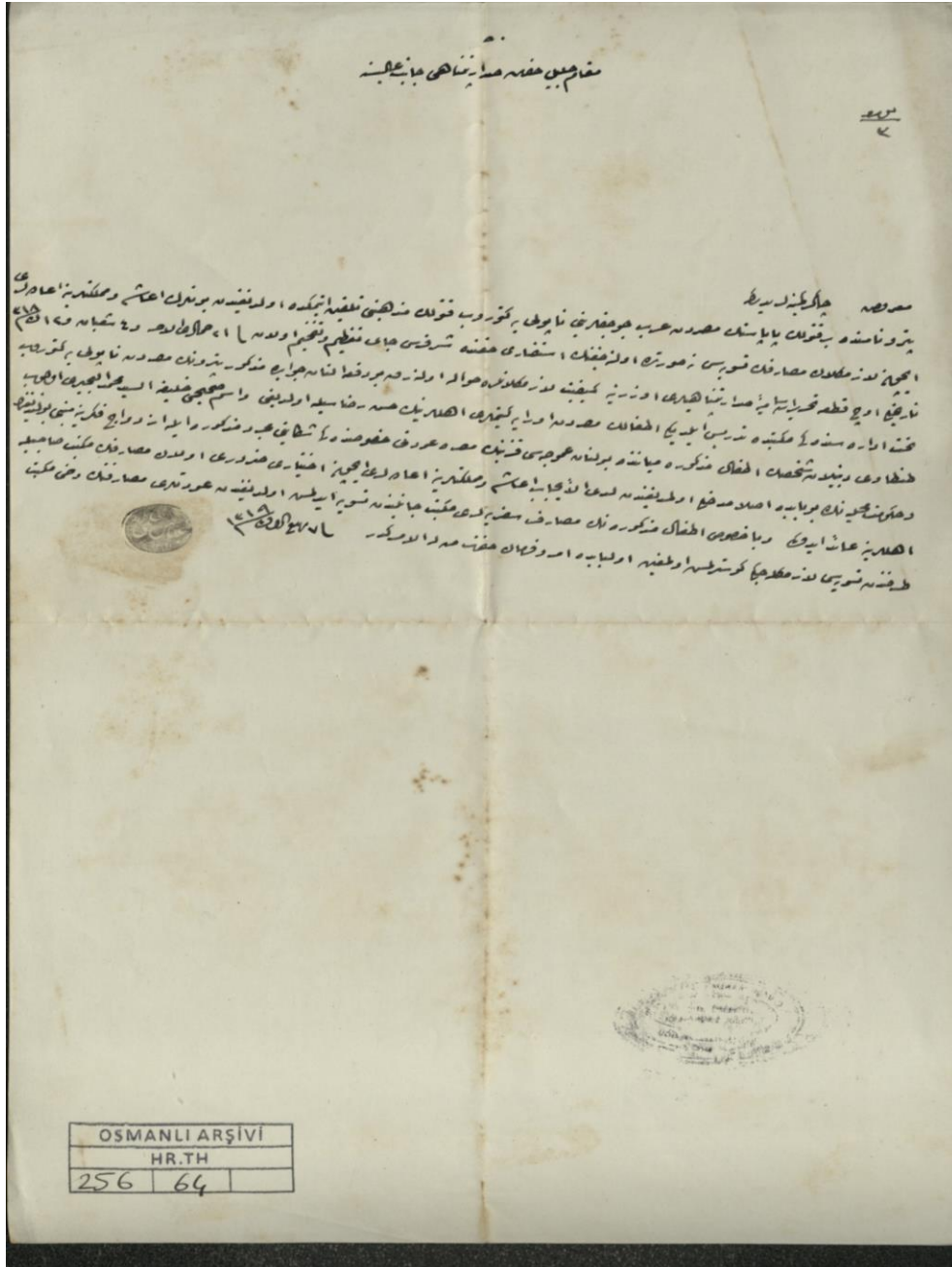


DH.MKT.02422.00005.001

(<sup>١</sup>) DH.MKT2422/5.1318H.S

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٦)، شباط ٢٠٢٣ - شعبان ١٤٤٤ هـ

(٥٩)



(١) HR.TH256/64.1901M.



قائمة المصادر والمراجع

-الكتاب المقدس، متى ١٩، ١٨: ١٨.

أولاً: الوثائق غير المنشورة:

**Osmanlı Arsivi –Istanbul.**

أ – وثائق الارشيف العثماني- استانبول.

- 1- BEO 582/43630.1312h
- 2- C.DH318 /15885.
- 3- DH.MKT1424/15.1304H.
- 4- DH.MKT1823/30.1308H.
- 5- DH,MKT2120/84.1314h.
- 6- DH.MKT2212/50.
- 7- DH,MKT2244/68.1317H.
- 8- DH.MKT707/11.1321H.
- 9- DH.TMIK.M.. 139/11.1321h.
- 10- DH.MKT772/30.1321H.
- 11- DH,MKT2054/18.1310H. 1893.
- 12- DH,MKT2054/18.1310H.
- 13- DHMKT305/29.1312H.
- 14- DH.MKT2422/5.1318H.S
- 15- DH.MKT338/50.1312H.
- 16- DH.MKT1096/87.1324h.
- 17- DH.MKT1244/66/1.1326H.
- 18- I.AZN.8/5.1311H.
- 19- I.TAL.38/4.1311H.
- 20- I.TAL.74/6.1312H.
- 21- I.TAL.402/30.
- 22- IDH.1090/85488
- 23- I.HR230/13528
- 24- IMMS.79/3459.
- 25- I.DH.723/50493.
- 26- IMMS.89/3799.
- 27- I.HR5/216.1256H.
- 28- I.HR.168/9046
- 29- I.DH.1020/80492.

## مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

- 30- IDH.1035/81506.
- 31- HRTO387/1.1856M
- 32- HR.TH.74/80.
- 33- HRTO577/73.1867M.
- 34- HR.MKT1062/64.1296H.
- 35- HRTO387/55.1879M.
- 36- HR.SYS1005 /68.1882M..
- 37- HR.SYS1005/84.1882M
- 38- HR.SYS1782/17.1883M.
- 39- HR.SYS1526/17.1887H.
- 40- HR.SYS.1783/24.1900M
- 41- HR.TH256/64.1901M.
- 42- MB.I.52/184.1296H.
- 43- Mf.mkt.204/7.
- 44- MF.MKT.83/37.
- 45- MF.MKT731/37.
- 46- MF.MKT.899/47
- 47- MF.MKT1011/50.
- 48- MF.MKT.989/11.1325H.
- 49- MV4/88.1302H.
- 50- MV11/76.1303H.
- 51- MV15/20.1304H.
- 52- SD2156/27.1302H.
- 53- SD2159/9.1304H.
- 54- SD2158/18.1304H.
- 55- SD.02157.00031.041
- 56- TR.TO577/81.1867M.
- 57- Y.PRK.AZN3/66.1306H.
- 58- Y.PRK.AZ95/43.

ب- وثائق وزارة الخارجية البريطانية

1-F.O 633: fromj draft of Chapter XXXIV"the native Christians,Minorities in the Middle East"from situation in Egypt :Lord Cromers Account,undated,1917.

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٦)، شباط ٢٠٢٣ - شعبان ١٤٤٤ هـ

ثانياً: المصادر الثانوية العربية

- ١- آصاف، عزتو يوسف بك، (د.ت)، تاريخ سلاطين بني عثمان، القاهرة، كلمات عربية للترجمة والنشر.
- ٢- بابانا، يوسف، (٢٠١٢)، القوش عبر التاريخ، (ط٢)، دهوك: دار المشرق الثقافية.
- ٣- الباشا، قسطنطين، (١٩٠٠)، بحث انتقادي في اصل الروم الملكيين ولعنتهم، مصر: المطبعة العمومية.
- ٤- بركات، مصطفى، (د.ت)، الألقاب والوظائف العثمانية، دراسة في تطور الألقاب والوظائف منذ الفتح العثماني لمصر حتى إلغاء الخلافة العثمانية من خلال الآثار والوثائق والمخطوطات ١٥١٧-١٩٢٤، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٥- جبو، يوسف جرجيس، (٢٠١٤)، كورة نينوى واعمالها في العصور الاسلامية، دراسة تحليلية في معالمها العمرانية، مجلة دراسات موصلية، ٤٤ع، السنة ١٣، جامعة الموصل.
- ٦- الجبوري، هيثم محي طالب، والجبوري، زينب حسن عبد، (٢٠١٥)، اثر حركة الاصلاح العثمانية في تطور الحركة الفكرية في الوطن العربي في العهد العثماني المتأخر، مجلة جامعة بابل، مج ٢٣ (٣ع).
- ٧- جميل، ناصر، (٢٠٠٧)، رموز مسيحية، دهوك: دار المشرق.
- ٨- حبابة، بهنام سليم، (٢٠١٢)، الأسر المسيحية في الموصل، اربيل: المديرية العامة للثقافة والفنون السريانية-وزارة الثقافة والشباب - اقليم كردستان العراق.
- ٩- حبي، يوسف، (١٩٦٩)، الدير الاعلى وكنيسة الطاهره، الموصل: (ط٢)، المطبعة العصرية.
- ١٠- \_\_\_\_\_، (١٩٨٨)، كنيسة المشرق، بغداد: مطبعة اوفيس المشرق.
- ١١- \_\_\_\_\_، (٢٠٠١)، كنيسة المشرق الكلدانية- الأثورية، بيروت: مركز النشر والتوزيع بجامعة الروح القدس.
- ١٢- حبيب، كمال السعيد، (٢٠٠٢)، الاقليات والسياسة في الحيرة الاسلامية من بداية الدولة النبوية وحتى نهاية الدولة العثمانية: القاهرة، مكتبة مدبولي.
- ١٣- حُمي، بولس، (١٠١٣)، باطنايا، في: المذنب والثرى والمواقع المسيحية في العراق، مقالات باب بين الماضي والحاضر في مجلة الفكر المسيحي من عام ١٩٨٦ ولغاية ٢٠١٢، مراجعة يوسف ثوما، بغداد: شركة الاطلس للطباعة المحدودة.
- ١٤- رحيمو، هير ابراهيم، (٢٠١٨)، كنائس الموصل واديرتها...مفخرة للمسيحيين، اربيل: مطبعة Aquila Lnk.
- ١٥- روجان، يوجين، (٢٠١١)، العرب من الفتوحات العثمانية الى الوقت الحاضر، ترجمة: محمد الجندي، د.م، كلمات عربية للترجمة والنشر.
- ١٦- زيات، حبيب، (١٩٥٣)، الروم الملكيون في الاسلام، ج ١، بيروت: المطبعة البولسية.
- ١٧- جرجي، زيدان، (د.ت)، تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع، ج ١، القاهرة.

- ١٨ - ساكو، لويس، (١٩٩٨)، أبأونا السريان، بغداد: مطبعة الطيف.
- ١٩ - \_\_\_\_\_، (٢٠٠٦)، خلاصة تاريخ الكنيسة الكلدانية، (ط٢)، كركوك.
- ٢٠ - شوربال، عطية عزيز، (٢٠٠٥)، تاريخ المسيحيون الشرقية، ترجمة اسحاق عبّيد، القاهرة: المجلس الاعلى للثقافة.
- ٢١ - سُوني، بهنام، (٢٠٢٠)، بيع وديرا بغداديا في نصوص سريانية وكرشونية وعربية واجنبية بيع وديرا دُبغديدا بنصوص سريانية وكرشونية وعربية واجنبية، دهوك: د.م.
- ٢٢ - سُوني، بهنام، (٢٠١٨)، بغداديا في نصوص سريانية وكرشونية وعربية واجنبية منذ القرن السابع الى نهاية القرن التاسع عشر، اربيل: طبع على نفقة منظمة SALT الهولندية.
- ٢٣ - صايغ، انيس، (١٩٥٥)، لبنان الطائفي، بيروت: دار الصراع الفكري.
- ٢٤ - صائغ، سليمان، (١٩٢٣)، تاريخ الموصل، مصر: المطبعة السلفية.
- ٢٥ - صليبا، شمعون، (١٩٨٤)، تاريخ ابرشية الموصل السريانية، بغداد: مطبعة شفيق.
- ٢٦ - عبدال، افزام، (١٩٥١)، اللؤلؤ التّضيد في تاريخ مار بهنام الشهيد، الموصل: مطبعة الاتحاد الجديد.
- ٢٧ - العدول، جاسم محمد حسن، (١٩٩٢)، الموصل في العهد الحميدي، ١٢٩٣-١٣٢٧هـ، ١٨٧٦-١٩٠٩)، في : موسوعة الموصل الحضارية، مُحج ٤، جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر.
- ٢٨ - علي، غانم محمد، (١٩٨٩)، النظام المالي العثماني في العراق ١٢٥٥-١٣٣٣هـ - ١٨٣٩-١٩١٤م، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة الموصل.
- ٢٩ - عمر، عبد العزيز عمر، (٢٠٠٠)، تاريخ اوربا الحديث والمعاصر ١٨١٥-٢٩١٩، القاهرة: دار المعرفة الجامعية.
- ٣٠ - عواد، كوركيس، تحقيقات بلدانية تاريخية اثرية في شرق الموصل، المجمع العلمي العراقي.
- ٣١ - لونكريك، ستيفن هيمسلي، (١٩٨٦)، اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث، ترجمة: جعفر الحيايط، (ط٤)، بغداد.
- ٣٢ - المحامي، محمد كامل حسن، (٢٠٠٢)، الجزية في الاسلام ضريبة الرؤوس وضريبة الارض، بيروت : منشورات دار مكتبة الحياة.
- ٣٣ - محفوض، زين الدين وحيد، (٢٠١٦)، الادارة العثمانية في مرحلة التنظيمات ١٨٣٩-١٩٠٩، [رسالة ماجستير غير منشورة] كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة تشرين. سوريا.
- ٣٤ - محمود، سيد محمد السيد، (٢٠٠٧)، تاريخ الدولة العثمانية، القاهرة: مكتبة الآداب.
- ٣٥ - مسعود، عبد الهادي محمد، (د.ت) الثورات في مصر من عهد سعيد إلى آخر عهد توفيق، القاهرة .
- ٣٦ - مصطفى، احمد عبد الرحيم، (١٩٧٩)، علاقات مصر بتركيا في عهد الخديوي اسماعيل ١٨٦٣-١٨٧٩، القاهرة: دار المعارف.

## مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

- ٣٧- مَظْلوم، مَكْسِيموس، (١٨٦٦)، تُبْذَى تَارِيخِيَّة فِيمَا جَرَى لَطَائِفَةُ الرُّومِ الكَاتُولِيك مِنْذُ سَنَةِ ١٨٣٧ م وَفِيمَا بَعْدَ، بِيْرُوت: الجَامِعَةُ الامْرِيكِيَّة.
- ٣٨- نَيْسَان، عُبْدُ الاَحْدِ يُوحَنَّا، (٢٠١٠)، تَارِيخ اِبْرَشِيَّة عَقْرَةَ وَالزَيْبَار، دَهْوك : دار المشرق الثقافيَّة.
- ٣٩- هُرْمَز، حَبِيب، (٢٠١٦)، سُلْسَلَةُ بَطَارِكَةِ نَابِلِ عَلَى الكَلْدَانِ، البَصْرَة.
- ٤٠- وَيصَا، حَنَّا فَهْمِي، (١٩٩٦)، اسْبُوْط حُدُوْتِه عَائِلَةِ مُصْرِي، القَاهِرَة: مَرْكَز الَاَهْرَام .
- ٤١- يَاعِي، إِسْمَاعِيْل اَحْمَد، (١٩٩٦)، الدَّوْلَةُ العُثْمَانِيَّة فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِي الْحَدِيث، الرِّيَاض :مَكْتَبَةُ العَبِيكَان.
- ٤٢- يَاقُو، حَنَّا، (٢٠١٣)، بَرْطَلَة، فِي: المِدْنَ وَالْقُرَى وَالْمَوَاقِع الْمَسِيْحِيَّة فِي الْعِرَاقِ، مَقَالَات بَابِ بَيْنِ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ فِي مَجَلَّة الْفِكْرِ الْمَسِيْحِي مِنْ عَامِ ١٩٨٦ وَلغَايَةِ ٢٠١٢، مُرَاجَعَةُ يُوسُفِ ثُومَا، بَغْدَاد: شَرِكَةُ الاَطْلَسِ لِلطَّبَاعَةِ الْمُحَدُوْدَة.
- ثَالِثًا: المَرَاجِعُ الثَّانَوِيَّة بِاللُّغَةِ الْاِنْكَلِيْزِيَّة

- Moorhead, Alan ,(1972),The White Nile, London.

- رَابِعًا: شَبَكَةُ الْمَعْلُومَاتِ الدُّوْلِيَّة (الانترنت)

- <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.youm7.news&hl=ar&gl=US>
- [https://stringfixer.com/ar/Oriental\\_Orthodox](https://stringfixer.com/ar/Oriental_Orthodox).
- <https://www.syr-cath.org/syrpages/detail/8>.
- <https://www.wikiwand.com/ar>.
- [https://stringfixer.com/ar/Chaldean\\_Catholic\\_Church](https://stringfixer.com/ar/Chaldean_Catholic_Church).
- <https://www.facebook.com/karemlschaldean/photos/a>.

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٦)، شباط ٢٠٢٣ - شعبان ١٤٤٤ هـ