

## الامالي لأبي علي القالي في ميزان المحدثين

أ.م.د عبدالباسط خليل محمد الدرويش \*

### المقدمة:

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي عن الصحابة والتابعين ومن تبعهم إلى يوم الدين .

وبعد :فإن دراسة أحاديث كتب الأدب لها من الأهمية بمكان لا سيما إذا تعلق ذلك بحكم شرعي أو عمل ادبى او خلق رفيع فلا بد من ان يكون صحيحاً حتى يبني عليه صاحب الفقه حكمه وصاحب النحو شاهده وصاحب اللغة حجته وصاحب الأدب ما يسمو إليه ، فإن دراسة تراجم أصحاب كتب الأدب والتعرف عليهم ومعرفة نفائضهم من ضفافهم ما يزيدنا تمسكاً بكتابهم وسهولة الأخذ عنهم بعد ذلك ، وقد انبثت في هذا البحث أدبي لغوي وهو أبو علي القالي تعرفنا عليه على مدى مباحثتين : في المبحث الأول ثلاثة مطالب /المطلب الأول /القالي والحديث النبوى تعرفنا فيه على نسبة وبعض رحلاته في طلب العلم وشيوخه/وفي المطلب الثاني تعرفنا على منهجه في إيراد الأحاديث فسي كتابه الامالي وذيله والنواردر وقد استقرنا ناها فوجدناها ثلاثة مباديء / والمطلب الثالث ذكرنا المأخذ عليه في إيراده ، للأحاديث ثم المبحث الثاني / خرجنا فيه الأحاديث التي أوردها في كتبه السابقة الذكرة ، وقد بينما مظان هذه الأحاديث ومصادرها الأولية التي وردت فيها معزوة إلى اسمائها واسماء مؤلفيها وارقام اجزائها وصفحاتها وقد بلغت ثلاثين حديثاً، وكان غرضنا بيان هذه الأحاديث صحيحةاً من سقيمها وقد انتهينا منهجاً في تخریج الأحاديث فنذكر رقم الحديث في بداية الحديث المخرج من ٣٠-١ ثم نذكر رقم الجزء من الامالي ثم رقم الصفحة ثم

\* قسم القرآن الكريم والتربية الابدية بكلية التربية /جامعة الموصل

بداية الحديث ثم تخرجه هكذا ١/٣٠/١ يعني الحديث الاول في الجزء الاول من كتاب الامالي الصفحة الثالثون / او اذا لم يكن في كتاب الامالي فهكذا ٢٣/ذيل الامالي / ٤٠ يعني الحديث الثالث والعشرين من ذيل الامالي في الصفحة الأربعين بعد المائة او ٢٨/النواذر / ٧٣ يعني الحديث الثامن والعشرين من النواذر في الصفحة الثالثة والسبعين بعد المائة ، ثم ختمت البحث بخاتمة ثم قائمتين بالهوا مش والمصادر، والله اسأل ان ينفع به امة من الناس انه نعم المولى ونعم النصير

**المبحث الاول:** (القالي وعلمه ومنهجه المأخذ عليه في الحديث)

**المطلب الاول:** (القالي والحديث النبوى)

ابو علي اسماعيل بن القاسم بن عبدون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان القاضي القالى البغدادى المولود سنة ٣٨٨هـ ، له مؤلفات منها الامالى ، المتوفى سنة ٣٥٦هـ<sup>(١)</sup>.

والذى يهمنا في هذا البحث هو الحديث عن طلبه لعلم الحديث خاصة ، لأن المشهور عنه طلبه لعلم اللغة والنحو والادب ، ومن اجل طلب هذه العلوم قام برحلات الى بعض المدن الاسلامية فقد رحل الى ١- مدينة الموصل<sup>(٢)</sup> مدينة بغداد سنة ٣٠٣ ج<sup>(٣)</sup> - مدينة قرطبة سنة ٣٣٠هـ<sup>(٤)</sup>.

وقد سمع الحديث النبوى على يد شيوخه منهم :

٢- ابو بكر عبدالله بن ابي داود سليمان بن الاشعث السجستاني (ت ٣١٦هـ)<sup>(٥)</sup>

٢- ابو القاسم عبدالله بن محمد البغوى (ت ٣١٧هـ)<sup>(٦)</sup>

٣- ابو محمد يحيى صاعد (ت ٣١٧هـ)<sup>(٧)</sup>.

٤- الحسين بن اسماعيل المحاملى (ت ٣٠٣هـ)<sup>(٨)</sup>

٥- ابو بكر بن مجاهد العقرى (ت ٣٢٤هـ)<sup>(٩)</sup>

٦- ابو يعلى الموصلي (ت هـ)<sup>(١٠)</sup>

كما سمع الاحاديث من ائمة اللغة والادب والنحو ، وروى عنهم في كتابه الامالي

منهم :

١- ابو بكر بن دريد / روى عنه حديثاً واحداً<sup>(١١)</sup>

٢- ابو بكر يوسف بن اسحاق بن يعقوب بن البهلوان الازرق ، قريء عليه  
والقالى يسمع وروى عنه حديثان<sup>(١٢)</sup>

٣- ابو بكر بن الانباري محمد بن القاسم / روى عنه سبعة احاديث بكتبه  
وثلاثة احاديث باسمه<sup>(١٣)</sup>

**المطلب الثاني :** المنهج القالى في ايراد الحديث في كتابه الامالي  
انتهى القالى منهجاً اتبعه في ايراد الاحاديث في كتابه الامالي فمن ذلك

١- انه يذكر الحديث بوصفه تفسيراً كتفسير لایة ويستشهد على ذلك بكلام من  
لغة العرب : مثل قوله تعالى (ماننسخ من لية او ننسها ) سورة البقرة الاية  
٦٦ / أي على معنى او نؤخرها ، والعرب تقول : نسا الله في اجلك أنسا  
الله اجلك أي : اخر الله اجلك ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم (من سره  
النساء في الاجل والسعنة في الرزق فليصل رحمه)<sup>(١٤)</sup> والحديث اخرجه  
أحمد في مسنده قاله المنذري في الترغيب والترهيب : ٣١٧/٣ بلفظ (من  
سره أن يمد له في عمره ويزاد في رزقه فليبرر والديه ول يصل رحمه )  
وقال: رواته محتاج بهم في الصحيح ، كما اخرجه مسلم في صحيحه : ٤٢٢/٢  
بلفظ (من سره ان يبسط عليه رزقه او ينسا في اثره فليصل رحمه )  
واخرجه الطبراني في معجمه الاوسط من حديث عمرو بن سهيل قاله  
السيوطى في الجامع الصغير : ٤/٢ ، ورمز له بالحسن ، بلفظ (صلة القرابة  
مثراة في المال محبة في الاهل منسأة من الاجل ) .

ومثله في قوله تعالى (ولتعرفنهم في لحن القول) سورة محمد الآية ٣٠، قال الفالي : ومن اللحن الحديث الذي يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلين اختصما به في مواريث وأشياء قد درست فقال عليه السلام (العل احكام ان يكون الحن بحجه من الآخر فمن قضيت له بشيء من حق أخيه فانا اقطع له قطعة من النار) <sup>(١)</sup> والحديث اخرجه مسلم في صحيحه ٦٠/٣ بلفظ / انكم تختصون الي ولعل بعضهم ان يكون الحن بحجه من بعض فاقضي له على نحو ما اسع منه فمن قطعت له من حق أخيه شيئاً فلا يأخذ فاما اقطع له قطعة من النار

٢- انه يورد الاحاديث بصيغ متعددة كالتحديث القراءة ونحوها في كتابه الامالي منها :

أ- صيغة حدثنا : فقد أورد بهذه الصيغة عشرة احاديث كما في (١/٢٧٠ و٢٧٥ و٢٨٢ و٢٨٨ و٢٩٥ و٣٠١ و٣٠٧ و٣١٠ و٣١٣) مكرر.

ب- صيغة قريء : أورد جديدين كما في (٩/١ و ١٠).

ج- صيغة قال : أورد اربعة احاديث : كما في (٤/١ و ١٢/٢ و ٣٠٧ و ٣٠٩).

د- صيغة قول : أوردها في حديثين كما في (١٧/١ و ٢٦٩).

س- صيغة يروى : أوردها في حديثين كما في (٥/٢ و ٢٨٢).

ص- صيغة وفي الحديث أوردها في حديثين كما في (١٨٥/١ و ٢٧٥).

ق- صيغة وذكر الحديث : أوردها في حديث واحد كما في (١٨٥/١).

و- صيغة يروى في الحديث أوردها في حديث واحد كما في (٣١٧/٢).

هـ- صيغة احتج بحديث : أوردها في حديث واحد كما في (١١٨/١).

ي- صيغة وصف فلان قال : نعت النبي صلى الله عليه وسلم وردت عشرة كما في (٦٩/٢) ، وبعد التدقير وجد ان بعض الصيغ ليست منسوبة للنبي صلى الله عليه وسلم كما في صيغة وفي الحديث وغيرها .

وفي كتابة ذيل الامالي آورد اربع صيغ وهي :

- أ- حدثنا : آوردها في حديث واحد كما في : (ص: ١٥٥).

ب- قال : آوردها في حديث واحد كما في : (ص: ٨٤).

ج- قوله آوردها في حديث واحد كما في : (ص: ٣٧).

د- يروي اوردها في حديثين وهما في (ص: ٥٥).

وفي كتابه النواادر آورد صيغتين وهما :

أ- قال : آوردها في حديثن وكلاهما في (ص: ٥).

وفي كتابه النواذر آورد صيغتين وهما :

- أ- قال : آوردها في حدثين وكلاهما في (ص:٥).

- ب- قوله : آوردها في حدیث واحد كما في (ص: ١٧١).

٣- انه يذكر الحديث ثم يشرح غريبه مستشهاداً عليه بآية من القرآن الكريم ولغة

العرب : كما قال : و حدثنا أبو بكر قال حدثنا اسماعيل بن اسحاق القاضي

قال حدثنا أبو مصعب الزهرى عن مالك عم ابن شهاب عن أبي بكر بن

عبدالله بن أبي الحارث عن هشام عن أبي مسعود الاتنصاري قال : نهى

سما، الله صلـ الله عليه وسلـ : عن شـن الكلـ وـمـهر الغـي وـحلـوان

(١٧) قال، قال : قال الاصمعي : **اللغة** : الامة وجمعه بغايا ، وقل

اضيًّا : والبغاء أيضًا : الفاحرة يقال بعثت تبغى اذا فجرت ، والبغاء الفجور

فِي الْإِمَاءَةِ خَاصَّةً، قَالَ تَعَالَى: (لَا تَكُونُ هُوَ فِتَنَاتُكُمْ عَلَى الْبَغَاءِ) سُورَةُ النُّورِ

الآية / ٣٣، والدخنة : الستة ،

مقال : آنکه : الحلمان أربعه اقوال :

- Digitized by srujanika@gmail.com

卷之三

ج میکده ام رجن سی مهر بـ

د- ما يعطاه الرجل ما يسألهية ويسقط عليه

والحديث السابق أخرجه مسلم في صحيحه ، انظر مسلم بشرح النووي: ٤/٢٢٣ ، وبمعناه في صحيح البخاري : ٧/١٧٦ .

٤- ينقل اختلاف علماء العربية في بعض معاني الألفاظ ويدرك حججهم من الحديث والشعر من ذلك كما ذكر ماملخصه : العرض : واد باليمامة ، والعرض : الربح ، والعرض : ماذم من الإنسان او مدح ، واختلف فيه قال ابو عبيد / عرضه آباؤه واسلافه ، وخالفه ابن قتيبة قال : عرضه : جسد ، واحتج بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في صفة أهل الجنة قال:(لا يبولون ولا يتغوطون إنما هو عرق يجري من آعراضهم مثل المسك ) يعني من آبدائهم .

وقال القالي : ونصر ابو بكر بن الانباري ابا عبيده قال : ليس الحديث حجة له لأن الاعراض عند العرب : المواضع التي تمرق من الجسد قال / والدليل على غلط ابن قتيبة : في هذا التأويل وصحة تأويل أبي عبيده : قول مسكين الدارمي : رب مهزول وسمين عرضه وسمين الجسم مهزول الحسب <sup>(٢٠)</sup> والحديث أخرجه مسلم في صحيحه: ٢/٥٣٢-٥٣٣ وهذا اللفظ المذكور جزء من حديث أخرجه مسلم كما سبق .

### المطلب الثالث

#### الآخذ على القالي

كل كتاب يؤلفه مؤلفه اليوم فيقول لو بدلت هذا مكان هذا لكان أحسن فلا يكمل كتاب فقط الكتاب لله تعالى ، لذا تظهر لكل كتاب محسن وماخذ ، فمن المأخذ على القالي :

١- انه لايسند غالب آحاديثه التي رواها في الامالي في حين تراه يسند المفردات اللغوية مثل : حدثني أبو بكر عن أبي العباس عن ابن الاعربى قال يقال : قد لحن الرجل يلحن لحناً فهو لاحن اذا أخطأ ، لحن يلحن لحنا

فهو لحن اذا أصاب<sup>(٢١)</sup> ، وكان الاولى به ان يسند جميع الأحاديث وان يتحرى الصحة منها وليس ان ينتقي ما فيه من اللغة وان لم يصح فهذا مأخذ يحسب عليه .

ـ انه يروي في كتابه الآحاديث الضعيفة ، ومع انها ضعيفة فهو يسند بعضها مثل : حدثنا محمد بن القاسم قال حدثنا محمد بن يونس الكديمي قال حدثنا ابراهيم ابن زكريا البزار حدثنا عمرو بن آزهر الواسطي عن أبيان عن أنس قال : قال : النبي صلى الله عليه وسلم : أكل السفرجل يذهب بطخاء القلب والطخاء هو : التفل<sup>(٢٢)</sup> .

قال ابن القيم : وقد روى في السفرجل أحاديث أحر هذا أمثلها ولا تصح<sup>(٢٣)</sup> ، والذي ذكره ابن القيم من حديث أبي ذر وليس من حديث أنس كما ذكر القالى .

وأسناد حديث أنس فيه ابنان بن أبي عياش الراوي عن أنس وهو متزوك الحديث وكان شعبة سيء الرأي فيه ، وضعفه ابن معين ، وتركه أحمد والنمسائي وقال عنه الجوزجاني : ساقط<sup>(٢٤)</sup> .

وهناك حديث ثالث حديث أبي ذر وأنس وهو مارواه القالى قال : حدثنا ابو بكر محمد بن القاسم قال : حدثنا خلف بن عمرو العكبري قال : حدثنا ابو عبد الرحمن بن عائشة قال حدثنا عبدالرحمن بن حماد عن طلحة عن يحيى بن طلحة عن أبيه طلحة بن عبيد الله قال : روى رسول الله صلى الله عليه وسلم بسفرجلة فقال : دونكها يا أبا محمد فانها تجم الفؤاد<sup>(٢٥)</sup> ، فمتن حديث أبي ذر غير متن حديث أنس وحديث أبي ذر ذكره ابن القيم في زاد المعلم ٢٠٠/٣ وعزاه للنسائي والقالى في الأمالى : ٢٧٠/٢ والجانب الطبي في السنة النبوية ص ٣٠٧ ، وحديث أنس آخرجه ابن ماجة في سننه ١١٨/٢: بغير سند القالى ونفس المتن اما سنته ، قال ابن ماجة : حدثنا اسماعيل بن محمد الطاحى ثا

نقيب بن حاجب عن أبي سعيد عن عبد الملك الزبيري عن طلحة قال / دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وبيده سفرجلة فقال : دونكها ياطحة : فانها تجم الفؤاد ) ففيه عبد الملك الزبيري وهو مجهول ذكر ذلك ابن حجر في تقيييف التهذيب / ٥٢٤، وذكر برهان الدين الحلبي في الكشف الحيث في ترجمة الحسن بن علي الرضا ص (١٣٧) ان عبد الملك الزبيري اتهمه ابن حيان .

ثم ان اسناد القالى فيه طلحة بن طلحة بن عبيد الله التميمي الكوفي قال عنه يحيى القطان : لم يكن بالقوى ، وقال البخاري : منكر الحديث ، وقال النسائي : ليس بالقوى في حين تضاربت الآقوال فيه عن ابن معين فقال مرة : لي بالقوى ووتنبه تارة أخرى وقال ابو زرعة : صالح الحديث<sup>(٣٣)</sup>، وكفى هذا في رد الحديث لضعفه .

٢- روى ثلاثين حديثاً منها حديثاً ضعيفاً وحديثاً لم أجدهما وبقية الأحاديث تتراوح بين الصحة والحسن ، وكتت وجدت خمسة وثلاثين حديثاً أبعدت منها مالم ينسب للنبي صلى الله عليه وسلم صراحة كما أشرت في صيغ (في الحديث ، ويروى ، وذكر ) سابقاً ، كما أبعدت ماجاء على سبيل الفكاهة كمسند بلا متن مثل حديث : قال القالى : حدثنا ابو بكر قال حدثي محمد بن أبي يعقوب الديبورى قال حدثنا روح بن محمد السكونى قال حدثنا محمد بن عبد الرحمن راشد الرحبي قال قيل لأشعب وقد أدرك الناس فما جدك من العلم ، قال حدثنا عكرمة عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الله على عبده ، نعمتان ثم سكت أشعب فقيل له : وما وما النعمتان ، فقال : نسي عكرمة واحدة ونسى الآخرى<sup>(٣٤)</sup>.

### المبحث الثاني: تخریج أحادیث الامالی

عملی في هذا البحث تخریج الأحادیث وبيان مظانها في کتب الحديث فنضع الحديث في مقدمة الحديث رقمه ثم رقم الجزء ثم رقم الصفحة حسب توقيتنا ، ثم

- نذكر أول متن الحديث هكذا (٢٥/١/١) أي الحديث الأول في الجزء الأول في الصفحة ٢٥ من كتاب الأمالي طبعة دار الفكر بيروت .
- ٤/١- حديث (من سره النساء في الأجل ...الحديث ) أخرجه البخاري (٨-٦) ومسلم (٤٢٢/٢) طبعة بيروت ، بلفظ (من سره ان يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره فليصل رحمه ) وينسأ له : أي يؤخر في أجله وعمره .
- ٤/٢- حديث (لعل أحدهم أن يكون الحزن بحجه من الآخر ..الحديث ) أخرجه مسلم (٢٠/٢) من حديث أم سلمة رضي الله عنها وينظر بلوغ السرام لابن حجر العسقلاني (ص: ٢٥٨) .
- ٤/٣- حديث (كيف ترون قواعدها ..ال الحديث ) فيه رواييان ضعيفان وهما موسى بن ابراهيم التيمي وهو موسى بن محمد بن ابراهيم التيمي فموسى ضعفه يحيى بن معين ، وقال ابو زرعة : منكر الحديث (انظر الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي : ١٦٠/٨) وقال الذهبي :لين (انظر المفرد من أسماء رجال كتاب ابن ماجة للذهبي : ص: ٢٩) والثاني جده ابراهيم : قال عنه ابو حاتم : منكر الحديث لم يثبت حدثه (انظر الجرح والتعديل : ١٢٥/٢ ، وذكر من أشهر بكنيته من الاعيان للذهبي : ص: ٣٧٦) الا أن ابا محمد ثقة قال له ابو حاتم في (الجرح والتعديل : ١٨٤/٧) .
- اما متن الحديث فينظر فيه فربما ورد في كتب الحديث التي لم اطلع عليها بغير هذا السند ،
- ٤/٩- حديث (احرم بين لابتي المدينة ....ال الحديث ) اخرجه مسلم في صحيحه : ٥٧١/١، وينظر بلوغ المرام من أدلة الاحكام لابن حجر العسقلاني ص: ١٢٩-١٣٠.
- ٤/١٠- حديث (قال لابن عمر / ألم أخبر أنك تقوم الليل وتصوم ..ال الحديث ) أخرجه مسلم : ٤٧١/١، وينظر رياض الصالحين للنووي : ص: ٦٦-٦٧.

١٠/٦- حديث صفة أهل الجنة أنهم (لَا يَوْلِسُون وَلَا يَغُطُّون... الحديث)  
أخرجه مسلم في صحيحه : ٢/٥٣٣، وينظر رياض الصالحين للنسوي / ص  
.٥٥٦

١٦٠/٧- حديث (نَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الْأَيْمَةِ وَالْعَيْنَةِ وَالْغَيْمَةِ وَالْكَرْمِ وَالْغَرْمِ...) لَمْ  
أَجِدْهُ ، بِهَذَا اللفظ وَانْتَهَا وَرَدَ قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ  
الْمَأْثَمِ وَالْمَغْرَمِ) أخرجه أحمد : ٢/١٨٥-١٨٦ و ٢/٢٠٧ و ٢/٢٩ ، وَأَبُو دَاؤِدَ فِي  
سَنَةٍ ٢٣٣/١.

١٨٢/٨- حديث (مَاسَقِي الْغَيْلِ فِيهِ الْعَشْرُ وَمَاسَقِي بِالدَّلْوِ فَتَصُفُ الدَّلْوُ ...) ...  
أخرجه مسلم : ١/٣٩١ بلفظ (فِيمَا سَقَتِ الْأَنْيَارُ وَالْغَيْمُ الْعَشْرُ وَفِيمَا سَقَى  
بِالسَّانِيَةِ نَصْفُ الْعَشْرِ) وينظر بلوع المرام لابن حجر : ص ١٠٦: .  
٦٩/٢/٩- حديث (كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَخْمَ الْهَامَةِ  
الْحَدِيثِ )

أخرجه البخاري في صحيحه : ٤/٢٢٨ و مسلم في صحيحه : ٢/٣٣٣ وينظر  
الجامع الصغير  
للسيوطى : ٩٩/٢: ولفظ مسلم من حديث آنس بن مالك (ليس بالطويل البائس ولا  
بالقصير وليس بالأبيض الأمهق ولا بالأدم ولا الجعد القططط ولا  
البسيط... الحديث).

١١٢/٢/١٠- حديث (لَا تُسْبِحِي عَنْهُ بَدْعَائِكَ) أي لا تخفي عنك أئمته أخرجه  
أبو داؤد في سننه : ٢/٤٨٠ و ٤/٢٧٨ و احمد في مسنده : ٦/٤٥ و ٦/١٢٦.

٢١٧/٢/١١- حديث (الصَّدُوقُ يَعْطِي ثَلَاثَ - الْحَدِيثُ ) لَمْ أَجِدْهُ .

٢٦٣/٢/١٢- حديث (كَانَ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ : رَبِّنِي تَقْبِلْتِي - الْحَدِيثُ لَمْ  
أَجِدْهُ .

- ٢٦٩/٢/١٣ - حديث (القرآن شافع مشفع ... الحديث) اخرجه مسلم  
 ١/٣٢١ بلفظ (اقرؤوا القرآن فانه يأتي يوم القيمة شفيعاً لاصحابه ...) وينظر  
 الترغيب والترهيب للمنذري : ٣٤٩/٢ وعزاء لابن حيان في صحيحه .
- ٢٧٠/٢/١٤ - حديث (أكل السفرجل .. الحديث) اخرجه ابن ماجة في سننه  
 ١١٨/٢ ، ويراجع المطلب الرابع في المبحث الاول من هذا البحث .
- ٢٧٥/٢/١٥ - حديث (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب  
 ومهر البغي وحلوان الكاهن) اخرجه مسلم ١٨٤/١ ، وينظر في رياض  
 الصالحين للنووي : ص ٤٩٣ .
- ٢٨٢/٢/١٦ - حديث طلحة قال : (رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بسفرجلة .. الحديث) اخرجه ابن ماجة ١١٨/٢ وذكره السيوطي في مختصر  
 الطب النبوي : ص ١٠٩ وقد سبق في المطلب الثالث من المبحث الاول : ان  
 فيه طلحة بن عبد الله التيمي وقد ضعفه يحيى القطان والبخاري والنسائي كما  
 ضعفه يحيى ابن معين تارة اخرى وقال عنه ابو زرعة : صالح الحديث .
- ٢٨٨/٢/١٧ - حديث (من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت .... الحديث) اخرجه  
 ابو داؤد : ٩٧/١ والترمذى ٣٦٩/٢ والنسائي : ٩٤/٣ وابن ماجة ٣٤٧/١  
 وينظر بلوغ المرام لابن حجر ص ٢٧ . وحسنه الترمذى
- ٢٨٨/٢/١٨ - حديث (ان احکم الي واقربکم مني مجلساً يوم القيمة  
 .. الحديث اخرجه الترمذى : ٤/٣٧٠ من حديث جابر ، وذكره العراقي في  
 تحریج الاحیاء : ١٢٠/٣ وعزاء لاحمد والترمذى من حديث ابی ثعلبة ، وحسنہ  
 النووی فی ریاض الصالھین : ص ٢٢٧ کما ذکرہ الجاحظ فی البیان والتبيین:  
 ١/١٣ و ٤/٥٣١ و المبرد فی الكامل : ٤/١ .
- ٣٠١/٢/١٩ - حديث (يقول ابن ادم مالي مالي ... الحديث) اخرجه النووی فی  
 ریاض الصالھین ، ص ١٨١ او المنذری فی الترغیب والترهیب : ١٢٠/٤

وعزیاه لمسلم والاجری في أخلاق العلماء ص : ٨٧ من حديث معاذ وفي  
ص: ٨٨ من حديث ابن مسعود وذكره الجاحظ في البيان والتبيين :  
١/٢٨٤ و ٢١/٢٨٥ واسامة بن منقذ في لباب الاداب : ص : ٣٣٤ ، ولم أجده في  
صحيح مسلم ووجده في سنن الترمذی ٤٧/٥ .

- ٣٠٧/٢ - حديث (ان الله اختارني واختار لي اصحاباً...الحديث )  
أخرجه الحاكم في المستدرک والبیثمی في مجمع الزوائد وعزاه للطبرانی من  
حديث عویم بن ساعدة وقال : وفيه من لم اعرفه وفي منتخب کنز العمال عزوہ  
إلى مستدرک الحاکم، وورد في صحيح مسلم ١٤/٢ وسنن ابی داود ٢١٤/١  
لفظ (لاتسهموا اصحابي فوالذی نفسي بیده لو انفق احکم مثل احد ذهبا مابلغ مد  
احدهم ولا نصيفه ) من حديث ابی سعید الخدري .

- ٣٠٧/٢١ - حديث (عليکم بالابكار فانهن اطيب اقواها...ال الحديث )  
أخرجه ابن ماجة في سننه ١٨٦١ والبیثمی في السنن الكبرى وذكره السیوطی  
في الجامع الصغیر ٦٣/٢ وعزاه لابن ماجة والبیثمی في السنن الكبرى .  
- ٣١٠/٢٢ - حديث (ان الرجل ليسأل حتى يأتي يوم القيمة وما على وجهه  
مزعة لحم...ال الحديث ) أخرجه البخاری ١٥٣/٢ ومسلم ١٥/٤ وينظر بلوغ  
لابن حجر ص : ١١ من حديث ابن عمر .

- ٣١٧/٢٢٣ - حديث (ان قبل الدجال سنتين خداعة...ال الحديث ) لم أجده بهذا  
اللفظ ولكن ورد في مسنند احمد ٤/٤٠ بل لفظ (يكونن قبل المسيح الدجال كذايون  
ثلاثون...ال الحديث )

- ٤/ ذیل الامالی / ص: ٣٧ - حديث (رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم  
ینهل على اعمامه ..ال الحديث ) أخرجه مسلم في كتاب الفضائل ٢/٣٣٢ بل لفظ  
أبی النبل واریشها ) .

- ٢٥- / ذيل الامالي / ٥٥ - حديث (انه كان اذا عطس خمر وجهه .. الحديث )  
 أخرجه ابو داود ٣٠٧ / ٤ والترمذى : ٨٩ / ٣ بلفظ (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس وضع يده او ثوبه على فيه وغض صوته) وقال الترمذى:  
 حديث حسن صحيح ، وبغير هذا اللفظ أخرجه الحميدي في مسنده : ٤٨٩ / ٢  
 وينظر الجامع الصغير للسيوطى فقد أخرج الفاظان في ١ / ٣١٠ و ١٠٨ / ٢ وأشار الى صحتهما .
- ٢٦- / ذيل الامالي / ٥٦ - خمروا اسفيتكم وأجيفروا ابوابكم .. الحديث ) أخرجه البخاري ٨١ / ٨ ولللفظ له ومسلم ٥٩٤ لطبعة محمد فؤاد عبدالباقي - وأبو داود ٣٣٩ / ٣ والترمذى ٤ / ٢٦٣ والادب المفرد البخاري ص: ١٧٩ - ١٨٠ .
- ٢٧- / ذيل الامالي / ١٥٥ - حديث (من فطر صائمًا أو جهز غازياً.. الحديث )  
 أخرجه الترمذى : ١٧١ / ٣ وقال حديث صحيح وينظر رياض الصالحين للنووى: ص ٣٨٣
- ٢٨- / النوادر / ١٧٣ حديث (لايزني الزاني وهو ... الحديث ) اخرج البخاري في ١٩٥ / ٨ ومسلم ١٩٦ / ٢ وابو داود ٤ / ٢١١ والترمذى ١٥ / ٥ والنمسائى ٣١٣ / ٨ وابن ماجة ٢٩٩ / ٢ وينظر الترغيب والترهيب ٢٤٩ / ٣ .
- ٢٩- / النوادر / ٢٢٠ - حديث (من كانت هجرته الى الله ورسوله ... الحديث )  
 أخرجه البخاري ٧٣ / ٥ ومسلم ١٥٨ / ٢ من حديث عمر بلفظ (انما الاعمال بالنيات ..)
- ٣٠- / النوادر / ٢٠٠ - حديث (لايخل دم امريء مسلم الا ... الحديث ) اخرجه البخاري ٦ / ٩ ومسلم ٤٠ / ٢ وينظر بلوغ المرام لابن حجر ص : ٢١٢ - ٢١٣ .

الخاتمة

تمخض البحث عن نتائج ونوصيات : وهي :-

أ- النتائج :

١- ظهر في البحث ان ابا علي القالي كغيره من الأدباء لم يهتم بابراز الأحاديث الصحيحة فقط وإنما اورد الاحاديث من غير تمحیص لذا فقد جاءت عنده بعض الاحاديث الضعيفة والموضوعة كما ذكرنا ذلك عند تخریج أحاديث البيان والتبيین للجاحظ والکامل للمبرد وأدب الكاتب لابن قتيبة وقد نشرت هذه البحوث في مجلات عراقية .

٢- الغالب على أحاديث القالى انها صحيحة مروية في الصحيحين أو احدهما وهذا لا يتعارض مع الفقرة الاولى من انه اورد الاحاديث الضعيفة والموضوعة .

٣- لم يلتزم القالى في الاحاديث التي اوردها بالفاظها بل روى أكثرها بالمعنى كما يدل ذلك عند مراجعة احاديثه ومقارنتها بكتب الحديث الا ان هذا لا يقلل من شأن الحديث اذا كان له اصل صحيح .

ب- التوصيات :-

أوصى بدراسة كتب الأدب وتخریج أحاديثها لان اكثر الناس الذين يقرأونها من الطبقة المتنفسة فلا بد من ان يتتفق الانسان العربي المسلم بثقافة صحيحة غير منحولة او مكذوبة او مشوهة تم البحث والحمد لله .

الهوامش:

١- البداية والنهاية: ١١/٢٦٤-٢٦٥ وشدرات الذهب : ١٨/٣ وفهرسة خليفة :

ص: ٣٥٤-٣٥٥ والاعلام: ١/٣٢١-٣٢٢.

٢- البداية والنهاية: ٢٦٤/١١ وشدرات الذهب : ١٨/٣.

٣- شدرات الذهب : ١٨/٣ ونفح الطيب : ٥٢/٢.

٤- شدرات الذهب : ١٨/٣ ونفح الطيب : ٤٨/٢.

- ٥-الفهرست لابن النديم : ص : ٣٢٤ .
- ٦-انظر ترجمته في البداية والنهاية : ١١/١٦٣-١٦٤ والفهرست لابن النديم  
ص : ٣٢٥ وفهرسة خليفة : ص : ٢١٥ .
- ٧-انظر ترجمته في البداية والنهاية : ١٦/١١ والفهرست لابن النديم :  
ص: ٣٢٥ .
- ٨-انظر ترجمته : في البداية والنهاية : ١١/٢٠٣-٢٠٤ .
- ٩-الفهرست لابن النديم : ص : ٤٧ والبداية والنهاية / ١٨٥/١١ .
- ١٠- شذرات الذهب : ١٨/٣ .
- ١١- انظر سماع القالي منه في البداية والنهاية ٢٦٤/١١ وشذرات  
الذهب: ١٨/٣ وانظر ترجمته : في تذكرة الحفاظ : ٧٠٧/٢ .
- ١٢- ينظر الامالي : ١/٢٧٥-٢٧٧ و ٣٠٧ وانظر ترجمته في البداية والنهاية  
١١/١٧٦ والفهرست لابن النديم : ص : ٩١ .
- ١٣- ينظر الامالي : ١/٩٠ و ١٠ وانظر ترجمته في البداية والنهاية / ١١/٢٠١ .
- ١٤- ينظر الامالي : ٢/٢٦٣ و ٢٨٢ و ٢٨٨ و ٢٩٥ و ٢٩٦- ٢٩٦ له حديثان  
و ٣٠٧ و ٣١٠ وانظر ترجمته في البداية والنهاية : ١١/١٩٦ والفهرست  
لابن النديم ص : ١١٢ .
- ١٥- الامالي : ١/٤ .
- ١٦- المصدر السابق : ٥/١ .
- ١٧- المصدر السابق : ٢/٢٢٥ .
- ١٨- الكاهن : هو الذي يخبر عن المغيبات في المستقبل وقيل : الذي يخبر  
بما في الضمير (ينظر فتح الباري لابن حجر : ١٠/١٦٨ والترغيب  
والترهيب للمنذري : ٣٦٨/٧ ونيل الاوطار للشوكاني : ٣٦٨/٣) .
- ١٩- الامالي : ٢٧١/٢-٢٧٢ .

- ٢٠ المصدر السابق : ١١٨-١١٩ وديوان مسكين الدارمي : ص ٢٣: بغير هذا اللفظ وعزاه المحقق لابن عساكر .
- ٢١ الامالي : ١٧ / ٥ .
- ٢٢ المصدر السابق : ٢١: ٢٧٠ .
- ٢٣ زاد المعاد ٢٠٠ / ٣ وعزاه للنسائي ، اما تفسير الطخاء فهو التغلب ينظر الامالي ١ / ٥ .
- ٢٤ ينظر التاريخ الكبير للبخاري ٤ / ٩ او الضعفاء الصغير لـ ص ٢٠ والضعفاء والمترؤكين للنسائي ص ١٤ .
- ٢٥ الامالي : ٢٨٢ / ٢ .
- ٢٦ الضعفاء والمترؤكين للنسائي ص ٦٠: وميزان الاعتدال ٢ / ٢٤٢ .
- ٢٧ الامالي : ٣١٠ / ٢ .
- المصادر :
- القرآن الكريم**

- ١- اتحاف فضل البشر بالقراءات الاربعة عشر للشيخ احمد بن محمد البنا تحقيق الدكتور شعبان محمد اسماعيل / الطبعة الاولى سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ مم عالم الكتب بيروت .
- ٢- اخلاق العلماء لابي بكر الاجري (ت ٣٦٠هـ) تعليق فاروق حمادة الطبعة الاولى ١٣٦٢هـ - ١٩٧٢م مكتبة العرفان / دمشق .
- ٣- الادب المفرد لمحمد بن اسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) برواية البزار / العلمية بيروت سنة ١٣٤٩ هـ .
- ٤- الاعلام لخير الدين الزركلي / الطبعة الخامسة سنة ١٩٨٠ م / دار الملايين بيروت .
- ٥- الامالي لابي علي القالي / دار الفكر بيروت .

- ٦- البداية والنهاية لابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) دار ابن كثير بيروت .
- ٧- بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) تحقيق رضوان محمد رضوان سنة ١٣٧٣ هـ / نشر دار الكتاب العربي بيروت .
- ٨- البيان والتبيين لابي عثمان الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ) تحقيق عبدالسلام محمد هارون الطبيعة الرابعة / بيروت .
- ٩- التاريخ الكبير / محمد بن اسماعيل البخاري / حيدر آباد الدكن / الهند سنة ١٣٦١ هـ .
- ١٠- تذكرة الحفاظ لشمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) دار احياء التراث العربي بيروت .
- ١١- تخريج الاحياء المسمى (المغني عن حمل الاسفار في الاسفار) للحافظ العراقي .
- ١٢- الترغيب والترهيب لابي محمد زكي الدين بن عبد العظيم المنذري (ت ٦٥٦ هـ) تحقيق محمد عمارة / دار الكتب العلمية بيروت .
- ١٣- تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف الطبعة الثانية سنة ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م دار المعرفة بيروت .
- ١٤- الجامع الصغير في احاديث البشير النذير لجلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) القاهرة سنة ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م .
- ١٥- الجانب الطبي في السنة النبوية / رسالة دكتوراه تقدم بها الطالب عبدالباسط خليل محمد الدرويش الى مجلس كلية العلوم الاسلامية بجامعة بغداد باشراف الدكتور هاشم جميل عبدالله سنة ١٤١٨ هـ - ١٩٩٦ م .
- ١٦- الجرح والتعديل لابي محمد عبدالرحمن بن ابي حاتم الرازي (ت ٩٣٢ هـ) الطبعة الاولى سنة ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م / بحيدر آباد الدكن / الهند .

- ١٧- ديوان مسكين الدارمي جمع وتحقيق خليل ابراهيم العطية وعبدالله الجبورى مطبعة دار البصري بغداد سنة ١٣٨٢هـ / ١٩٧٠م.
- ١٨- ذيل الامالي لابن علي القالى دار الفكر بيروت ، المطبوع مع كتاب التوادر له ايضاً.
- ١٩- ذكر من اشتهر بكتبه من الاعيان للذهبى .
- ٢٠- زاد المعاد من هدى خير العباد لابن القيد الجوزية (ت ١٧٥١هـ) تحقيق طه عبد الرؤوف سعد بمطبعة البابى الحلبي / مصر سنة ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م.
- ٢١- رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين لابي زكريا يحيى بن شرف النووى (ت ٦٧٦هـ) مطبعة المشهد الحسيني / القاهرة .
- ٢٢- سنن ابى داود سليمان بن الاشعث (ت ٢٧٥هـ) تعليق محمد محى الدين عبدالحميد / نشر دار احياء السنة النبوية .
- ٢٣- سنن ابن ماجة لابي عبدالله بن يزيد (ت ٢٧٥هـ) تحقيق فؤاد عبدالباقي دار الفكر بيروت سنة ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م .
- ٢٤- سنن الترمذى لابي عيسى محمد بن سورة (ت ٢٧٥هـ) المطبوع باسم الجامع الصحيح / المكتبة الاسلامية سنة ١٣٥١هـ / ١٩٣٨م ج ١ و ٢ بتحقيق احمد محمد شاكر / ج ٣ بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي / ج ٤ و ٥ بتحقيق ابراهيم عطوة عوض .
- ٢٥- سنن النسائي / احمد بن شعيب (٣٠٣هـ) المطبعة المصرية / بالازهر .
- ٢٦- السنن الكبرى / لابي بكر احمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ) طبع حيدر اباد الدكن / سنة ١٣٥٢م .
- ٢٧- شدرات الذهب في اخبار من ذهب / لابي الفلاح عبدالحسى بن العماد الحنبلى (ت ٨٩١هـ) نشر مكتبة القدس / الازهر سنة ١٣٥١هـ .

- ٢٨- صحيح البخاري لابي عبدالله محمد بن اسماعيل (ت ٢٥٦هـ) طبع شركة ومطبعة البابي الجابي وشركاه / القاهرة سنة ١٣٧٨هـ / ١٩٥٨م.
- ٢٩- صحيح مسلم بن الحاج النسابوري (ت ٢٦١هـ) / العلمية بيروت لبنان.
- ٣٠- صحيح مسلم شرح النسوي (ت ٢٧٦هـ) . الطبعة الثانية سنة ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م.
- ٣١- قتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) طبعة سنة ١٣٠٠هـ المطبعة الميزية بيولاك / مصر .
- ٣٢- فهرسة رواه عن شيوخه / لابي بكر محمد بن خليفة الاشبيلي (ت ٥٧٥هـ) دار الافق / بيروت .
- ٣٣- الفهرست لابن النديم محمد بن اسحق (ت ٣٨٥هـ) الناشر دار المعرفة بيروت .
- ٣٤- الكشف الحيث عن رمي بوضع الحديث لابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلس الحلبي المعروف بسبط بن العجمي (ت ٨٤٥هـ) تحقيق صبحي السامرائي / مطبعة العاني بغداد .
- ٣٥- الكامل في اللغة والادب لابي العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٥هـ) المعارف بيروت سنة ١٣٩٩هـ / ١٩٣٠م.
- ٣٦- لباب الاداب لاسامة بن منقذ (ت ٥٨٤هـ) تحقيق احمد محمد شاكر مطبعة الرحمانية العربية / سنة ١٣٥٤هـ / ١٩٣٠م.
- ٣٧- المفرد من اسماء رجال ابن ماجة للذهبي
- ٣٨- مختصر الطب النبوى للسيوطى / تحقيق ابراهيم ونشأت المصرى مطبعة الجذور بغداد .

٣٩- مجمع الزوائد للبيشى (ت ٨٠٧هـ) طبع حسام الدين المقدسى سنة  
١٣٥٢هـ ١٩٥١.

٤٠- المشترك على الصحيحين لحاكم النسابوري (ت ٤٠٥هـ) الناشر دار  
الكتاب العربي بيروت .

٤١- مسند احمد بن حنبل (ت ٤١٢هـ) الطبعة الاولى سنة ١٣١٣ هـ /  
الميمنية مصر .

٤٢- مسند الحميدى (ت ٢١٩هـ) تحقيق حبيب الله الاعظمى / المكتبة  
السلفية/ المدينة المنورة .

٤٣- ميزان الاعتدال في نقد الرجال لشمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق  
علي محمد الباجوي الطبعة الاولى سنة ١٣٨٢ م / ١٩٦٣ م مطبعة دار  
احياء الكتب العربية البابي الحلبي / مصر .

٤٤- النشر في القراءات العشر لمحمد بن محمد بن الجزري (ت ٨٣٣هـ) دار  
الكتب العلمية بيروت .

٤٥- نفح الطيب للمقرى طبع ليدن .

٤٦- النواذر لأبي علي القالي / دار الفكر بيروت .

٤٧- نيل الاوطار من احاديث سيد الاخبار شرح منتقى الاخبار لمحمد بن علي  
الشكاني (ت ١٢٥هـ) دار الجليل بيروت .