

مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

تاريخ قبول النشر: ٢٧ / ٤ / ٢٠٢٢

تاريخ استلام البحث: ٢٢ / ٣ / ٢٠٢٢

## تطور مصنفات علماء الموصل

### ما بين القرنين الرابع والسابع الهجريين

The Development of the Workbooks of Mosul Scientists

between the 4th Century and the 7th Century AH

أ.د. مها سعيد حميد

قسم الدراسات التاريخية والاجتماعية / مركز دراسات الموصل /

جامعة الموصل

الاختصاص الدقيق: حضارة اسلامية

Proff. Dr. Maha Saeed Hameed

Historical and Sociological Department, Mosul Studies

Centre, Mosul University

Specialization: Islamic Civilization

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣ هـ

(١٥)

الملخص:

هذا البحث كما يتضح من عنوانه يسعى الى الوقوف على تطور المصنفات لعلماء الموصل فيما جاء في متون ما توفر من اشهرها او عناوينها في أربعة قرون من الزمن، ابتداءً من القرن الرابع وانتهاءً بالقرن السابع الهجريين، وتصدر فكرة هذا الموضوع عن ادراك للأهمية التاريخية والمنهجية له، وتبين ان هذه الحقبة خلفت عدداً ضخماً من المصنفات يصعب حصرها والاحاطة بها، اذ يجد الباحث منها المطبوع المتوفر والمخطوط الذي ينتظر التحقيق والطبع والنشر والمفقود الذي لا يعرف عنه الا العنوان، ومنها ما هو مغمور قد غيرته حروف الدهر، فقد يقع الباحث في حيرة حيالها، بيد انه تم استحضار الهدف من هذه الدراسة الذي هو بيان الاسس العامة في تطور المصنفات لعلماء الموصل في قرون نشط فيها التصنيف، وليس احصاء المؤلفات او دراسة كل منها على حدة مما يجعل البحث يطول ويتشعب وربما ضاع الهدف من ورائه، لذا اثرت تحديد موضوع البحث واقتصاره على المصنفات الدينية التي اتيح الحصول على البعض منها في هذه المرحلة .

الكلمات المفتاحية: المصنفات، الموصل، تطور، علماء

**Abstract**

This paper, as is clear from its title, endeavors to know the development of the Workbooks of Mosul Scientists through what was written in bodies of their most important ones or through their titles for a period of time amounting to 4 centuries, starting from the 4th Century and extending to the 7th Century. The notion of the paper stems from the realization of the historical and the methodical importance of the topic. It has been shown that this period of time yielded a large number of Workbooks which are unlimited in number and difficult to know as a whole. The researcher has found that some of them are ready and printed and some of them are manuscripts that wait to be dealt with, printed, and distributed, in addition to the lost ones which we don't know anything about except for the titles. Moreover, some of them are unknown and are damaged through time. The researcher can be doubtful about them; yet, the researcher has to recall the objective of this study , which is to understand the general basis of of the development of the Workbooks of Mosul Scientists through the centuries in which the classification was at boom; still, there were neither any counting of the works nor any study of any Workbook in isolation. Consequently, research has become long and intermingled and the objective of the research could be lost, this is the reason why I specified the topic of the paper and made it restricted to religious Workbooks which I had access to at this period of time

**Key words :** Workbooks, Mosul, development and scientists

المقدمة:

من أهم ما يميز الحضارة العربية الاسلامية نتاجها المعرفي، وتعد المصنفات التي أسهم العلماء المسلمين في تطويرها، من الادلة المهمة على رقي السياق النقلي والعقلي وتناميهما في مضامين تلك المصنفات، ولم يكن الانتقال من الثقافة الشفاهية الى الثقافة التحريرية بخطوة سريعة واحدة، انما بخطوات متعددة تخضع للواقع السياسي والفكري والاقتصادي، إذ كانت بدايته منذ منتصف القرن الثاني للهجرة/الثامن للميلاد، وصولاً الى القرون العباسية المتأخرة وما بعدها، ومن ثم ظهر لدينا مصنفات لفنون متعددة وقد كانت الموصل وهي حاضرة علمية وثقافية جزءاً من ذلك التطور، وقد أتاحت للحركة العلمية فرصة التأثير في الفكر بعد معرفة الورق وصناعته في المشرق، وساعد ظهور الورق وانتشاره بعد اواسط القرن الثاني للهجرة/القرن الثامن للميلاد على التوسع في الكتابة وجمع المؤلفات ذات الموضوع الواحد، فضلاً عن العمق الفكري الذي صاحب حركة الترجمة، وتطور الحضارة منح المؤلفين السعة الكافية في التأليف والتدوين لذا ظهرت لذلك حركة علمية واسعة، ولم تكن مدينة الموصل ان تعيش في عزلة عن تلك الحركة، وانما ظهر فيها كثير من المؤلفات التي أصابها التطور في مواضعها وعناوينها عبر قرون عدة.

يحتاج الخوض في التاريخ الثقافي الى متابعة كتب التراجم وحياة العلماء ومفردات حياتهم وتتبع مؤلفاتهم مما جعل البحث في موضوع تطور المصنفات النقلية\_ ومنها الدينية\_ لعلماء الموصل في غاية الصعوبة من حيث الوصول الى نتائج دقيقة وحاسمة، لعدم وجود بيانات دقيقة للمصنفات كلها التي قام بتأليفها علماء الموصل، لذا تبقى نتائج البحث وهذا استنتاج مسبق في اطار التقريبي والوصول الى نتائج عامة نوعاً ما، على الرغم من وجود دراسات وبحوث عن بعض العلماء ومؤلفاتهم، على سبيل المثال وليس الحصر منها: البحث الموسوم ابن باطيش الموصلية(العباسي)، ٢٠١٢، العدد ٣٧، ص ٥٧-٩٠) والبحث الثاني بعنوان مُجَّد بن احمد الموصلية المعروف بشعلة الموصلية(الدباغ، ٢٠١٧، العدد ٤٥، ص ٣١-٥٢).

وتتضح اهمية البحث في ابراز أثر النتاج التحريري لعلماء الموصل بمؤلفاتهم وتأثيرها على الحضارة العربية الاسلامية، لأن مدينة الموصل من الحواضر التي لا تقل اهمية عن بغداد ودمشق وحلب والقاهرة، والكشف عن تطور العلوم الدينية التي من دون شك كانت تنصدر المشهد التأليفي لعلماء الموصل الذي يقابله التراجع النسبي للعلوم العقلية، وبالتالي نجد ان علم الحديث والقراءات والتفسير هي التي كانت سائدة في القرون الاربعه الهجرية الاولى، في حين ظهرت مؤلفات النحو والشعر ما بعد القرن الخامس للهجرة/ الحادي عشر للميلاد، وازدهرت بشكل ملفت للنظر بتشجيع امراء الدولة الزنكية التي حكمت الموصل ما يربو عن قرن من الزمن.

اما الهدف من البحث هو رصد حركة التأليف للمصنفات الدينية في الموصل في عناوينها وطبيعة موضوعاتها في القرون المتلاحقة من تاريخ هذه المدينة ولسعة المادة اقتصر البحث على هذه المصنفات وارتينا ان نتحدث عن العلوم الاخرى في بحوث لاحقة، وللبحث مشكلتان الاولى من هو العالم الموصلية والاعتماد من ولد واقام بالموصل، او من وفد اليها واقام وتوفي فيها، وتكمن المشكلة الثانية في كيفية تناول الموضوع هل وفق المصنفات التي تم احصاؤها على وفق التسلسل

التاريخي \_ القرون \_ لتلك المصنفات وكان الدمج بين الامرين هو الانجع اذ تم عرضه على وفق انواع المصنفات بمنهج التسلسل الزمني التاريخي، وقد قسم البحث على مقدمة و فقرات عديدة اولها علم القراءات و التجويد، ثم علم التفسير، في حين جاء بعد ذلك علم الحديث وعلم الفقه وكتب التصوف والحق بالبحث جدول بعنوانات المصنفات الخاصة بالعلوم الدينية لعلماء الموصل، ثم الخاتمة التي ضمت ابرز ما وصل اليه البحث من استنتاجات.

### اولاً: علم القراءات والتجويد

لقد جاء تدوين المصنفات لدى علماء المسلمين بعد مرحلة الثقافة الشفاهية، اذ ذكر الذهبي(ت١٣٤٨هـ/١٣٤٨م): "ان بداية تدوين العلوم كان في سنة ثلاثة واربعين ومئة\_ حيث \_ شرع علماء الاسلام في هذا العصر في تدوين الحديث والفقه والتفسير... وكثر تدوين العلوم وتبويبه ودونت كتب العربية واللغة والتاريخ وايام الناس وقبل هذا العصر كان الائمة يتكلمون من حفظهم او يروون العلم من صحف صحيحة غير مرتبة" (١٩٥٧، ج١، ص١٥١)، مما أتاح المجال الواسع لعلماء المسلمين ولاسيما علماء الموصل ان يألّفوا ويدونوا مصنفاتهم، وسيتم تقسيم العلوم الدينية باتباع المنهج التاريخي على وفق ما يأتي:

بالنسبة للقراءات هو علم يبحث عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة والغرض منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة(حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج٢، ص٥٤٥)، إذ مر علم القراءات كغيره من العلوم الإسلامية بفترات ندر فيها طالبوه وقل راغبوه، إلا أنه وفي (ق ١٣/هـ١٣٠٧) بدأت نهضة العلوم الإسلامية من جديد ومن بينها علم القراءات وكثر الراغبون في تعلم هذا العلم وتلقيه، وظهرت المصنفات المختلفة التي تسهل هذا العلم وتقربه لطلابه إما بتهديب وتحقيق او الشرح، وفي(ق٤٤/هـ١٠٠٤م) صنف ابو بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلي (ت٣٥١هـ/٩٦٢م) الذي ولد في الموصل ثم رحل الى بغداد وتوفي فيها(ابن النديم، ٢٠٠٢، ص٥٢؛ الذهبي، ١٩٥٦، ج٣، ص٩٠٨) صنف كتب عدة وهي كتاب (المعجم الكبير في اسماء القراء وقراءاتهم) و(كتاب السبعة بعلمها الكبير) و(كتاب السبعة الاوسط) و(كتاب السبعة الاصغر) وهي مفقودة(ابن النديم، ٢٠٠٢، ص٥٢)، كما قام الاديب النحوي ابو الفتح عثمان بن جني الموصلي(٣٣٠-٣٩٢هـ/٩٤١-١٠٠١م) ولد بالموصل ودرس ببغداد وبقي هناك حتى وفاته بشرح كتاب الشواذ لابن مجاهد(ت٣٢٤هـ/٩٣٦م) في القراءات وسماه(المحتسب) وهو مفقود(كحالة، ١٩٥٧، ج٦، ص٢٥١)، وبالنسبة لمصنفات علم القراءات في(ق١٣/هـ١٣٠٧م)، وصنف ابو عبدالله محمد بن احمد بن الحسين الموصلي المعروف بشعلة الموصلي(٦٢٣-٦٥٦هـ/١٢٢٦-١٢٥٨م) (ابن رجب، ج٤، ص٢٥٦)، كتاب (شرح الشاطبية) وهي قصيدة المسماة (حرز الاماني ووجه التهاني في القراءات السبعة المثاني) للشيخ ابي القاسم الشاطبي(ابن مفلح، ١٩٩٠، ج٢، ص٣٥٥؛ حاجي خليفة، ٢٠٠٨، مج١، ص٦٤٧)، وهو مطبوع باسم(شرح شعلة على الشاطبية المسمى كنز المعاني في شرح حرز الاماني)(شعلة، ٢٠١٠، ص٥٥؛ ابن رجب، ٢٠٠٥، ج٤، ص٢٥٦)، وهو مطبوع ومحقق، وكتاب(يتيمة الدرر في النزول وآيات السور) وهو منظومة في علم القراءات تتكون من (٥٦) بيت في ذكر وتعداد آيات سور القران الكريم وهو مطبوع ومحقق، (شعلة، ١٤٢٩هـ، ص٢٥)، وكتاب (صفوة الراسخ في علم المنسوخ والناسخ) والشهير بكتاب(الناسخ والمنسوخ في

القرآن) وهو محقق (شعلة،، ١٩٩٥، ص ١٧)، وكتاب (نظم اختلاف عدد الآمي برموز الجمل) واسمه (ذات الرشد في الخلاف بين اهل العدد) وهو محقق ومطبوع (شعلة،، ١٤٢٩هـ، ص ٣٤؛ كحالة، ١٩٥٧، ج ٧، ص ٣١٤)، وله كتاب (الشمعة في القراءات السبعة)، وكتاب (ذات الحلا في قراءة ابي عمرو بن العلاء) و (كاشف المرموز في وقف همزة على المهموز)، وهي جميعها مخطوطات لا نعلم مكانها (الدباغ، ٢٠١٧، العدد، ٤٥، ص ٤١)، كذلك ابو العباس احمد بن يوسف بن الحسن بن رافع بن الحسن بن سويدان موفق الدين الشيباني الموصلي الكواشي (٥٩١-٦٨٠هـ/١١٩٥-١٢٨١م) كان قد ولد بالموصل ورحل ثم عاد وبقي فيها حتى وفاته صنف كتاب (المطالع في المبادئ والمقاطع) مخطوط في مكتبة القاهرة (بروكلمان، ١٩٥٩، ج ٤، ص ٢١٩) وهو اختصار لكتاب (الوقوف) للكواشي (البغدادي، ٢٠٠٨، ج ٢، ص ٤١٣؛ البغدادي، ٢٠٠٨، ج ١، ص ٩٠)، وكتاب (المواقف في القرآن) مفقود (حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج ٣، ص ٥٢١)، وكتاب (المواقف في القرآن) مفقود (البغدادي، ٢٠٠٨، ج ٢، ص ٤٤٥)، وكتاب (عدد احزاب القرآن) مخطوط ذكره بروكلمان وقال عنه انه قسم القرآن الى (١٢٠) حزبا و (٢٨) جزءاً (١٩٥٩، ج ٤، ص ٢١٩)، وكتاب (متشابه القرآن) مخطوط في برلين برقم ٧١٥ يجمع آيات القرآن الكريم التي وردت معانيها مرة واحدة ثم الآيات التي وردت معانيها اكثر من مرة (بروكلمان، ١٩٥٩، ج ٤، ص ٢١٩).

اما بالنسبة لعلم التجويد فهو معرفة مخارج الحروف ومعرفة الصفات والاحوال المختلفة لكل حرف من حروف الهجاء فهو كما قال ابن الجزري زينة القراءة وحلة التلاوة (٢٠٠٣، ج ١، ص ٢١٠)، فعلم التجويد هو جزء من علم القراءات وهناك مشتركات عديدة بينهما وهو متم له ، ولم يظهر الا بعد وقت طويل بدليل عند مراجعة كتاب الفهرست لابن النديم (ت ٣٨٥هـ/٩٩٥م) ولم يذكر أي كتاب يحمل اسم التجويد او يمكن ان يكون موضوعه في هذا العلم على الرغم من انه ذكر في هذا الفن الثالث من المقالة الاولى من كتابه مئات الكتب المؤلفة في علوم القرآن (٢٠٠٢، ص ٣٩)، ولم تشتهر كتبه حين الف ابن النديم كتابه الفهرست سنة (٣٧٧هـ/٩٨٧م) في هذا العلم، مما يدل على ان علم التجويد لم يزل في (ق ٤هـ/١٠م) يخطو خطواته الاولى، بدليل ما ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون وهو يتحدث عن علم التجويد قال: " واول من صنف في التجويد موسى بن عبيد الله الخاقاني المقري (ت ٣٢٥هـ/٩٣٦م)" (٢٠٠٨، مج ١، ص ٣٨٠)، ولا يعني تأخر ظهور المصنفات في علم التجويد ان القراء كانوا ينطقون القرآن على غير اصل واضح ويبدو ان قراء القرآن كانوا يعتنون غاية الاعتناء بتجويد الالفاظ واعطاء الحروف حقها منذ عصر الصحابة ، في حين تطلبت الحاجة الى ظهور المصنفات في علم التجويد بالموصل وغيرها في (ق ٧هـ/١٣م) اذ صنف ابو المعالي مُجَّد بن ابي الفرج فخر الدين الموصلي (ت ٦٢١هـ/١٢٢٤م) كتاب (نبذة المريد في علم التجويد) وهو مفقود (ابن الفوطي، ج ٣، ص ٣٦٠)، وكتاب (الدر المرصوف في وصف مخارج الحروف) وهو محقق (فخر الدين، ٢٠٠٢، ص ٢٢٨-٢٢٩)، وصنف ابو عبدالله مُجَّد المعروف بشعلة (منظومة في التجويد) وهي مخطوطة (عبد الرزاق، ١٩٨٢، ج ٥، ص ٢٦٤)، وصنف ابو الحسن علي بن يعقوب بن شجاع عماد الدين الموصلي المعروف بابن ابي زهران الموصلي رحل الى دمشق وبقي بها حتى وفاته سنة (٦٨٢هـ/١٢٨٣م) كتاب (التجريد في التجويد) وهو مفقود (البغدادي، ٢٠٠٨، ج ١، ص ١٨٢).

ثانياً: علم التفسير وهو من أشرف العلوم يفسر كلام الله تعالى، الغرض منه الاعتصام بالعروة الوثقى، فضلاً عن الحاجة الى معرفة العلوم الشرعية والدينية لضرورتها للمسلمين (السيوطي، ١٩٧٤، ج٤، ص١٩٩) بالنسبة لهذا العلم ظهرت مصنفاته منذ (ق ٤٤/هـ ١٠م) لكنها لم تصلنا وبقيت معظمها مفقودة او مخطوطة، وكان قد صنف ابو بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلية (ت ٣٥١/هـ ٩٦٢م): كتاب (الموضح في القرآن ومعانيه)، وكتاب (كتاب الاشارة في غريب القرآن) وكتاب (الابواب في القرآن) وكتاب (ارم ذات العماد) وهي جميعها مفقودة لم تصل الينا، وكتاب التفسير الكبير المسمى (شفاء الصدور) وهو مخطوط لا نعلم مكانه يقع في اثنا عشر الف ورقة (ابن النديم، ٢٠٠٢، ص ٥٢؛ بروكلمان، ١٩٥٩، ج ٤، ص ١٧)، ويشير هذا المصنف الضخم بحذ ذاته الى ان علماء الموصل من أهم المساهمين في هذا العلم وانهم كانوا مرجعاً لمن بعدهم، كما صنف ابو القاسم عبيد الله بن جرو الاسدي الموصلية (ت ٣٨٧/هـ ٩٩٧م) كتاباً في تفسير القرآن لم يتمه بحسب ما ذكره ياقوت الحموي، وانه فسر "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" في مائة وعشرين وجهاً (١٩٩٩، ص ٤، ص ٣٧٠).

وفي (ق ١٢/هـ ٦م) تطورت المصنفات في هذا العلم اذ صنف ابو محمد سعيد بن المبارك المعروف بابن الدهان (ت ٥٦٩/هـ ١١٧٣م) الذي قدم الى الموصل سنة (٥٤٥/هـ ١١٥٠م) وبقي فيها حتى وفاته، كتاب (تفسير القرآن) في اربع مجلدات، وكتاب (تفسير: قل هو الله احد) في مجلد، (تفسير الفاتحة) في مجلد (الصفدي، ١٩٩٩، ج ١٥، ص ١٥٦) وهي مصنفات مفقودة، ويبدو أنها لم تكن بالحجم الكبير بقدر ما هي مصنفات تهتم بما اشتهر من تفسير بعض السور القرآنية، وصنف مجد الدين بن الاثير كتاب (الانصاف في تفسير القرآن أو الانصاف في الجمع بين الكشف والكشاف في تفسير القرآن) جمعه من كتاب (كشف البيان) لابي اسحق التغلي (ت ٤٢٧/هـ ١٠٣٥م) وكتاب (الكشاف) لابي القاسم الزنجشيري (ت ٥٣٨/هـ ١١٤٣م) وهو مفقود (ياقوت الحموي، ١٩٩٩، ص ٦، ج ٢٩٥)، كما صنف الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن عمار بن فهد الياصري محي الدين المعروف بابن عمار الموصلية (ت ٦٢٢/هـ ١٢٢٥م) مصنفاً في التفسير لم تذكر المصادر اسمه وهو مفقود (الصفدي، ١٩٩٩، ج ١١، ص ٢٦؛ كحالة، ١٩٥٧، ج ٣، ص ٢٥١)، وصنف أبو محمد المعاني بن عمران جمال الدين المعروف بابن الحدوس الموصلية (٥٥١-٦٣٠/هـ ١١٥٦-١٢٣٣م) الفقيه الشافعي المفسر المحدث، كان قد ولد بالموصل وتفقه بها، له كتاب (نهاية البيان في تفسير القرآن) مطبوع ومحقق يقع في ستة مجلدات من سورة النجم الى سورة الحديد (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٢، ص ٣٠١)، كما صنف ابو عمران موسى بن يونس بن محمد بن منعة كمال الدين الموصلية (٥٥١-٦٣٩/هـ ١١٥٦-١٢٤٢م) الفقيه المفسر كتاب (كشف المشكلات وايضاح المعضلات في تفسير القرآن) وهو مفقود (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٣، ص ٥١)، وصنف ابو محمد عبد الرزاق بن رزق الله بن ابي بكر بن خلف بن ابي الهيجاء الرسعني (٥٨٩-٦٦١/هـ ١١٩٣-١٢٦٣م) وكان مولده براس عين وهي مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة الفراتية تقع بين حران ونصيبين وديسر فيها عيون كثيرة (ياقوت الحموي، ٢٠١١، ص ٣، ج ١٥) ثم وفد الى الموصل سنة (٦٢٣/هـ ١٢٢٦م) واستقر فيها وصنف (كتاب القمر المنير في علم التفسير) وهو مفقود (ابن الشعار، ٢٠٠٥، ص ٣، ج ٤، ص ١٩٥-١٩٦)، وصنف الامام الكواشي (ت ٦٨٠/هـ ١٢٨١م) كتاب (تبصرة المتذكر وتذكير المتبصر) ويبدو

ان التصحيف والتحريف قد أصاب عنوان هذا الكتاب، ونشر باسم (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر) وأشار اليه مؤلفه قائلا "فهذا مختصر في التفسير تحريت لحفظه سبيل التيسير" (٢٠٠٦) ج١، ص٥٢، وذكره حاجي خليفة باسم (التبصرة في التفسير) وهو تفسيره الكبير، ثم لخصه في مجلد وسماه التلخيص فرغ من تأليفه سنة (١٢٤٩هـ/١٢٥١م) وهو مطبوع بخمسة أجزاء (٢٠٠٨، ج١، ص٣٦٧، ٤٨٥؛ كحالة، ١٩٥٧، ج٢، ص٢٠٩)، وكتاب (كشف الحقائق في التفسير) (حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج١، ص١٠٠)، وكتاب (روضة الناظر وجنة المناظر) وهما مفقودان (البغدادي، ٢٠٠٨، ج١، ص٩٠).

**ثالثاً: علم الحديث** من أكثر العلوم التي نالت اهتمام المسلمين هو علم الحديث، ولعلماء الموصل نصيب من هذا الاهتمام وقد ظهر في (ق ٤٤هـ/١٠م) الحديث ابو زكريا الازدي الموصلي (ت ٣٣٤هـ/٩٤٥م) إذ كان مغرماً بالحديث عن المحدثين واراد ابراز دورهم فصنف كتاب (في طبقات المحدثين) وهو مفقود (الازدي، ١٩٦٧، ج٢، ص١١، ٣٠١)، ولا نعلم عنه شيئاً الا اشارات متناثرة في بعض المصادر مثل الخطيب البغدادي، الذهبي، كما صنف ابو محمد عبد الله بن جعفر بن اسحاق بن جابر الموصلي الجابري (ت ٣٦٠هـ/٩٧١م) كتاب (احاديث) وهو مفقود (سركين، ١٩٩١، ج١، ص٣٩٦)، و له (جزء مشهور من احاديثه) وهو مخطوط يوجد في المكتبة المركزية/ قسم المخطوطات / جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية برقم: ٧٢٣٦، (الجابري، د/ت، ص٢)، وصنف ابو الفتح محمد بن الحسين بن احمد الازدي الموصلي (ت ٣٦٧هـ/٩٧٧م) او سنة (٣٧٤هـ/٩٨٤م) وذكر الخطيب البغدادي انه "صنف كتاباً في علوم الحديث" ولم يذكرها (٢٠١١، ج٢، ص٢٤٠) وهذه الكتب هي كتاب (تسمية من وافق اسمه اسم ابيه من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المحدثين) وهو مخطوط في مكتبة ليدن برقم ١٠٨٧ (سركين، ١٩٩١، ج١، ص٤٠٢-٤٠٣)، وكتاب (اسم كل صحابي روى عن رسول الله ﷺ) امرأ ونهيا ومن بعده من التابعين وغيرهم ممن لا اخ له يوافق اسمه من نقلة الحديث من جميع الامصار) مخطوط في مكتبة سراي احمد الثالث برقم ٢٩٦٩، وكتاب (المخزون في علم الحديث) وهو كتاب مرتب على حروف الهجاء يتناول صحابة الرسول ﷺ لم يرد عنهم الا رواية واحدة، مخطوط لا نعلم مكانه، وكتاب (احاديث منتقاة وغرائب الفاظ رسول الله ﷺ) مما يحتاج الى استعماله) وهو مخطوط يوجد في المكتبة الظاهرية بمجموع تحت رقم ٧٩ (سركين، ١٩٩١، ج١، ص٤٠٢-٤٠٣).

وفي (ق ٥٥هـ/١١م) صنف ابو نصر محمد بن علي بن عبيد الله بن احمد بن صالح بن سليمان الموصلي المعروف بابن ودعان الموصلي (ت ٤١٤هـ/١٠٢٣م) (الاربعين الودعانية) وهو مخطوط في مكتبة الازهر تحت رقم ٣٠١٤٢٦، جمع فيه اربعين حديثاً (حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج١، ص١٣٦) وكتاب (عوال في الحديث) وهو مفقود وفق ما ذكره كحالة (١٩٥٧، ج١، ص٢٦)، وفي نهاية (ق ٦٦هـ/١٢م) صنف مجد الدين بن الاثير (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م) كتاب (جامع الاصول في احاديث الرسول) (ابن الاثير، ١٩٨٣، ج١، ص٧) وكتاب (منال الطالب في شرح طوال الغرائب) (ابن الاثير، د/ت، ج١، ص١٣) وكتاب (النهاية في غريب الحديث والاثر) (٢٠٠٩، ج١، ص٢٧) وهذه المصنفات وصلتنا وهي مطبوعة ومحققة، وصنف بهاء الدين بن شداد (ت ٦٣٢هـ/١٢٣٤م) (دروس في الحديث) كان قد القاها في القاهرة حين سافر اليها

سفيرا سنة (١٢٣١هـ/١٩١٢م) وهو مخطوط بالمكتبة البودليانية تحت رقم (١/١١٧: ٣) (ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥)، و صنف ابن باطيش كتاب (المصباح في الاحاديث الصحاح) وهو مفقود (١٩٨٣، ج ١، ص ٣٣٨)

**رابعاً: علم الفقه** لم يكن بالموصل مدرسة في الفقه مثل ما كان في الحجاز والكوفة، وعلى الرغم من ذلك يوجد تأثير من الصعب رصده على الموصل من المدرستين وتحديده يتطلب دراسة خاصة بالموضوع، في الوقت الذي نجد ان مصنفات علماء الموصل في الفقه ظهرت منذ بداية (ق ١٠هـ/١٠م)، اذ صنف حميد بن زياد بن حماد بن زياد الكوفي الموصل (ت ٣١٠هـ/٩٢٢م) وكان مولده بالكوفة ثم انتقل الى الموصل وسكنها وألف (الجامع في انواع الشرائع) وكتاب (الخمسة) وهما مفقودان (البغدادي، ٢٠٠٨، ج ٢، ص ١٩٨؛ كحالة، ١٩٥٧، ج ٤، ص ٨٣)، وفي (ق ٦هـ/١١م) صنف ابو بكر يحيى بن عمر بن سعدون بن تمام بن محمد ضياء الدين القرطبي الموصل (٤٨٦-٥٦٧هـ/١٠٩٣-١١٧٢م) الفقيه المالكي المقرئ المحدث، والذي ولد بقرطبة واستوطن الموصل، وتعلم بمصر وبغداد وذلك سنة (٥١٧هـ/١١٢٣م) واقام بدمشق ثم عاد الى الموصل وتوفي فيها، وجدنا ان له كتاب (دلائل الاحكام) وهو مفقود (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٣، ص ٢١٦)، وصنف ابو جعفر عمر بن محمد بن خضر معين الدين الموصل (ت ٥٧٠هـ/١١٧٤م) المولود والنشأة ثم توجه الى دمشق، صنف كتاب (وسيلة المتعبدين في سيرة سيد المرسلين) وهو مفقود كان نور الدين محمود بن زنكي الشهيد يعتقد (كحالة ٧/ ٣٠٨، كشف الظنون)، كما صنف ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الموصل (ت ٥٧٧هـ/١١٨١م) كتاب (الجواهر في المواعظ) وهو مفقود (كحالة، ١/ ١٠٨)، وصنف مجد الدين بن الاثير كتاب (الشافعي في شرح مسند الشافعي) وهو محقق ومطبوع (ابن الاثير، ٢٠٠٥، ص ٦) وقام باختصاره في كتاب (مناقب الامام الشافعي) وهو محقق ومطبوع (ابن الاثير، ١٤٠٥هـ، ص ٤).

وفي (ق ٧هـ/١٣م) صنف ابو جعفر محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز الرازي الفقيه الحنفي (ت ٦١٥هـ/١٢١٨م) نزل الموصل واقام بها وصنف كتاب (في الفرائض)، كتاب (في مذهب الامام ابي حنيفة)، كتاب (النوري في تهذيب مختصر القدر) عمله لاتابك نور الدين ارسلان شاه بن مسعود بن مودود (٥٨٩-٦٠٧هـ/١١٩٣-١٢١٠م) وجميع هذه المصنفات مفقودة (ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج ٥ ج ٦، ص ٩٠).

وصنف ابو المظفر محمد بن علوان بن مهاجر شرف الدين الموصل (٥٤٢-٦١٥هـ/١١٤٧-١٢١٨م) الفقيه الشافعي له تصانيف في الفقه والخلاف لم تصل اليها عناوينها (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٠، ص ٢٩٨)، وصنف ابو حفص عمر بن بدر بن سعيد الفقيه الحنفي الموصل (٥٥٧-٦٢٢هـ/١١٦١-١٢٢٥م) المولد والنشأة، ثم درس ببغداد لكن لا تتوفر معلومات عن طلبته حين انه رحل الى حلب ودمشق وحدث فيهما حتى وفاته، له كتاب (العقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريحة) وهو مفقود (ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج ٤ ج ٥، ص ٢٢٩-٢٣٠) وكتاب (الانتصار والترجيح للمذهب الصحيح مذهب ابي حنيفة) و (المغني في الحفظ والكتاب بقولهم لا يصح معنى هذا الباب) وهما ايضا مفقودان (كحالة، ١٩٥٧، ج ٧، ص ٢٧٨)، وصنف محمد بن علي الملقب بالإمام ابن بنت الرضي يونس الفقيه الشافعي (ت ٦٢٢هـ/١٢٢٥م) ولد وتوفي بالموصل كتاب (شرح الوجيز للغزالي) في فروع الفقه الشافعي وهو مفقود، وهذا الكتاب



له سبعين شرحاً (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٠، ص ٣٠٩)، ولعل هذا النموذج يقدم انطباعاً عن أثر الغزالي وتوجهاته على علماء الموصل ومصنفاتهم وان اولئك العلماء جزء من منظومة الشرح لهذا الكتاب الذي قد يكون من المواد التي تدرس في مدارس الموصل من شيوخها.

وصنف ابو الفضل احمد بن موسى بن يونس بن مُجَدِّد بن منعة الاربلي الاصل الموصلية (٥٧٥-٦٢٢٢هـ/١١٧٩-١٢٢٥م) الفقيه الشافعي له كتاب (شرح التنبيه للشيرازي) في فروع الفقه الشافعي، وكتاب (اختصر احياء علوم الدين للغزالي) مختصرين كبير وصغير (كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ١٩٠)، وهذا نموذج آخر على أثر الغزالي في مصنفات علماء الموصل، كما صنف الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن عمار بن فهد الياسري محي الدين المعروف بابن عمار الموصلية (ت ٦٢٢هـ/١٢٢٥م) ولد وتوفي بالموصل له مصنف في الفرائض، لم تذكر المصادر اسمه (كحالة ٣/ ٢٥١، راجع الصفدي ١١/ ٢٦).

وقام الفقيه الحنفي ابراهيم بن عبد الكريم بن ابي السعادات الموصلية (ت ٦٢٨هـ/١٢٣١م) (بشرح قطعة كبيرة من القدوري) (كحالة، ١٩٥٧، ج ١، ص ٥٠)، وصنف اسماعيل بن ابراهيم شرف الدين الموصلية الفقيه الحنفي (ت ٦٢٩هـ/١٢٣٢م) الذي ولد بالموصل وتولى القضاء، ثم رحل الى دمشق وسكنها حتى وفاته له (مقدمة في الفرائض) (كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ٢٥٧)، وصنف ابو مُجَدِّد المعافي بن عمران جمال الدين ويعرف بابن الحدوس الموصلية (٥٥١-٦٣٠هـ/١١٥٦-١٢٣٣م) الفقيه الشافعي المفسر المحدث، ولد بالموصل وتفقه فيها له كتاب (انس المنقطعين) مطبوع (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٢، ص ٣٠١)، وصنف بهاء الدين بن شداد كتاب (دلائل الاحكام من احاديث النبي ﷺ) يقع في مجلدين، (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٣، ص ٢٩٩)، وذكر بعنوان (دلائل الاحكام على التنبيه)، يتحدث فيه ابن شداد عن الأحكام النبوية المستنبط منها الاحكام وهو مخطوط بالمكتبة الوطنية في باريس رقم ٧٣٦، (ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥)، ويبدو لنا ان سبب تسميته الثانية بهذا الاسم وذلك لاستنباط احكامه وفقاً لكتاب (التنبيه) لابي اسحاق الشيرازي والذي قرأه في فترة تعلمه بالموصل، (الجبوري، ٢٠٠٠، ص ٦٠، ٢٠٠٢) وقد اختلف المؤرخون في عدد مجلداته فمنهم من ذكر بانه يقع في مجلدين (ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥؛ حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج ١، ص ٧٥٩)، في حين ذكر احدهم بأنه يقع في أربعة مجلدات (ابن الجزري، غاية، ج ٢، ص ٣٩٦)، وكتاب (الموجز الباهر) في الفقه الشافعي الفه ابن شداد للملك الظاهر بن صلاح الدين (ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥)، كتاب (اسماء الرجال الذين في المهذب للشيرازي) مخطوط بمكتبة ولي الدين جار الله رقم ٢٥٥، ونسخة اخرى توجد بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة التابع للجامعة العربية، (ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥).

وصنف موسى بن يونس بن مُجَدِّد بن منعة كمال الدين الموصلية الشافعي (٥٥١-٦٣٩هـ/١١٥٦-١٢٤٢م) ولد بالموصل ودرس ببغداد، ثم عاد الى الموصل وتوفي فيها، (شرح كتاب التنبيه) في الفقه يقع في مجلدين وهو مفقود (كحالة، ١٩٥٧، ج ١٣، ص ٥١)، ويبدو ان كتاب التنبيه للشيرازي من أهم الكتب في العصرين الزنكي والايوبي وتنافس علماء الموصل على شرح مادته كما حدث مع ابن شداد في شرحه للكتاب.

وصنف أبو المجد اسماعيل بن هبة الله بن سعيد بن هبة الله بن مُجَدِّ الموصلية عماد الدين المعروف بابن باطيش الفقيه الشافعي (٥٧٥-٦٥٥هـ/١١٧٩-١٢٥٧م) ولد بالموصل وسمع ببغداد ودمشق ثم رحل الى حلب ودرس بالمدرسة النورية المعروفة بالنقريه وهي مدرسة انشأها نور الدين محمود بن زنكي سنة (٥٤٤هـ/١١٤٩م) في حلب (ابن شداد، ١٩٥٣، ج١، ق١، ص١٠١) وبقي فيها حتى وفاته، له كتاب (طبقات الفقهاء الشافعية) وهو مفقود (ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج٧، ج٩، ص٢٥٤، مج٥، ج٦، ص٢٠٢)، وكتاب (المغني في شرح الفاظ المهذب والكلام عن رجاله للشيرازي) (كحالة، ١٩٥٧، ج٢، ص٢٩٨) مطبوع باسم (المغني في الانباء عن غريب المهذب والاسماء) وقد اشار ابن باطيش في مقدمته " ولقد كانت النفس في ريعان الشباب تطالبي بكتاب اجمع فيه ما أشتمل عليه كتاب المهذب من الالفاظ المشككة ، ومعاني الاخبار، واسماء رجاله وما اتفق فيه من اسماء الاماكن وابين من ذلك ما يحتاج الى البيان فان هذا الفن خارج عن صنعة الفقهاء وقل ان يعرفه كثير من مقدميهم " وكان تأليفه سنة (٦٠٥هـ/١٢٠٨م) (ابن باطيش، ١٩٩١، ص٥)، كتاب (مشتبه التنبيه)، كتاب (شرح الفاظ المهذب) لابي اسحاق الشيرازي (ت٤٧٦هـ/١٠٨٣م) وكتاب (شرح التنبيه) للأخير ايضا وهي مصنفات مفقودة لم تصلنا (كحالة، ١٩٥٧، ج٢، ص٢٩٨)، ووصف ابن شعلة الموصلية (ت٦٥٦هـ/١٢٥٨م) في الفقه الحنبلي كتاب (نظم في العبادات من الخرقى) وهو مفقود وهو اختصار لكتاب (مختصر الخرقى) لابي القاسم الخرقى (ت٣٣٤هـ/٩٤٥م)، والف ابن شعلة في الفقه الحنبلي (كتاب فضائل الائمة الاربعة) او (غاية الاختصار في مناقب الائمة الاربعة ائمة الامصار) ويبدو ان حاجي خليفة وقف على نسخة منه اذ قال: "غاية الاختصار في فضائل الائمة الاربعة ائمة الامصار ابو حنيفة ومالك والشافعي واحمد... قال جمعته من كتب الناقلين واهل الاثر ورتبت ذكرهم" (٢٠٠٨، ج٢، ص٤٤٤)، ويلاحظ ان هذه الكتب ليس موضوعها الفقه انما سير وتراجم لمن تصدى من فقهاء الامة المشهورين بالفقه، ولا نعلم ان كانت هذه الكتب قد تحتوي على مضامين مسائل في الفقه ام فقط عرض فضائل الائمة الاربعة ، واغلب الظن ان هناك مسائل فقهية فيها.

وصنف أبو مُجَدِّ عبد الرزاق بن رزق الله بن ابي بكر بن خلف بن ابي الهيجاء الرسعني (٥٨٩-٦٦١هـ/١١٩٣-١٢٦٣م) كتاب صنف (المنتصر في شرح المختصر) في الفقه الحنبلي شرح به مختصر الخرقى، وكتاب (اسنى المذاهب في احاديث المذاهب) وهما مفقودان (ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج٣، ج٤، ص١٩٥-١٩٦)، ووصف ابو القاسم عبد الرحيم بن مُجَدِّ بن يونس بن ربيعة الموصلية تاج الدين (٥٩٨-٦٧١هـ/١٢٠٢-١٢٧٢م) الفقيه الشافعي، رحل الى بغداد وتولى القضاء فيها حتى وفاته، له كتاب (التعجيز في مختصر الوجيز للغزالي)، (التنبيه في اختصار التنبيه للشيرازي) وكلاهما في الفقه الشافعي، (مختصر المحصل لفخر الدين الرازي في اصول الفقه) (شرح التعجيز لم يكمل) (كحالة، ١٩٥٧، ج٥، ص٢١٣)، ويمكن ان يجزم البحث على ما تم ذكره ان أهم كتابين كان لعلماء الموصل اهتمام كبير بهما هو كتاب (الوجيز) للغزالي، وكتاب (التنبيه) للشيرازي، وان الفقه الشافعي هو السائد في مصنفات علماء الموصل، وان الفقه الحنبلي ومن بعده المالكي والحنفي لم ينل ذلك الاهتمام عندهم.

وصنف ابو الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود مجد الدين الموصلية (٥٩٩-٦٨٣هـ/١٢٠٣-١٢٨٤م) الفقيه الحنفي، ولد بالموصل وتولى القضاء بالكوفة وتوفي ببغداد، له كتاب (شرح الجامع الكبير للشيباني)، وكتاب (المشتمل على مسائل المختصر) في الفقه الحنفي، وهما مفقودان وكتاب (المختار في الفروع الحنفية) الذي قام بشرحه وسماه (الاختيار لتعليل المختار) وهو مطبوع، ذكر فيه انه جمع في شبابه مختصراً سماه (المختار للفتوى) واختار فيه قول الامام ابي حنيفة فتداولته الايدي فطلبوا منه شرحا فشرحه شرحا اشار فيه الى علل المسائل ومعانيها (حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج ٣، ص ٢٠٨)، وصنف ابراهيم بن عبد الرزاق بن ابي بكر بن رزق الله بن خلف المعروف بابن المحدث (٦٤٢-٦٩٥هـ/١٢٤٤-١٢٩٦م) ولد بالموصل ثم رحل الى دمشق صنف (شرح مختصر القدوري) (ت ٤٢٨هـ/١٠٣٦م) ولم يتمه (كحالة ١٩٥٧، ج ١، ص ٤٧)، و صنف ابو اسحاق ابراهيم بن احمد جمال الدين الفقيه الحنفي (ت ٧٠٠هـ/١٣٠١م) كتاب (توجيه المختار في الفقه) وهو مطبوع شرح فيه كتاب (الاختيار لتعليل المختار) لعبد الله بن محمود بن مودود الموصلية الحنفي (ت ٦٨٣هـ/١٢٨٤م)، وذكر في اوله انه قرأه على مؤلفه بالموصل سنة (٦٥٢هـ/١٢٥٤) (كحالة، ١٩٥٧، ج ١، ص ١٠)، وكتاب (سلسلة الهداية) وكتاب (شرح المنظومة) وهما مفقودان (كحالة ١٩٥٧، ج ١، ص ١٠). تبين مما سبق ان مصنفات علم الفقه في (ق ٧هـ/١٣م) أكثر من بقية القرون وذلك لأسباب عديدة أبرزها التطورات العقائدية والاجتماعية هي التي فرضت على العلماء والمفكرين واصحاب الاختصاص وهم النخبة المتميزة بتأليف الكتب الفقهية او شرحها واختصارها (المصري، ١٩٩٠، ص ٥)، وشجعت السلطة السلجوقية الحاكمة آنذاك ومن ثم الزنكيون العلوم الفقهية أكثر من بقية العلوم.

**خامساً: كتب التصوف:** يجد المتابع لكتب التصوف وهي التي جمعت ما بين الوعظ وابرار سلوك الزهاد، ان علماء الموصل لم يكن لهم اهتمام في التصوف وفق ما تم إحصائه من عناوين على اقل تقدير، على الرغم من وجود متصوفة في الموصل من اشهرهم الفتح الموصلية (ت ١٦٥هـ/٧٨١م)، ولعل السبب ان غياب وفقدان المصنفات بشكل عام قد يعطي انطباعاً عن هذا التطور، في حين نجد ان في القرنين (٦هـ/٧٠٦ و١٢هـ/١٣م) برزت عنوانات لعلماء الموصل تعنى بالتصوف، اذ صنف ابو عبد الله الحسين بن نصر بن محمد المعروف بابن خميس الموصلية (ت ٥٥٢هـ/١١٥٧م) كتاب (اخبار المنامات)، (تحريم الغيبة) الذي ذكره الزركلي تحت عنوان (تحريم الغيبة وما فيها من العقوبة) (د/ت، ج ٢، ص ٢٦١)، وكتاب (طبقات الاولياء) وكتاب (منهج التوحيد)، (منهج المريد) (البغدادي، ٢٠٠٨، ج ١، ص ٢٨٤) وهي مصنفات مفقودة جميعها لم نعرف عنها شيئاً سوى اسمائها، اما كتابه (مناقب الابرار ومحاسن الاخيار) مطبوع وهو من أفضل الكتب التي تناولت أخبار المتصوفة واقوالهم لاسيما في القرون الثلاثة الهجرية الاولى، فضلا عن القيمة التاريخية للكتاب، فقد دون فيه اخبار المتصوفة اذ بعد اطالعه على ما جمعه السادة العلماء والمشايخ القدماء من اخبار الصالحين واخبار الاولياء وادعوه في كتبهم، قال: "فوجدت كل واحد من هؤلاء... لم يستوف في تصنيفه اخبارهم، ولا حصر مناقبهم واثارهم... فرأيت ان افرغ سعي... واجمع كل ما في هذه المصنفات المشهورة، واضيف اليه زيادة عليها من مسموعاتي المسطورة في غيرها... في كتاب مفرد يرجع اليه، ويعتمد عليه" (ابن خميس، ٢٠٠٦، ج ١، ص ٥)

وصنف مجد الدين بن الاثير كتاب (المصطفى والمختار في الادعية والاذكار) وهو مفقود(ياقوت الحموي، ١٩٩٩)، وكتاب(المختار في مناقب الاخيار) مطبوع، وهو من كتب الزهد والرفائق بترجمة المؤلف للأخيار من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين وعرض اخبارهم واقوالهم ومناقبهم اذ اشار المؤلف قائلا: "واني لما وقفت على ما وصل إلي من اخبار خيرة الله تعالى من خلقه واوليائه، فرأيتها... احسن اخبارا واجمل اثارا... تهدي سامعها الى الطريق الارشد"(٢٠٠٩، ج١، ص٥)

وصنف الهروي (ت٦١١هـ/١٢١٤م) وكتاب(معيان الزمان في معايشة الاخوان) (الهروي، ١٩٧٢ ص١١٧)، وكتاب(الاصول) وهما من كتب الهروي المفقودة او انها غرقت في البحر مع ما غرق من كتب المؤلف، وصرح هو بنفسه بذلك، (الهروي، ١٩٥٣، ص٣)، وكتاب(الخطب الهروية) وهي عبارة عن عظات دينية وهي مطبوعة وملحقة بكتاب(التذكرة الهروية)، (الهروي، ١٩٧٢، ص١١٩)، وصنف ابن الحدوس الموصلي كتاب(الموجز في الذكر) وكتاب(اصدق الاخبار في اخلاق الاخيار) وهما مفقودين(كحالة، ١٩٥٧، ج١٢، ص٣٠١)، وصنف ابن باطيش(ت٦٥٥هـ/١٢٥٧م) كتاب (عدة السالكين) وكتاب (مزيل الشبهات في إثبات الكرامات) وهما مفقودين(ابن باطيش١٩٨٣، ج١، ص٣٣٨)

**الخاتمة:** توصل البحث الى نتائج عدة ابرزها:

**اولا:** أثبت البحث ان علماء الموصل قد أسهموا في حركة التأليف وان نتاجهم العلمي ولاسيما في العلوم الدينية، لا يقل اهمية عن نتاج علماء باقي المدن والامصار، وصنف علماءها على وفق ما وصلنا من عنوانات أكثر من مئة مصنف في العلوم الدينية فقط، ووصل ثمانية عشر كتاباً قد وصل الينا ومن ثم حقق وطبع.

**ثانياً:** تبين في جدول رقم (١) وجود كتب في علم القراءات ما يقرب من عشرين مصنفاً، ويعد القرن السابع للهجرة/ الثالث عشر للميلاد أكثر القرون انتاجاً اذ وصلت فيه المصنفات خمسة عشر مصنفاً لعلماء الموصل، في حين ان علم التفسير كان فيه عشرون مصنفاً نصفها كان من نتاج القرن السابع للهجرة/ الثالث عشر للميلاد، كذلك نجد ان علم الحديث قد صنف فيه ثلاثة عشر مصنفاً نصفها كان في القرن الرابع للهجرة/ العاشر للميلاد، وقد تراجع ما بعد ذلك لأسباب عديدة من أهمها أنتشار المذهب الشافعي وتراجع المذهب الحنبلي في الموصل، وتم احصاء اربعة واربعون كتاباً في علم الفقه إذ الف معظمها في القرن السابع للهجرة/ الثالث عشر للميلاد اذ بلغت سبعة وثلاثين كتاباً والسبب في ذلك التأثير بعلماء الشافعية ومن أبرزهم الغزالي والشيرازي، ولم يكن لمصنفات التصوف اثر حتى القرن السابع للهجرة/ الثالث عشر للميلاد، وتم احصاء ما يقارب تسعة مصنفات وقسم منها وصلنا وتم طبعه في عصرنا هذا.

**ثالثاً:** من أهم تطور المصنفات الدينية لعلماء الموصل ظهور اعمال لشروحات ومختصرات لمصنفات سابقة أو جمع بعضها مع بعض على سبيل المثال وليس الحصر فقد قام ابو عبد الله محمد المعروف بشعلة بشرح الشاطبية بكتابه( شرح شعلة على الشاطبية المسمى كنز المعاني في شرح حرز الاماني)، وصنف ابو محمد الرسعني كتاب( المنتصر في شرح المختصر)للخرقي،

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

واختصر تاج الدين بن منعة كتاب الوجيز للغزالي بكتاب (التعجيز)، وصنف مجد الدين بن الاثير كتاب (الانصاف في تفسير القرآن) جمعه من كتاب (كشف البيان) لابي اسحق التعلبي، وكتاب (الكشاف) للزمخشري.

رابعاً: وصل البحث الى وجود ثمانية عشر عالماً من الموصل ثبت بالأدلة النصية انهم صنفوا مؤلفاتهم وهو في حال المولد والاقامة والوفاة في الموصل، في حين يوجد احد عشر عالماً كانوا قد رحلوا من الموصل ولهم مؤلفات و لا نعلم ان كان تأليفها في المدينة ام في الامكنة التي رحلوا اليها، لكن ما هو مؤكد انهم من علماء الموصل وثقافتها، اما ما يخص القادمون الى الموصل فيوجد ستة علماء ويرجح ان مصنفاتهم قد تأثرت بثقافة مدينة الموصل وحركتها العلمية

### جدول رقم (١) المصنفات الدينية لعلماء الموصل ما بين القرنين الرابع والسابع الهجريين

القرون	اسم العلم	اسم العالم	مقيم / قادم/هاجر	اسم الكتاب	مفقود/ مخطوط/ محقق	المصدر
ق ١٠/هـ ٤م	علم القراءات والتجويد	أبو بكر محمد النقاش ت ٣٥١هـ/٩٦٢م	رحل الى بغداد وبقي فيها حتى وفاته	المعجم الكبير في اسماء القراء وقراءاتهم	مفقود	ابن النديم، ٢٠٠٢، ص ٥٢.
				كتاب السبعة بعللها الكبير	مفقود	ابن النديم، ٢٠٠٢، ص ٥٢
				كتاب السبعة الاوسط	مفقود	ابن النديم، ٢٠٠٢، ص ٥٢
				كتاب السبعة الأصغر	مفقود	ابن النديم، ٢٠٠٢، ص ٥٢
ق ١٠/هـ ٤م	علم القراءات	أبو الفتح عثمان بن جني ت ٣٩٢هـ/١٠٠١م	رحل الى بغداد وبقي فيها حتى وفاته	شرح كتاب الشواذ وسماه (المحتسب)	مفقود	كحالة، ١٩٥٧، ج ٦، ص ٢٥١
ق ١٣/هـ ٧م	علم القراءات	أبو عبد الله المعروف بشعلة ت ٦٥٦هـ ١٢٥٨م	مقيم	شرح شعلة على الشاطبية	مطبوع	شعلة، ٢٠١٠، ص ٥
				يتيمة الدرر في النزول وآيات السور	مطبوع	شعلة، ١٤٢٩، ص ٢٥
				الناسخ والمنسوخ في القرآن	محقق	شعلة، ١٩٩٥، ص ١٧.
				ذات الرشد في الخلافا بين أهل	محقق	شعلة، ١٤٢٩، ص ٣٤.

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

		العدد				
ابن رجب، ١٩٥٢، ج٤، ص٢٥٣	مخطوط لا نعلم مكانها	الشمعة في القراءات السبعة				
ابن رجب، ١٩٥٢، ج٤، ص٢٥٣	مخطوط لا نعلم مكانها	ذات الحلا في قراءة ابي عمرو بن العلاء				
ابن رجب، ١٩٥٢، ج٤، ص٢٥٣	مخطوط لا نعلم مكانها	كاشف المرموز في وقف همزة على المهموز				
ابن الفوطي، ١٩٦٢، ج٤، ق٣، ص٣٦٠	مفقود	نبذة المرید في علم التجويد	مقيم	ابو المعالي فخر الدين ت٦٢١هـ/١٢٢٤م	التجويد	ق١٣/ه٧م
فخر الدين، ٢٠٠٢، ص٢٢٨	محقق	الدر المرصوف في وصف مخارج الحروف				
عبد الرزاق ، ١٩٨٢، ج٥، ٢٦٤	مخطوط في مكتبة أوقاف الموصل	منظومة في التجويد	مقيم	أو عبدالله مُجَّد المعروف بشعلة ت ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م		
بروكلمان، ١٩٥٩، ج٤، ص٢١٩	مخطوط في مكتبة القاهرة	المطالع في المبادئ والمقاطع وهو اختصار لكتاب الوقوف	مقيم	أبو العباس احمد الكواشي ت٦٨٠هـ/١٢٨١م	علم القراءات	ق١٣/ه٧م
حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج٣، ص٤٣٢	مفقود	المواقف في القرآن				
حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج٣، ص٤٣٢	مفقود	المواقيت في القرآن				
بروكلمان، ١٩٥٩، ج٤، ص٢١٩	مخطوط في برلين	متشابه القرآن				

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

بروكلمان، ١٩٥٩، ج٤، ص٢١٩	مخطوط في برلين	عدد أحزاب القرآن				
ابن النديم، ٢٠٠٢، ص٥٢	مفقود	الموضح في القرآن ومعانيه	رحل إلى بغداد	أبو بكر النقاش ت٣٥١هـ/٩٦٢م	علم التفسير	ق٤هـ/١٠م
ابن النديم، ٢٠٠٢، ص٥٢	مفقود	الإشارة في غريب القرآن				
ابن النديم، ٢٠٠٢، ص٥٢	مفقود	الأبواب في القرآن				
ابن النديم، ٢٠٠٢، ص٥٢	مفقود	إرم ذات العماد				
بروكلمان، ١٩٥٩، ج١، ص٣٣٤	مخطوط بدار الكتب المصرية بالقاهرة	شفاء الصدور				
ياقوت الحموي، ١٩٩٩، مج٤، ص٣٧٠		له كتاب في تفسير القرآن لم يتمه	مقيم	أبو القاسم عبيد الله ت٣٨٧هـ/٩٩٧م		
الصفدي، ١٩٩٩، ج١٥، ص١٥٦	مفقود	تفسير القرآن في اربعة مجلدات	مقيم	سعيد بن المبارك ت٥٦٩هـ/١١٧٣م	علم التفسير	ق٦هـ/١٢م
الصفدي،١٩٩٩، ج١٥،ص١٥٦	مفقود	تفسير قل هو الله احد في مجلد واحد				
الصفدي، ١٩٩٩، ج١٥، ص١٥٦	مفقود	تفسير الفاتحة في مجلد واحد				
ياقوت الحموي، ١٩٩٩، مج٤، ص ٣٧٠	مفقود	الانصاف في تفسير القران	قادم	مجد الدين بن الاثير ت٦٠٦هـ/١٢٠٩م		ق٧هـ/١٣م
كحالة،١٩٥٧، ج٣، ص٢٥١	مفقود	له كتاب في التفسير لم تذكر	مقيم	الحسن بن علي المعروف بابن عمار		

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

		المصادر اسمه		ت ٦٢٢٢ هـ / ١٢٢٥ م	
ابن الحدوس، ٢٠١١، ص ٥٠	محقق ومطبوع	نهایة البیان في تفسیر القرآن في ستة مجلدات	مقيم	أبو نُجْدُ المعروف بابن الحدوس ت ٦٣٠ هـ ١٢٣٢ م	
كحالة، ١٩٥٧، ج ١٣، ص ٥١	مفقود	كشف المشكلات وايضاح المعضلات في تفسير القرآن	مقيم	كمال الدين بن منعة ت ٦٣٩ هـ / ١٢٤٢ م	
ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج ٣ ج ٤، ص ١٩٥	مفقود	القمر المنير في علم التفسير	قادم	أبو نُجْدُ عبد الرزاق الرسعني ت ٦٦١ هـ / ١٢٦٣ م	
البغدادي، ٢٠٠٨، ج ٢، ص ٤١٣	مخطوط لا نعلم مكانه	المطالع في المبادئ والمقاطع اختصار لكتاب الوقوف	مقيم	أبو العباس احمد الكواشي ت ٦٨٠ هـ / ١٢٨١ م	
الكواشي، ٢٠٠٧، ج ١، ص ٧	محقق	تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر وهو تفسير كبير لخصه في كتاب (التلخيص)			
كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ٢٠٩	محقق يقع في خمسة أجزاء	التلخيص			
البغدادي، ٢٠٠٨، ج ١، ص ٩٠	مفقود	كشف الحقائق في التفسير			
البغدادي، ٢٠٠٨، ج ١، ص ٩٠	مفقود	الوقوف			
البغدادي، ٢٠٠٨، ج ١، ص ٩٠	مفقود	روضة الناظر وجنة المناظر			

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣ هـ



## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

ق ١٠/هـ ١٠م	علم الحديث	أبو زكريا الأزدي ت ٣٣٤هـ/٩٤٥م	مقيم	طبقات محدثي الموصل	مفقود	الأزدي، ١٩٦٧، ج ٢، ص ١١
		ابو محمد بن جابر الموصلية ت ٣٦٠هـ/٩٧٠م	مقيم	كتاب أحاديث	مفقود	سزكين، ١٩٩١، ج ١، ص ٣٩٦.
				جزء مشهور من الأحاديث	مخطوط في المكتبة المركزية	الجابري، د/ت، ص ٢
		أبو الفتح محمد الأزدي ت ٣٦٧هـ/٩٧٧م	مقيم	تسمية من وافق اسمه اسم ابيه من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المحدثين	مخطوط في مكتبة ليدن	سزكين، ١٩٩١، ج ١، ص ٤٠٢.
				اسم كل صحابي روى عن الرسول	مخطوط في مكتبة سراي أحمد	سزكين، ١٩٩١، ج ١، ص ٤٠٢.
				المخزون في علم الحديث	مخطوط لا نعلم مكانه	سزكين، ١٩٩١، ج ١، ص ٤٠٢.
				أحاديث منتقاة وغرائب الفاظ رسول الله (ﷺ) مما يحتاج الى استعماله	مخطوط في المكتبة الظاهرية	سزكين، ١٩٩١، ج ١، ص ٤٠٢.
ق ١١/هـ ١١م		أبو نصر ابن وداعان ت ٤١٤هـ/١٠٢٣م	مقيم	الأربعين الودعانية الأزهر	مخطوط في مكتبة الأزهر	حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج ١، ص ١٣٦
				عوال في الحديث	مفقود	كحالة، ١٩٥٧، ج ١١، ص ٢٦.
ق ١٣/هـ ١٣م		محمد الدين بن الاثير ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م	قادم	جامع الاصول في احاديث الرسول	مطبوع	ابن الاثير، ١٩٨٣، ج ١، ص ١٦
				منال الطالب في شرح طوال الغرائب	مطبوع	ابن الاثير، د/ت، ج ١، ص ٥.

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣ هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

ابن الاثير، ٢٠٠٩، ج١، ص٢٧	مطبوع	النهاية في غريب الحديث والاثر				
ابن شداد، ٢٠٠٣، ص٣٥.	مخطوط في المكتبة البودليانية	دروس في الحديث	رحل الى حلب مرات عدة اخرها سنة ١١٨٨/٥٨٤م	ابن شداد ت١٢٣٤/٥٦٣٢م		
ابن باطيش، ج١، ص٣٣٨	مفقود	المصباح في الأحاديث الصحيح	رحل الى حلب	ابن باطيش ت١٢٥٧/٥٦٥٥م		
كحالة، ١٩٥٧، ج٤، ص٨٣	مفقود	الجامع في انواع الشرائع	قادم	حميد بن زياد الموصلبي ت٩٢٢/٥٣١٠م	ق١٠/٥٤م	علم الفقه
كحالة، ١٩٥٧، ج٤، ص٨٣	مفقود	كتاب الخمس				
كحالة، ١٩٥٧، ج١٣، ص٢١٦	مفقود	دلائل الاحكام	قادم	أبو بكر القرطبي المالكي ت١١٧١/٥٥٦٧م	ق١٢/٥٦م	
كحالة، ١٩٥٧، ج٧، ص٣٠٨.	مفقود	وسيلة المتعبدين في سيرة سيد المرسلين	رحل الى دمشق	أبو جعفر الموصلبي الشافعي ت١١٧٤/٥٥٧٠م		
كحالة، ١٩٥٧، ج١، ص١٠٨	مفقود	الجواهر في المواعظ	مقيم	أبو اسحاق الموصلبي ت١١٨١/٥٥٧٧م		
ابن الاثير، ٢٠٠٥، ج١، ص٢٩٠	مطبوع	الشافعي في شرح مسند الشافعي	قادم	مجد الدين بن الاثير ت١٢٠٩/٥٦٠٦م		
ابن الاثير، ١٤٠٥هـ، ص١٣	مطبوع	مناقب الامام الشافعي				
ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج٥ ج٦، ص٩٠	مفقود	كتاب في الفرائض	قادم	أبو جعفر محمد الحنفبي ت١٢١٨/٥٦١٥م	ق١٣/٥٧م	
ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج٥	مفقود	كتاب في مذهب الامام ابي حنيفة				

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

ج ٦، ص ٩٠					
ابن الشعار، مج ٥، ٢٠٠٥، ج ٦، ص ٩٠	مفقود	النوري في تهذيب مختصر القدر			
ابن الشعار، مج ٤، ٢٠٠٥، ج ٥، ص ٢٢٩	مفقود	العقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريحة	رحل الى دمشق وتوفي بها	أبو حفص عمر بن بدر الموصلية الحنفي ت ٦٢٢٢هـ/ ١٢٢٥م	
كحالة، ١٩٥٧، ج ٧، ص ٢٧٨.	مفقود	الانتصار والتزجيج للمذهب الصحيح مذهب أبي حنيفة			
كحالة، ١٩٥٧، ج ٧، ص ٢٧٨.	مفقود	المغني في الحفظ والكتاب بقولهم لا يصح معنى هذا الباب			
كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ١٩٠	مفقود	شرح التنبيه للسيرازي	مقيم	أبو الفضل احمد بن منعة الشافعي ت ٦٢٢٢هـ/ ١٢٢٥م	
كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ١٩٠	مفقود	اختصر إحياء علوم الدين للفزالي			
كحالة، ١٩٥٧، ج ١٠، ص ٣٠٩.	مفقود	شرح الوجيز في الفقه الشافعي	مقيم	محمد بن علي الملقب بالإمام الشافعي ت ٦٢٢٢هـ/ ١٢٢٥م	
كحالة، ١٩٥٧، ج ٣، ص ٢٥١.	مفقود	له مصنف في الفرائض لم تذكر المصادر اسمه	مقيم	ابن عمار الموصلية ت ٦٢٢٢هـ/ ١٢٢٥م	
كحالة، ١٩٥٧، ج ١، ص ٥٠.	مفقود	شرح قطعة كبيرة من القدوري	مقيم	ابراهيم بن عبد الكريم الحنفي ت ٦٢٢٨هـ/ ١٢٣٠م	
كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ٢٥٧	مفقود	له مقدمة في الفرائض	رحل الى دمشق وبقي فيها حتى	إسماعيل بن ابراهيم الحنفي ت ٦٢٩هـ	

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

			وفاته	١٢٣١م		
ابن الحدوس، ص ٣٣	مطبوع	انس المنقطعين	مقيم	ابن الحدوس الموصلي الشافعي ت ١٢٣٠هـ/١٢٣٢م		
ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥.	مخطوط بالمكتبة الوطنية في باريس	دلائل الأحكام على التنبيه	رحل الى حلب	ابن شداد ت ١٢٣٢هـ/١٢٣٤م		
ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥	مفقود	الموجز الباهر في الفقه الشافعي				
ابن شداد، ٢٠٠٣، ص ٣٥	مخطوط بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة	اسماء الرجال الذين في المهذب للشيرازي				
كحالة، ج ١٣، ص ٥١.	مفقود	شرح كتاب التنبيه	مقيم	كمال الدين بن منعة ت ١٢٣٩هـ/١٢٤١م		
ابن الشعار، ٢٠٠٥، مج ٧، ج ٩، ص ٢٥٤	مفقود	كتاب طبقات الشافعية	رحل الى حلب سنة ٦٢٢هـ/ ١٢٢٧م	ابن باطيش ت ١٢٥٥هـ/١٢٥٧م		
ابن باطيش، ١٩٩١، ص ٥	مطبوع	المغني في الانباء عن غريب المهذب والاسماء				
كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ٢٩٨	مفقود	مشتبه التنبيه				
كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ٢٩٨	مفقود	شرح ألفاظ المهذب				
كحالة، ١٩٥٧، ج ٢، ص ٢٩٨	مفقود	شرح التنبيه				
ابن رجب، ١٩٥٢ ج ٤، ص ١٨	مفقود	نظم في العبادات من الحرقى وهو اختصار لكتاب مختصر الحرقى	مقيم	أحمد المعروف بشعلة ت ١٢٥٦هـ/١٢٥٨م		
حاجي خليفة، ٢٠٠٨، ج ٢، ص ٤٤٤	مفقود	غاية الاختصار في مناقب الأئمة الأربعة				

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

		ائمة الامصار				
ابن الشعار، مج ٣، ٢٠٠٥، ج ٤، ١٩٥	مفقود	المنتصر في شرح المختصر الخرقى	قادم سنة ٦٢٣هـ/ ١٢٢٦م	أبو محمد الرسعني الحنبلي ت ٦٦١هـ ١٢٦٢م		
ابن الشعار، مج ٣، ٢٠٠٥، ج ٤، ١٩٥	مفقود	اسنى المذاهب في احاديث المذاهب				
كحالة، ١٩٥٧، ج ٥، ص ٢١٣	مفقود	التعجيز في مختصر الوجيز للغزالي	رحل الى بغداد	أبو القاسم تاج الدين الشافعي ت ٦٧١هـ/ ١٢٧٢م		
كحالة، ١٩٥٧، ج ٥، ص ٢١٣	مفقود	التنبيه في اختصار التنبيه				
كحالة، ١٩٥٧، ج ٥، ص ٢١٣	مفقود	شرح التعجيز لم يكمله				
كحالة، ١٩٥٧، ج ٥، ص ٢١٣	مفقود	مختصر المحصل لفخر الدين الرازي في اصول الفقه				
حاجي خليفة، ج ٣، ٢٠٠٨، ص ٢٠٨	مفقود	شرح الجامع الكبير للشيباني	رحل الى بغداد	عبدالله بن مودود الحنفي ت ٦٨٣هـ ١٢٨٤م		
ابن بلدجي، ج ١، ١٩٥٧، ص ٥	مطبوع	الاختيار لتعليق المختار				
حاجي خليفة، ج ٣، ٢٠٠٨، ص ٢٠٨	مفقود	المشتمل على مسائل المختصر				

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

كحالة، ١٩٥٧، ج، ١، ص ٤٧		شرح مختصر القدوري لم يتمه	رحل الى دمشق	إبراهيم بن عبد الرزاق ت ٦٩٥ هـ ١٢٩٥/م		
كحالة، ١٩٥٧، ج، ١، ص ١٠	مطبوع	توجيه المختار في الفقه وهو شرح لكتاب الاختيار	مقيم	ابو اسحاق جمال الدين الحنفي ت ٧٠٠ هـ/ ١٢٧٠ م		
كحالة، ١٩٥٧، ج، ١، ص ١٠	مفقود	سلالة الهداية				
كحالة، ١٩٥٧، ج، ١، ص ١٠	مفقود	شرح المنظومة النسفي				
ياقوت الحموي، ١٩٩٩، مج ٤، ص ٣٧٠	مفقود	المصطفى والمختار في الأدعية والأذكار		مجد الدين بن الاثير ت ٦٠٦ هـ ١٢٠٩/م	كتب التصوف	ق ١٣/هـ ٧٧ م
ابن الاثير، ٢٠٠٩، ج ١، ص ١٥	مطبوع	المختار في مناقب الاخير				
الهروي، ١٩٥٣، ص ٣	مفقود	معيان الزمان في معاشره الأخوان	هاجر الى حلب	الهروي ت ٦١١ هـ ١٢١٤/م		
الهروي، ١٩٥٣، ص ٣	مفقود	كتاب الاصول				
الهروي، ١٩٧٢، ص ١١٩	مطبوع	الخطب الهروية				
كحالة، ١٩٥٧، ج، ١٢، ص	مفقود	أصدق الأخبار في أخلاق	مقيم	ابن الحدوس الموصلية ت		

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣ هـ

## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

٣٠١		الأخبار		١٢٣٢/هـ ٦٣٠م		
كحالة، ١٩٥٧، ج ١٢، ص ٣٠١	مفقود	الموجز في الذكر				
ابن باطيش، ١٩٨٣، ج ١، ص ٢١	مفقود	عدة السالكين	هاجر	ابن باطيش ت ٦٥٥هـ ١٢٥٩م		
ابن باطيش، ١٩٨٣، ج ١، ص ٢١	مفقود	مزيل الشبهات في اثبات الكرامات				

### قائمة المصادر والمراجع

#### أولاً- المخطوطات :

- ١- الجابري، ابو محمد عبد الله بن جعفر بن اسحق الموصلي، (ت ٣٦٠هـ/٩٧١م). (د/ت). جزء مشهور من أحاديث الجابري، مخطوط، في المكتبة المركزية، قسم المخطوطات، السعودية: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية رقم ٧٢٣٦.
- ٢- ابن ودعان، أبو نصر محمد بن علي بن عبيد الله بن احمد، (ت ٤١٤هـ/١٠٢٥م). الاربعين الودعانية، مخطوط، مصر: مكتبة الازهر رقم ٣٠١٤٢٦.

#### ثانياً-المصادر العربية:

- ١- ابن الاثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم، (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م). (١٩٨٣). جامع الأصول من أحاديث الرسول، ٣، تحقيق: محمد حامد القفي، بيروت: دار احياء التراث العربي.
- ٢- ابن الاثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم، (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م). (٢٠٠٥). الشافي في شرح مسند الشافعي، ط ١، تحقيق: احمد بن سليمان وإبي تميم ياسر بن ابراهيم، الرياض: مكتبة الرشد.
- ٣- ابن الاثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم، (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م). (٢٠٠٩). المختار من مناقب الأخيار، ط ١، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ٤- ابن الاثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم، (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م). (١٤٠٥هـ). مناقب الإمام الشافعي، تحقيق: د. خليل إبراهيم ملا خاطر، جدة: دار القبلة للثقافة الاسلامية.
- ٥- ابن الاثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم، (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م). (د/ت). منال الطالب في شرح طوال الغرائب، تحقيق: محمود محمد الطناحي، السعودية: دار المأمون للتراث.
- ٦- ابن الاثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم، (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م). (٢٠٠٩). النهاية في غريب الحديث والأثر، ط ٣، تحقيق: الشيخ خليل مأمون شبحا، بيروت: دار المعرفة.
- ٧- ابن باطيش، إسماعيل بن هبة الله بن سعيد بن هبة الله. (ت ٦٥٥هـ/١٢٥٧م). (١٩٨٣). التمييز والفصل بين المنقط في الخط والنقط والشكل، تحقيق: عبد الحفيظ منصور، مصر: الدار العربية للكتاب.

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

- ٨- بروكلمان، كارل. (١٩٥٩). تاريخ الأدب العربي، ط٥، نقله الى العربية: عبد الحليم النجار، ط٥، القاهرة: دار المعارف (تاريخ العمل الاصيل: ١٩٤٨).
- ٩- البغدادي، إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم، (ت ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م). (٢٠٠٨). هدية العارفين، ط١، اعتنى به: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ١٠- ابن بلديجي، عبدالله بن مودود (ت ٦٨٣هـ/ ١٢٨٤م). (١٩٥٧). الاختيار لتعليل المختار، ط٣، تحقيق: محمود ابو دقيقة، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر.
- ١١- الجبوري، سفانة جاسم محمد، (٢٠٠٠). بهاء الدين بن شداد وكتابه النوادر السلطانية والمحاسن اليوسيفية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الموصل: كلية التربية.
- ١٢- ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد، (ت ٨٣٣هـ/ ١٤٢٩م). (١٩٨٠). غاية النهاية في طبقات القراء، ط٢، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ١٣- ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد، (ت ٨٣٣هـ/ ١٤٢٩م). (١٣٤٥هـ). النشر في القراءات العشر، دمشق: مطبعة التوفيق.
- ١٤- حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله كاتب جلبي، (ت ١٠٦٧هـ/ ١٦٥٧م). (٢٠٠٨). كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، ط١، اعتنى به: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ١٥- الخطيب البغدادي، أبو بكر احمد بن علي، (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م). (٢٠١١). تاريخ بغداد او مدينة السلام، ط٣، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، لبنان: دار الكتب العلمية.
- ١٦- ابن خميس، الحسين بن نصر، (ت ٥٥٢هـ/ ١١٥٧م). (٢٠٠٦). مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار، ط١، تحقيق: محمد اديب الجادر، الامارات العربية المتحدة: مركز زايد للتراث والتاريخ.
- ١٧- الدباغ، محمد نزار، محمد بن أحمد الموصلية المعروف بشعلة (ت ٦٥٦هـ/ ١٢٥٨م). دراسة في نشاطه العلمي، مجلة دراسات موصلية، العدد (٤٥)، جامعة الموصل: مركز دراسات الموصل، ص٣١-٥١.
- ١٨- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، (ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م). (١٩٥٦). تذكرة الحفاظ، بيروت: دار احياء التراث العربي.
- ١٩- ابن رجب، زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين احمد، (ت ٧٩٥هـ/ ١٣٦٥هـ). (١٩٥٢). الذيل على طبقات الحنابلة، بيروت: دار المعرفة.
- ٢٠- الزركلي، خير الدين، (د/ت). الاعلام، بيروت: دار العلم للملايين.
- ٢١- سركين، فؤاد، تاريخ التراث العربي، (١٩٩١) نقله إلى العربية :د: عرفة مصطفى، السعودية: دار الثقافة (تاريخ العمل الاصيل ١٩٧١).
- ٢٢- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، (ت ٩١١هـ/ ١٥٠٥م). (١٩٧٤). الإتيان في علوم القرآن، تحقيق: محمد بن ابي الفضل ابراهيم، مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٢٣- ابن شداد، بهاء الدين يوسف بن رافع بن تميم، (ت ٦٣٢هـ/ ١٢٣٤م). (٢٠٠٣). النوادر السلطانية والمحاسن اليوسيفية، ط١، تحقيق: احمد ايش، دمشق: دار الأوائل للنشر.
- ٢٤- ابن شداد، عز الدين محمد بن علي بن ابراهيم، (ت ٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م). (١٩٨٨). الأعلام الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة، تحقيق: يحيى زكريا عبارة، دمشق: منشورات وزارة الثقافة.
- ٢٥- ابن الشعار، كمال الدين ابو البركات المبارك، (ت ٦٥٤هـ/ ١٢٥٦م). (٢٠٠٥). قلائد الجمال في فرائد شعراء هذا الزمان، ط١، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، بيروت: دار الكتب العلمية.



## مجلة دراسات موصلية

مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

- ٢٦- شعلة، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد، (ت١٢٥٦هـ/١٢٥٨م). (١٤٢٩). يتيمة الدرر في النزول وآيات السور، ط١، تحقيق: محمد بن صالح البراك، الدمام: دار ابن الجوزي.
- ٢٧- شعلة، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد، (ت١٢٥٦هـ/١٢٥٨م). (٢٠١٠). شرح شعلة على الشاطبية المسمى كنز المعاني شرح حرز الأماني، مصر: عالم الكتب للطباعة والنشر.
- ٢٨- شعلة، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد، (ت١٢٥٦هـ/١٢٥٨م). (١٩٩٥). صفوة الراسخ، تحقيق: محمد ابراهيم عبد الرحمن فارس، القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية.
- ٢٩- الصلبي، صلاح الدين خليل بن ابيك، (ت٧٦٤هـ/١٣٦٣م). (١٩٩٩). الوافي بالوفيات، تحقيق: احمد الارناووط وتركلي مصطفى، بيروت: دار إحياء التراث العربي
- ٣٠- العبايجي، ميسون ذنون. (٢٠١٢). ابن باطيش الموصل (ت١٢٥٥هـ/١٢٥٧م) وكتابه طبقات الفقهاء الشافعية. مجلة دراسات موصلية، العدد (٣٧)، جامعة الموصل: مركز دراسات الموصل، ص٥٧-٩٠.
- ٣١- عبد الرزاق، سالم. (١٩٨٢). فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف في الموصل، ط٢، الموصل: دار ابن الاثير للطباعة والنشر.
- ٣٢- ابن الفوطي، كمال الدين ابو الفضل عبد الرزاق، (ت٧٢٣هـ/١٣٢٣م). (١٩٦٢)، تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب، تحقيق: مصطفى جواد، دمشق: المطبعة الهاشمية.
- ٣٣- كحالة، عمر رضا، (١٩٥٧)، معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، دمشق: دار إحياء التراث العربي.
- ٣٤- ابن مفلح، برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله، (ت٨٨٤هـ/١٤٨٠م). (١٩٩٠). المقصد الارشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، ط١، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الرياض: مكتبة الرشد.
- ٣٥- ابن النديم، أبو الفرج محمد بن ابي يعقوب اسحاق، (ت٣٨٠هـ/٩٩٠م). (٢٠٠٢). ط٢، ضبطه: د. يوسف علي طويل، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ٣٦- الهروي، أبو الحسن علي بن أبي بكر، (ت٦١١هـ/١٢١٤م). (١٩٥٣). الإشارات الى معرفة الزيارات، تحقيق: جانين سوردليل - طومين، دمشق: المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية.
- ٣٧- الهروي، ابو الحسن علي بن ابي بكر، (ت٦١١هـ/١٢١٤م). (١٩٧٢). التذكرة الهروية في الحيل الحربية، تحقيق: مطيع المرابط، دمشق: منشورات وزارة الثقافة.
- ٣٨- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله، (ت٦٢٦هـ/١٢٢٨م). (١٩٩٩). معجم الأدباء، ط١، تحقيق: عمر فاروق الطباع، بيروت: مؤسسة المعارف.
- ٣٩- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله، (ت٦٢٦هـ/١٢٢٨م). (٢٠١١). معجم البلدان، ط٢، تحقيق: زيد عبد العزيز الجندي، بيروت: دار الكتب العلمية.

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣هـ

**مجلة دراسات موصلية**

**مجلة دورية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الاكاديمية في العلوم الانسانية**

ISSN. 1815-8854

**مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٢)، ايار ٢٠٢٢ - شوال ١٤٤٣ هـ**

(٤٠)