

بناء قياس درجة تماسك التنظيم الفضائي كظاهرة اجتماعية

الدكتور وضاح عبد الصاحب الموسوي
أمانة بغداد - التصاميم

الدكتور بهجت رشاد شاهين
جامعة بغداد - كلية الهندسة

الملخص:

أن نسق القيم والعادات الاجتماعية ملئ بالمعاني والرموز، وهو يعكس طبيعة التفاعل بين الإنسان وبيئته. فالإنسان لا يفصل بينته الحضرية و الاجتماعية بعضها عن بعض. في ضوء ذلك، يعد التنظيم الفضائي (Spatial Organization) ظاهرة اجتماعية، فهو أكثر من مجرد تجميع للفضاءات، لأنه يمثل حقيقة اجتماعية. أذ يعد تعبيراً عن الممارسات الاجتماعية للأفراد و الجماعات الذين يعيشون فيه، ففي التنظيم الفضائي تتجلى ارتباطات افراد الجماعة بعضهم ببعض، و تتشخص العلاقات الاجتماعية المتبادلة، و تظهر بوادر المشاكل الاجتماعية خلالها. وبالرغم من ان الدراسات و البحوث السابقة قد اخذت هذه الحقيقة الاجتماعية، الا أنها لا زالت ذات إسهامات محدودة الى حد كبير، و الواقع ان التصميم الحضري لانماط التنظيم الفضائي للبيئة الحضرية، يعد بمثابة عملية تصورية لما يجب أن تكون عليه طبيعة التفاعل بين الإنسان و البيئة. بناءً على ذلك، صاغ البحث مشكلته العامة بصيغة السؤال التالي:-
كيف يتعامل المهندس المعماري مع التنظيم الفضائي بأعتباره ظاهرة اجتماعية؟

ABSTRACT

The sequence of values and sociality labilies fill with meanings and sample, and its reflects the nature of reaction between a man and nature, because man doesn't part his urbain and Social nature from each other.

From that, we can considered the spatial organization as a social phenomena, because it's more than collecting spatials, but it's represent a social fact, it's an Expression of the Social behavior for persons and groups who live it.

So in Spatial organization we can see the bond between each person, and we can dinguses the Social relations, and we can see the Social problem through it.

And although of the previous studies and researches as considered that Social fact, but it's still very limited, and in fact we can considered that the urbain design for the Spatial organization type for the urbain nature, can be considered as animaginery process for what kind of reaction should be taken place between man and nature.

1- مقدمة:**1-1 اختيار مشكلة البحث:**

لقد أستمد البحث صياغة مشكلته البحثية من ميادين ثلاثة:

أولاً: ميدان التخصص: لقد أستطاع البحث القائم من خلال الاطلاع الميداني على عملية افراز الاراضي السكنية في مدينة بغداد، من تحديدها كما يأتي: ان هذه الافرازات تهتم بالتركيز على الجوانب الاقتصادية و المادية، دون اعطاء اهمية كبيرة الى الجوانب النفسية و الاجتماعية.

ثانياً: ميدان الرأي العام: لقد بدأت قضايا البحوث الميدانية تكتسب اهتماماً واسعاً منذ حوالي ربع قرن، فقد عقد المؤتمر العالمي الاول للبيئة في ستوكهولم بالسويد سنة 1972 (United Nation - 1974) و الذي أدى الى قيام عدة حملات لمعالجة هذه القضايا على مستوى القطر و العالم العربي، لكن تأثيرها لا يزال محدوداً لعدة أسباب منها، اعتماد هذه الحملات على صيغ سياسة إستراتيجية عامة، لا تأخذ بالاعتبار الجوانب الاجتماعية كأساس في بناء البيئة الحضرية.

ثالثاً: ميدان الدراسات البيئة المرتبط بالحاجة النفسية الاجتماعية: يعد إشباع الحاجة النفسية الاجتماعية من الاهتمامات الرئيسية لعلم الاجتماع، لقد اهتم علماء الاجتماع بدراسة مستوى المدينة دون مستوى المحلة من خلال لقاء الضوء على دراسة حياة المدينة بما فيها تحليل المدينة كظاهرة اجتماعية مستقلة عن دراسة المشاكل الاجتماعية و الحضرية التي تجابهها و التي يختص بدراستها علم الاجتماع الحضري (Urban Sociology) الذي ينتمي بدوره الى علم الاجتماع العام (حسين عبد الحميد رشوان - 1989) إذ تعد الدراسة التي قام بها زيميل (Simmel)، فيبر (Weber) و بارك (Bark) من اوائل الدراسات السوسولوجية الكلاسيكية في مجال علم الاجتماع الحضري (السيد عبد المعطي - 1988).

مع ذلك، يجد البحث القائم أن غياب دراسة أشباع حاجة الذات الاجتماعية ضمن مستوى المحلة (تصميم التنظيم الفضائي)، ساهم في بقاء العديد من المشاكل و الامراض النفسية الاجتماعية دون تفسير، و ما يعزز ذلك مقدمة كتاب المنطق الاجتماعي للفضاء (The Social Logic of Space) (1988 - Hillier).

بناءً على ذلك، يحاول البحث القائم سد هذه الثغرة في المعرفة من خلال ايجاد و سيله تستند على مفهوم الظاهرة الاجتماعية في تقويم انماط التنظيم الفضائي المتعدده.

2-1 هدف البحث:-

تبرز أهمية بناء قياس هذه الظاهرة الاجتماعية لتقويم التنظيم الفضائي في تحقيق الوظائف الآتية:-

أولاً: يساهم في زيادة المعرفة الاجتماعية، إذ يمكن لباحثي الدراسات من استخلاص المزيد من الملاحظات التي تضيف مادة علمية جديدة الى القرارات و المواصفات التصميمية.

ثانياً: يوصل باحثي الدراسات البيئية إلى مناهج علمية، تساهم في تنظيم النتائج و الملاحظات في صور متناسقة، مما يتيح لهم اضافات جديدة و مفيدة لخدمة المجتمع.

ثالثاً: ان بناء القياس بكشفه الحقائق الاجتماعية، يساعد بلا شك في توجيه القرارات التصميمية وفق ما يقتضيه التطور الطبيعي للمجتمع، و لتفادي القرارات الضعيفة، و المشروعات القائمة على الارتجال او الاقتباس المباشر.

3-1 تفسير بعض مفاهيم التنظيم

الفضائي من خلال منطري الاجتماع:-

أولاً: صفات الظاهرة الاجتماعية للتنظيم الفضائي.

ثانياً: التنظيم الفضائي وسيلة للاتصال الاجتماعي.

ثالثاً: درجة تماسك التنظيم الفضائي.

(5) يرتبط التنظيم الفضائي مع التنظيمات الأخرى للبيئة الاجتماعية.

(6) ان التنظيم الفضائي نسبي فهو يخضع لأثر الزمان و المكان و لا يثبت على شكل واحد مثل الظواهر الطبيعية.

في ضوء ذلك، يستنتج البحث وجود اتجاهات وظيفية تتداخل في هذه الصفات و من اهم هذه الصفات:

أ. قابلية التنظيم الفضائي على تحقيق الوحدة مع

التنظيمات الأخرى للبيئة الاجتماعية.

ب. السعي إلى تحقيق الاهداف الأساسية للبيئة الاجتماعية.

ج. قابلية التنظيم الفضائي على الانسجام مع البيئة

الاجتماعية التي يتواجد فيها. بالرغم من تنوع

الاتجاهات الوظيفية للتنظيم الفضائي، فأن

البحث القائم يقتصر دراسته على الوسيلة

الاتصالية باعتبارها شكل من اشكال التفاعل

بين الافراد والجماعات، لأن هؤلاء محتاجون

اثناء التفاعل في المواقف المختلفة، في مجرى

الحياة اليومية، إلى استخدام التنظيم الفضائي

وسيلة الاتصال فيما بينهم، والحصول منهم

على معلومات أو اعطائهم معلومات،

وبالأحرى لتحقيق عدة اهداف ومطالب في أن

واحد.

ثانياً - التنظيم الفضائي وسيلة للاتصال الاجتماعي.

يؤكد برودبنت على ان عملية التعايش مع التنظيم

الفضائي تستلزم تفاعلاً مستمراً بين الافراد والجماعات

(Broadbent - 1990). ولقد عبر ويلبرأربان

(Urban) عن الفكرة نفسها عندما قال: "...أن الحياة

لمجرد العيش لا معنى لها. ولعل من المعقول ان نمتلك

ادراكاً للحياة. ولكن لا يمكن ادراك معنى الحياة، ولا

الافصاح عنها الا بلغة من نوع ما. وهذا التعبير أو

أولاً- صفات الظاهرة الاجتماعية للتنظيم الفضائي:-

تبرز أهمية دراسة التنظيم الفضائي للبيئة الحضرية في واقع ارتباطها بالحياة الاجتماعية، إذ تعد من العوامل الرئيسية في تحديد مستوى و طبيعة العلاقات الاجتماعية، فهي ليست فضاءات حضرية متناثرة بقدر ماهي تكوينات متكاملة تدخل في صلب النسيج العمراني (A.J. - 1988).

لذلك أشار رابوبورت (Rapoport) بأن البيئة الحضرية عبارة عن سلسلة من العلاقات المنظمة ذات النمط المحدد بين الانسان و العناصر الفيزيائية، تمتلك هيكلاً واضحاً يعكس العلاقة بين أفراد الجماعة و عناصر البيئة - أي أنه يعبر عن النسيج العمراني للمجتمع (Rapoport - 1977) راجع الشكل رقم (1).

بناءً على ذلك تجد الدراسة الحالية ان التنظيم الفضائي ظاهرة اجتماعية، فهو اكثر من مجرد جزء من اجزاء المدينة، بل هو يمثل حقيقة اجتماعية، و يعد تعبيراً عن الممارسات الاجتماعية للأفراد و الجماعات الذين يعيشون فيه، اما بالنسبة لاهم صفات هذه الظاهرة فهي:-

(1) التنظيم الفضائي عبارة عن أسلوب و قالب

ووضع للعمل الانساني فيسير عليها الأفراد و

الجماعات في مختلف شؤونهم المتعلقة

بالعلاقات الاجتماعية، كما يتميز بكونه صفة

انسانية يستتير بها المجتمع الانساني دون

الاحياء الأخرى.

(2) التنظيم الفضائي ظاهرة تلقائية ليست من صنع

الفرد الواحد و لكنها من صنع المجتمع و

خلقه، حيث تظهر بوحي من العقل الجمعي.

(3) يمتاز التنظيم الفضائي بانه عام و منتشر و هو

يظهر في صورة تكاملية واحدة إلى حد ما و

قد يستمر فترة طويلة من الزمن.

(4) يمتاز التنظيم الفضائي بموضوعيته و

خصوصيته الجمعية، معناه أنه يعد خارج عن

ذات الانسان و عن تجسيدات الفردية.

التواصل هو جزء من عملية الحياة نفسها... " (نوبار - 1987).

ان الإشارة إلى شيء ما يعني الاتصال، وأن آلية الاتصال تستلزم طريقة أو أسلوباً، فالإتصال هو نقل المعلومات والافكار، لذلك ينشأ الدافع إلى اعتبار التنظيم الفضائي وسيلة أو واسطة لتحقيق الإتصال الاجتماعي.

ان الاستخدام المدروس للتنظيم الفضائي باعتباره وسيلة للإتصال الاجتماعي يساهم في حفاظ الافراد والجماعات على حيوييتهم الاجتماعية واستمراريتهم في التوصل، لذلك يشير رابوبورت إلى ان تقبل التنظيم الفضائي يعتمد على طبيعة فهم افراد الجماعة للمعاني التي تحققها شبكة العلاقات المتبادلة (Networks) بين الفضاءات الحضرية لذلك التنظيم (Rapoport- 1977).

ثالثاً - درجة تماسك التنظيم الفضائي.

ان الحاجة الماسة إلى دراسة التنظيم الفضائي باعتباره شبكة اتصال، ينبع من أنه يعتبر مفتاح لفهم الكثير من السلوك الجمعي الخاص بالافراد والجماعات أو التفاعل فيما بينهم. ان تحليل شبكة الاتصال بين الفضاءات الحضرية لجمعية معينة، يعطي مفتاحاً للدخول إلى ثقافتهم والتعرف على فكرهم، كما يتيح الفرصة للتعرف على بنية العلاقات الاجتماعية التي يقوم عليها مجتمعهم، لأنهم يدركون علاقاتهم بالبيئة التي تحيطهم بناءً على هذه الشبكة (حامد عبد السلام - 1984).

ان تحليل وسيلة الاتصال الاجتماعي للتنظيم الفضائي، يتطلب اختيار مؤشر (Selection of Indicator) الذي يساهم في الاجابة على ما يأتي (Sampson - 1971):

أ. كيف يتم تحليل وسيلة الاتصال الاجتماعي داخل التنظيم الفضائي؟
ب. ما هي إمكانية مشاركة وسيلة الاتصال الاجتماعي للتنظيم الفضائي في انتظام الحياة الاجتماعية؟
في ضوء ذلك، تبنى البحث القائم مصطلح التماسك (Cohesion)*.

وعلى وجه الخصوص، يؤدي مفهوم التماسك إلى مفهوم درجة تماسك التنظيم الفضائي، الذي يهتم بدراسة مدى تضامن وتساند الفضاءات الحضرية ضمن اطار مفهوم التنظيم الفضائي. مثال ذلك: يعرف لويس كان (Khan) المؤسسة (Institution) (Tyng - 1972) بأنها مجموعة الاحكام والقوانين لبناء التنظيم الفضائي، التي تحدد السلوك والعلاقات الاجتماعية للأفراد والجماعات الذين يعيشون في ذلك التنظيم، وهي ظاهرة تلقائية ليست من صنع الفرد ولكنها من صنع المجتمع وخلقه، لذلك فهي تلزم الأفراد بالخضوع والطاعة لانها من مقومات حياتهم الاجتماعية.

رابعاً - المنهجية وإجراءات بناء القياس:-

تتضمن عملية بناء قياس درجة تماسك التنظيم الفضائي اربعة مراحل، أولها تحديد قيم بيانات مؤشرات قياس تماسك التنظيم الفضائي. ثانيهما تنظيم العلاقة بين قيم هذه البيانات. ثالثهما ايجاد الاسلوب الهندسي لعرض العلاقة التي تربط بين قيم هذه البيانات. رابعهما تحديد اسلوب عرض هذه العلاقة.

المرحلة الأولى: تحديد بيانات مؤشرات قياس تماسك التنظيم الفضائي:-

* ان اصل المصطلح يعني أخذ الشيء وشده ضد أطلقه، ويستعمل في المعنى الحقيقي في الدلالة على القوة التي تؤلف الاجزاء الصغيرة في الجسم بعضها ببعض، ويتم أستعماله مجازاً في وحدة الفكر أو وحدة التعبير التي تجعل جميع عناصر الموضوع متماسكة، متضامنة ومتساندة بعضها ببعض.

المستوى الثاني: المتغير ص (التماسك الموضوعي)، درجة تماسك وترابط الفضاء مع فضاءات الشبكة المحيطة به والمخطط البياني رقم (1) يوضح خطوات مؤشر درجة التماسك الموضوعي (ص).

المستوى الثالث: المتغير ع (التماسك الكلي) يمثل درجة تساند وترابط فضاءات الشبكة (الكل) مع فضاء (الجزء) والمخطط البياني رقم (1) يوضح خطوات احتساب مؤشر درجة التماسك الكلي (ع).

وبهذا المعنى يعطي البحث القائم أهمية لهذه المؤشرات (الجزئية، الموضوعية والكلية) لارتباطها بالسلب والإيجاب مع درجة تماسك الشبكة، فمثلاً إذا كانت قيم المؤشرات ترتبط إيجابياً مع درجة تماسك الشبكة، بهذا يبين أن درجة تماسك الشبكة الأدنى يكون أقل من حيث قيم المؤشرات.

وللمزيد من المعلومات التطبيقية عن طريقة احتساب قيم بيانات مؤشرات تماسك التنظيم الفضائي (الجزئي، الموضوعي، والكلية) راجع أطروحة الدكتوراه جامعة بغداد/ الموسومة " مفهوم التوافق بين التنظيم الفضائي والتنظيم الاجتماعي" والمعدة من قبل وضاح عبد الصاحب حسين لسنة 1997.

المرحلة الثانية:- تنظيم العلاقة بين قيم

بيانات مؤشرات قياس تماسك التنظيم الفضائي

لأجل دراسة العلاقة بين قيم بيانات مؤشرات (س،ص،ع)، يستخدم البحث أسلوب الانحدار الخطي المتعدد (Multiple Linear Regression) (Spiegel - 1972) لإيجاد قيم الانحدار (س،ص،ع) الذي يمثل نتيجة تأثير العلاقة بين المتغيرات (س،ص،ع) أن المعادلات الآتية تبين استخراج قيم الانحدار (س،ص،ع).

ان تحديد قيم هذه البيانات يعتمد على القواعد والمبادئ الآتية:

(1) يتم التعامل مع أنماط التنظيم الفضائي باعتبارها شبكات (Networks) ذات رموز رياضية وذلك وفق مبادئ نظرية البيانات (Graph Theory) (علي عبد العزيز - 1983).

(2) يتكون التنظيم الفضائي من عنصرين أساسيين: المسلك والفضاء (March - 1971).

(3) اعتبار التنظيم الفضائي ظاهرة اجتماعية ذو خصائص اجتماعية. في ضوء هذه المبادئ يتم تصور التنظيم الفضائي باعتباره شبكة (Network) تتألف من فئتين من المكونات الأساسية: فئة فضاءات التي عن طريقها تنشأ الشبكة، فئة المسالك: التي تتخذ علاقات عديدة ومتشعبة، بما يساهم في ربط فضاءات الشبكة بعضها ببعض، فكل فضاء يحدد موقعه تبعاً للفضاءات الأخرى، يؤدي تنوع وتعدد مكونات الفضاءات والمسالك في الشبكة، الى اختلاف أنماط من حيث تساند ترابط الفضاءات في كل نمط شبكي راجع الشكل رقم (2).

وبناءً على ذلك، يستند تحديد مؤشرات القياس على ما يأتي:

أ. طبيعة ترتيب الفضاءات وعلاقاتها أحدها بالآخر، ذلك لأنه من خلالها تتشكل أنماط الشبكة.

ب. ان حسن فهم الفضاء (الجزء) لابد ان يكون في ضوء الشبكة (الكل).

استناداً الى ذلك، يتم تصنيف القياس الى مستويات

ثلاث:-

المستوى الاول: المتغير بين (التماسك الجزئي)

درجة تماسك وترابط الفضاء (الجزء) مع فضاءات الشبكة (الكل) والمخطط البياني رقم (1) المعد حسب الدراسة الحالية يوضح خطوات احتساب مؤشر درجة التماسك الجزئي (س).

الرقم (0.0) والرقم (1.0) لذلك يقسم كل ضلع الى عشرة أقسام متساوية تستخدم كمقياس:-

(0.0)، (0.1)، (0.2)، (0.3)، (0.4)، (0.5)، (0.6)، (0.7)، (0.8)، (0.9)، (1.0).

ويكون التقسيم في اتجاه عقرب الساعة، بمعنى اخر يكون الرقم (1.0) على أحد الأضلاع هو الرقم (0.0) بالنسبة للضلع المجاور، وبالعكس على الرقم (0.0) هو الرقم (1.0) للضلع المجاور وهكذا.

من الجدير بالذكر هناك محور داخل الرسم البياني المثالي يسمى محور الانتشار، الممثل لطبيعة توزيع أنماط التنظيم الفضائي الممثلة في ذلك الرسم، حيث يلاحظ نشوء ثلاث تجمعات او بوّور أساسية (العضوية، الهندسية والعشوائية).

المخطط البياني رقم (2) يوضح قيم البيانات الإحصائية التحضيرية، قيم البيانات التحليلية وقيم البيانات الإحصائية الهندسية لعدد من المحلات السكنية المتنوعة ضمن مدينة بغداد والبالغ عددها (26) محلة والتي كانت أساسا لهذه الدراسة.

اما الشكل رقم (4) فهو يبين طبيعة توزيع المحلات اعلاه وبالغلة (26) محلة ضمن الرسم البياني المثلث وذلك استنادا الى البوّر الأساسية (العضوية، الهندسية والعشوائية) من خلال التحليل الميداني لها.

6. الاستنتاجات والتوصيات:-

اعتبر البحث القائم التصميم الحضري ظاهرة اجتماعية، أمرا ضروريا في التعامل مع أنماط التنظيم الفضائي المتنوعة، أي يتطلب هذا التصميم بلورة هذه الأنماط وصياغتها صياغة اجتماعية، من خلال استخدام أسلوب التحليل الهندسي، مع مراعاة زمن ومكان إجراء التصميم، واستبعاد جميع العوامل والظروف غير المرغوب فيها، التي تؤثر في تحقيق الهدف الاجتماعي المنشود.

بذلك يقترح البحث عند تصميم أنماط التنظيم الفضائي، اعتماد المنهج الرياضي المستند على نظرية البيانات (Craph Theorg) في سبيل التوصل الى قرارات تصميمية ملائمة، من خلال التعامل مع أنماط

س^١ = 0.99949 - 0.60302 ص + 0.024773 ع معادلة رقم 1
ص^١ = 0.64194 - 0.46777 س + 0.30434 ع معادلة رقم 2
ع^١ = 0.071168 - 0.78357 ص + 0.04288 س معادلة رقم 3

تمثل س، ص، ع = قيم بيانات مؤشرات درجة تماسك الجزئي، الموضعي والكلي.

و للمزيد من المعلومات التطبيقية عن طريقة اشتقاق معادلات قيم الانحدار لـ (س^١، ص^١، ع^١) راجع الملحق رقم (1) من أطروحة الدكتوراه الموسومة " مفهوم التوافق بين التنظيم الفضائي والتنظيم الاجتماعي" لسنة 1997: وضاح عبد الصاحب.

المرحلة الثالثة: ايجاد الاسلوب الهندسي

لعرض العلاقة التي تربط بين قيم بيانات مؤشرات قياس تماسك التنظيم الفضائي:-

لاجل تسهيل تفسير العلاقة التي تربط بين قيم الانحدار (س^١، ص^١، ع^١)، يقوم الباحث بتحويلها الى قيم البيانات الهندسية (س*، ص*، ع*)، وذلك لاجل التمهيد في التوصل الى اسلوب لغرض العلاقة بين هذه القيم.

راجع الملحق رقم (4) من اطروحة الدكتوراه الموسومة "مفهوم التوافق بين التنظيم الفضائي والتنظيم الاجتماعي" وذلك لاجل فهم طريقة استخدام قيم البيانات الهندسية (س*، ص*، ع*).

المرحلة الرابعة: تحديد أسلوب العرض

يستخدم البحث اسلوب الرسم البياني المثالي (Triangular Graph) في تمثيل قيم البيانات الهندسية (س*، ص*، ع*) راجع الشكل رقم (3) وفيما يأتي شرح موجز لاسلوب استخدام الرسم البياني المثالي المعد من قبل هذه الدراسة:-

تقوم الفكرة على أساس رسم مثلث متساوي الأضلاع، يمثل الضلع الأول مقياسا لقيم البيانات الهندسية لمؤشر التماسك الجزئي (س*)، أما الضلع الثاني فيمثل مقياسا لقيم البيانات الهندسية لمؤشر التماسك الموضعي (ص*). بينما يمثل الضلع الثالث مقياسا لقيم البيانات الهندسية لمؤشر التماسك الكلي (ع*) لكل ضلع من الأضلاع الثلاثة مدى يتراوح بين

3. حسين عبد الحميد رشوان. (1989) المدينة: دراسة في علم الاجتماع الحضري، الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
4. علي عبد العزيز. (1983) مقدمة في نظرية البيانات، بغداد: منشورات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
5. نوبار. ناثن. (ترجمة) فخري، خليل، (1987) حوار الرؤية، بغداد: دار المأمون.
6. وضاح عبد الصاحب. (1997) "مفهوم التوافق بين التنظيم الفضائي والتنظيم الاجتماعي". أطروحة دكتوراه مقدمة الى قسم الهندسة المعمارية- كلية الهندسة - جامعة بغداد.

المصادر الأجنبية:

1. A.J., N:3 Nov., 1988 Hillier Bill. (et al) Space Syntax.
2. Broad Bent, Geoffrey, (1990) Emerging Concepts in Urban Space Design. New York: Van Nostvard Fein Hold.
3. Hillier, Bill. Hanson, Jvilenne. (1988) The Social Logic of Space, Cambridge: Cambridge University PRESS.
4. March, Lionnel. Steadman, philip. (1971) The Geometry of Envioment, London: RIBA Pvblications limited
5. Rapoport, Amos. (1977) Human Aspects of Urban From, Oxford: Pergamon Press.
6. Sampson, Edward. (1971) Social Psychology and Cotemporary Society, New York: John Wiley and Scns.
7. Tyng, Alexardra, (1972) Statistics, New York: John wileg and sons.
8. United Nation, (1974) Human Settlements, Papers Prepared for The Stokholm Conference on the Human Environment 1972, New York. Macmillar

التنظيم الفضائي باعتبارها شبكات هندسية (Networks) قابلة للتقويم الاجتماعي. وفيما يأتي أهم مبررات استخدام المقترح:-

- اذا ما تعامل المصمم مع أنماط التنظيم الفضائي باعتبارها نماذج هندسية، فإنه عند ذلك يكون محايداً وينتهي بحلول تمثل ما يمكن ان توفره البيئة الحضرية من إمكانيات تصميمية.

- يحدث في كثير من التصاميم التي تهمل المعايير والقواعد الاجتماعية السائدة، ان يكتشف المصمم بأنه لا بد من أحداث بعض التعديلات التي لم تكن بالحسبان، او ان بعض جوانب التصميم تتطلب الحذف او التغيير لأنها بالصورة التي هي عليها لا تجدي نفعاً وقد لا تفيد الإضافة او التعديلات في كثير من الأحيان.

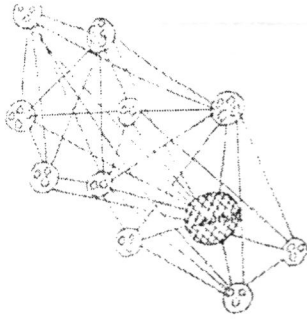
- يحدث في بعض الأحيان ان يقوم المصمم بتصميم يستغرق فترة من الزمن، ثم يتبين له بعد الأعداد بأنه عديم الجدوى، بحيث لا يمكن تحقيق الأهداف المرجوة منه. وقد كان من الممكن تفادي هذه الأخطاء أثناء مرحلة الأعداد.

- هناك اصطلاحات اجتماعية كمصطلح التغيير الاجتماعي لا يستطيع المصمم ان يوجهها بنفس الأساليب التقليدية، ومن هذه الحالة يجد المصمم نفسه مضطراً لتبني منهج تصميمي يمكنه دراسة الموضوع بالأسلوب الأفضل.

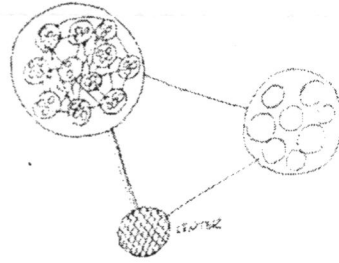
فضلاً عن تطبيقات المنهج المقترح في البحث القائم، يمتلك المنهج تطبيقات أخرى، منها على سبيل المثال: تقويم المحلات السكنية، اختبار النظريات السابقة، تقويم المؤسسات الاجتماعية وغيرها.

المصادر العربية:

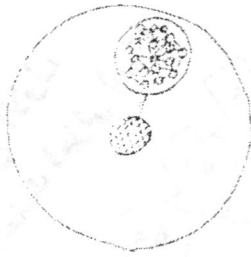
1. السيد عبد المعطي. (1988) علم الاجتماع الحضري:مداخل نظرية، القاهرة: دار المعرفة الجامعة.
2. حامد عبد السلام زهران. (1984) علم النفس الاجتماعي، القاهرة: عالم الكتب.



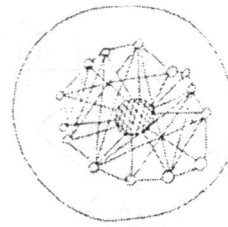
نوى عوائل منشطرة



نشوء التوسع

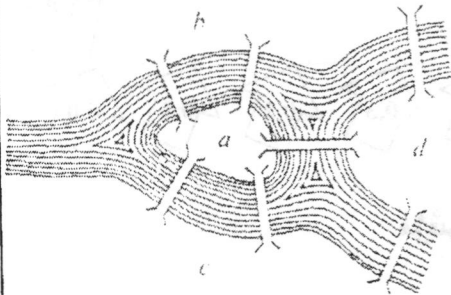


مجموعة جيرة محددة

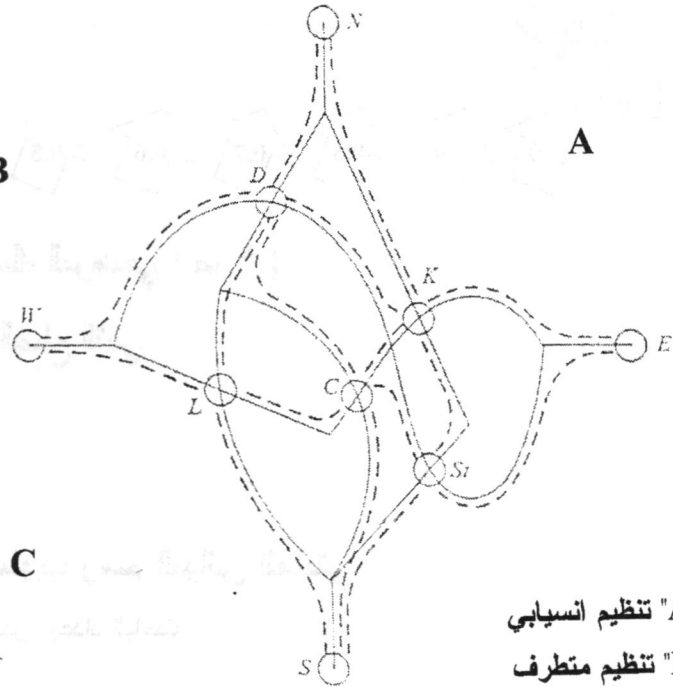


مجموعة جيرات محددة

شكل (1) البيئة الحضرية سلسلة من العلاقات المنظمة
كما حددها الباحث الاجتماعي رابوبورت



B



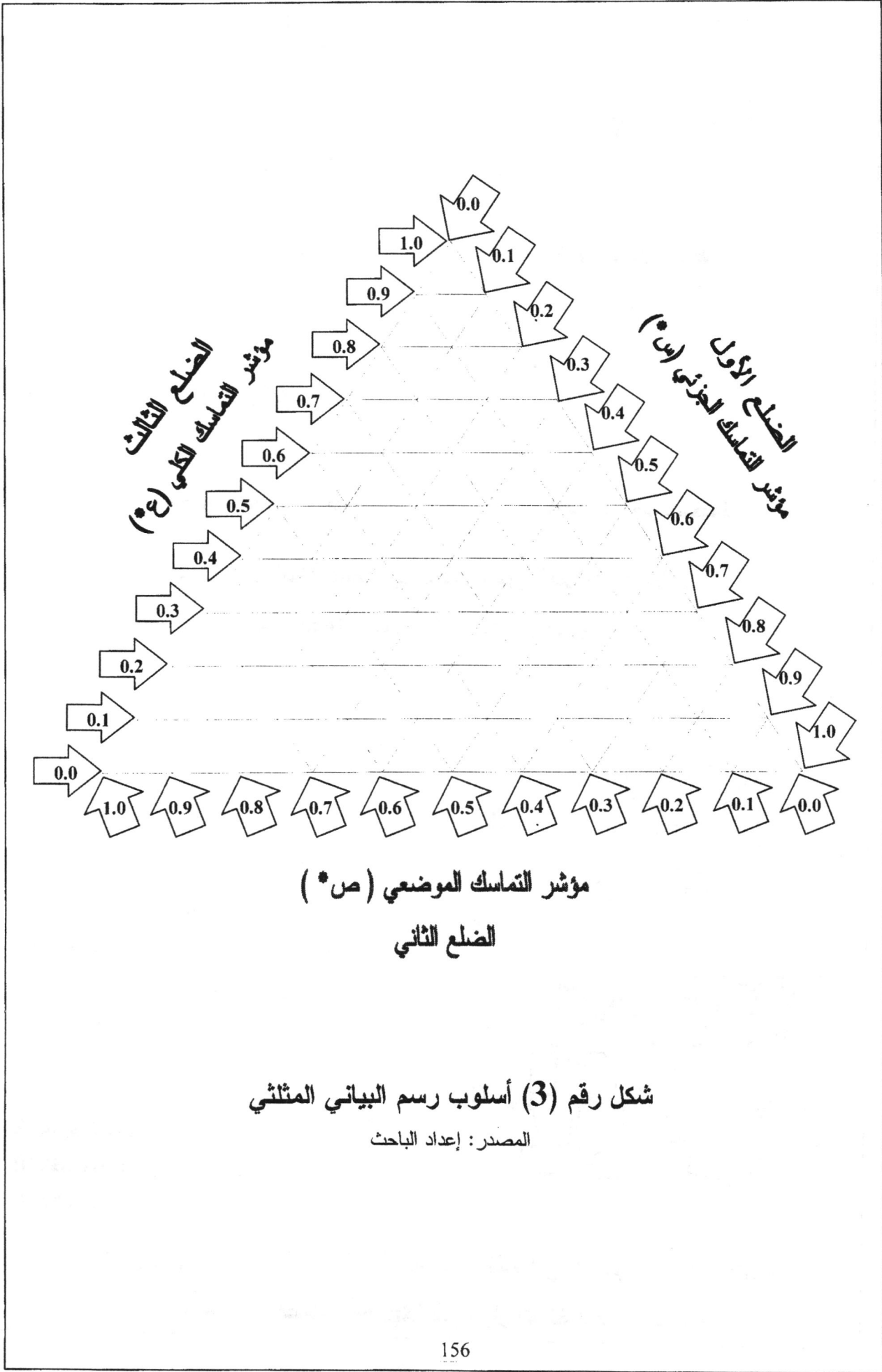
A

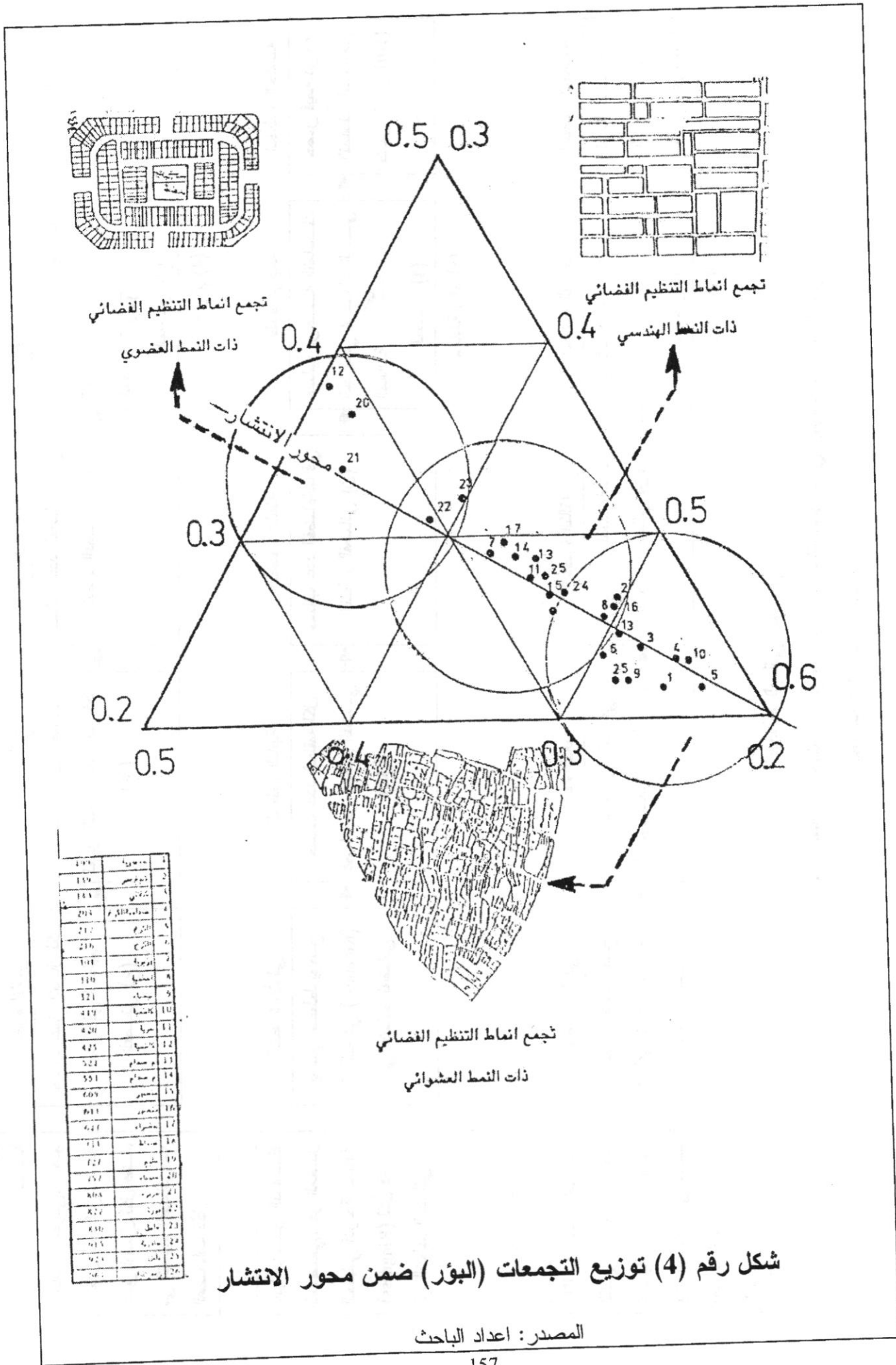


C

"A" تنظيم انسيابي
"B" تنظيم متطرف
"C" تنظيم نسيج تقليدي

شكل (2) عنصري شبكة اتصال التنظيم الفضائي عنصر المسلك (Path)
وعنصر الفضاء (Space) في قرارات تخطيطية مختلفة





1	100	1
2	150	2
3	180	3
4	200	4
5	210	5
6	215	6
7	218	7
8	220	8
9	225	9
10	230	10
11	235	11
12	240	12
13	245	13
14	250	14
15	255	15
16	260	16
17	265	17
18	270	18
19	275	19
20	280	20
21	285	21
22	290	22
23	295	23
24	300	24
25	305	25
26	310	26

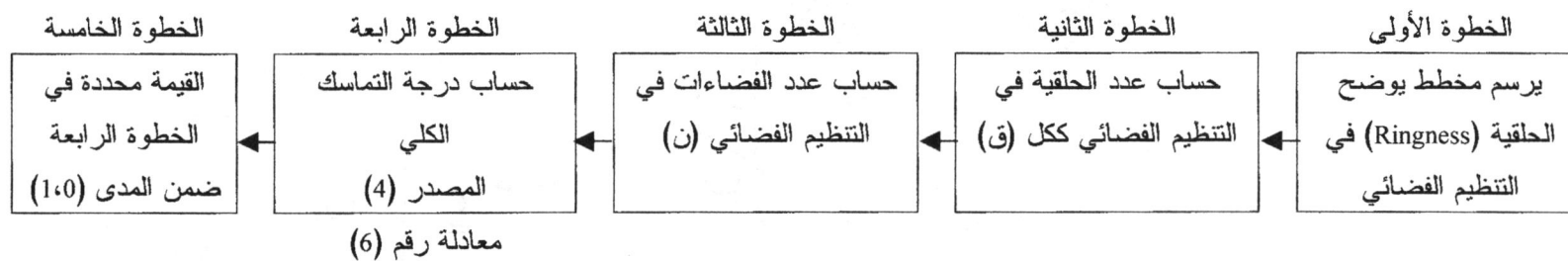
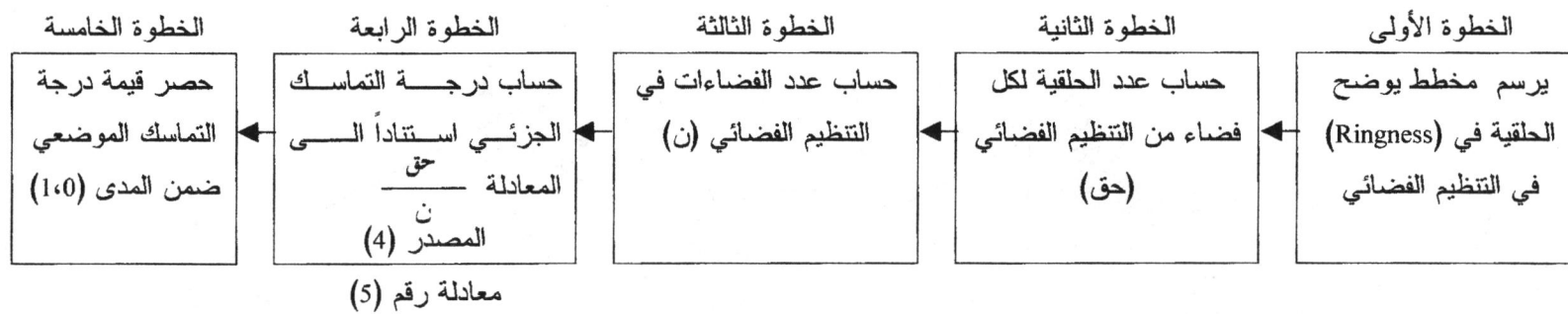
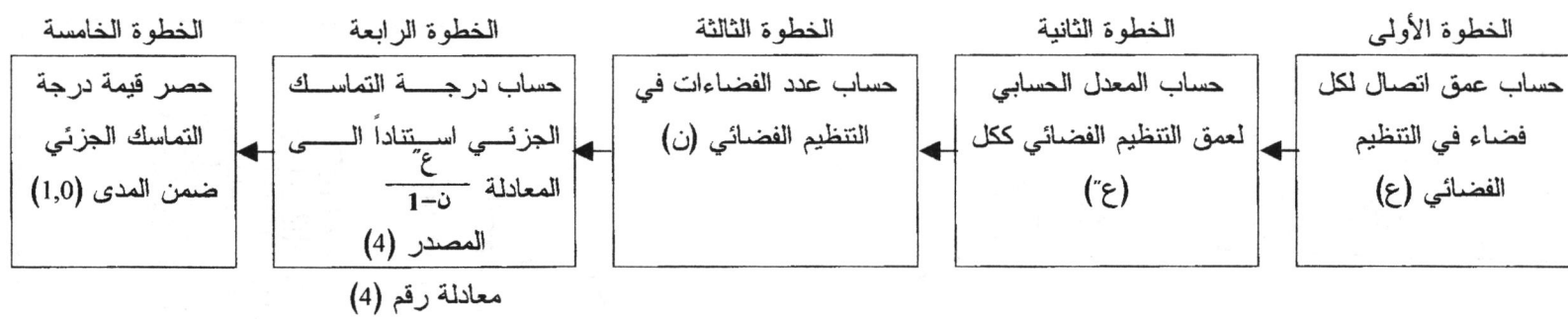
شكل رقم (4) توزيع التجمعات (البؤر) ضمن محور الانتشار

المصدر: اعداد الباحث

أولاً مؤشر درجة التماسك الجزئي:- هو المعدل الحسابي لدرجة عمق اتصال لكل فضاء في التنظيم الفضائي مع الفضاءات ككل

ثانياً مؤشر التماسك الموضوعي: هو المعدل الحسابي لدرجة الحلقة (Ringness) لكل فضاء في التنظيم الفضائي

ثالثاً مؤشر التماسك الكلي: هو يمثل درجة نسبة عدد الحلقة (Ringness) الى عدد فضاءات التنظيم الفضائي



المخطط البياني رقم (1)

خطوات قياس مؤشرات درجة التماسك الجزئي، درجة التماسك الموضوعي ودرجة تماسك الكلي

المصدر: اعداد الباحث

المخطط البياني رقم (2) قيم البيانات الإحصائية التحضيرية، قيم البيانات الهندسية التحليلية وقيم البيانات الإحصائية الهندسية

رقم المحلة	اسم الحي	س	ع	اسم الحي	رقم المحلة	س	ع	اسم الحي	رقم المحلة	س	ع	اسم الحي	رقم المحلة	اسم الحي	س	ع
109	جمهورية	0.822	0.3214	جمهورية	109	0.82787	0.33805	جمهورية	109	0.29/8	0.3214	جمهورية	109	جمهورية	0.5377	0.2428
139	شيخ عمر	0.8046	0.3645	شيخ عمر	139	0.77113	0.41415	شيخ عمر	139	0.3937	0.3645	شيخ عمر	139	شيخ عمر	0.4939	0.2411
143	كيلاني	0.7701	0.2944	كيلاني	143	0.80223	0.36997	كيلاني	143	0.3392	0.2944	كيلاني	143	كيلاني	0.5198	0.2405
204	صدامية الكرخ	0.8763	0.3902	صدامية الكرخ	204	0.82228	0.35156	صدامية الكرخ	204	0.3099	0.3902	صدامية الكرخ	204	صدامية الكرخ	0.5394	0.2300
212	الكرخ	0.8407	0.3	الكرخ	212	0.83735	0.32755	الكرخ	212	0.2812	0.3	الكرخ	212	الكرخ	0.5567	0.2259
216	الكرخ	0.6961	0.3645	الكرخ	216	0.80162	0.36986	الكرخ	216	0.3431	0.3645	الكرخ	216	الكرخ	0.5016	0.2672
301	وزيرية	6.0/36	0.5393	وزيرية	301	0.71212	0.49080	وزيرية	301	0.4987	0.5393	وزيرية	301	وزيرية	0.4206	0.2898
310	اعظمية	0.7695	0.4314	اعظمية	310	0.78087	0.40175	اعظمية	310	0.3798	0.4314	اعظمية	310	اعظمية	0.4904	0.2574
321	بيضاء	0.7643	0.4203	بيضاء	321	0.42109	0.34927	بيضاء	321	0.3131	0.4203	بيضاء	321	بيضاء	0.5188	0.2606
419	كاظمية	0.8276	0.2877	كاظمية	419	0.82106	0.34775	كاظمية	419	0.3077	0.2877	كاظمية	419	كاظمية	0.5432	0.2265
420	حرية	0.7598	0.5393	حرية	420	0.74076	0.45728	حرية	420	0.4512	0.5393	حرية	420	حرية	0.4492	0.2733
425	كاظمية	0.5608	0.6403	كاظمية	425	0.55446	0.69407	كاظمية	425	0.7643	0.6403	كاظمية	425	كاظمية	0.3040	0.3150
522	م. صدام	0.7739	0.375	م. صدام	522	0.79121	0.38705	م. صدام	522	0.3608	0.375	م. صدام	522	م. صدام	0.5032	0.2506
553	م. صدام	0.6961	0.4705	م. صدام	553	0.72121	0.47774	م. صدام	553	0.4808	0.4705	م. صدام	553	م. صدام	0.4348	0.2770
609	منصور	0.7713	0.5306	منصور	609	0.75502	0.43897	منصور	609	0.4272	0.5306	منصور	609	منصور	0.4614	0.2704
613	منصور	0.8217	0.4058	منصور	613	0.77605	0.40979	منصور	613	0.3872	0.4058	منصور	613	منصور	0.4954	0.2431
627	خضراء	0.6548	0.4289	خضراء	627	0.70721	0.49282	خضراء	627	0.5023	0.4289	خضراء	627	خضراء	0.4242	0.2795
714	ضباط	0.6939	0.4050	ضباط	714	0.72369	0.47232	ضباط	714	0.474	0.4050	ضباط	714	ضباط	0.4422	0.2692
727	خليج	0.7188	0.4622	خليج	727	0.76659	0.41948	خليج	727	0.4052	0.4622	خليج	727	خليج	0.4696	0.2753
757	خضراء	0.5829	0.6380	خضراء	757	0.57852	0.66368	خضراء	757	0.7243	0.6380	خضراء	757	خضراء	0.3204	0.3120
808	جزيرة	0.512	0.6898	جزيرة	808	0.61062	0.62060	جزيرة	808	0.6732	0.6898	جزيرة	808	جزيرة	0.3312	0.3322
822	نورة	0.6616	0.6508	نورة	822	0.67635	0.54036	نورة	822	0.5626	0.6508	نورة	822	نورة	0.3870	0.3035
830	عامل	0.6442	0.4557	عامل	830	0.67025	0.54126	عامل	830	0.5647	0.4557	عامل	830	عامل	0.3960	0.2831
915	جادرية	0.7173	0.4029	جادرية	915	0.75656	0.43054	جادرية	915	0.4494	0.4029	جادرية	915	جادرية	0.4680	0.2653
923	بابل	0.7252	0.4599	بابل	923	0.74018	0.45400	بابل	923	0.4489	0.4599	بابل	923	بابل	0.4523	0.2704
961	زعفرانية	0.7095	0.3529	زعفرانية	961	0.81/85	0.41/46	زعفرانية	961	0.3157	0.3529	زعفرانية	961	زعفرانية	0.5162	0.2634

159

جدول المعلومات

المتعلقة بالبيانات الهندسية
Geometrical Data

جدول المعلومات

المتعلقة بالبيانات التحليلية
Analytical Data

جدول المعلومات

المتعلقة بالبيانات التحضيرية
Preliminary Data

[1] يوضح الملحق رقم (4) طريقة الحصول على قيم البيانات الهندسية

(س، ص، ع)

المصدر: اعداد الباحث