

مَرْوِيَّاتُ ابْنِ هَانِيٍّ اللَّعْوِيَّةِ

أ.م.د. فاضل عبد أحمد

جامعة كركوك / كلية التربية للعلوم الانسانية

مُلَخَّصُ البَحْثِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

تَتَنَاوَلُ البَحْثُ جَمْعاً لِمَرْوِيَّاتِ عَالِمِ لَعْوِيٍّ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، كَانَ جَمَاعَةً لِلْكَتُبِ ، وَكَثِيرَ الحِفْظِ لَهَا ، وَقَدْ ذَكَرَ القَفْطِيُّ (ت ٦٤٦ هـ) فِي كِتَابِهِ أَنْبَاهَ الرُّوَاةِ أَنَّهُ أَدْرَكَ الصَّدْرَ الأوَّلَ ، فَكَانَ فِي طَبَقَةِ أَبِي عُبَيْدِ القَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ (ت ٢٢٤ هـ) ، وَأَبِي حَاتِمِ السِّجِسْتَانِيِّ (ت ٢٥٥ هـ) ، وَقَدْ ذَكَرَتْ كُتُبُ التَّرَاجِمِ أَنَّ لَهُ كُتَاباً فِي نَوَادِرِ العَرَبِ وَعَرَائِبِ أَلْفَاظِهَا ، وَكِتَابِ المَعَانِي وَالْأَمْثَالِ ، تُوفِّي ابْنَ هَانِيٍّ سَنَةَ ٢٣٦ لِلْهِجْرَةِ .

أَمَّا البَحْثُ فَقَدْ قَسَمْتُهُ عَلَى قِسْمَيْنِ ، تَحَدَّثْتُ فِي القِسْمِ الأوَّلِ عَنِ سِيرَةِ ابْنِ هَانِيٍّ وَمَنْهَجِهِ فِي عَرْضِ المَرْوِيَّاتِ ، وَأَمَّا القِسْمُ الثَّانِي فَكَانَ مُعْجَماً لِمَرْوِيَّاتِهِ وَقَدْ رَتَّبْتُهَا عَلَى الطَّرِيقَةِ الأَلْفِ بَانِيَّةِ .

المُقَدِّمَةُ

الحمدُ لله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد :

فَقَدْ سَخَّرَ اللهُ نَاساً خَدَمُوا العَرَبِيَّةَ جَمْعاً وَرِوَايَةً وَتَصْنِيفاً ، إِذْ بَدَأَتْ هَذِهِ الجُهُودُ فِي القَرْنِ الثَّانِي لِلْهِجْرَةِ ، وَاتَّخَذَتْ عَمَلاً مِيْدَانِيّاً تَمَثَّلَتْ بِانْتِقَالِ اللَّعْوِيَّيْنَ إِلَى البَادِيَّةِ يَسْمَعُونَ الأَعْرَابَ وَالْفُصْحَاءَ وَيَكْتَبُونَ عَنْهُمْ ثُمَّ يَعُودُونَ إِلَى الحَوَاضِرِ لِعَرْضِ هَذِهِ المَادَّةِ وَإِمْلَانِهَا عَلَى طَلَبَتِهِمْ فِي مَجَالِسِهِمْ ، أَوْ أَنَّ الأَعْرَابَ الفُصْحَاءَ يَقُومُونَ بِرِخْلَةٍ مُعَاكِسَةٍ يَنْتَقِلُونَ إِلَى الحَوَاضِرِ لِيُرُؤُوا لَهُمْ مَا يَحْفَظُونَهُ ، فَظَهَرَ بِذَلِكَ أَغْلَامٌ كَثُرَ مِنْهُمْ مَنْ اشْتَهَرَ وَدَاعَ صِيئَتُهُ بِمُؤَلَّفَاتِهِ وَأَثَارِهِ البَاقِيَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يُعْرَفْ وَيُشْتَهَرَ ، لِقَلَّةِ رِوَايَتِهِ وَفُقْدَانِ مُؤَلَّفَاتِهِ ، وَكَانَ مِنْ بَيْنِ هَؤُلَاءِ العُلَمَاءِ المَعْمُورِينَ عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ رَاوِي أَبِي زَيْدِ الأَنْصَارِيِّ الَّذِي تَرَدَّدَ اسْمُهُ فِي كِتَابِ تَهْذِيبِ اللُّغَةِ لِلأَزْهَرِيِّ وَكِتَابِ التَّكْمِلَةِ وَالدَّيْلِ وَالصِّلَةِ لِلصَّاعِقَانِيِّ ، وَلِسَانِ العَرَبِ لِابْنِ مَنْظُورٍ ، وَتَاجِ العُرُوسِ لِلزَّبِيدِيِّ ، وَقَدْ قُتِبَتْ بِاقْتِفَاءِ أَثَارِ هَذَا الرَّجُلِ مِنْ هَذِهِ المُؤَلَّفَاتِ ، وَجَمَعْتُهَا تَحْتَ عِنْوَانِ (مَرْوِيَّاتُ ابْنِ هَانِيٍّ اللَّعْوِيَّةِ) ، وَقَدْ قَسَمْتُ البَحْثَ عَلَى فَصْلَيْنِ ، تَحَدَّثْتُ فِي الفَصْلِ الأوَّلِ عَنِ سِيرَةِ ابْنِ هَانِيٍّ وَمَنْهَجِهِ فِي عَرْضِ المَرْوِيَّاتِ ، أَمَّا الفَصْلُ الثَّانِي فَكَانَ مُعْجَماً لِمَرْوِيَّاتِهِ رَتَّبْتُهَا عَلَى الطَّرِيقَةِ الأَلْفِ بَانِيَّةِ .

وَبَعْدُ فَلَئِي الاِعْتِدَارُ عَمَّا سَيَجِدُهُ القَارِئُ مِنْ هَفَوَاتٍ وَسَقَطَاتٍ فَالْكَمَالُ لِلَّهِ وَحْدَهُ ، وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنَّ الحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

العالمين .

الفصل الأول: التعريف بابن هانئ ومنهجه في عرض المزويات اللغوية

أولاً: التعريف بابن هانئ

اسمه ونسبه وكُنْيَتُهُ^(١):

هُوَ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِئٍ ، يَقِفُ نَسَبُهُ عِنْدَ جَدِّهِ فَلَا يَذْكَرُ أَحَدٌ شَيْئاً بَعْدَ ذَلِكَ ، وَلَعَلَّ لِأَصْلِهِ أَنْزَرٌ فِي ذَلِكَ فَهُوَ مِنْ نَيْسَابُورٍ^(٢) ، وَإِلَيْهَا يُنْتَسَبُ ، فَيَقَالُ عَنْهُ : النَّيْسَابُورِيُّ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

سيرته :

لَا تَزِيدُ الْمَعْلُومَاتُ فِي مَصَادِرِنَا عَلَى مَا ذَكَرْنَا مِنْ اسْمِهِ وَنَسَبِهِ وَكُنْيَتِهِ ، وَلَوْ أَنَّ الْمَصَادِرَ الَّتِي تَرَجَمَتْ لَهُ بَسَطَتْ الْكَلَامَ عَنْ سِيرَتِهِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ شَيْئاً لِأَعَانَتْنَا فِي مَعْرِفَةِ تَكْوِينِهِ الْعِلْمِيِّ وَالْتِقَافِيِّ ، وَمِنْ هُنَا لَا نَمَلِكُ إِلَّا إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ قَدَّمَ بَعْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا^(٣) ، وَذَكَرَ الْقَفْطِيُّ أَنَّ لَهُ مَسْجِداً ، وَوَصَفَهُ بِأَنَّهُ ((مَسْجِدُ هَانِئٍ ، وَفِيهِ كَانَ يُحَدِّثُ))^(٤) .

وَمِنْ أَحْبَابِهِ أَيْضاً أَنَّهُ ((كَانَ جَمَاعَةً لِلْكَتُبِ ، كَثِيرَ الْحِفْظِ لَهَا إِلَى أَنْ صَارَتْ جُمْلَةً عَظِيمَةً))^(٥) ، وَإِنِّهَا بِيَعَتْ بِأَرْبَعِ مِائَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ^(٦) ، قَالَ شَمْرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ^(٧) : ((كُنْتُ عِنْدَ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَجَاءَهُ وَكَيْلٌ لَهُ فَحَاسَبَهُ ، فَبَقِيَ لَهُ خَمْسُمِائَةِ دِرْهَمٍ ، فَقَالَ لَهُ : أَيُّ شَيْءٍ أَصْنَعُ بِهَا ؟ ، قَالَ : تَصَدَّقْ بِهَا))^(٨) .

وَمِنْ تَمَامِ صُورَةِ ابْنِ هَانِئٍ لَدُنِنَا أَنَّهُ كَانَ عَارِفاً بِعِلْمِ الْأَدَبِ ، بِصِيرًا بِاللُّحُوقِ ، بَقَّةً^(٩) ، وَأَنَّهُ ((أَعَدَّ دَاراً لِكُلِّ مَنْ يَفْقَهُ عَلَيْهِ مِنَ الْمُسْتَفِيدِينَ ، فَيَأْمُرُ بِإِنْزَالِهِ فِيهَا ، وَيَزِيحُ عَلَيْهِ فِي النَّسْخِ وَالْوَرَقِ ، وَيُوسِعُ التَّفَقُّهَ عَلَيْهِ))^(١٠) . هَذَا مَا تَبَيَّنَ لَنَا فِي مَعْرِفَةِ أَحْوَالِ ابْنِ هَانِئٍ ، وَلَمْ يَبْقَ لَنَا مِنْ خَبَرٍ عَنْهُ إِلَّا يَذْكَرُ مَنْ رَوَى عَنْهُمْ ، وَمَنْ رَوَى عَنْهُ ، وَمَوْلَاهُ ، وَخَبَرُ وَفَاتِهِ .

من روى عنهم :

ذَكَرَ الْقَفْطِيُّ أَنَّهُ أَدْرَكَ الصَّدْرَ الْأَوَّلَ ، فَكَانَ فِي طَبَقَةِ أَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ (ت ٢٢٤ هـ) ، وَأَبِي خَاتِمِ سَهْلٍ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّجِسْتَانِيِّ (ت ٢٥٥ هـ)^(١١) ، وَرَوَيْتُ الْمَصَادِرُ أَنَّهُ رَوَى عَنْ لُغَوِيِّينَ وَسَمِعَ عَنْ مُحَدِّثِينَ ، وَسَوْفَ أَدْكَرُ أَوْلَادَ الَّذِينَ رَوَى عَنْهُمْ اللَّغَةَ ، مُرْتَبِينَ بِحَسَبِ وَفَيَاتِهِمْ .

١ - أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى التَّمِيمِيُّ (ت ٢٠٩ هـ)^(١٢) ، تَبِعَ قُرَيْشٍ ، وَهُوَ مَوْلَى لَهُمْ ، تَذْكَرُ مَجْمُوعَةٌ مِنْ الْمَصَادِرِ أَنَّهُ كَانَ يَهُودِي الْأَصْلِ^(١٣) ، أَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ (ت ١٥٤ هـ) ، وَأَبِي الْخَطَّابِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْأَخْفَشِ الْأَكْبَرِ^(١٤) ، وَعَيْسَى بْنُ عُمَرَ التَّقْفِيَّ (ت ١٤٩ هـ) ، وَلَازَمَ يُؤُسُ بْنُ حَبِيبٍ (ت ١٨٢ هـ) زَمَناً طَوِيلًا ، مِنْ أَشْهَرِ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابَ مَجَازِ الْقُرْآنِ^(١٥) ، وَلَمْ تَذْكَرِ الْمَصَادِرُ الَّتِي تَرَجَمَتْ لِابْنِ هَانِئٍ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، إِلَّا مَا رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ عَنِ ابْنِ هَانِئٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ^(١٦) .

٢ - أَبُو الْحَسَنِ سَعِيدُ بْنُ مَسْعَدَةَ الْأَخْفَشِ الْأَوْسَطِ (ت ٢١٠ هـ)^(١٧) ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ الْأَخْفَشِ ، وَعَيْسَى بْنِ عُمَرَ التَّقْفِيَّ ، وَالْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت ١٧٥ هـ) ، وَيُؤُسُ بْنُ حَبِيبٍ ، وَغَيْرِهِمْ ، مِنْ أَشْهَرِ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابَ مَعَانِي الْقُرْآنِ^(١٨) ، أَخَذَ عَنْهُ ابْنُ هَانِئٍ وَتَلَمَّذَ عَلَيْهِ يَدِيهِ وَصَاحِبَهُ^(١٩) .

٣ - أَبُو زَيْدٍ سَعِيدُ بْنُ أَوْسٍ الْأَنْصَارِيُّ (ت ٢١٥ هـ)^(٢٠) ، أَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ (ت ١٥٤ هـ) ، وَأَبِي الْخَطَّابِ الْأَخْفَشِ ، وَعَيْسَى بْنِ عُمَرَ التَّقْفِيَّ ، وَيُؤُسُ بْنُ حَبِيبٍ ، وَغَيْرِهِمْ ، مِنْ أَشْهَرِ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابَ النَّوَادِرِ^(٢١) ، وَرَوَى ابْنُ هَانِئٍ عَنْهُ كِتَابَ النَّوَادِرِ وَأَشْعَارَ الْعَرَبِ^(٢٢) ، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ تَهْذِيبِ اللَّغَةِ أَنَّ مَا رَوَاهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فَهُوَ مِنْ كِتَابِ ابْنِ هَانِئٍ عَنْهُ^(٢٣) .

- ٤ - أَبُو مَالِكٍ عَمْرُو بْنُ كِرْكِرَةَ^(٢٤)، مَوْلَى لَبْنِي سَعْدٍ ، كَانَ يُعَلِّمُ فِي الْبَادِيَةِ وَيُورِقُ فِي الْحَضَرِ ، بَصْرِي الْمَذْهَبِ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي عَمْرُو بْنِ الْعَلَاءِ ، وَيُرْوَى أَنَّهُ كَانَ يَحْفَظُ اللَّغَةَ كُلَّهَا^(٢٥)، لَهُ مِنَ الْكُتُبِ كِتَابٌ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ، وَكِتَابُ الْخَيْلِ^(٢٦)، رَوَى عَنْهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ فِيمَا رَوَاهُ لَهُ ابْنُ هَانِيٍّ عَنْ أَبِي مَالِكٍ^(٢٧).
- ٥ - زَيْدُ بْنُ كَثُوثَةَ - بَفَتْحِ الْكَافِ - ، لَمْ أَقِفْ عَلَى تَرْجُمَتِهِ ، وَأَغْلَبَ ظَنِّي أَنَّهُ الْعَنْبَرِيُّ الشَّاعِرُ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَدْنَانَ^(٢٨)، وَشَمْرُ^(٢٩)، وَرَوَى عَنْهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ فِيمَا رَوَاهُ لَهُ ابْنُ هَانِيٍّ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوثَةَ^(٣٠).

المُحَدِّثُونَ :

- ١ - أَبُو سُحَيْمٍ مُبَارَكُ بْنُ سُحَيْمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّبَانِيُّ (ت بَعْدَ ١٨٠ هـ)^(٣١)، قَالَ الْبُخَارِيُّ : مُنْكَرُ الْحَدِيثِ^(٣٢)، وَقَالَ النَّسَائِيُّ: لَيْسَ بِثِقَةٍ^(٣٣)، رَوَى عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ (ت ١٣٠ هـ) ، وَرَوَى عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، سُؤِيدُ بْنُ سَعِيدٍ (ت بَعْدَ ٢٤٠ هـ) ، وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ ، يُقَالُ لَهُ : بُنْدَارٌ (ت ٢٥٢ هـ) .
- ٢ - مَعْدِي^(٣٤) بَنُ سُلَيْمَانَ أَبُو سُلَيْمَانَ (ت بَعْدَ ١٨٠ هـ)^(٣٥)، رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْدِ بْنِ جُدَعَانَ (ت ١٢٩ هـ) ، وَعُمَرَانُ الْقَصِيرِ (ت بَعْدَ ١٥٠ هـ) ، وَرَوَى عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، بُنْدَارٌ ، وَنَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيُّ (ت ٢٥٠ هـ) ، وَغَيْرُهُمْ .
- ٣ - أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ وَاضِحِ الْمَرْزُوقِيِّ (ت ١٨١ هـ)^(٣٦)، قَدِمَ دِمَشْقَ ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِي عَمْرُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي عَمْرُو الْأَوْزَاعِيِّ (ت ١٥٧ هـ) ، وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ (ت ١٦١ هـ) ، وَغَيْرِهِمْ ، رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ^(٣٧)، وَغَيْرُهُ كَثُرَ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : ((حَدَّثَ عَنْهُ خَلْقٌ لَا يُحْصَوْنَ مِنْ أَهْلِ الْأَقَالِيمِ))^(٣٨).
- ٤ - أَبُو سَهْلٍ يُوسُفُ بْنُ عَطِيَّةِ الصَّفَّارُ (ت ١٨٧ هـ)^(٣٩)، يُقَالُ أَنَّهُ كَانَ ضَعِيفَ الْحَدِيثِ ، رَوَى عَنْ قَتَادَةَ بْنِ دِعَامَةَ السُّدُوسِيِّ (ت ١١٧ هـ) ، وَثَابِتِ بْنِ أَسْلَمِ الْبُنَانِيِّ (ت ١٢٧ هـ) ، حَدَّثَ عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، إِسْحَاقُ بْنُ رَاهَوِيَّةِ (ت ٢٣٨ هـ) .
- ٥ - أَبُو مُحَمَّدٍ مَرْحُومُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعَطَّارُ الْفَرَشِيُّ (ت ١٨٨ هـ)^(٤٠)، بَصْرِيٌّ ثِقَةٌ ، رَوَى عَنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ ، وَثَابِتِ بْنِ أَسْلَمِ الْبُنَانِيِّ ، وَغَيْرِهِمْ ، وَرَوَى عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، إِسْحَاقُ بْنُ رَاهَوِيَّةِ ، وَنَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيُّ ، وَغَيْرُهُمْ .
- ٦ - أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى السَّامِيُّ الْفَرَشِيُّ الْبَصْرِيُّ (ت ١٨٩ هـ)^(٤١)، رَوَى عَنْ حُمَيْدِ الطَّوِيلِ (ت ١٤٢ هـ) ، وَيَحْيَى بْنِ أَبِي إِسْحَاقِ الْحَضْرَمِيِّ (ت ١٣٢ هـ) ، حَدَّثَ عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، إِسْحَاقُ بْنُ رَاهَوِيَّةِ ، وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ (ت ٢٣٥ هـ) ، وَغَيْرُهُمْ .
- ٧ - أَبُو سَعِيدِ يَحْيَى بْنُ سَعِيدِ الْقَطَّانُ (ت ١٨٩ هـ)^(٤٢)، سَمِعَ هَسَامَ بْنَ عُرْوَةَ (ت ١٤٦ هـ) ، وَيَحْيَى بْنَ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ الْعَطَّارَ (ت ١٤٣ هـ) ، حَدَّثَ عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، شُعْبَةُ (ت ١٦٠ هـ) ، وَمُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ (ت ١٨٧ هـ) .
- ٨ - أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْهُدَلِيِّ الْمَلَقَبِ بِغُنْدَرٍ (ت ١٩٣ هـ)^(٤٣)، لَزِمَ شُعْبَةَ عِشْرِينَ سَنَةً ، وَهُوَ الَّذِي لَقَّبَهُ بِغُنْدَرٍ ، حَدَّثَ عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ (ت ٢٤١ هـ) ، وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ (ت ٢٣٣ هـ) ، وَغَيْرُهُمْ .
- ٩ - أَبُو عَمْرُو مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَدِيٍّ (ت ١٩٤ هـ)^(٤٤)، وَاسْمُ أَبِي عَدِيٍّ إِبْرَاهِيمُ ، مَوْلَى بَنِي سُلَيْمٍ ، بَصْرِيٌّ ثِقَةٌ ، رَوَى عَنْ حُمَيْدِ الطَّوِيلِ ، وَدَاوُدَ بْنِ أَبِي هِنْدٍ (ت ١٤٠ هـ) ، وَرَوَى عَنْهُ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَبُنْدَارٌ .

١٠ - أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ مُسْلِمِ الْمَصْبِيِّ (ت ٢٦٥ هـ) ^(٤٥)، رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ بَكَّارٍ (ت ٢٠٨ هـ) ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُبَارَكِ الصُّورِيِّ (ت ٢١٥ هـ) ، وَرَوَى عَنْهُ غَيْرَ عِدَّةٍ اللَّهُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيٍّ ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيِّ (ت ٣٠٣ هـ) فِي سُنَنِهِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْجَبَرِيُّ (ت ٣٢٤ هـ) .
مَنْ رَوَى عَنْهُ مِنَ اللَّغَوِيِّينَ :

١ - أَبُو عَمْرٍو شَمْرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ الْهَرَوِيُّ (ت ٢٥٥ هـ) ^(٤٦)، أَخَذَ عَنِ الْأَخْفَشِ سَعِيدِ بْنِ مَسْعَدَةَ ، وَعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قَرِيبِ الْأَصْمَعِيِّ (ت ٢١٦ هـ) ، وَأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ ، وَغَيْرِهِمْ ^(٤٧)، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو ثُرَابٍ (ت بعد ٢٧٥ هـ) ، وَأَبُو هَيْثَمِ الرَّازِيِّ (ت ٢٧٦ هـ) ، ذَكَرَ الصَّفَدِيُّ أَنَّ شَمْرَ سَمِعَ مِنْ أَبِي هَانِيٍّ بَعْضَ كِتَابِهِ فِي نَوَادِرِ الْعَرَبِ ^(٤٨) .

مَنْ أَخَذَ عَنْهُ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، وَقَدْ رَتَّبْتُهُمْ بِحَسَبِ الْوَفَايَاتِ :

١ - أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْهَلَالِيُّ (ت ٢٦٧ هـ) ، مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورٍ ^(٤٩)، ذَكَرَ الْفِطْيِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٥٠) .
٢ - أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ حَبِيبِ الْفَرَّاءِ (ت ٢٧٢ هـ) ، يُلقَّبُ بِحَمَكٍ ، مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورٍ ^(٥١)، وَقَدْ ذَكَرَ الْفِطْيِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٥٢) .
٣ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ سُفْيَانَ الْفَرَسِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ، أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي الدُّنْيَا (ت ٢٨١ هـ) ^(٥٣)، وَقَدْ ذَكَرَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٥٤) .
٤ - أَبُو مُحَمَّدٍ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَوَّارِ النَّيْسَابُورِيِّ (ت ٢٨٨ هـ) ^(٥٥)، وَقَدْ ذَكَرَ الدَّهْبِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٥٦) .

٥ - أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (ت ٢٩٥ هـ) ، وَأَبُو طَالِبٍ اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ نُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ النَّيْسَابُورِيِّ ^(٥٧) ، وَقَدْ ذَكَرَ الْفِطْيِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٥٨) .

٦ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَاجِيَّةَ بْنِ نَجْبَةَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَزْرِيُّ الْبَغْدَادِيُّ (ت ٣٠١ هـ) ^(٥٩)، وَقَدْ ذَكَرَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٦٠) .

٧ - أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مِهْرَانَ السَّرَّاجِ النَّيْسَابُورِيِّ (ت ٣١٣ هـ) ^(٦١) ، وَقَدْ ذَكَرَ الدَّهْبِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٦٢) .

٨ - أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ شَاذِلِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بُرْدِ الْهَاشِمِيِّ ^(٦٣)، وَقَدْ ذَكَرَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ أَنَّهُ رَوَى عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ ^(٦٤) .

مُؤَلَّفَاتُهُ :

لَمْ تَذْكَرْ كُتُبَ التَّرَاجِمِ لِابْنِ هَانِيٍّ سِوَى كِتَابَيْنِ هُمَا :

١ - كِتَابُ نَوَادِرِ الْعَرَبِ وَغَرَائِبِ أَلْفَاظِهَا ^(٦٥)، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهُ يُرَبَّى عَلَى أَلْفِي وَرَقَةٍ ، وَقَدْ سَمِعَ شَمْرُ مِنْهُ بَعْضَ هَذَا الْكِتَابِ ، وَفَرَّقَهُ فِي كُتُبِهِ الَّتِي صَنَّفَهَا بِحَطِّهِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حُمِلَ إِلَيْنَا مِنْهُ أَجْزَاءٌ مُجَلَّدَةٌ بِسَوَادٍ بِحَطِّ مُتَقِّنٍ مَضْبُوطٍ ، فَمَا وَقَعَ فِي كِتَابِي لِابْنِ هَانِيٍّ فَهُوَ مِنْ هَذِهِ الْجَهَةِ ، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ - حَبَطَ - أَنَّهُ رَأَى كِتَابَ ابْنِ هَانِيٍّ بِحَطِّ الْأَفْرَعِ ^(٦٦) .

٢ - كِتَابُ الْمَعَانِي وَالْأَمْثَالِ ^(٦٧)، وَرَبَّمَا مَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوفَةَ عَنْ طَرِيقِ ابْنِ هَانِيٍّ فِي تَفْسِيرِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَمْثَالِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ^(٦٨) .

ذِكْرُ وَفَاتِهِ :

أَجْمَعَتِ الْمَصَادِرُ الَّتِي تَرَجَمَتْ لِابْنِ هَانِي أَنَّهُ تُوْفِيَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ (٦٩).

ثَانِيًا : مَنَهْجُهُ فِي عَرْضِ الْمَرْوِيَّاتِ اللَّغَوِيَّةِ

المَرْوِيَّاتُ اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ رَوَى يَرْوِي ، وَوَأَحَدُهَا مَرْوِيَّةٌ ، يُقَالُ : ((رَوَى الْحَدِيثَ وَالشَّعْرَ يَرْوِيهِ رَوَايَةً وَتَرَوَاهُ ، ... ، وَقَدْ رَوَانِي إِيَاهُ ، وَرَجُلٌ رَاوٍ)) (٧٠) ، وَتَعْنِي بِهَا هُنَا أَقْوَالُ ابْنِ هَانِي وَمَا نَقَلَهُ عَنْ شَيْخِهِ مِنْ نُصُوصٍ لُغَوِيَّةٍ قَدْ نَقَلَهَا اللَّغَوِيُّونَ عَنْهُ فِي مَثُونِ مُؤَلَّفَاتِهِمْ (٧١) ، وَالغَالِبُ عَلَيْهَا أَنَّهَا جَاءَتْ تَعْقِيْبًا عَلَى نُصُوصٍ أُخْرَى فِي بَيَانِ مَعْرِفَةِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ أَوْ رَوَايَةِ لِكَلَامِ الْعَرَبِ مِنْ شِعْرٍ أَوْ نَثْرٍ ، وَقَبْلَ عَرْضِ هَذِهِ الْمَرْوِيَّاتِ سَوَّفَ أَمَهْدُ لَهَا بِدِرَاسَةٍ وَصْفِيَّةٍ مُوجِزَةٍ تُوَضِّحُ لَنَا صُورَتَهَا .

أَوَّلًا - بَلَغَتْ مَجْمُوعُ النُّصُوصِ الْمَرْوِيَّةِ عَنِ ابْنِ هَانِي ، أَوْ كَانَ ابْنُ هَانِي وَاسِطَةً فِي رَوَايَتِهَا مِائَةً وَسِتِّ عَشْرَةَ مَرْوِيَّةً فِي مِائَةٍ وَأَرْبَعِ عَشْرَةَ مَادَّةٍ ، كَانَ صِمْمُهَا فِي أَرْبَعَةِ عَشْرٍ مَوْضِعًا يَنْقُلُ قِصَّةً مِثْلَ أَوْ يُبَيِّنُ مَعْنَاهُ . ثَانِيًا - صَمَّتِ الْمَرْوِيَّاتُ شَوَاهِدًا تَطْبِيعِيَّةً مِنْ شِعْرٍ وَكَلَامِ الْعَرَبِ ، أَمَّا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فَقَدْ كَانَ شَاهِدِينَ وَقِرَاءَةً قُرْآنِيَّةً وَاحِدَةً ، فَمَا جَاءَ مِنَ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فِيهَا فَكِكِهَةٌ وَهَمْ مَا يَدْعُونَ ﴾ [يس : ٥٧] ، ((قَالَ ابْنُ هَانِي فِي قَوْلِهِ : ﴿ فِيهَا فَكِكِهَةٌ وَهَمْ مَا يَدْعُونَ ﴾ أَي مَا يَتَمَنَّوْنَ ، تَعُولُ الْعَرَبُ : ادْعَ عَلَيَّ مَا شِئْتَ)) (٧٢) . أَمَّا الْقِرَاءَةُ الْقُرْآنِيَّةُ فَجَاءَتْ فِي مَادَّةٍ - كَفَأَ - مِنْ تَهْذِيبِ اللَّغَةِ عَنِ ((ابْنِ هَانِي عَنْ أَبِي زَيْدٍ : سَمِعْتُ امْرَأَةً مِنْ عُقَيْلٍ وَرَوَّجَهَا يَثْرَان (لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفَىٰ أَحَدٌ) [الإخلاص: ٣ ، ٤] فَالْقَى الْهَمْزَةَ وَحَوَّلَ حَرَكَتَهَا عَلَى الْفَاءِ)) (٧٣) .

أَمَّا الْأَشْعَارُ وَكَلَامُ الْعَرَبِ فَيُمْكِنُ تَقْسِيمُهَا عَلَى النَّحْوِ الْآتِي :

١ - الْأَشْعَارُ : وَيَلْحَظُ فِيهَا مَا يَأْتِي :

أ - غَلَبَ عَلَيْهِ الْإِسْتِشْهَادُ بِالْبَيْتِ كَامِلًا ، أَوْ أَنْ يَسُوْقُهُ ضِمْنَ قِطْعَةٍ مِنَ الرَّجَزِ ، فَمِثَالُ الْأَوَّلِ فِيْمَا رَوَاهُ ابْنُ هَانِي عَنِ الْأَخْفَشِ فِي قَوْلِهِمْ : لَيْلَةٌ قَاخٌ ، قَالَ : أَي: سَوْدَاءُ ، وَأَنْشَدَ :

كَمْ لَيْلَةٌ طَخِيَاءَ قَاخًا حِنْدِسًا تَرَى النُّجُومَ مِنْ دُجَاهَا طُمَسًا (٧٤)

وَمِثْلُهُ فِي بَيَانِ مَعْنَى الْوِرَاطِ ، قَالَ : الْوِرَاطُ مَا حُوِّدٌ مِنْ إِيرَاطِ الْجَرِيرِ فِي عُقُقِ النَّبْعِ إِذَا جَعَلْتَ طَرْفَهُ فِي حَلْقَتِهِ ثُمَّ جَذَبْتَهُ حَتَّى تَخْتَقِ النَّبْعِ ؛ وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ :

حَتَّى تَرَاهَا فِي الْجَرِيرِ الْمَوْرِطِ سَرَحَ الْقِيَادِ ، سَمَحَةَ التَّهْبُطِ (٧٥)

أَمَّا مِثَالُ الْآخَرِ - أَي سَوَّقُهُ ضِمْنَ قِطْعَةٍ مِنَ الرَّجَزِ - فَمِثَالُهُ فِي تَفْسِيرِهِ لِلْيَهْيِيرِ ، قَالَ ابْنُ هَانِي : الْيَهْيِيرُ :

شَجَرٌ ، وَأَنْشَدَ :

أَشْبَعْتُ زَاعِيٍّ مِنَ الْيَهْيِيرِ

فَظَلَّ يَبْكِي حَبِطًا بَشِيرٌ

خَلَفَ اسْتِهِ مِثْلَ تَعْيِقِ الْهَرِّ (٧٦)

ب - إِغْفَالُهُ نِسْبَةَ الْأَبْيَاتِ لِقَائِلِيهَا ، فَلَمْ أُجِدْ مِنَ الْأَبْيَاتِ الْمُنْسُوبَةِ عِنْدَهُ سِوَى مَا نَقَلَهُ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوثِ الْعَنْبَرِيِّ فِي ابْنِهِ زَرْبِعٍ ، قَالَ ابْنُ هَانِي وَهُوَ يُفَسِّرُ مَعْنَى دَعْبَعٍ ، قَالَ : دَعْبَعٌ : حِكَايَةُ لَفْظِ الرَّضِيعِ إِذَا طَلَبَ شَيْئًا ، كَأَنَّ الْحَاكِيَّ لَفْظُهُ مَرَّةً بِدَعْ وَمَرَّةً بِنَعٍ فَجَمَعَهُمَا فِي حِكَايَتِهِ فَقَالَ : دَعْبَعٌ . قَالَ : وَأَنْشَدَنِي زَيْدُ بْنُ كَثُوثِ الْعَنْبَرِيِّ (٧٧) :

وَلَيْلٌ كَأَثَاءِ الرَّوْزِيِّ جُبْتُهُ

إِذَا سَقَطَتْ أَوْرَاقُهُ دُونَ زَرْبِعٍ

قال: زَرَبَ اسْمُ ابْنِهِ ثُمَّ قَالَ:

لَأَذْنُو مِنْ نَفْسٍ هُنَاكَ حَبِيبَةٍ

إِلَيَّ إِذَا مَا قَالَ لِي أَيْنَ دَعَبَ

ج - قَدْ يُبَيِّنُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ فِي الْبَيْتِ الشَّعْرِيِّ أَوْ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِي لَهُ ، وَهَذَا مَا حَصَلَ فِي قَوْلِ الْكُمَيْتِ فِي وَصْفِهِ بِيَضِ التُّغَامِ :

عَلَى تَوَانِمِ أَصْعَى مِنْ أَجْنَتِهَا إِلَى وَسَاوِسِ ، عَنْهَا قَابَتِ الثُّوْبِ

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : الثُّوْبُ : فُشُورُ الْبَيْضِ (٧٨).

وَمِثَالُ مَا بَيَّنَّ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِي لِلْبَيْتِ الشَّعْرِيِّ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى :

وَكَلَّ طَوِيلٍ كَأَنَّ السَّلِيلِ طَ فِي حَيْثُ وَارَى الْأَدِيمُ الشَّعَارِ

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : أَرَادَ كَأَنَّ السَّلِيلِ - وَهُوَ الزَّيْتُ - فِي شَعْرٍ هَذَا الْفَرَسِ لِصَفَائِهِ ، أَرَادَ أَنْ يُخْبِرَ بِصَفَاءِ شَعْرِ

الْفَرَسِ ، وَهُوَ كَأَنَّهُ مَذْهُونٌ بِالسَّلِيلِ ، وَالْمُؤَارِي فِي الْحَقِيقَةِ : الشَّعَارُ ، وَالْمُؤَارَى هُوَ الْأَدِيمُ ؛ لِأَنَّ الشَّعْرَ يُؤَارِيهِ (٧٩).

وَمِثْلُهُ فِي قَوْلِ أَبِي خِرَاشٍ الْهُذَلِيِّ :

رَفُونِي وَقَالُوا يَا حُونَيْدَ لَا تُرْعَ فقلتُ وَأَنْكَرْتَ الْوُجُوهُ هُمْ هُمْ

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : يُرِيدُ : رَفُونِي ، فَأَلْقَى الْهَمْزَةَ .

قَالَ : وَالْهَمْزَةُ لَا تُثْقَى إِلَّا فِي الشَّعْرِ ، وَقَدْ أَلْفَاها فِي هَذَا الْبَيْتِ .

قَالَ : وَمَعْنَاهُ : إِنِّي فَرَعْتُ وَطَارَ قَلْبِي (٨٠).

٢ - كَلَامُ الْعَرَبِ مِنْ مِثْلِ أَوْ قَوْلٍ ، وَيَلْحَظُ فِي مَرْوِيَاتِهِ الْآتِي :

أ - الْأَمْثَالُ : وَيَتَلَخَّصُ مِنْهَجَهُ فِي إِيْرَادِ الْأَمْثَالِ بِمَا يَأْتِي :

— اعْتِمَادُهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ عَلَى الرَّوَايَةِ ، وَأَعْلَبُ مَا كَانَ يَرْوِيهِ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوثَةَ (٨١) ، وَفِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ (٨٢) ، وَآخَرَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو (٨٣).

— يَذْكُرُ قِصَّةَ الْمَثَلِ وَاسْمَ قَائِلِهِ ، فَمِثَالُ الْأَوَّلِ مَا رَوَاهُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو فِي الْمَثَلِ : (عَلَى أَهْلِهَا تَجْنِي

بِرَاقِشِ) (٨٤) ، أَنَّ بِرَاقِشَ كَانَتْ امْرَأَةً لِبَعْضِ الْمُلُوكِ ، فَسَافَرَ الْمَلِكُ وَاسْتَلْقَفَهَا ، وَكَانَ لَهُمْ مَوْضِعٌ إِذَا فَرَعُوا دَخَنُوا فِيهِ ،

فَإِذَا أَبْصَرَهُ الْجُنْدُ اجْتَمَعُوا ، وَأَنَّ جَوَارِيهَا عَبِيْنٌ لَيْلَةٌ فَدَخَنَ فَجَاءَ الْجُنْدُ ، فَلَمَّا اجْتَمَعُوا قَالَ لَهَا نُصَحَاؤُهَا إِنَّكَ إِنْ

رَدَدْتَهُمْ وَلَمْ تَسْتَعْمِلِيهِمْ فِي شَيْءٍ فَدَخَنْتُمْ مَرَّةً أُخْرَى لَمْ يَأْتِكُمْ أَحَدٌ ، فَأَمَرْتُهُمْ فَبَنُوا بِنَاءَ دُونَ دَارِهَا ، فَلَمَّا جَاءَ الْمَلِكُ

سَأَلَ عَنِ الْبِنَاءِ فَحَدَّثُوهُ الْقِصَّةَ ، فَقَالَ : (عَلَى أَهْلِهَا تَجْنِي بِرَاقِشِ) فَصَارَ مَثَلًا (٨٥).

وَمِثَالُ الْآخَرِ فِي الْمَثَلِ الَّذِي رَوَاهُ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوثَةَ فِي قَوْلِهِمْ : (حَالَ الْجَرِيضِ دُونَ الْفَرِيضِ) (٨٦) ، يُقَالُ عِنْدَ كُلِّ

أَمْرٍ كَانَ مَقْدُورًا عَلَيْهِ فَحِيلَ دُونَهُ ، وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ عُيَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ (٨٧).

— يَذْكُرُ الْمُنَاسِبَةَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْمَثَلُ ، وَمِنْ ذَلِكَ مَا رَوَاهُ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوثَةَ أَنَّهُ قَالَ : ((مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ إِذَا

جَعَلْتَ الْحِمَارَ إِلَى جَانِبِ الرُّذْهَةِ فَلَا تُثْقَلُ لَهُ : سَأ (٨٨).

قَالَ : يُقَالُ عِنْدَ الْاسْتِمْكَانِ مِنَ الْحَاجَةِ آخِذًا أَوْ تَارِكًا (٨٩).

ب - أَقْوَالُ الْعَرَبِ : وَهِيَ مِنَ الْأَدِلَّةِ الَّتِي اعْتَدَّ بِهَا ابْنُ هَانِيٍّ فِي تَوْضِيحِ مَادَّتِهِ اللَّغَوِيَّةِ ، وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَى

ذَلِكَ مَا جَاءَ فِي مَادَّةِ ظَلَعٍ مِنْ تَهْذِيبِ اللَّغَةِ : ((رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ : أَقَا عَلَى ظَلْعِكَ ، أَي

كُفَّ فَإِنِّي عَالِمٌ بِمَسَاوِيكَ)) (٩٠).

ثَالِثًا : صَمَّتِ الْمَرْوِيَاتُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقَضَايَا اللَّغَوِيَّةِ ، وَالْمَسَائِلِ النَّحْوِيَّةِ وَإِنْ كَانَتْ الْأَخِيرَةُ قَلِيلَةً وَنَادِرَةً قِيَاسًا

بِالْأُولَى ، فَمِنْ الْمَسَائِلِ النَّحْوِيَّةِ الَّتِي رَوَاهَا ابْنُ هَانِيٍّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَى الْفِعْلِ ، قَالَ : يُقَالُ :

هَذَا يَضْرِبُكَ ، وَرَأَيْتُ النِّضْرِيكَ : يُرِيدُ: الَّذِي يَضْرِبُكَ ، وَهَذَا الْوَضْعُ الشَّعْرُ ، يُرِيدُ: الَّذِي وَضَعَ الشَّعْرُ ؛ وَأُنْشِدُ
الْمُقْضَلُ:

يَقُولُ الْخَنَا وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقًا
إِلَى رَبِّنَا صَوْتُ الْحِمَارِ الْيُجَدِّعُ
يُرِيدُ: الَّذِي يُجَدِّعُ^(٩١).

وَمِثْلُ ذَلِكَ أَيْضًا مَا جَاءَ فِي الْمَثَلِ ((أَطْرَقَ كَرَا إِنْ النَّعَامَ بِالْفَرَى))^(٩٢)، قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ فِي قَوْلِهِمْ : ((أَطْرَقَ
كَرَا ، قَالَ : رُحِمَ الْكَرَوَانُ ، وَهُوَ نَكْرَةٌ ، كَمَا قَالَ بَعْضُهُمْ يَا فُئْفُ ، يُرِيدُ يَا فُئْفُذَ ، قَالَ : وَإِنَّمَا يُرَحِّمُ فِي الدُّعَاءِ
الْمَعَارِفِ نَحْوَ مَالِكٍ وَعَامِرٍ وَلَا تُرَحِّمُ النَّكْرَةَ نَحْوَ غُلَامٍ ، فَرَحِمَ كَرَوَانَ وَهُوَ نَكْرَةٌ ، وَجَعَلَ الْوَاوُ أَلْفًا فَجَاءَ نَادِرًا))^(٩٣).
أَمَّا الْقَضَايَا اللَّغَوِيَّةُ فَأَهْمُ مَا جَاءَ مِنْهَا :

١ - ظَاهِرَةُ الْإِتْبَاعِ : وَعَدَّهَا ابْنُ هَانِيٍّ ضَرْبًا مِنَ التَّوَكِيدِ فَمِنْ ذَلِكَ ((قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : يُقَالُ : إِنَّهُ لَعَوَزَ لَوْزٍ
تَأْكِيدَ لَهُ ، كَمَا يَقُولُ : تَعَسَا لَهُ وَنَعَسَا))^(٩٤)، وَمِثْلُهُ مَا رَوَاهُ عِنْدَ تَأْكِيدِ الْمَرْزَنَةِ عَلَيْهِ بِقَلَّةِ النَّمَاءِ ((مَا يَحُورُ فَلَانٌ
وَمَا يَبُورُ ، وَذَهَبَ فَلَانٌ فِي الْحَوَارِ وَالْبَوَارِ ، مَنْصُوبًا الْأَوَّلِ ، وَذَهَبَ فِي الْحُورِ وَالْبُورِ))^(٩٥)، وَمِثْلُهُ أَيْضًا مَا رَوَاهُ
عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوتَةَ : ((يُقَالُ : فَلَانٌ خَرَّاجٌ وَلَاجٌّ ، يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَأْكِيدِ الظَّرْفِ وَالْإِحْتِيَالِ))^(٩٦).
٢ - ظَاهِرَةُ التَّرَادُفِ : فَقَدْ نَقَلَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ : ((يُقَالُ : اسْتَجَمَرَ وَاسْتَنْجَى وَاجِدٌ ، إِذَا تَمَسَّحَ بِالْحِجَارَةِ
))^(٩٧).

وَمِثْلُهُ مَا نَقَلَهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَيْضًا يُقَالُ : ((فَلَانٌ قَدَّمَ تَدَمَّ لَدَمَ بِمَعْنَى وَاجِدٍ))^(٩٨).

٣ - ظَاهِرَةُ الْمُشْتَرَكِ : كَقَوْلِهِ : الْمُفْرَنُ الْمُطِيقُ ، وَالْمُفْرِنُ الصَّعِيفُ ؛ وَأُنْشِدُ:

وداهية داهى بها القوم مفلق	بصير بعورات الخصوم لزومها
أصخت لها، حتى إذا ما وعيها	رُميت بأخرى يستديم خصيمها
ترى القوم منها مقرنين، كأنما	تساقوا عقاراً لا يبيل سليمها
فلم تُفني فها، ولم تُلفِ حجتى	ملججةً أبغي لها من يقيمها

قال: وقال أبو الأحوص الرياحي:
ولو أدركته الخيل، والخيل تُدعى
بذي نجب، ما أقرنت وأجلت
أي ما ضعفت^(٩٩).

وَمِثْلُهُ عَنْ أَبِي مَالِكٍ قَالَ : ((الْبَسْلُ يَكُونُ بِمَعْنَى حَلَالٍ وَبِمَعْنَى حَرَامٍ ، وَبِمَعْنَى التَّوَكِيدِ فِي الْمَلَامِ ، مِثْلُ
قَوْلِكَ ((تَبَا))^(١٠٠).

أَوْ يُحَدِّدُ دَلَالَةَ اللَّفْظَةِ دَاخِلَ السِّيَاقِ مِثَالُ ذَلِكَ فِيمَا رَوَاهُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : ((عَيْنٌ سَاجِدَةٌ إِذَا كَانَتْ فَاتِرَةً ،
وَنُخْلَةٌ سَاجِدَةٌ إِذَا أَمَالَهَا حَمْلُهَا))^(١٠١).

٤ - الْإِشْتِقَاقُ - أَي النَّحْتُ - : مِثْلُ قَوْلِهِمْ : مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ - يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَحْقِيقِ الظَّنِّ ،
قال: (وَيَخْلُ) : مُشْتَقٌّ مِنْ (يُخَيِّلُ إِلَيَّ)^(١٠٢).

وَمِثْلُهُ فِي بَيَانِ مَعْنَى (دَعْبَعُ) : حِكَايَةُ لَفْظِ الرُّضِيعِ إِذَا طَلَبَ شَيْئًا ، قَالَ : ((كَأَنَّ الْحَاكِيَّ لَفْظُهُ مَرَّةً بِدَعُ ،
وَمَرَّةً بِنَعٍ فَجَمَعَهُمَا فِي حِكَايَتِهِ فَقَالَ : دَعْبَعُ))^(١٠٣).

٥ - الْمُعَرَّبُ وَذِكْرُ لُغَتِهِ : كَقَوْلِهِ فِي الصِّحْنَةِ ، قَالَ ((سَمِعْتُ أَبَا زَيْدٍ يَقُولُ : الصِّحْنَةُ: فَارِسِيَّةٌ وَتُسَمَّى بِهَا
الْعَرَبُ: الصَّيْرُ))^(١٠٤).

- ٦ - الإبدال اللغوي: فيما نقله الأزهرى عنه وعن غيره من النحويين في التأكيد قال: ((قال ابن هانئ وغيره من النحويين: أخذته أجمع أبجع وأبصع بالثاء والصاد))^(١٠٥)، أو قد يُشير إلى القبيلة التي تُبدل الحرف كقولهِ فيما رواه عن أبي زيد قال: ((أفلطني فلان لغة تميمية في أفلتني))^(١٠٦).
- ٧ - لغات العرب: يكثر اختلاف اللفظة والإشارة إلى البلاد التي تتكلم بذلك اللفظ المختلف، كقولهِ فيما رواه عن أبي زيد قال: ((تميم تقول: أفتأت، وقيس وغيرهم يقولون: فئتت، يقولون: ما أفتأت أذكره إفتاءً، وذلك إذا كنت لا تزال تذكره وما فئتت أذكره، أفتأ فتأ))^(١٠٧).
- وربما لا يُشير إلى البلاد التي تتكلم باللغة وإنما يكتفي بقوله إنها لغات كقولهِ فيما رواه عن أبي زيد في العنجد، قال: ((يُقال للزبيب: العنجد والعنجد والعنجد ثلاث لغات))^(١٠٨).
- ٨ - الفروق اللغوية: مثال ذلك التفريق بين المصادر فيما رواه عن أبي زيد: ((سنت السماء تسنوا سنواً: إذا مطرت، وسنوت الدلو سناوة: إذا جررتها من البئر))^(١٠٩).
- ٩ - الإشارة إلى الجمع: كقولهِ: ((هذا ضماد، وهو الدواء الذي يُصمُّ به الجرح، وجمعه ضمائد))^(١١٠).
- ١٠ - الإشارة إلى المذكر والمؤنث: كقولهِ فيما رواه عن أبي زيد: ((مثن الرجل يمثن مثناً، وهو رجل أمثن، إذا استمسك بوله في مثنائه؛ وأمرأة مثناء))^(١١١).
- رابعاً: ضبط الكلمة: وقد استُخدمت وسائل في ضبط اللفظة، منها ضبطها بالحروف مثل ما رواه عن أبي زيد: ((نزل رجل غيابة بالباء، أي: في هبئة من الأرض، قال: والغياية بالياء ظل السحابة))^(١١٢)، وما رواه عن أبي مالك: ((ما أصبت منه أقد ولا مريشاً بالفاء من الفد الفرد))^(١١٣)، وكذلك ((الحطنبى بالنون: الظهر))^(١١٤)، ونرى هنا أنه لم يلحق الحرف الذي يزداد ضبطه بلفظة مُعجمة أو غير مُعجمة أو بلفظة التختائية أو الفوقانية، مما يفتح الباب أمام التصحيف والتخريف، ومن مظاهر الضبط عنده أيضاً ضبط اللفظة من خلال رسمها كونها ممدودة أو مقصورة أو مهموزة، ومثال ذلك فيما رواه عن أبي زيد ((العواء ممدود؛ والجوزاء ممدود، والشعري مقصور))^(١١٥)، ((الجرئة بالهمز))^(١١٦)، أو يضبط اللفظة بلفظة أخرى مثال ذلك فيما رواه عن أبي زيد ((يُقال: عفو، وثلاثة عفو مثل قرطة، وهي العفاء وهو الجحش والمهر أيضاً))^(١١٧).

الفصل الثاني: معجم مرويات ابن هانئ اللغوية

- باب الهمزة -

- أح: في التهذيب (٧/ ٢٥٤- ٢٥٥)، واللسان (١٥/ ٤٤٨) عنه.
- قال الأزهرى: وقرأت في كتاب (النوادر) لابن هانئ عن أبي زيد: يُقال: (خاي بك علينا)، أي: اعجل علينا، غير موصول، وأسمعنيه الإيادي لشمير عن أبي عبيد: (خايك علينا)، وصل الياء بالياء في الكتاب، والصواب: ما كتبت (في كتاب ابن هانئ).
- أسر: في التهذيب (١٣/ ٤٤)، واللسان (٤/ ٢٠).
- أبو زيد: تأسر فلان علي تأسراً: إذا اعتل وأبطأ....، هكذا رواه ابن هانئ عنه، وأما أبو عبيد فإنه رواه بالنون: تأسن وهو عندي - أي الجوهرى - وهم، والصواب بالراء.
- أسن: في التهذيب (١٣/ ٥٩)، ونحوه في اللسان (١٣/ ١٧) دون عزو.
- أبو عبيد عن أبي زيد: تأسن فلان علي تأسناً: أي: اعتل وأبطأ، ورواه ابن هانئ عنه: تأسر بالراء، وهو الصواب.

أكم: في التهذيب (١٠/ ٢٢٢)، واللسان (١٢/ ٢١)، والتاج (٣١/ ٢٢٦) عنه.

روى ابن هانئ عن زيد بن كثوة أنه قال: من أمثالهم (حبسئوني ووزاء الأكمة ما وراءها) قالتها امرأة كانت واعدت تبعاً لها أن تأتيه وزاء الأكمة إذا جنَّ رؤي رؤياً فبينما هي مغيرة في مهنة أهلها إذ مسها شوق إلى موعدها، وطال عليها المكث وصحبت فخرج منها الذي كانت لا تريد إظهاره، وقالت: (حبسئوني ووزاء الأكمة ما وراءها)^(١١٨).

أم: في التهذيب (١٥ / ٤٥٤)، وفي اللسان (١٢ / ٢٨)، والتاج (٣١ / ٢٣٠) عن أبي زيد فقط.
ابن هانئ، عن أبي زيد، يُقال: إنه لحسن أمة الوجه، يعنون: سنته وصورته.

— فصل الباء —

برز: في التهذيب (١٣ / ١٣٨).

قال ابن هانئ: أبرزت الكتاب: أخرجته، فهو مبرز.

برقش: في التهذيب (٩ / ٢٨٣) واللسان (٦ / ٢٦٥)، والتاج (١٧ / ٧٥) عنه

قال عبد الرحمن بن هانئ: زعم يونس أن أبا عمر قال في هذا المثل: (على أهلها تجني براقش)، أن براقش كانت امرأة لبعض الملوك، فسافر الملك واستخلفها، وكان لهم موضع إذا فرعوا دخنوا فيه، فإذا أبصره الجند اجتمعوا، وأن جواربها عبتن ليلة فدخن فجاء الجند، فلما اجتمعوا قال لها نصحواها إنك إن ردتهم ولم تستعملهم في شيء فدخنتم مرة أخرى لم يأتكم أحد، فأمرتهم فبنوا بناء دون دارها، فلما جاء الملك سأل عن البناء فحدثوه القصة، فقال: (على أهلها تجني براقش) فصار مثلاً.

بسل: في التهذيب (١٢ / ٣٠٥)، ونحوه في اللسان (١١ / ٥٥) عن أبي مالك فقط.

قال ابن هانئ: قال أبو مالك: البسل يكون بمعنى حلال وبمعنى حرام، وبمعنى التوكيد في الملام، مثل قولك: تتبأ.

بصع: من التهذيب (٢ / ٣٣)، ونحوه في اللسان (٨ / ١٢) عن جماعة من النحويين.

قال ابن هانئ وغيره من النحويين: أخذته أجمع أبتع وأجمع أبصع بالتاء والصاد.

بعر: من التهذيب (٢ / ٢٢٩)، وفي اللسان (٤ / ٧٢)، والتاج (١٠ / ٢٢١) بلا عرو.

قال ابن هانئ: من أمثالهم: (أنت كصاحب البعرة)^(١١٩)، وكان من حديثه أن رجلاً كانت له ظنة في قومه فجمعهم ليستبرئهم وأخذ بعرة، فقال: إني رام ببعرتي هذه صاحب ظنتي. فجل لها أحدهم وقال: لا ترمني بها، فأقر على نفسه، فذهبت مثلاً.

بيع: في التهذيب (٣ / ١٥٣)، وفي اللسان (٨ / ٢٢) عنه.

روى ابن هانئ عن أبي زيد قال، يُقال: الإمام قد بعن أشموا الباء شيئاً من الرفع، وكذلك الخيل قد قدن، والنساء قد عدن من مرصهن أشموا هذا كله شيئاً من رقع.

— باب الجيم —

جرض: في التهذيب (١٠ / ٢٩٤)، وفي اللسان (٧ / ١٣٠)، والتاج (١٨ / ٢٧٢) عن زيد بن كثوة فقط.

ابن هانئ عن زيد بن كثوة في قولهم: (خال الجريض دون القريض)، يُقال عند كل أمر كان مقدوراً عليه فحيل دونه، وأول من قاله عبيد بن الأبرص.

جرم: في التهذيب (١١ / ٤٧)، واللسان (١٢ / ٩٣)، والتاج (٣١ / ٣٨٩).

روى ابن هانئ لأبي زيد: سنة مجرمة، وشهر مجرم، وكريت فيهما، ويوم مجرم، وكريت وهو التام.

جری: في التهذيب (١١ / ١١٩)، ونحوه في اللسان (١٤ / ١٤٣)، والتاج (١ / ١٧١) عنه.

أبو عُبيد، عن الفراء: يُقال: أَلْفِه في جَرِيَّتِكَ، وهي الحَوْصَلَة. أبو زيد: هي القَرِيَّةُ والحَرِيَّةُ والنَّوْطَةُ لِحَوْصَلَة الطَّائِر؛ هَكَذَا رَوَاهُ ثَعْلَبُ عَنِ ابْنِ نَجْدَةَ عَنْهُ بِغَيْرِ هَمْزٍ، وَأَمَّا ابْنُ هَانِيءٍ فَإِنَّهُ رَوَى لِأَبِي زَيْدٍ: الجَرِيَّةُ بِالْهَمْزِ. وفي العباب والتكملة (١١ / ١) عن ابن هانئ: الجَرِيَّةُ بِالْهَمْزِ والمَدِّ: الحَوْصَلَةُ، لَعْنَةٌ فِي الجَرِيَّةِ.

جش : في التهذيب (٢٣٩ / ١٠) ، وفي التكملة (٤٥٩ / ٣) ، واللسان (٢٧٤ / ٦) عن أبي مالك فقط.

ابن هانئ عن أبي مالك قال: الجَشَّةُ : التَّهْصَةُ.

جمع : في التهذيب (٢٥٥ / ١) ، ونحوه في اللسان (٥٦ / ٨) ، والتاج (٤٥٧ / ٢٠) عن أبي زيد فقط.

رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنِ أَبِي زَيْدٍ: مَاتَتِ النِّسَاءُ بِأَجْمَاعٍ، وَالوَاحِدَةُ بِجُمُعٍ، وَذَلِكَ إِذَا مَاتَتْ وَوَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا، مَاخِضًا كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مَاخِضٍ. قَالَ: وَإِذَا طَلَّقَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ وَهِيَ عَذْرَاءٌ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا قِيلَ طَلَّقْتُ بِجُمُعٍ، أَي طَلَّقْتُ وَهِيَ عَذْرَاءٌ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا؛ وَكَذَلِكَ إِذَا مَاتَتْ وَهِيَ عَذْرَاءٌ قِيلَ: مَاتَتْ بِجُمُعٍ.

جود و جيد : في التهذيب (١٠٩ / ١١) ، وفي التكملة (٢١٧ / ٢) عن أبي زيد فقط.

ابن هانئ عن أبي زيد: وَقَعَ النَّاسُ فِي أَبِي جَادٍ أَي فِي بَاطِلٍ.

— باب الحاء —

حب : في التهذيب (٩ / ٤).

ابن هانئ: مِنْ أُمَّتَالِهِمْ: (أَهْلَكَتْ مِنْ عَشْرِ ثَمَانِيًا وَجِئْتُ بِسَائِرِهَا حَبْحَبَةً)^(١٢٠) يُقَالُ عِنْدَ الْمَرْزِيَّةِ عَلَى الْمُتَلَافِ لِمَالِهِ، قَالَ: وَالْحَبْحَبَةُ تَقَعُ مَوْقِعَ الْجَمَاعَةِ.

حبط : في التهذيب (٢٢٨ / ٤).

وَرَأَيْتُ بِحُطِّ الْأَفْرَعِ فِي كِتَابِ ابْنِ هَانِيءٍ: حَبَطَ عَمَلُهُ يَحْبُطُ حُبُوطًا وَحَبَطًا وَهُوَ أَصَحُّ.

حبك : في التهذيب (٦٧ / ٤).

ابن هانئ عن أبي زيد: يُقَالُ: حَبَكْتُهُ بِالسَّيْفِ حَبَكًا إِذَا صَرَيْتَهُ بِهِ.

حجا : في التهذيب (٨٧ / ٥) ، ونحوه في اللسان (١٦٥ / ١٤) عن أبي زيد فقط.

قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: قَالَ أَبُو زَيْدٍ: حَجَا سِرَّهُ يَحْجُوهُ إِذَا كَتَمَهُ، وَيُقَالُ لِلرَّاعِي إِذَا صَبَّحَ غَنَمَهُ فَتَفَرَّقَتْ مَا يَحْجُو فَلَانَ غَنَمَهُ وَلَا إِلَيْهِ، وَمَا يَحْجُو السَّقَاءُ شَيْئًا إِذَا لَمْ يَحْبِسِ الْمَاءَ وَتَفَحَّ مِنْ جَوَانِبِهِ.

حرح : في التهذيب (٢٧٨ / ٣) ، وفي اللسان (٤٣٢ / ٢) عن أبي زيد فقط.

رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنِ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ: مِنْ أُمَّتَالِهِمْ: (أَحْمِلْ جِرْكَ أَوْ دَعِ)^(١٢١)، قَالَتْهَا امْرَأَةٌ أَدَلَّتْ عَلَى زَوْجِهَا عِنْدَ الرَّحِيلِ، تَحَنَّهُ عَلَى حَمْلِهَا وَلَوْ شَاءَتْ لَرَكِبَتْ. وَأُنْشِدُ:

كُلُّ امْرَأَةٍ يَحْمِي حِرَّةً:

أَسْوَدُهُ وَأَحْمَرُهُ

وَالشَّعْرَاتِ الْمُتَفِدَاتِ مَشْفَرُهُ

حزى : في التهذيب (١١٤ / ٥) ، ونحوه في اللسان (١٧٥ / ١٤) عن أبي زيد فقط.

ابن هانئ عن أبي زيد: حَزَوْنَا الطَّيْرَ نَحْزُوهَا حَزُوهًا، رَجَزْنَاهَا رَجْرًا قَالَ: وَهُوَ عِنْدَهُمْ أَنْ يَنْعَقَ الْعُرَابُ مُسْتَقْبِلِ رَجُلٍ وَهُوَ يُرِيدُ حَاجَةً فَيَقُولُ: هُوَ خَيْرٌ فَيَخْرُجُ، أَوْ يَنْعَقُ مُسْتَدْبِرَهُ فَيَقُولُ: هَذَا شَرٌّ فَلَا يَخْرُجُ.

حسم : في التهذيب (٢٠٠ / ٤) ، وفي اللسان (١٣٤ / ١٢) والتاج (٤٨٨ / ٣١) دون عزو.

ابن هانئ عن ابن كَنُوءَةَ: قَالَ مِنْ أُمَّتَالِهِمْ (وَلُغُ جُرِّي كَانَ مَحْسُومًا)^(١٢٢) يُقَالُ عِنْدَ اسْتِكْنَارِ

الْحَرِيصِ مِنَ الشَّيْءِ لَمْ يَكُنْ يَقْدِرُ عَلَيْهِ فَقَدَرَ عَلَيْهِ أَوْ عِنْدَ أَمْرِهِ بِالاسْتِكْنَارِ حِينَ قَدَرَ، وَالْمَحْسُومُ: السَّيِّئُ الْغِذَاءِ.

حظنب : في تهذيب (٢١٦ / ٥) ، واللسان (٣٢٣ / ١) عنه ، وفي التكملة (١٠٥ / ١) عن أبي زيد فقط.

وَرَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنِ أَبِي زَيْدٍ: الْحُطْنَبِيُّ بِاللُّونِ: الطَّهْرُ. وَرَوَى بَيْتَ فُنْدٍ^(١٢٣)

في حُطْنَبَايِ وَأَوْصَالِي.

حلق : تهذيب اللغة (٣٩ / ٤) ، وفي التكملة (٢٩ / ٥) ، واللسان (٥٨ / ١٠) ، والتاج (١٨٥ / ٢٥) عن أبي زيد فقط.

قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِيمَا رَوَى ابْنُ هَانِيَةَ عَنْهُ: يُقَالُ: وَقِيْتُ حَلْقَةَ الْحَوْضِ تَوْفِيَةً وَإِنَاءً كَذَلِكَ.

حنق : في التهذيب (١٩٧ / ٥) ، ونحوه في التكملة (٢٥ / ٥) ، واللسان (٧١ / ١٠) عن أبي عبيدة فقط.

وَقَالَ ابْنُ هَانِيَةَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ: الْحَنْدُقُوقُ: الرَّأْيُ الْعَيْنِ، وَأُنْشِدُ:

وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمْسَلِيْقٍ وَلَا دَحْوِقٍ الْعَيْنِ حَنْدُقُوقٍ

حور : في التهذيب (١٤٧ / ٥) ، وفي التكملة (٤٨٤ / ٢) ، واللسان (٢١٨ / ٤) ، والتاج (١١٠ / ١١) عنه.

قَالَ ابْنُ هَانِيَةَ: يُقَالُ عِنْدَ تَأْكِيدِ الْمَرْثَةِ عَلَيْهِ بَقْلَةَ النَّمَاءِ: مَا يَحْوُرُ فَلَانٌ وَمَا يَبُورُ، وَذَهَبَ فَلَانٌ فِي الْحَوَارِ وَالْبَوَارِ، مَنْصُوبًا الْأَوَّلُ - أَي بِالْفَتْحِ - ، وَذَهَبَ فِي الْحُورِ وَالْبُورِ.

حيا : في التهذيب (١٨٦ / ٥).

ابْنُ هَانِيَةَ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوثَةَ: مِنْ أَمْثَالِهِمْ: (حَيَّيْنُ حِمَارِي وَحِمَارَ صَاحِبِي ، حَيَّيْنُ حِمَارِي وَخَدِي) (١٢٤) ، يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الْمَرْثَةِ عَلَى الَّذِي يَسْتَحِقُّ مَا لَا يَمْلِكُ مَكَابِرَةً وَظُلْمًا، وَأَصْلُهُ أَنَّ امْرَأَةً كَانَتْ رَافِقَتْ رَجُلًا فِي سَفَرٍ وَهِيَ رَاجِلَةٌ وَهُوَ عَلَى حِمَارٍ، قَالَ فَأَوَى لَهَا وَأَقْرَبَهَا ظَهَرَ حِمَارِهِ، وَمَشَى عَنْهَا، فَبَيَّنَمَا هُمَا فِي مَسِيرِهِمَا إِذْ قَالَتْ وَهِيَ رَاكِبَةٌ عَلَيْهِ حَيَّيْنُ حِمَارِي وَحِمَارَ صَاحِبِي، فَسَمِعَ الرَّجُلُ مَقَالَتَهَا فَقَالَ: حَيَّيْنُ حِمَارِي وَخَدِي، وَلَمْ يَخْفَلْ لِقَوْلِهَا وَلَمْ يُنْعِضْهَا، فَلَمْ يَزَلْ كَذَلِكَ حَتَّى بَلَغَتْ النَّاسَ فَلَمَّا وَثَقَتْ قَالَتْ: حَيَّيْنُ حِمَارِي وَخَدِي وَهِيَ عَلَيْهِ فَنَارَعَهَا الرَّجُلُ إِيَّاهُ، فَاسْتَعَاثَتْ عَلَيْهِ، فَاجْتَمَعَ لَهَا النَّاسُ وَالْمَرْأَةُ رَاكِبَةً عَلَى الْحِمَارِ وَالرَّجُلُ رَاجِلٌ، فَقَضِيَ لَهَا عَلَيْهِ بِالْحِمَارِ لِمَا رَأَوْا فَذَهَبَتْ مَثَلًا.

حوي : في التهذيب (١٩٤ / ٥).

ابْنُ هَانِيَةَ عَنْ ابْنِ كَثُوثَةَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ: (إِنَّ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْوَحَا أَحْمَقُ) (١٢٥) ، يَقُولُهَا الَّذِي يُتَوَاحَى دُونَهُ بِالشَّيْءِ، أَوْ يُقَالُ عِنْدَ تَعْيِيرِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ الْوَحَا.

— باب الخاء —

خذب : في التهذيب (١٢٨ / ٧) ، وفي اللسان (٣٤٥ / ١) ، والتاج (٣٣٦ / ٢) عن أبي زيد فقط.

وَقَالَ ابْنُ هَانِيَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ خَذْبْتُهُ: قَطَعْتُهُ ، وَأُنْشِدُ:

بِيضٌ بِأَيْدِيهِمْوُ بِيضٌ مُؤَلَّلَةٌ لِلْهَامِ خَذْبٌ وَلِلْأَعْنَاقِ تَطْبِيقُ

خرج : في التهذيب (٢٧ / ٧) ، واللسان (٢٥٤ / ٢) ، وفي التكملة (٤٢١ / ١) دون عزو.

ابْنُ هَانِيَةَ عَنْ زَيْدِ بْنِ كَثُوثَةَ: يُقَالُ: فَلَانٌ خَرَّاجٌ وَوَلَّاجٌ، يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَأْكِيدِ الظَّرْفِ وَالِاحْتِيَالِ.

خفق : في اللسان (٨٠ / ١٠) ، والتاج (٢٤٣ / ٢٥) عنه.

قَالَ ابْنُ هَانِيَةَ فِي كِتَابِهِ: خَفَقَ خُفُوقًا إِذَا نَامَ ، وَفِي الْحَدِيثِ: كَانُوا يَنْتَظِرُونَ الْعِشَاءَ حَتَّى تَخْفِقَ رُؤُوسُهُمْ (١٢٦).

خول : في التهذيب (٢٣١ / ٧) ، واللسان (٢٢٧ / ١١) عنه.

قَالَ ابْنُ هَانِيَةَ فِي قَوْلِهِمْ: مَنْ يَسْمَعُ يَخُلُ: يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَحْقِيقِ الظَّنِّ، قَالَ: وَيَخُلُ ، مُشْتَقٌّ مِنْ (يَخِيلُ

إِلَيْ) .

— باب الدال —

دحق : في التهذيب (٢٣ / ٤) ، واللسان (٩٥ / ١٠) ، والتاج (٢٧٨ / ٢٥).

قَالَ ابْنُ هَانِيَةَ: الدَّاحِقُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُخْرِجَةُ رَجْمَهَا شَحْمًا وَلَحْمًا. رَوَاهُ شَمْر.

دعبع : في التهذيب (٣/ ٢٢٤) ، وفي التكملة (٤/ ٢٤٩) ، والتاج (٢٠/ ٥٤٨) عنه ، وفي اللسان (٨/ ٨٧)
(دون عزو .

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ: دَعَبَعَ: حِكَايَةُ لَفْظِ الرَّضِيعِ إِذَا طَلَبَ شَيْئًا، كَأَنَّ الْحَاكِيَّ لَفَظَهُ مَرَّةً بَدَعٌ وَمَرَّةً بَنَعَ فَجَمَعَهُمَا فِي حِكَايَتِهِ فَقَالَ: دَعَبَعَ. قَالَ: وَأَنْشَدَنِي زَيْدُ بْنُ كُثُوبَةَ الْعَنْبَرِيُّ:

وَلَيْلٍ كَأَثَاءِ الرَّؤَيْزِيِّ جُبَّتِهِ إِذَا سَقَطَتْ أُرْوَاقُهُ دُونَ زَرْبِعِ

قَالَ: زَرْبِعُ اسْمُ ابْنِهِ ثُمَّ قَالَ:

لَأَدْنُو مِنْ نَفْسٍ هُنَاكَ حَبِيبَةٍ إِلَيَّ، إِذَا مَا قَالَ لِي: أَيْنَ دَعَبَعَ

كَسَرَ الْعَيْنَ لِأَنَّهَا حِكَايَةٌ.

دَعَّ: من التهذيب (١/ ٧١) ونحوه في اللسان (٨/ ٨٧) عن أبي زيد فقط.

رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: دَعَدَعْتُ بِالصَّبِيِّ دَعْدَعَةً إِذَا عَتَرَ فَعَلْتُ لَهُ دَعَّ أَيِ ارْتَفَعَ.

دعا : في التهذيب : ٣/ ٧٩ ، ونحوه في اللسان (١٤ / ٢١٦) دون عزو .

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ فِي قَوْلِهِ: ﴿فِيهَا فَكِكْهُةٌ وَهُمْ مَا يَدْعُونَ﴾ [يس : ٥٧] أَيِ مَا يَتَمَنُّونَ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : ادَّعَ عَلَيَّ مَا شِئْتُ .

ذلك : في التهذيب (١٠/ ٦٩) ، واللسان (١٠/ ٤٢٧) عنه.

رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنِ الْأَخْفَشِ أَنَّهُ قَالَ: دُلُوكُ الشَّمْسِ: مِنْ زَوَالِهَا إِلَى غُرُوبِهَا.

دهقع: في التهذيب (٣/ ١٧٤) ، وفي اللسان (٨/ ٩٣) دون عزو .

ابْنُ هَانِيٍّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: الْجُوعُ الدُّهْقُوعُ: هُوَ الشَّدِيدُ الَّذِي يَصْرَعُ صَاحِبَهُ.

يدي : من التهذيب (١٤/ ١٦٨) ، واللسان (١٥/ ٤٢٣) ، والتاج (٤٠/ ٣٤٤) عنه.

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ: مِنْ أَمْثَالِهِمْ: أَطَاعَ يَدًا بِالْقَوْدِ فَهِيَ دَلُولٌ، إِذَا انْقَادَ وَاسْتَسَلَّمَ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: لِيَدٍ مَا أَخَذْتُ، الْمَعْنَى مَنْ أَخَذَ شَيْئًا فَهُوَ لَهُ^(١٢٧).

— باب الذال —

ذَبَّ: من التهذيب (١٤/ ٢٩٧).

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ: ذَبَّ الرَّجُلُ يَذِبُ ذَبًّا إِذَا شَحِبَ لَوْنُهُ.

— باب الراء —

رَأَى: في تهذيب اللغة (١٥/ ٢٣٣) ، ونحوه في اللسان (١٤/ ٢٩٩) دون عزو .

رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْهُ - أَيِ أَبُو زَيْدٍ - : أَرَأْتُ الْعَنْزُ حَاصَّةً، وَلَا يُقَالُ لِلنَّعْجَةِ: أَرَأْتُ، وَلَكِنْ يُقَالُ: أُنْقَلْتُ، لِأَنَّ

حَيَاءَهَا لَا يَطْهَرُ.

ريع : من التهذيب (٢/ ٢٢٨) ، وفي التكملة (٤/ ٢٥٦) ، واللسان (٨/ ١٠٩) ، والتاج (٢١/ ٣٣) عن أبي زيد فقط.

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ: قَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: بَيْتٌ أُرْبِعَاوَاءٌ عَلَى أَفْعِلَاوَاءٍ، وَهُوَ النَّبِيتُ عَلَى طَرِيقَتَيْنِ وَثَلَاثٌ وَأَرْبَعٌ

وَطَرِيقَةٌ وَاحِدَةٌ، فَمَا كَانَ عَلَى طَرِيقَةٍ فَهُوَ خِبَاءٌ، وَمَا زَادَ عَلَى طَرِيقَةٍ فَهُوَ بَيْتٌ.

رثن : في التهذيب (١٥/ ٥٥) ، واللسان (١٣/ ١٧٥) ، والتاج (٣٥/ ٧٦) عنه.

قال أبو زيد: فيما روى عنه ابن هانئ: الرثاؤ من الأمطار: القطر المتتابعة يفصل بينهن ساعات، أقل ما بينهن ساعة، وأكثر ما بينهن يوم وليلة.

رفأ: في التهذيب (١٧٥ / ١)، واللسان (٨٧ / ١)، والتاج (٢٤٨ / ١) و(١٧٢ / ٣٨) عنه.

قال ابن هانئ في قول الهذلي (رفوني) يريد: رفوني، فألقى الهمزة، قال: والهمزة لا تُلقي إلا في الشعر، وقد ألقاها في هذا البيت، قال: ومغناؤ: إني فرغت وطار قلبي، فصموا بعضي إلى بعض، قال: ومنه: بالرفاء والبتين.

رفأ: في التهذيب (١٧٦ / ١)، واللسان (٨٧ / ١)، والتاج (٢٤٨ / ١) عنه.

في حديث بعضهم أنه كان إذا رفا رجلاً قال: بارك الله عليك وبارك فيك وجمع بينكما في خير، قال ابن هانئ: رفاً: أي زوج.

— باب الزاء —

زكن: في التهذيب (٥٩ / ١٠)، وفي اللسان (١٩٨ / ١٣)، والتاج (١٥٠ / ٣٥) عن أبي زيد فقط.
روى ابن هانئ عن أبي زيد: زكنت منه مثل الذي زكنه مني وأنا أزكنه زكناً، وهو الظن الذي يكون عندك بمنزلة اليقين وإن لم يخبرك به أحد.

زهم: في التهذيب (٩٨ / ٦)، وفي اللسان (٢٧٩ / ١٢) عن ابن كثوة فقط.

قال أبو زيد: إذا اقتسم القوم جزوراً أو مالا فأعطوا منها رجلاً حظّه، وأكل معهم، ثم جاءهم بعد ذلك مستطعماً، قيل له: (في بطن زهمان زاده)^(١٢٨): أي قد أكلت منه وأخذت حظك، وروى ابن هانئ، عن زيد بن كثوة أنه قال: يضرب هذا المثل للرجل يطلب الشيء وقد أخذ نصيبه منه، وذلك أن رجلاً نحر جزوراً وأعطى زهمان نصيباً ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس، فقال له صاحب الجزور هذا.

— باب السين —

سأسأ: في التهذيب (٩٨ / ١٣)، وفي اللسان (٩٢ / ١) عن زيد بن كثوة فقط.

روى ابن هانئ عن زيد بن كثوة أنه قال: من أمثال العرب إذا جعلت الحمار إلى جانب الرذمة فلا تقل له سأ ، قال: يُقال عند الاستمکان من الحاجة أخذاً أو تاركاً، وأنشد في صفة امرأة:

لم تدر ما سأ للحمار ولم
تضرب بكفٍ مخاطب السلم

سجد: في التهذيب (٣٠٢ / ١٠)، ونحوه في التاج (١٧٥ / ٨) دون عزو.

روى ابن هانئ لأبي عبيدة أنه قال: عین ساجدة إذا كانت فاترة، ونحلة ساجدة إذا أمالها حملها.

سدم: في التهذيب (٢٦١ / ١٢)، ونحوه في اللسان العرب (٢٨٤ / ١٢)، وتاج العروس (٣٥٩ / ٣٢) عن أبي عبيدة فقط.

قال ابن هانئ: قال أبو عبيدة: يعبر سدم، وعاشق سدم: إذا كان شديد العشق، ورجل ندم سدم.

سطن: في تهذيب (٢٣٧ / ١٢)، وفي التكملة (٢٤٩ / ٦) قاله ابن دريد عن أبي مالك.

روى ابن هانئ عن أبي مالك: الساطن الحبيث، ولم يعرفه أصحابنا.

سلط: في التكملة (٤٧ / ٣) واللسان (٤١١ / ٤)، والتاج (١٨٣ / ١٢).

قال ابن هانئ في قول الأعشى:

وكل طويل كأن السليل
ط في حيث وارى الأديم الشعارا

أراد كأنَّ السَّلِيْطَ - وَهُوَ الرَّيْتُ - فِي شَعْرِ هَذَا الْفَرَسِ لِصَفَائِهِ، أَرَادَ أَنْ يُخْبِرَ بِصَفَاءِ شَعْرِ الْفَرَسِ، وَهُوَ كَأَنَّهُ مَذْهُونٌ بِالسَّلِيْطِ ، وَالْمَوَارِي فِي الْحَقِيْقَةِ: الشِّعَارُ، وَالْمَوَارِي هُوَ الْأَيْدِيْمُ؛ لِأَنَّ الشَّعْرَ يُوَارِيهِ.
سنا : في التهذيب (١٣ / ٥٣) ، وفي اللسان (١٤ / ٤٠٤) عن أبي زيد فقط.
ابنُ هانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: سَنَتِ السَّمَاءُ تَسْنُوًا سُنُوًا: إِذَا مَطَرَتْ، وَسَنَوْتُ الدَّلُو سِنَاوَةً: إِذَا جَرَزْتَهَا مِنَ الْبَيْتِ.
سوأ : في التهذيب (١٣ / ٩٠) ، واللسان (١ / ٩٨) عنه.
قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: الْمَصْدَرُ السَّوُّ، وَاسْمُ الْفِعْلِ السَّوُّ. وَقَالَ: السَّوُّ مَصْدَرٌ سَوْتُهُ أَسْوَهُ سَوَاءً ، فَأَمَّا السَّوُّ فَاسْمُ الْفِعْلِ.

- باب الشين -

شدَّ : في التهذيب (١١ / ١٨٣) ، وفي اللسان (٣ / ٢٣٥) دون عزو.
يُقَالُ: أَصَابْتَنِي شَدَى بَعْدَكَ، أَي الشِّدَّةُ، مَدَّ ابْنُ هَانِيءٍ.
شرى : في التهذيب (١١ / ٢٧٧) ، والتكملة (٦ / ٤٤٥) عنه ، وفي اللسان (١٤ / ٤٣٠) ، والتاج (٣٨ / ٣٧١) دون عزو.
ابن هانِيءٍ: يُقَالُ: لَحَاهُ اللَّهُ وَشَرَاهُ^(١٢٩).

شصب : في التهذيب (١١ / ٢٠٣) ، واللسان (١ / ٤٩٥) عنه.
ابن هانِيءٍ: إِنَّهُ لَشَصِبَّ لَصِبَّ وَصِبَّ إِذَا أَكَّدَ النَّصْبَ.
شنغم : في التهذيب (٨ / ١٩٣) ، واللسان (١٢ / ٣٢٨) ، والتاج (٣٢ / ٤٢٢) عنه.
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي (نَوَادِرِ اللَّحْيَانِي) ، وَقَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ ابْنِ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ رَغْمًا سِنَغْمًا بِالسِّينِ، فَأَنَا وَاقِفٌ فِي هَذَا الْحَرْفِ.

- باب الصاد -

صحن : في التهذيب (٤ / ١٤٥) ، ونحوه في اللسان (١٣ / ٢٤٥) ، والتاج (٣٥ / ٣٠٤) عن أبي زيد فقط.
قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: سَمِعْتُ أَبَا زَيْدٍ يَقُولُ: الصِّحْنَاءُ: فَارِسِيَّةٌ وَتُسَمَّىهَا الْعَرَبُ: الصَّيْرُ، قَالَ: وَسَأَلَ رَجُلٌ الْحَسَنَ عَنِ الصِّحْنَاءِ؟ فَقَالَ وَهَلْ يَأْكُلُ الْمُسْلِمُونَ الصِّحْنَاءَ قَالَ: وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْحَسَنُ، لِأَنَّهَا فَارِسِيَّةٌ، وَلَوْ سَأَلَهُ عَنِ الصَّيْرِ لِأَجَابِهِ.
صرد : في التهذيب (١٢ / ٩٩) ، ونحوه في التكملة (٢ / ٢٦٤) ، واللسان (٣ / ٢٥٠) ، والتاج (٨ / ٢٧٦) عنه.
قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ : مَعَهُ جَيْشٌ صَرْدٌ ، أَي: كَلِمَةٌ بَنُو عَمِّهِ.
صمت : في التهذيب (١٢ / ١١١) ، وفي التكملة (١ / ٣٢٢) ، واللسان (٢ / ٥٤) ، والتاج (٤ / ٥٩٤) دون عزو.
قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ يُقَالُ: مَا دُقْتُ صُمَاتًا، أَي: مَا دُقْتُ شَيْئًا.

- باب الضاد -

ضرب : في التهذيب (١٢ / ١٥) واللسان (١ / ٥٤٥) عنه.
قَالَ أَبُو زَيْدٍ: نَاقَةٌ ضَارِبٌ: وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ ذُلُولًا، فَإِذَا لَحِحَتْ ضَرَبَتْ حَالِيَهَا مِنْ قُدَامِهَا؛ وَأُنْشِدُ:
بَابُؤَالِ الْمَخَاضِ الضَّوَارِبِ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: أَرَادَ جَمْعَ نَاقَةٍ ضَارِبٍ؛ رَوَاهُ ابْنُ هَانِيءٍ.
ضمد : في التهذيب (١٢ / ٦) ، واللسان (٣ / ٢٦٥) ، والتاج (٨ / ٣١٣) عنه.
قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: هَذَا ضِمَادٌ ، وَهُوَ الدَّوَاءُ الَّذِي يُضَمَّدُ بِهِ الْجُرْحُ ، وَجَمَعَهُ ضِمَائِدٌ.

- باب الطاء -

طَبَّ : في التهذيب (٢٠٨ / ١٣) ، ونحوه في اللسان (٥٥٦ / ١) ، والتاج (٢٦٤ / ٣) عنه .
 قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ يُقَالُ : قَرَّبَ طَبًّا ، قَرَّبَ طِبًّا ، كَقَوْلِكَ نِعِمَّ رَجُلًا وَهَذَا مَثَلٌ يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَسْأَلُ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي قَدْ قَرَّبَ مِنْهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا قَعَدَ بَيْنَ رِجْلَيْ امْرَأَةٍ فَقَالَ لَهَا : أَبِئْزَرُ أَمْ تَيْبٌ؟ فَقَالَتْ : قَرَّبَ طَبًّا .
 طَرَّ : في التهذيب (٢٠١ / ١٣) ، ونحوه في اللسان (٥٠١ / ٤) عن أبي زيد فقط .
 قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَطْرِي ، أَي : خُذِي أَطْرَارَ الْإِبِلِ أَي : تَوَاجِحِيهَا ، يُقُولُ : حُوطِيهَا مِنْ قَوَاصِيهَا ، وَاحْفَظِيهَا مِنْ جَمِيعِ تَوَاجِحِيهَا يُقَالُ : طَرِي وَأَطْرِي ، وَنَحْوَ ذَلِكَ رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنِ الْأَخْفَشِ .
 طَفَّ : في التهذيب (٢٠٧ / ١٣) .
 ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : خُذْ مَا طَفَّ لَكَ وَمَا اسْتَطَفَّ ، أَي : مَا دَنَا وَقَرَّبَ .

— باب النطاء —

ظَلَع : من التهذيب (١٧٩ / ٢) ، واللسان (٢٤٤ / ٨) ، والتاج (٤٧١ / ٢١) .
 رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ : ارْقًا عَلَى ظَلْعِكَ ، أَي كَفَّ فِائِي عَالِمٍ بِمَسَاوِيكَ . وَفِي (النَّوَادِر) :
 فَلَانَ يَرْقًا عَلَى ظَلْعِهِ أَي يَسْكُثُ عَلَى دَائِهِ وَعَيْبِهِ .

— باب العين —

عبر : من التهذيب (٢٣١ / ٢) ، وفي اللسان (٥٣٠ / ٤) ، والتاج (٥١٠ / ١٢) عن أبي زيد فقط .
 رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ لِلسِّدْرِ وَمَا عَظُمَ مِنَ الْعَوْسَجِ : الْعُبْرِيُّ .
 عَتَكَ : من التهذيب (١٩٧ / ١) ، ونحوه في التكملة (٢٢١ / ٥) ، والتاج (٢٦٣ / ٢٧) عن أبي زيد فقط .
 ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : الْعَانِكُ مِنَ اللَّيْنِ : الْحَازِرُ ، وَقَدْ عَتَكَ يَعْتَكَ عُتُوكًا .
 عَمَّ : من التهذيب (١٧٢ / ٢) ، وفي اللسان (٣٨٣ / ١٢) ، والتاج (٥٠ / ٣٣) عن أبي زيد فقط .
 رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْعَرَبُ تَقُولُ لِلْقَمَرِ إِذَا كَانَ ابْنُ لَيْلَتِهِ : عَمَّةٌ سَخِيلَةٌ ، حَلٌّ أَهْلَهَا بِرُمِيَّةٍ ، أَي قَدْرُ احْتِبَاسِ الْقَمَرِ إِذَا كَانَ ابْنُ لَيْلَةٍ ثُمَّ غَرُوبُهُ قَدْرُ عَمَّةِ سَخْلَةٍ يَرْضِعُ أُمَّهُ ثُمَّ يَحْتَبِسُ قَلِيلًا ثُمَّ يَعُودُ لِرِضَاعِ أُمِّهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ تَفُوقَ السَّخْلِ أُمَّهُ فُوقًا بَعْدَ فُوقِ اقْتِرَابِ وَلَا يَطُولُ . وَإِذَا كَانَ الْقَمَرُ ابْنُ لَيْلَتَيْنِ قِيلَ لَهُ : حَدِيثٌ أَمْتَيْنِ ، بِكَذِبٍ وَمُيْنٍ . وَذَلِكَ أَنَّ جَدِيثَهُمَا لَا يَطُولُ لِشُغْلِهِمَا بِمَهْنَةِ أَهْلِهِمَا وَإِذَا كَانَ ابْنُ ثَلَاثِ قِيلَ : حَدِيثٌ فَتِيَاتٍ ، غَيْرُ مُؤْتَلِفَاتٍ . وَإِذَا كَانَ ابْنُ أَرْبَعِ قِيلَ : عَمَّةٌ رُبْعٌ ، غَيْرُ جَائِعٍ وَلَا مَرْضِعٍ . أَرَادُوا أَنَّ قَدْرَ احْتِبَاسِ الْقَمَرِ طَالِعًا ثُمَّ غُرُوبِهِ قَدْرُ فُوقِ هَذَا الرُّبْعِ أَوْ فُوقِ أُمِّهِ .
 عَرَّ : من التهذيب (٧٥ / ١) ، ونحوه في اللسان (٥٥٦ / ٤) .

قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ : ﴿ تَطَّوَّهُمْ فَتُصِيبِكُمْ مِنْهُمْ مَعْرَةٌ ﴾ [الفتح: ٢٥] ، قَالَ شَمِرٌ : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَانِيءٍ :
 الْمَعْرَةُ : الْجِنَايَةُ كَجِنَايَةِ الْعَرِّ ، وَهُوَ الْجَرَبُ . وَأَنْشَدَ :

قُلْ لِلْفُورِاسِ مِنْ غَزِيَّةٍ إِنْهُمْ
 عِنْدَ الْقِتَالِ ، مَعْرَةُ الْأَبْطَالِ

عَضَّ : في التهذيب (٦٠ / ١) و (٩٥ / ١) ، ونحوه في اللسان (١٩٠ / ٧) ، والتاج (٤٣٩ / ١٨) عن أبي زيد فقط .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِيمَا رَوَى عَنْهُ ابْنُ هَانِيءٍ : الْعِضَاءُ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى شَجَرٍ مِنْ شَجَرِ الشُّوكِ لَهُ أَسْمَاءٌ مُخْتَلِفَةٌ يَجْمَعُهَا الْعِضَاءُ ، وَالْعِضَاءُ الْخَالِصُ مِنْهُ : مَا عَظُمَ وَاشْتَدَّ شُوكُهُ ، وَمَا صَغُرَ مِنْ شَجَرِ الشُّوكِ فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهُ الْعِصَصُ وَالشَّرْسُ . قَالَ : وَإِذَا اجْتَمَعَتْ جَمُوعٌ ذَلِكَ قِيلَ لَهَا شُوكٌ مِنْ صِغَارِهِ عِصٌّ وَشَرْسٌ ، وَلَا يُدْعَى عِضَاءً . فَمِنْ الْعِضَاءِ السَّمْرُ ، وَالْغُرْفُطُ ، وَالسِّيَالُ ، وَالْقَرْطُ ، وَالْقَتَادُ الْأَعْظَمُ ، وَالكَنْهَبُلُ ، وَالسِّدْرُ ، وَالْغَافُ ، وَالْعَرَبُ فَهَذِهِ عِضَاءُ أَجْمَعُ

، وَمِنْ عِضَاهِ الْقِيَاسِ وَلَيْسَ بِالْعِضَاهِ الْخَالِصِ: الشَّوْحَطُ، وَالنَّبْعُ، وَالشَّرِيَانُ، وَالسَّرَاءُ، وَالنَّشْمُ، وَالْعُجْرَمُ، وَالتَّالِبُ، وَالغَرْفُ. فَهَذِهِ كُلُّهَا تُدْعَى عِضَاهُ الْقِيَاسِ وَلَيْسَتْ بِالْعِضَاهِ الْخَالِصِ وَلَا بِالْعِصْرِ.

عفا : في التهذيب (٣ / ١٤٢) ، وفي اللسان (١٥ / ٧٢).

قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: قَالَ أَبُو زَيْدٍ، يُقَالُ عَفُوٌّ، وَثَلَاثَةُ عَفْوَةٍ مِثْلُ قِرْطَةِ، وَهِيَ الْعَفَاءُ وَهُوَ الْجَحْشُ وَالْمَهْرُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْعِجْلَةُ. وَالظَّنْبَةُ جَمْعُ الظَّابِ، وَهُوَ السِّلْفُ.

علس : في التهذيب (٢ / ٥٨) ، ونحوه في التكملة (٣ / ٣٩٢) ، واللسان (٦ / ١٤٦) ، والتاج (١٦ / ٢٧٧) عنه.

قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ، مَا أَكَلْتُ الْيَوْمَ عُلاَسًا، وَقَدْ عَلَسَتْ الْإِبِلُ تَعْلِسُ إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا تَأْكُلُهُ.

عنجد : في التهذيب (٣ / ٢٠٢) ، وفي اللسان (٣ / ٣١٠) عن أبي زيد فقط.

ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ يُقَالُ لِلزَّبِيبِ: الْعَنْجَدُ وَالْعُنْجُدُ وَالْعُنْجَدُ ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

عوز : التهذيب (٣ / ٦٤) ، وفي اللسان (٥ / ٣٨٥) دون نسبة ، وفي التاج (١٥ / ٢٥٢) عن أبي زيد فقط.

وَقَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: يُقَالُ: إِنَّهُ لَعَوْزٌ لَوْزٌ تَأْكِيدٌ لَهُ، كَمَا تَقُولُ: تَعَسَا لَهُ وَنَعَسَا.

عوى : في التهذيب (٣ / ١٦٤).

قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: قَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْعَوَاءُ مَمْدُودٌ؛ وَالْجَوْزَاءُ مَمْدُودٌ، وَالشَّعْرَى مَقْصُورٌ.

— باب الغين —

غسن : في التهذيب (٨ / ٧٠) ، والتكملة (٦ / ٢٨٣).

قَالَ أَبُو زَيْدٍ تَقُولُ: لَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ ذَاكَ مِنْ غَسَّانٍ قَلْبِكَ: أَيُّ مِنْ أَقْصَى نَفْسِكَ ، وَرَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْهُ يُقَالُ: مَا أَنْتَ مِنْ غَيْسَانَ فُلَانٍ: أَيُّ لَسْتُ مِنْ رِجَالِهِ ، قَالَ: وَالغَيْسَانَةُ: النَّاعِمَةُ، وَالغَيْسَانُ النَّاعِمُ.

غيا : في التهذيب (٨ / ١٨٨) ، وفي اللسان العرب (١٥ / ١٤٤) عن أبي زيد فقط.

رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: نَزَلَ رَجُلٌ غِيَابَةً بِالْبَاءِ، أَيُّ: فِي هِبْطَةٍ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ: وَالغِيَابَةُ بِالْبَاءِ ظُلُّ السَّحَابَةِ.

— باب الفاء —

فتا : من التهذيب (١٤ / ٢٣٥) ، وفي اللسان (١ / ١٢٠) عن أبي زيد فقط.

رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَالَ: تَمِيمٌ تَقُولُ: أَفْتَأْتُ، وَقَيْسٌ وَغَيْرُهُمْ يَقُولُونَ: فِتْنْتُ، يَقُولُونَ: مَا أَفْتَأْتُ أَذْكَرُهُ إِفْتَاءً، وَذَلِكَ إِذَا كُنْتَ لَا تَرَاؤُ تَذْكَرُهُ وَمَا فِتْنْتُ أَذْكَرُهُ، أَفْتَأْتُ فِتْنًا.

فتا : من التهذيب (١٤ / ٢٣٦) ، ونحوه في اللسان (٢ / ٦٤) ، والتاج (٥ / ٢٠) عن أبي زيد فقط.

رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: أَفْتَأْتُ الرَّجُلَ عَلَيَّ افْتِنَاتًا: وَهُوَ رَجُلٌ مُفْتِنْتُ وَذَلِكَ إِذَا قَالَ عَلَيْكَ الْبَاطِلُ.

فلط : في التهذيب (١٣ / ٢٣٧).

قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِيمَا رَوَى ابْنُ هَانِيءٍ عَنْهُ: أَفْلَطَنِي فُلَانٌ لُغَةً تَمِيمِيَّةً فِي أَفْلَتَنِي.

فلج : في التهذيب (١١ / ٦١) ، واللسان (٢ / ٣٤٧) ، والتاج (٦ / ١٦٠) عنه.

أَبُو عُبَيْدٍ: عَنْ الْأَصْمَعِيِّ: أَنَا مِنْهُ فَالِحٌ ابْنُ خَلَاوَةَ ، أَيُّ أَنَا بَرِيءٌ مِنْهُ ، وَمِثْلُهُ لَا نَاقَةَ لِي فِيهَا وَلَا جَمَلَ وَقَدْ قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ، رَوَاهُ شِمْرٌ لِابْنِ هَانِيءٍ عَنْهُ.

فن : في التهذيب (١٥ / ٣٣٦).

ابْنُ هَانِيءٍ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ: الْفَنَّ: الْمَطْلُ.

— باب القاف —

قَبَّ : في التهذيب (٢٣٩ / ٨).

ابن هانئٍ عَن أَبِي عُبَيْدَةَ: قَبَّ الإِسْتِ وَهُوَ العُصْعُصُ.

قَدَّ و فَدَّ : في التهذيب (٢٢٤ / ٨) ، واللسان (٥٠٣ / ٣) ، والتاج (٤٥٧ / ٩) عنه.
 روى ابنُ هانئٍ عَن أَبِي مَالِكٍ: مَا أَصْبَتُ مِنْهُ أَفَدَّ وَلَا مَرِيشًا بِالْفَاءِ مِنَ الفَدِّ الفَرْدِ.
 والرواية في مادة فَدَّ : في التهذيب (٢٩٦ / ١٤) والتكملة (٣٨٦ / ٢) ، والتاج (٤٥١ / ٩) ، وفي اللسان (٣ / ٥٠٢) عن أبي مالك فقط.

قَالَ ابْنُ هَانِي عَن أَبِي مَالِكٍ قَالَ: مَا أَصْبَتُ مِنْهُ أَفَدَّ وَلَا مَرِيشًا، قَالَ: وَالْأَفَدُّ القِدْحُ الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ رِيشٌ،
 والمريشُ الَّذِي قَد رِيشٌ ، قَالَ: وَلَا يجوز غير هَذَا البَتَّةَ، قَالَ: وَالقَدُّ الفَرْدُ.

قرن : في تهذيب اللغة (٨٧ / ٩) ، واللسان (٣٤٠ / ١٣) ، والتاج (٥٤٤ / ٣٥) عنه.

وَقَالَ ابْنُ هَانِيءٍ: المُقْرِنُ: المطيق، والمقرن: الصَّعِيفُ، وَأُنشِد:

بَصِيرٌ بَعُورَاتِ الخُصُومِ لُزُومِهَا	وداهيةٍ داهى بِهَا القَوْمَ مُفْلِقٌ
رُمِيَتْ بِأُخْرَى يَسْتَدِيمُ خَصِيمِهَا	أَصْخَتْ لَهَا، حَتَّى إِذَا مَا وَعَيْتُهَا
تَسَاقَوْا عُقَارًا لَا يَبِيلُ سَلِيمِهَا	تَرَى القَوْمَ مِنْهَا مُقْرِنِينَ، كَأَنَّمَا
مُلْجَلَجَةٌ أَبْغِي لَهَا مَنْ يُعِيمِهَا	فَلَمْ تُلْفَنِي فَهَاءً، وَلَمْ تُلْفِ خُجْبَتِي

قَالَ: وَقَالَ أَبُو الأَخْوَصِ الرِّيَاحِي:

وَلَوْ أَدْرَكَتْهُ الخَيْلُ، وَالخَيْلُ تُدْعَى

بِذِي نَجَبٍ، مَا أَقْرَنْتُ وَأَجَلَّتْ

أَيَّ مَا صَعُغَتْ.

قَلَّ : تهذيب اللغة (٢٣٣ / ٨) ، وفي اللسان (٥٦٦ / ١١) ، والتاج (٢٨١ / ٣٠) عن أبي زيد فقط.

قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ عَن أَبِي زَيْدٍ يُقَالُ: مَا كَانَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلَةً وَلَا كَثِيرَةً، وَمَا أَخَذْتُ مِنْهُ قَلِيلَةً وَلَا كَثِيرَةً، فِي مَعْنَى لَمْ
 أَخْذُ مِنْهُ شَيْئًا، وَأَيْمًا تَدْخُلُ الهَاءُ فِي التَّنْفِي.

قُوب : في التهذيب (٢٦٤ / ٩) ، والتكملة (٢٤٨ / ١) ، واللسان (٦٩٤ / ١) ، والتاج (٨٨ / ٤) عنه.

ابن هانئ: القوب: قشر البيض.

قُور : في التهذيب (٢١٣ / ٩) ، وفي اللسان (١٢٢ / ٥) ، والتاج (٤٩٤ / ١٣) دون عزو.

قَالَ ابْنُ هَانِيءٍ فِي (كِتَابِهِ) : مِنْ أَمْثَالِ العَرَبِ: (قُورِي وَأَلْطَفِي)^(١٣٠) قَالَهَا رَجُلٌ كَانَ لِامْرَأَتِهِ خِدْنٌ فَطَلَبَ إِلَيْهَا
 أَنْ يَتَّخِذَ لَهُ شِرَاكِينَ مِنْ شَرَجِ اسْتِ زَوْجِهَا، قَالَ: فَفَطَعْتُ بِذَلِكَ، فَأَبَى أَنْ يَرْضَى دُونَ فَعَلٍ مَا سَأَلَهَا، فَظَنَرْتُ فَلَمْ
 تَجِدْ لَهَا وَجْهًا تَرْجُو بِهِ السَّبِيلَ إِلَيْهِ إِلَّا بَسَادَ ابْنِ لَهَا مِنْهُ، فَعَمَدْتُ فَعَصَبْتُ عَلَى مَبَالِهِ عَقْبَةً فَأَخْفَتْهَا، فَعَسَّرَ عَلَيْهِ
 البَوْلَ، فَاسْتَفَاتَ بِالْبِكَاءِ فَسَأَلَهَا أَبُوهُ: مَا أَبْكَاهُ ، فَقَالَتْ: أَخَذَهُ الأَسْرَ وَقَدْ نُعِتَ لَهُ دَوَاؤُهُ. فَقَالَ: وَمَا هُوَ؟ فَقَالَتْ:
 طَرِيدَةٌ تُقَدُّ لَهُ مِنْ شَرَجِ اسْتِكَ ، فَاسْتَعْظَمَ ذَلِكَ، وَالصَّبِيُّ يَنْصُورُ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ بَخَعَ لَهَا بِهِ. وَقَالَ لَهَا: (قُورِي
 وَأَلْطَفِي) ، فَفَطَعْتُ مِنْهُ طَرِيدَةً لَخْلِيلِهَا، وَلَمْ تَنْظُرْ سَدَادَ بَعْطِهَا، وَأَطْلَقْتُ عَنِ الصَّبِيِّ، وَسَلَّمْتُ الطَّرِيدَةَ
 إِلَى خَلِيلِهَا. يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الأَمْرِ بِالْإِسْتِغْنَاءِ مِنَ العَزِيزِ أَوْ عِنْدَ المَرْزَنَةِ فِي سِوَةِ التَّدْبِيرِ، أَوْ طَلَبِ مَا لَا يُوصَلُ
 إِلَيْهِ.

قِيخ : في التهذيب (١٩٣ / ٧) ، وفي التكملة (١٧٠ / ٢) عن شمر عن الأَخْش.

شَمِرَ عَنِ الأَخْشِ : فِيمَا رَوَاهُ لَهُ ابْنُ هَانِيءٍ عَنْهُ : لَيْلَةٌ قَاخٌ ، أَيُّ : سُودَاءُ ، وَأُنشِد:

كَمْ لَيْلَةٌ طَخِيَاءَ قَاخًا جَنْدِسًا تَرَى النُّجُومَ مِنْ دُجَاهَا طُمَسًا

– باب الكاف –

كرا : في التهذيب (١٠ / ١٨٦) ، واللسان (١٥ / ٢٢١) ، والتاج (٣٩ / ٣٩٧) عنه.

وقيل: الكَرَوَانُ: طائرٌ يُشْبَهُ النَبْطَ.

وقال ابن هانئ يُقال: أَطْرِقُ كِرًا، رَحِمَ الكَرَوَانَ وَهُوَ نَكَرَةٌ ، كما قال بعضهم: فُئِفُ، يُرِيدُ يَا فُئِفُ.

قال: وإنما يُرَحِّمُ فِي الدُّعَاءِ المَعَارِفُ نَحْوَ مالِكٍ وعامِرٍ وَلَا تُرَحِّمُ النَكَرَةَ نَحْوَ غُلامٍ، فَرَحِمَ كَرَوَانَ وَهُوَ نَكَرَةٌ، وَجُعِلَ الوَاوُ أَلِفًا فَجَاءَ نادرًا.

كفأ: تهذيب اللغة (١٠ / ٢٠٩) ، وفي اللسان (١ / ١٣٩) عن أبي زيد فقط.

ابن هانئ عن أبي زيد : سمعتُ امرأةً من عُقَيْلٍ وَرَوَّجَهَا يَقْرَأُ (لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كُفَى أحد)

[الإخلاص: ٣، ٤] فألقى الهمزة وحول حركتها على الفاء.

كنت : في التهذيب (١٠ / ٨٢) ، واللسان (١٣ / ٣٧٠) عنه.

قال ابن هانئ في (باب المَجْمُوعِ مثلًا) رجلٌ كِنْتَاوٌ، ورجلانِ كِنْتَاوَانِ، ورجالٌ كِنْتَاوُونَ، وَهُوَ الكَثِيرُ شَعْرٍ

اللحية الكُنْثَاءُ، ومثله: جَمَلٌ سِنْدَاوٌ، وجمالانِ سِنْدَاوَانِ، وجمالٌ سِنْدَاوُونَ، وَهُوَ الفَسِيحُ من الإبلِ فِي مَشِيئِهِ، ورجلٌ قِنْدَاوٌ، ورجلانِ قِنْدَاوَانِ، ورجالٌ قِنْدَاوُونَ، مهموزاتٌ.

– باب اللام –

لبأ : في التهذيب (١٥ / ٢٧٥) ، وفي اللسان (١ / ١٥٠) ، والتاج (١ / ٤١٤) عن أبي زيد فقط.

ابن هانئ، عن أبي زيد: أُولَى الألبان: اللَّيْبَاءُ عِنْدَ الوِلادَةِ، وَأَكْثَرُ ما يَكُونُ ثَلَاثَ حَلْبَاتٍ، وَأَقْلَهُ حَلْبَةٌ.

لدم : من التهذيب (١٤ / ٩٦) وفي التكملة (٦ / ١٤٥) عن أبي زيد فقط.

ابن هانئ عن أبو زيد يُقال: فلانٌ قَدَّمَ لَدَمًا بِمَعْنَى واحدٍ.

لوم : في التهذيب (١٥ / ٣٣٢) ، واللسان (١٢ / ٥٦٤) ، والتاج (٣٣ / ٤٥٨).

ابن هانئ، عن أبي زيد، يُقال: هَذَا اللَّيْضَرِيكُ، وَرَأَيْتَ اللَّيْضَرِيكُ: يُرِيدُ: الَّذِي يَضْرِبُكَ. وَهَذَا الوَضْعُ الشَّعْرُ،

يُرِيدُ: الَّذِي وَضَعَ الشَّعْرُ؛ وَأُنْشِدَ المَفْضَلُ:

يقولُ الحَنَا وَابْعَضُ العُجْمِ ناطِقاً إلى رَبِّنا، صَوْتُ الحَمَارِ اليَجْدَعُ

يُرِيدُ الَّذِي يُجَدِّعُ.

– باب الميم –

مثن : في التهذيب (١٥ / ٧٩).

روى ابن هانئ، عن أبي زيد: مِثْنُ الرَّجُلِ يَمِثْنُ مِثْنًا، وَهُوَ رَجُلٌ أَمِثْنٌ، إِذَا اسْتَمْسَكَ بولِهِ فِي مِثْنَتِهِ؛ وامرأةٌ

مِثْنَاءُ.

مجر : في التهذيب (١١ / ٥٤) .

روى ابن هانئ عن أبي زيد ، يُقال : اسْتَجْمَرَ واسْتَجَّجَى واحدٍ، إِذَا تَمَسَّحَ بِالْحِجَارَةِ .

مجر : في التهذيب (١١ / ٥٥) ، وفي اللسان (٥ / ١٥٩) ، والتاج (١٤ / ٩٠) دون عزو.

قال ابن هانئ: ناقَةٌ مُمَجَّرٌ إِذَا جازَتْ وَقْتَهَا فِي النَّتاجِ. وَأُنْشِدَ:

وَنَتَجُّوها بعد طُولِ إِمْجارِ

محض : في التهذيب (٤ / ١٣٣).

قال أبو زيد: أمحضته الحديث إمحاضاً أي صدقته، وكذلك أمحضته النصح، وأنشد:
 قل للخواني أما فيكُن فاتكةً
 تغلو اللئيم بضربٍ فيه إمحاضٌ
 وروى ابن هانئ عنه: أمحضت له النصح إذا أخلصته.

ملخ: في التهذيب (٧/ ١٨٤)، واللسان (٣/ ٥٧)، التاج (٧/ ٣٤٧) عنه.
 وقال ابن هانئ: المَلُخُ مَدُّ الصَّبْعَيْنِ فِي الخُضْرِ عَلَى حالاته كَلِمًا مُحْسِنًا وَمُسِيئًا.
مهد: في التهذيب (٦/ ١٢٧)، والتكملة (٢/ ٣٤٦)، واللسان (٣/ ٤١١)، والتاج (٩/ ١٩٢) عنه.
 قال أبو زيد: يُقال: ما امتهد فلانٌ عِنْدِي يدا لم يُولِكْ نِعْمَةً وَلَا مَعْرُوفًا، وروى ابن هانئ عنه: يُقال ما امتهد فلانٌ عِنْدِي مَهْدٌ ذَاكَ بِفَتْحِ المِيمِ وَسُكُونِ الهَاءِ، يَقُولُهَا جِينٌ يُطَلَبُ إِلَيْهِ المَعْرُوفُ بِلا يَدٍ سَلَفَتْ مِنْهُ إِلَيْهِ، وَيَقُولُهَا أَيْضًا لِلْمَسِيءِ إِلَيْهِ جِينٌ يُطَلَبُ مَعْرُوفَهُ أَوْ يُطَلَبُ لَهُ إِلَيْهِ.

— باب النون —

ناء: في التهذيب (١٥/ ٣٨٦)، وفي اللسان (١/ ١٧٦)، والتاج (١/ ٤٧٣) عن أبي منصور الأزهري.
 ابن هانئ، عن أبي زيد: أول المَطَرِ الوَسْمِيُّ؛ وأنواؤه: العَرَقُوتانِ المُوَحَّرتانِ.

نور: في التهذيب (١٥/ ١٧١)، وفي اللسان (٥/ ٢٤٥)، والتاج (١٤/ ٣١٣) عن زيد بن كثوة فقط.
 ابن هانئ، عن زيد بن كثوة، قال: عَلِقَ رَجُلٌ امْرَأَةً فَكَانَ يَتَنَوَّرُهَا بِاللَّيْلِ، وَالتَّنَوُّرُ مِثْلُ التَّصَوُّءِ، فَعِيلٌ لَهَا: إِنْ فُلَانًا يَتَنَوَّرُكَ، لِيَتَحَدَّرَهُ فَلَا يَرَى مِنْهَا إِلَّا حَسَنًا، فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ رَفَعَتْ مُقَدَّمَ ثَوْبِهَا ثُمَّ قَابَلَتْهُ وَقَالَتْ: يَا مُتَنَوِّرًا هَاهُ، فَلَمَّا سَمِعَ مَقَالَتَهَا وَأَبْصَرَ مَا فَعَلَتْ قَالَ: فَبِئْسَمَا أَرَى هَاهُ وَانصرفتْ نَفْسُهُ عَنْهَا، فَصَيَّرَتْ مَثَلًا^(١٣١) لِكُلِّ مَنْ لَا يَنْتَقِي قَبِيحًا وَلَا يَرْعُوِي لِحَسَنٍ.

— باب الهاء —

هجا: في التهذيب (٦/ ١٨٤)، وفي اللسان (١٥/ ٣٥٣)، والتاج (٤٠/ ٢٨١) عن أبي زيد فقط.
 قال ابن هانئ: قال أبو زيد: الهجاء: القِرَاءَةُ. قال: وقلت لرجل من قيس: أنقرأ من القرآن شيئاً؟ فقال: والله ما أهجو منه حرفاً: يُريد: ما أقرأ منه حرفاً، قال: ورويت قصيدةً فما أهجو اليوم منها بيتين: أي ما أروي.
 هذا: في التهذيب اللغة (٦/ ٢١١)، ونحوه في التكملة (١/ ٥٨).

قال أبو زيد فيما روى عنه ابن هانئ: هذأت العدو هذاً، إذا أبرتهم وأفنتهم، قال: وهذأته بلساني، إذا أدبته.
 والرواية في التاج (١/ ٥٠٦): هذأه بالسيف وغيره، كمنعه يهذؤه هذاً: قطعته قطعاً... من الهذأ المضعف، وسيف هذاء، وهذا أي قاطع وهذا العدو: أبارهم من البوار، أي أهلكهم، هكذا رواه ابن هانئ عن أبي زيد، وفي بعض النسخ: أبأدهم، بالدال، أي أفناهم وهذا فلاناً بلسانه هذاً: آذاه، وأسمعته ما يكره نقله الصاغاني.

— باب الواو —

وبر: في التهذيب (١٥/ ١٩٠) وفي اللسان (٥/ ٢٧٣) عن أبي زيد فقط.
 روى ابن هانئ، عن أبي زيد، يُقال: وبر فلانٌ على فلانٍ الأمر، أي عماه عليه.
ودع: في التهذيب (٣/ ٩٠)، وفي اللسان (٨/ ٣٨٥).
 قال ابن هانئ: من أمثالهم في المزرية على الذي يتصنع في الأمر ولا يعتمد منه على ثقة: دَعِي من هند فلا جديدها ودعت، ولا خلقها رقت^(١٣٢).

ورط: من التهذيب (١٤/ ١٣)، واللسان (٧/ ٤٢٦)، والتاج (٢٠/ ١٦٦) عنه.

قال ابن هاني: اليراط مأخوذ من إيراط الجربير في عُقُ النَبِير إذا جَعَلت طَرْفَةً فِي حَلْقَتِهِ، ثُمَّ جَذَبْتَهُ حَتَّى تَخْتُقُ النَبِيرَ، وَأُنشِدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ :

حَتَّى تَرَاهَا فِي الْجَرِيرِ الْمُورِطِ
سُرْحَ الْقِيَادِ سَمْحَةَ النَّهْبِطِ

وطس : في التهذيب (٢٣ / ١٣) ، وفي اللسان (٢٥٦ / ٦) ، والتاج (١٣ / ١٧) دون ذكر ابن هاني.
قال زيد بن كُثُوبَةَ: الْوَطِيسُ يَحْتَقِرُ فِي الْأَرْضِ وَيَصْعَرُ رَأْسَهُ، وَيُخَزَقُ فِيهِ خَزَقٌ لِلدَّخَانِ، ثُمَّ يُوقَدُ فِيهِ حَتَّى يَحْمَى، ثُمَّ يَوْضَعُ فِيهِ اللَّحْمُ وَيُسَدُّ، ثُمَّ يُؤْتَى مِنَ الْعَدِ وَاللَّحْمِ غَابًّا لَمْ يَحْتَرِقْ ، وَرَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنِ الْأَخْفَشِ نَحْوَهُ.

وقع : التهذيب (٢٦ / ٣) ، وفي اللسان (٤٠٨ / ٨) ، والتاج (٣٦٧ / ٢٢) عن أبي زيد فقط.
ابن هانئ عن أبي زَيْدٍ: يُقَالُ لِعِلَافِ الْقَارُورَةِ: الْوَقْعَةُ وَالْوَقَاعُ، وَالْوَقْعَةُ لِلْجَمِيعِ.
ولم : في التهذيب (٢٩٢ / ١٥) ، وفي اللسان (٦٤٣ / ١٢) عن أبي زيد فقط.
ابن هانئ، عن أبي زَيْدٍ: رَجُلٌ وَئِلْمَةٌ: دَاهِيَةٌ أَيْ دَاهِيَةٌ.

- باب الياء -

يهر : في التهذيب (٢١٦ / ٦) ، ونحوه في اللسان (٢٧٠ / ٥) والتاج (٤٥٢ / ١٤) عنه.
قال ابن هانئ: الْيَهْيِيرُ: شَجَرٌ، وَأُنشِدَ:

أَشْبَعْتُ رَاعِيَّ مِنَ الْيَهْيِيرِ
فَظَلَّ يَبْكِي حَبِطًا بِشِيرِ
خَلَفَ اسْتِهِ مِثْلَ نَقِيقِ الْهَيْرِ

الخاتمة

في ختام البحث أمل أن أكون قد وفقت في إبراز صورة واضحة للتعريف بهذا العالم الجليل ، وقد تبين لي من خلال دراسة حياته أنه لم يكن راوية للغة فحسب وإنما سمع الحديث ، وكان له مسجّد يحدث فيه ، وقد كان مهتماً بجمع الكتب لذا وصفه أهل التراجم بأنه كان جماعة للكتب ، كثير الحفظ لها ، وقد وصف الأزهري كتابه النوادر بأنه يربى على ألقي ورقية ، ولو كان هذا السفر العظيم الذي فقدته المكتبة العربية اللغوية بين أيدينا لعرفنا الشيء الكثير عن نوادر العرب وغرائب ألفاظها.

الهوامش

- (١) . ينظر في ترجمته : أنباه الرواة : ٢ / ١٢٧ ، وفي : ٢ / ١٣١ ، الوافي بالوفيات : ١٧ / ٢٨٤ ، بغية الوعاة : ٢ / ٦١ ، وتاريخ بغداد : ١١ / ٢٦٨ ، الكنى والأسماء للإمام مسلم : ١ / ٥٣٠ ، تاريخ الإسلام : ٥ / ٨٥٧ .
- (٢) . قال عنها ياقوت في معجم البلدان (٥ / ٣٣١) وهي مدينة عظيمة ذات فضائل جسيمة معدن الفضلاء ومنبع العلماء لم أر فيما طوّفت من البلاد مدينة كانت مثلها .
- (٣) - ينظر : تاريخ بغداد : ١١ / ٢٦٨ ، وبغية الوعاة : ٢ / ٦١ .
- (٤) - إنباه الرواة : ٢ / ١٣١ .
- (٥) - المصدر نفسه : ٢ / ١٢٧ .
- (٦) - ينظر : إنباه الرواة : ٢ / ١٢٧ ، الوافي بالوفيات : ١٧ / ٢٨٤ .
- (٧) - سيأتي ترجمته عند الحديث في من أخذ عنه .
- (٨) - الوافي بالوفيات : ١٧ / ٢٨٤ .
- (٩) - ينظر : تاريخ بغداد : ١١ / ٢٦٨ ، وبغية الوعاة : ٢ / ٦١ .
- (١٠) - إنباه الرواة : ٢ / ١٢٧ ، والوافي بالوفيات : ١٧ / ٢٨٤ .
- (١١) - ينظر : إنباه الرواة : ٢ / ١٢٧ .
- (١٢) - ينظر ترجمته في : مراتب النحويين : ٤٤ - ٤٦ ، وأخبار النحويين البصريين : ٥٢ - ٥٦ ، وطبقات النحويين واللغويين : ١٧٥ - ١٧٨ .
- (١٣) - هي رواية أبي العيناء عن أبي عبيدة ، ينظر : الفهرست : ٧٦ ، ومعجم الأدباء : ٦ / ٢٧٠٥ ، وفيات الأعيان : ٥ / ٢٤٠ ، ويرى فؤاد سزكين أن أبا عبيدة لم يقصد الجد في كلامه غير أن شعوبيته وحدته في نقد معاصريه جعلهم يحملون القول محمل الجد لينالوا منه . ينظر مقدمة فؤاد سزكين لتحقيقه كتاب مجاز القرآن : ٩ .
- (١٤) - لم تُعرف تاريخ وفاته ، وذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة من طبقات النحويين البصريين . ينظر : طبقات النحويين واللغويين : ٤٠ .
- (١٥) - حققه فؤاد فؤاد سزكين ، وطبع في القاهرة .
- (١٦) - روى عنه في ست مواضع ، ينظر مادة : حندق ٥ / ١٩٧ ، وقب ٨ / ٢٣٩ ، و سجد ١٠ / ٣٠٢ ، وضرب ١٢ / ١٥ ، و صرد ١٢ / ٩٩ ، و سدم ١٢ / ٢٦١ .
- (١٧) - ينظر ترجمته في : مراتب النحويين : ٦٢ - ٦٩ ، وأخبار النحويين البصريين : ٣٩ - ٤٠ ، وطبقات النحويين واللغويين : ٧٢ - ٧٤ .
- (١٨) - حققته الدكتورة هدى محمود قراة ، وطبع بمكتبة الخانجي بالقاهرة سنة ١٩٩٠م .
- (١٩) - ينظر : إنباه الرواة : ٢ / ١٣١ ، وتاريخ الإسلام : ٥ / ٨٥٧ ، وبغية الوعاة : ٢ / ٦١ ، وروى ابن هانئ عنه في أربع مواضع ، ينظر فيما رواه الأزهرى عن ابن هانئ عن الاخفش : تهذيب اللغة مادة قبيخ ٧ / ١٩٣ ، وذلك ١٠ / ٦٩ ، ووطس ١٣ / ٢٣ ، و طر ١٣ / ٢٠١ .
- (٢٠) - ينظر ترجمته في : مراتب النحويين : ٤٢ - ٤٤ ، وأخبار النحويين البصريين : ٤١ - ٤٥ ، وطبقات النحويين واللغويين : ١٦٥ - ١٦٦ .
- (٢١) - حقق أكثر من مرة أخرها بتحقيق محمد عبد القادر أحمد ، ونشرته دار الشرق ، سنة ١٩٨١م .
- (٢٢) - ينظر أنباه الرواة : ٢ / ١٢٧ .

- (٢٣) - ينظر تهذيب اللغة : ١ / ١٣ .
- (٢٤) - ينظر ترجمته في : معجم الأدياء : ٥ / ٢١٣٢ ، إنباه الرواة : ٢ / ٣٦٠ ، بغية الوعاة : ٢ / ٢٣٢ .
- (٢٥) - ينظر : مراتب النحويين : ٤١ ، وهي رواية عن ابن منذر ، وقال أبو الطيب إنما عني توسعه في الرواية والفتيا .
- (٢٦) - ينظر الفهرست : ٦٦ .
- (٢٧) - ينظر : تهذيب اللغة مادة : قدّ ٨ / ٢٢٤ ، وجشّ ١٠ / ٢٣٩ ، وسطن ١٢ / ٢٣٧ ، وبسل ١٢ / ٣٠٥ ، وذفّ ١٤ / ٢٩٦ .
- (٢٨) - ينظر : أنساب الإشراف للبلاذري : ١٣ / ٧١ .
- (٢٩) - ينظر على سبيل المثال تهذيب اللغة : ٣ / ٣٣ ، ٧ / ٢٦٩ ، ٩ / ١٠١ ، ١٠ / ٢٠١ ، ١٢ / ٨٧ .
- (٣٠) - ينظر : تهذيب اللغة مادة : دعبع ٣ / ٢٢٤ ، وحيّ ٥ / ١٨٦ ، وزهم ٥ / ١٨٦ ، وخرج ٧ / ٢٧ ، وكم ١٠ / ٢٢٢ ، وجرض ١٠ / ٢٩٤ ، وسأسأ ١٣ / ٩٨ ، ونور ١٥ / ١٧١ .
- (٣١) - ينظر ترجمته في : الجرح والتعديل لابن أبي حاتم : ٨ / ٣٤١ ، والكامل في ضعفاء الرجال : ٨ / ٢٦ ، والضعفاء المتروكين : ٣ / ٣٢ ، وتهذيب التهذيب : ١٠ / ٢٧ .
- (٣٢) - التاريخ الكبير : ٧ / ٤٢٧ .
- (٣٣) - الضعفاء والمتروكون : ٩٨ .
- (٣٤) - في تاريخ بغداد (١١ / ٢٦٨) : (معلى) وهو تصحيف .
- (٣٥) - ينظر ترجمته في : المجروحين لابن حبان : ٣ / ٤٠ ، وتهذيب الكمال من أسماء الرجال : ٢٨ / ٢٥٨ ، وتهذيب التهذيب : ١٠ / ٢٢٩ ، وميزان الاعتدال : ٤ / ١٤٢ .
- (٣٦) - ينظر ترجمته في : تاريخ دمشق : ٣٢ / ٣٩٦ ، وتاريخ أربل : ٢ / ١٤٧ ، وتهذيب الاسماء واللغات : ١ / ٢٨٥ ، ووفيات الأعيان : ٣ / ٣٢ ، وإكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال : ٨ / ١٥٧ .
- (٣٧) - ينظر : إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال : ٨ / ١٥٧ .
- (٣٨) - تذكرة الحفاظ : ١ / ٢٠٢ .
- (٣٩) - ينظر ترجمته في : الجرح والتعديل لابن أبي حاتم : ٩ / ٢٢٦ ، تذكرة الحفاظ : ١ / ٢١٨ ، سير أعلام النبلاء : ٧ / ٥٧٩ .
- (٤٠) - ينظر ترجمته في : الجرح والتعديل لابن أبي حاتم : ، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال : ٢٧ / ٣٦٧ ، وتاريخ الإسلام : ٤ / ٩٦٩ .
- (٤١) - ينظر ترجمته في : الجرح والتعديل لابن أبي حاتم : ٦ / ٢٨ ، وتاريخ الإسلام : ٤ / ٩٠٢ ، وسير أعلام النبلاء : ٨ / ٢٥ ، وميزان الاعتدال : ٢ / ٥٣١ ، وتهذيب التهذيب : ٦ / ٩٦ .
- (٤٢) - ينظر ترجمته في : تاريخ بغداد : ١٦ / ٢٠٣ ، وتذكرة الحفاظ : ١ / ٢١٨ ، وسير أعلام النبلاء : ٧ / ٥٧٩ .
- (٤٣) - ينظر ترجمته في : الطبقات الكبرى : ٧ / ٢١٦ ، والتاريخ الكبير : ١ / ٥٧ ، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم : ٧ / ٢٢١ ، والثقات لابن حبان : ٩ / ٥٠ ، وتذكرة الحفاظ : ١ / ٢٢٠ .
- (٤٤) - ينظر ترجمته في : التاريخ الكبير : ١ / ٢٣ ، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم : ٧ / ١٨٦ ، وتاريخ الإسلام : ٤ / ١١٩٧ ، وتذكرة الحفاظ : ١ / ٢٣٦ .

- (٤٥) - ينظر : تاريخ دمشق : ٧٤ / ٢٤٠ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال : ٣٢ / ٤٣٠ ، تذكرة الحفاظ : ٢ / ١٢٢ .
- (٤٦) - ينظر ترجمته في : معجم الأدباء : ٣ / ١٤٢٠ ، والوفاي بالوفيات : ١٦ / ١٠٥ .
- (٤٧) - ينظر : مرويات شمر بن حمدويه اللغوية : ٣٥ - ٦٢ .
- (٤٨) - ينظر الوفاي بالوفيات : ١٧ / ٢٨٤ .
- (٤٩) - ينظر ترجمته في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم : ٦ / ١٨١ ، وتهذيب التهذيب : ٧ / ٢٩٩ .
- (٥٠) - ينظر : إنباه الرواة : ٢ / ١٣١ .
- (٥١) - ينظر ترجمته في : الثقات لابن حبان : ٩ / ١٢٨ ، وفتح اللباب في الكنى واللقاب : ٥٩ ، وتاريخ نيسابور : ٣٢ ، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال : ٢٦ / ٣٣ .
- (٥٢) - ينظر : إنباه الرواة : ٢ / ١٣١ .
- (٥٣) - ينظر ترجمته في : تاريخ بغداد: ١١ / ٢٩٣ ، وطبقات الحنابلة : ١ / ١٩٣ ، وفوات الوفيات : ٢ / ٢٢٩ ، وطبقات الحفاظ : ٢٩٨ .
- (٥٤) - ينظر : تاريخ بغداد: ١١ / ٢٦٨ .
- (٥٥) - ينظر ترجمته في : تاريخ بغداد : ٨ / ٨٦ ، وتاريخ دمشق : ٧٢ / ١٥١ ، ومختصر تاريخ دمشق : ٦ / ٨٣ ، وتاريخ الإسلام: ٦ / ٧٣٠ ، وسير أعلام النبلاء: ١٣ / ٥٧٤ .
- (٥٦) - ينظر : تاريخ الإسلام: ٥ / ٨٥٧ .
- (٥٧) - ينظر ترجمته في : تاريخ نيسابور : ٤٠ ، وغنية الملتبس إيضاح الملتبس : ١١٧ ، وتاريخ الإسلام : ٦ / ٩٠٩ ، وتذكرة الحفاظ : ٢ / ١٥٦ .
- (٥٨) - ينظر : إنباه الرواة : ٢ / ١٣١ .
- (٥٩) - ينظر ترجمته في : تاريخ بغداد: ١١ / ٣١٣ ، وتذكرة الحفاظ : ٢ / ١٩٣ ، سير أعلام النبلاء ١٤ / ١٦٤ ، والوفاي بالوفيات : ١٧ / ٢٥٧ .
- (٦٠) - ينظر : تاريخ بغداد: ١١ / ٢٦٨ .
- (٦١) - ينظر ترجمته في : تاريخ بغداد: ٢ / ٥٦ ، سير أعلام النبلاء : ١٤ / ٣٨٨ .
- (٦٢) - ينظر : تاريخ الإسلام: ٥ / ٨٥٧ .
- (٦٣) - لم أقف على ترجمة له فيما توفر لدي من المصادر .
- (٦٤) - ينظر : تاريخ الإسلام: ٥ / ٨٥٧ .
- (٦٥) - ينظر : الوفاي بالوفيات ١٧ / ٢٨٤ ، وبغية الوعاة : ٢ / ٦١ ، ومعجم المؤلفين : ٦ / ١٤٣ ، وإيضاح المكنون : ٤ / ٦٨١ ، وهدية العارفين : ١ / ٤٤٠ .
- (٦٦) - ينظر : تهذيب اللغة : ١ / ٢٢ ، ومادة - حبط - (٢٢٨ / ٤) .
- (٦٧) - ينظر : تهذيب اللغة : ١ / ٢٢ ، والوفاي بالوفيات ١٧ / ٢٨٤ ، وبغية الوعاة : ٢ / ٦١ ، معجم المؤلفين : ٦ / ١٤٣ .
- (٦٨) - ينظر على سبيل المثال تهذيب اللغة : مادة : دبيع ٣ / ٢٢٤ ، وحي ٥ / ١٨٦ ، و زهم ٥ / ١٨٦ ، و خرج ٧ / ٢٧ ، و أكم ١٠ / ٢٢٢ ، و جرض ١٠ / ٢٩٤ .
- (٦٩) - ينظر : إنباه الرواة : ٢ / ١٣١ ، وبغية الوعاة : ٢ / ٦١ ، وتاريخ بغداد: ١١ / ٢٦٨ ، وتاريخ الإسلام: ٥ / ٨٥٧ ، ومعجم المؤلفين : ٦ / ١٤٣ ، وإيضاح المكنون : ٤ / ٦٨١ ، وهدية العارفين : ١ / ٤٤٠ .

- (٧٠) - ينظر : مادة روي من لسان العرب : ١٤ / ٣٤٨ ، وتاج العروس : ٣٨ / ١٩٣ .
- (٧١) - قمت باستقصاء المادة اللغوية من كتاب تهذيب اللغة للازهري ، والذيل والتكملة والصلة للصابغاني ، ولسان العرب لابن منظور ، وتاج العروس للزبيدي .
- (٧٢) - تهذيب اللغة : ٣ / ٧٩ ، وينظر في تفسير الآية جامع البيان للطبري (٢٠ / ٥٣٩) ، أما الوضع الآخر فينظر : التهذيب (١ / ٧٥) .
- (٧٣) - تهذيب اللغة : ١٠ / ٢٠٩ ، قرأ نافع في رواية من غير همزٍ ، نَقَلَ حَرَكَةَ الهمزةِ إِلَى الْفَاءِ وَحَدَفَ الهمزةَ. ينظر : البحر المحيط (١٠ / ٥٧٢) .
- (٧٤) - تهذيب اللغة (٧ / ١٩٣) ، والرواية في التكملة والذيل والصلة (٢ / ١٧٠) عن شمر عن الأخفش .
- (٧٥) - تهذيب اللغة (١٤ / ١٣) ، ولسان العرب (٧ / ٤٢٦) .
- (٧٦) - تهذيب اللغة (٦ / ٢١٦) .
- (٧٧) - تهذيب اللغة (٣ / ٢٢٤) ، وينظر : تاج العروس (٢٠ / ٥٤٨) ، التكملة والذيل والصلة (٤ / ٢٤٩) .
- (٧٨) - لسان العرب (١ / ٦٩٤) ، وينظر في قول الكميت ديوانه : ٤٦ .
- (٧٩) - التكملة والذيل والصلة (٣ / ٤٧) ، وينظر في قول الأعشى ديوانه : ٥٣ ، وفيه : وكل كميت كأن السليط .
- (٨٠) - تهذيب اللغة (١٥ / ١٧٥) ، وينظر في قول أبي خراش ديوان الهذليين : ٢ / ١٤٤ .
- (٨١) - ينظر : تهذيب اللغة : ٤ / ٢٠٠ ، و (٥ / ١٨٦) ، و (١٠ / ٢٢٢) ، و (١٣ / ٩٨) ، و (١٠ / ٢٩٤) .
- (٨٢) - ينظر : تهذيب اللغة (٣ / ٢٧٨) .
- (٨٣) - ينظر : تهذيب اللغة (٩ / ٢٨٣) .
- (٨٤) . ينظر في المثل : مجمع الأمثال للميداني (٢ / ١٤) ، ويروي (على أهلها دلت براقش) ، وقصة المثل في كتاب الأمثال لأبي عبيد (٣٣٣) ، وجمهرة الأمثال للعسكري (٢ / ٥٢) ، والأمثال للهاشمي ، وفصل المقال للبكري (٤٥٩) ، أن براقش: اسم كلبة نبحت على جيش مروا ولم يشعروا بالحي الذي فيهم الكلبة ، فلما سمعوا نباحها علموا أن أهلها هناك، فعطفوا عليهم واستباحوهم ، وفي أمثال العرب للضبي (١٥١) : أن براقش ابنة تقن كانت امرأة لقمان بن عاد، وكان بنو تقن من عاد أصحاب إبل، وكان لقمان صاحب غنم، وكان لا يطعم لحوم الإبل، فأطعمته امرأته براقش من لحوم الإبل فنحر إبلهم التي يحتلمون عليها فأكلها ثم قاتل إخوتها على إبلهم، فقتل: على أهلها تجني براقش .
- (٨٥) - تهذيب اللغة (٩ / ٢٨٣) ، وينظر : تهذيب اللغة (٥ / ١٨٦) ، ولسان العرب (١٢ / ٢١) .
- (٨٦) . ينظر في المثل : كتاب الأمثال لأبي عبيد : ٣١٩ ، وجمهرة الأمثال (١ / ٣٥٩) ، والأمثال للهاشمي (١١٧) ، وفصل المقال (٤٤٤) ، وقصة المثل في مجمع الأمثال (١ / ١٩١) أن رجلا كان له ابن تبغ في الشعر، فنهاه أبوه عن ذلك ، فجاش به صدره ، ومريض حتى أشرف على الهلاك فأذن له أبوه في قول الشعر ، فقال هذا القول .
- (٨٧) - تهذيب اللغة (١٠ / ٢٩٤) ، ويروي أن المُنذر بن ماء السماء جعل لنفسه يوم بؤس في كل سنة فكان يركب فيه فيقتل كل من لقيه فاستقبله عبيد بن الأبرص مرة فيه ، فقال له ما ترى يا عبيد ، فقال: (المنايا على الحوايا) فدُهبت مثلا ، فقال له أنشدنا من قريضك، فقال: (حال الجريض دون القريض) جمهرة الأمثال (١ / ٣٥٩) ، والقريض والجريض الغصص والقريض الشعير . ينظر : لسان العرب (٧ / ٢١٨) .
- (٨٨) . ينظر في المثل : جمهرة الامثال : ٢ / ١٢٥ ، مجمع الأمثال : ٢ / ٩٤ .
- (٨٩) - تهذيب اللغة (١٣ / ٩٨) .

- (٩٠) - تهذيب اللغة (١٧٩ / ٢) وينظر مثل ذلك : تهذيب اللغة : ١٧٢ / ٢ .
- (٩١) - تهذيب اللغة (٣٣٢ / ١٥) ، ولسان العرب (٥٦٤ / ١٢) ، والبيت في نوادر أبي زيد (٧٥) لأبي الخَزَقِ الطُّهَوِيِّ .
- (٩٢) - ينظر في المثل : جمهرة الأمثال (١ / ١٩٤) ، ومجمع الأمثال (١ / ٤٣٢) .
- (٩٣) - تهذيب اللغة (١٨٧ / ١٠) ، ولسان العرب (١٥ / ٢٢١) .
- (٩٤) - تهذيب اللغة (٦٤ / ٣) ، وينظر : الانبعا لأبي الطيب : ٧٨ ، والإتباع للسيوطي : ٩١ .
- (٩٥) - تهذيب اللغة (١٤٧ / ٥) ، ولسان العرب (٤ / ٢١٨) .
- (٩٦) - تهذيب اللغة (٢٧ / ٧) ، وينظر : لسان العرب (٢ / ٢٥٤) .
- (٩٧) - تهذيب اللغة (٥٤ / ١١) ، وينظر : لسان العرب (٤ / ١٤٧) .
- (٩٨) - تهذيب اللغة (٩٦ / ١٤) واللَّدَمُ الحُرْمُ جمع لَأَدَمٍ سُمِّي نساء الرجل وحرْمُهُ .
- (٩٩) - تهذيب اللغة (٨٧ / ٩) ، ولسان العرب (١٣ / ٣٤٠) .
- (١٠٠) - تهذيب اللغة (٣٠٥ / ١٢) ، والبسل من الأضداد. ينظر : كتاب الأضداد للسجستاني : ١٠٣ .
- (١٠١) - تهذيب اللغة (٣٠٢ / ١٠) ، وفي القاموس المحيط (٢٨٧) ، والتكملة والذيل والصلة (٢ / ٢٤٦) دون عزو .
- (١٠٢) - تهذيب اللغة (٧ / ٢٣١) .
- (١٠٣) - تهذيب اللغة (٣ / ٢٢٤) ، ولسان العرب (٨ / ٨٧) .
- (١٠٤) - تهذيب اللغة (٤ / ١٤٥) ، ولسان العرب (١٣ / ٢٤٥) ، وينظر : المغرب في ترتيب المعرب (٢٦٤) ، وفي المعرب للجواليقي (١٠٧) أنها سريانية .
- (١٠٥) - تهذيب اللغة (٢ / ٣٣) ، وينظر : مادة شصب من تهذيب اللغة (١١ / ٢٠٣) ، ولسان العرب (١ / ٤٩٥) .
- (١٠٦) - تهذيب اللغة (١٣ / ٢٣٧) .
- (١٠٧) - تهذيب اللغة (١٤ / ٢٣٥) .
- (١٠٨) - تهذيب اللغة (٣ / ٢٠٢) ، وينظر : لسان العرب (٣ / ٣١٠) .
- (١٠٩) - تهذيب اللغة (١٣ / ٥٣) .
- (١١٠) - تهذيب اللغة (١٢ / ٦) ، ولسان العرب (٣ / ٢٦٥) ، وتاج العروس (٨ / ٣١٣) .
- (١١١) - تهذيب اللغة (١٥ / ٧٩) .
- (١١٢) - تهذيب اللغة (٨ / ١٨٨) .
- (١١٣) - تهذيب اللغة (٨ / ٢٢٤) ، ولسان العرب (٣ / ٥٠٣) ، وتاج العروس (٩ / ٤٥٧) .
- (١١٤) - تهذيب اللغة (٥ / ٢١٦) ، ولسان العرب (١ / ٣٢٣) .
- (١١٥) - تهذيب اللغة (٣ / ١٦٤) والعَوَاء ، والجوزاء ، والشعري ، كواكب .
- (١١٦) - تهذيب اللغة (١١ / ١١٩) ، وهي حوصلة الطائر .
- (١١٧) - تهذيب اللغة (٣ / ١٤٢) ، ولسان العرب (١٥ / ٧٩) .
- (١١٨) - ينظر في المثل : مجمع الأمثال (١ / ١٣) .
- (١١٩) - ينظر في المثل : مجمع الأمثال (١ / ٥٤) ، ويروى : أنت في مثل صاحب البعرة .
- (١٢٠) - ينظر في المثل : مجمع الأمثال (٢ / ٣٩٦) .

- (١٢١) - ينظر في المثل : المستقصى في أمثال العرب (١ / ٨٦).
- (١٢٢) - ينظر في المثل : مجمع الأمثال (٢ / ٣٦٩) ، والمستقصى في أمثال العرب (٢ / ٣٨١).
- (١٢٣) في لسان العرب (١ / ٣٢٣) للفنْدِ الرِّماني.
- (١٢٤) - المستقصى في أمثال العرب (٢ / ٧٠).
- (١٢٥) - ينظر في المثل : مجمع الأمثال (١ / ١٣)، ويروى الوحي.
- (١٢٦) - ينظر في الحديث : فتح الباري لابن حجر (١ / ٣١٤) ، وعمدة القاري شرح صحيح البخاري (٣ / ١٠٩).
- (١٢٧) - ينظر في المثل : مجمع الأمثال (١ / ٤٣٣).
- (١٢٨) - ينظر في المثل : الأمثال لابن سلام (٢١٦) ، وجمهرة الأمثال (٢ / ١٠٠).
- (١٢٩) - لجاه الله بمعنى لعنه ، والشري شِبْهُ البئرِ يَخْرُجُ فِي الجَسَدِ. ينظر لسان العرب مادة شري ، (١٤ / ٤٣٠)، و لسان العرب مادة لحا (١٥ / ٢٤٢).
- (١٣٠) - ينظر في المثل : مجمع الأمثال (٢ / ٩٢).
- (١٣١) - المستقصى في أمثال العرب (٢ / ٧٩).
- (١٣٢) - المستقصى في أمثال العرب (٢ / ٧٩).

قائمة المصادر

- ١ - الإتياع : لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ، تحقيق: كمال مصطفى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .
- ٢ - الإتياع : لعبد الواحد بن علي الحلبي ، أبي الطيب اللغوي (ت ٣٥١هـ) ، حققه عز الدين التتوخي ، مجمع اللغة العربية، دمشق ، ١٩٦١ م.
- ٣ - أخبار النحويين البصريين : للحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي، أبي سعيد (ت ٣٦٨هـ) ، تحقيق : طه محمد الزيني، ومحمد عبد المنعم خفاجي ، مصطفى البابي الحلبي ، ط ١ ، ١٩٥٥م.
- ٤ - الأضداد : لأبي حاتم السجستاني (ت ٢٥٥ هـ) نشره أوغست هفنز ضمن ثلاثة كتب في الأضداد ، المكتبة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩١٢م.
- ٥ - إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال: لمغلطاي بن قليج (ت ٧٦٢هـ) ، تحقيق أبو عبد الرحمن عادل محمد وأبو محمد أسامة إبراهيم، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ط ١، ٢٠٠١ م.
- ٦ - الأمثال : لزيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعة، أبي الخير الهاشمي (ت بعد ٤٠٠هـ) ، دار سعد الدين، دمشق ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ.
- ٧ - الأمثال : لأبي عبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي (المتوفى: ٢٢٤هـ) تحقيق: الدكتور عبد المجيد قطامش ، دار المأمون للتراث ، ط ١، ١٩٨٠ م.
- ٨ - أمثال العرب : للمفضل بن محمد الضبي (ت نحو ١٦٨هـ) ، تحقيق: إحسان عباس ، دار الرائد العربي، بيروت - لبنان ، ط ٢ ، ١٩٨٣م.
- ٩ - إنباه الرواة على أنباه النحاة : لجمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف الفقطي (ت ٦٤٦ هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ومؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، لسنة ١٩٨٢م.

- ١٠ - إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون : لإسماعيل محمد أمين بن مير البغدادي (ت ١٣٩٩هـ) ، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان.
- ١١ - البحر المحيط : لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) ، تحقيق صدقي محمد جميل ، دار الفكر - بيروت ، ١٤٢٠ هـ.
- ١٢ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : لعبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية - لبنان / صيدا.
- ١٣ - تاج العروس من جواهر القاموس : محمد بن محمد الملقب بمرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) ، تحقيق مجموعة من المحققين ، دار الهداية.
- ١٤ - تاريخ إربل : للمبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب اللخمي الإربلي، المعروف بابن المستوفي (ت ٦٣٧هـ) ، تحقيق سامي بن سيد خماس الصقار ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الرشيد للنشر، العراق ، ١٩٨٠ م.
- ١٥ - تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام : لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، تحقيق بشار عواد معروف ، دار الغرب الإسلامي ، الأولى ط١ لسنة ٢٠٠٣ م.
- ١٦ - تاريخ بغداد : لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) ، تحقيق بشار عواد معروف ، دار الغرب الإسلامي - بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٢ م.
- ١٧ - تاريخ دمشق : لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت ٥٧١هـ) ، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ م.
- ١٨ - التاريخ الكبير : لمحمد بن إسماعيل البخاري، (ت ٢٥٦هـ) ، دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد - الدكن ، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان.
- ١٩ - تذكرة الحفاظ : لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان ، ط١ ، ١٩٩٨ م.
- ٢٠ - التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية : للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت ٦٥٠هـ) ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الأبياري ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة دار الكتب، القاهرة.
- ٢١ - تلخيص تاريخ نيسابور : لأبي عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري (ت ٤٠٥هـ) ، تلخيص: أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد المعروف بالخليفة النيسابوري ، كتابخانه ابن سينا - طهران.
- ٢٢ - تهذيب الأسماء واللغات: لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ) ، عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية ، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- ٢٣ - تهذيب التهذيب : لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند ، ط١ ، ١٣٢٦هـ.
- ٢٤ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال : ليوسف بن عبد الرحمن بن يوسف المزي (ت ٧٤٢هـ) تحقيق بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٠ م.
- ٢٥ - تهذيب اللغة : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت ٣٧٠هـ) ، تحقيق: محمد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، ط١ ، ٢٠٠١ م.

- ٢٦ - جامع البيان في تأويل القرآن : لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ٢٠٠٠ م.
- ٢٧ - الجرح والتعديل : لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد الرازي ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧هـ) ، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر آباد الدكن - الهند ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، ط١ ، ١٩٥٢ م.
- ٢٨ - جمل من أنساب الأشراف : أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري (ت ٢٧٩هـ) ، تحقيق: سهيل زكار ورياض الزركلي ، دار الفكر - بيروت ، ط١ ، ١٩٩٦ م.
- ٢٩ - جمهرة الأمثال : لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري (ت نحو ٣٩٥هـ) ، دار الفكر- بيروت.
- ٣٠ - ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس : تحقيق محمد حسين ، مكتبة الأدب بالجاميز ، المطبعة النموذجية بالحلمية الجديدة.
- ٣١ - ديوان الكميت بن زيد الأسدي : تحقيق محمد نبيل الطريفي ، دار صادر بيروت ، ط١ ، ٢٠٠٠ م.
- ٣٢ - ديوان الهذليين : نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب ، الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة ، ١٩٦٥ م.
- ٣٣ - سير أعلام النبلاء : لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط ، مؤسسة الرسالة ، ط ٣ ، ١٩٨٥ م.
- ٣٤ - الضعفاء والمتروكون : لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني، النسائي (ت ٣٠٣هـ) ، تحقيق محمود إبراهيم زايد ، دار الوعي - حلب ، ط١ ، ١٣٩٦هـ .
- ٣٥ - طبقات الحنابلة : لأبي الحسين ابن أبي يعلى (ت ٥٢٦هـ) ، تحقيق محمد حامد الفقي ، دار المعرفة - بيروت.
- ٣٦ - طبقات النحويين واللغويين : لأبي بكر محمد بن الحسن بن عبيد الله بن مذحج الزبيدي الأندلسي الإشبيلي (ت ٣٧٩هـ) ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط ٢ ، دار المعارف.
- ٣٧ - الطبقات الكبرى : لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع المعروف بابن سعد (ت ٢٣٠هـ) ، تحقيق زياد محمد منصور ، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ.
- ٣٨ - عمدة القاري شرح صحيح البخاري : لأبي محمد محمود بن أحمد بدر الدين العيني (ت ٨٥٥هـ) ، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٣٩ - غنية الملتبس ايضاح الملتبس : لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) ، تحقيق د. يحيى بن عبد الله البكري ، مكتبة الرشد - السعودية ، ط١ ، ٢٠٠١ م.
- ٤٠ - فتح الباب في الكنى والألقاب : لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منده العبدلي (ت ٣٩٥هـ) ، تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفارياي ، مكتبة الكوثر - الرياض ، ط ١ ، ١٩٩٦ م.
- ٤١ - فتح الباري شرح صحيح البخاري : لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه محمد فؤاد عبد الباقي ، دار المعرفة - بيروت ، ١٣٧٩.
- ٤٢ - فصل المقال في شرح كتاب الأمثال : لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت ٤٨٧هـ) ، تحقيق: إحسان عباس، مؤسسة الرسالة ، بيروت - لبنان ، ط١ ، ١٩٧١ م
- ٤٣ - الفهرست : لأبي الفرج محمد بن إسحاق المعروف بابن النديم (ت ٤٣٨هـ) ، تحقيق إبراهيم رمضان ، دار المعرفة بيروت - لبنان ، ط ٢ لسنة ١٩٩٧ م.
- ٤٤ - فوات الوفيات : محمد بن شاكر بن أحمد الملقب بصلاح الدين (ت ٧٦٤هـ) ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر - بيروت ، ط١.

- ٤٥ - الكامل في ضعفاء الرجال : لأبي أحمد بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ) ، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، الكتب العلمية - بيروت - لبنان ، ط١ ، ١٩٩٧م.
- ٤٦ - الكنى والأسماء : لمسلم بن الحجاج أبي الحسن القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ، تحقيق عبد الرحيم محمد أحمد القشقري ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة ، ط١ ، لسنة ١٩٨٤م.
- ٤٧ - لسان العرب : لأبي الفضل محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي (ت ٧١١هـ) ، دار صادر - بيروت ، ط٣ ، ١٤١٤هـ.
- ٤٨ - مجاز القرآن : لأبي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢٠٩هـ) ، تحقيق محمد فواد سزكين ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، ١٣٨١هـ.
- ٤٩ - المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين : لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ) ، تحقيق محمود إبراهيم زايد ، دار الوعي - حلب ط١ ، ١٣٩٦هـ.
- ٥٠ - مجمع الأمثال : لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري (ت ٥١٨هـ) ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة - بيروت، لبنان.
- ٥١ - مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر: لأبي الفضل محمد بن مكرم ابن منظور (ت ٧١١هـ) ، تحقيق روحية النحاس، وآخرون ، دار الفكر للطباعة والنشر، دمشق - سوريا ، ط١ ، ١٩٨٤م.
- ٥٢ - مراتب النحويين : لأبي الطيب عبد الواحد بن اللغوي (ت ٣٥١هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مكتبة نهضة مصر ، الفجالة ، القاهرة .
- ٥٣ - المستقصى في أمثال العرب : لجار الله أبي القاسم محمود بن عمرو الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط٢ ، ١٩٨٧م.
- ٥٤ - معانى القرآن : لأبي الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالأخفش الأوسط (ت ٢١٥هـ) ، تحقيق الدكتورة هدى محمود قراعة ، مكتبة الخانجي، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٩٠ م.
- ٥٥ - معجم الأدياء : لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ) ، تحقيق إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي، بيروت ، ط ١ لسنة ١٩٩٣ م.
- ٥٦ - معجم البلدان : لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ) ، دار صادر، بيروت ، ط٢ ، لسنة ١٩٩٥ م.
- ٥٧ - معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة (ت ١٤٠٨هـ) ، مكتبة المثنى - بيروت ، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٥٨ - المغرب من الكلام الاعجمي : لأبي منصور موهوب بن احمد الجواليقي (ت ٥٤٠هـ) ، علق عليه خليل عمران المنصور ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٩٩٨م.
- ٥٩ - المغرب في ترتيب المغرب : لناصر بن عبد السيد الخوارزمي المُطَرِّزِي (ت ٦١٠هـ) ، دار الكتاب العربي.
- ٦٠ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال : لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت - لبنان ، ط ١ لسنة ١٩٦٣ م.
- ٦١ - النوادر في اللغة : لأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري (ت هـ) ، تحقيق محمد عبد القادر أحمد ، دار الشروق ، ط١ ، ١٩٨١م.

- ٦٢ - هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين لإسماعيل محمد أمين بن مير البغدادي (ت ١٣٩٩هـ) ، طبع بعناية وكالة المعارف الجلية في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١ ، أعادت طبعه بالأوقست: دار إحياء التراث العربي ، بيروت - لبنان.
- ٦٣ - الوافي بالوفيات : لصالح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي (ت ٧٦٤ هـ) تحقيق أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى: دار إحياء التراث - بيروت ، ٢٠٠٠م.
- ٦٤ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان : لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد ابن خلکان (ت ٦٨١هـ) ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر- بيروت.

Ibin Hani's linguistic narrations

The research dealt with a collection of linguist's narrations who is Abd-Allah Bin Muhammad Bin Hani Al Nesabouri nicknamed Abo AbdAlRahman who was a book collector and a book warmer. AlKofti mentioned that he realized the outset. He was within Abo OubaidAl Kassim Bin Salam (died in 224 migratory) and Abo Haitham Al Segestanis' (died in 255 migratory) class. He heard from Abo Oubaidah Muammar Bin Al Muthana and Al Akfash Saeed Bin Massadah and Abo Zaid Saeed Bin Aus Al Ansari. The books of translations mentioned that he has a book in Arab unique collections and pronunciation peculiarities besides the book of meanings and proverbs. Ibin Hani died in 236 migratory. Concerning the research, it is divided into two parts. The first part talks about Ibin Hani's biography and his method in showing the narrations. Regarding the second part, it was a lexicography for his narrations which were arranged in alphabetic order.