

استنباط آية جديدة لتفعيل دور المرأة في العراق

د. رواء زكي بونس الطويل (*)

المقدمة

ان تعليم المرأة كبديل للتخلف الثقافي وتجاوزه له إذ ان الثقافة تمنح المرأة دفعا جديدا يجعلها تكشف مغاليق العالم والأشياء وتعي طبيعة موقعها ودورها في الحياة والواقع، فالثقافة والأفكار كما هو معروف تتحول إلى قوى مادية خلاقة وسلاح فعال في يد المجتمع في ظل فترة معينة، فالتعليم إذن يمنح المرأة الثقافة والفهم وينقذها من برائن التخلف والجهل.

كذلك توفير العمل فقد حرصت الدولة على إتاحة فرص العمل للمرأة وصولا إلى تعميق تحررها الاقتصادي وتحويلها إلى كائن مستقل غير تابع للآخرين، ومن الواضح ان العمل مثلما يحرر المرأة ويعطيها جوهرها الإنساني فهو إسهام واضح أيضا في زيادة الطاقة الإنتاجية والثروة القومية ونفيا للاستغلال، ولا بد من الإشارة إلى ارتباط الثقافة بالعمل الإنتاجي فالإنسان المثقف أكثر إنتاجا من غيره^(١)، لذا فان توفير العمل والثقافة يلتقيان هنا ليعملا على صنع إنسان مبدع وأكثر إنتاجا من الآخرين.

(*) أستاذ مساعد - كلية العلوم السياسية / جامعة الموصل.

(١) للمزيد انظر:

كما ان المساواة أمام القانون ومحاولة إعادة النظر في قانون الأحوال الشخصية بحيث تستبدل القوانين الجامدة والبالية بقوانين أخرى حية ومتطورة تتيح للمرأة فرصا إنسانية أكثر عمقا وتأكيدا لإنسانية المرأة وقضيتها العادلة، وتبني قضية المرأة التي هي قضية المجتمع وهذا يوفر قاعدة بشرية واسعة تستطيع ان تجتث الأفكار والرواسب البالية المهترية من المجتمع، وان تحطم المواقف السكونية والجامدة من قضية المرأة لأنها بالأساس دخيلة وبالتالي فان المواقف الرجعية من المرأة يجب ان تجابه بجرأة وحدية من المثقفين فقد جاءت هذه المواقف كوليدها لفترة تاريخية معينة وتجاوزتها الظروف ضمن حركة التاريخ المتصاعدة إلى الأمام أبدا ولا يصح ان تنسحب مواقف فترة محددة على الفترات، فمسألة الحرية التي ندعو إليها تعني معرفة قوانين الطبيعة والمجتمع وصولا إلى خلق المرأة الفاعلة، المرأة النموذج، وبهذا نفوت على الرجعية الفرصة ونحرمها من البقاء الذي يرتبط ببقاء مشاكل المرأة وبقاء القيود الراهنة التي تعيق تحرر المرأة هو بحد ذاته من أسباب بقاء الرجعية وقوتها ويتم هذا بنقاشنا العلمي الهادئ ويتوقيت الظروف الذاتية الموضوعية الملانمة بحيث لا نتأخر عن طرح الموقف ولا نستبق الأحداث اذن هو الذي يدرك ان الوقوف ضد حرية المرأة يأتي من الخوف من الجديد في الحياة وعدم القدرة على المواكبة.

ان القناعة بان المرأة كائن إنساني يعيش تناقضات المجتمع من جهة وقيم الاصطدام بالعمل النسوي من جهة أخرى مما يحدث التوزع والتشتت في الجهتين وربما التوتر أيضا في حالة فقدان الاختيار الثوري والإنساني الناضج، لذا فان التحرير يرتبط بالمجتمع ككل على المستوى السياسي والاقتصادي وتقدم المرأة رهن تقدم الثقافة والمجتمع.

مشكلة البحث

ان الدور الوظيفي لعمل المرأة لا يزال هامشيا في نظرها، وفي نظر المجتمع فانه وسيلة للحصول على دخل يرفهها مظهريا وليس هو واجبا حياتيا وطنيا واجتماعيا مقدسا، وليس هو قضية مركزية في حياتها كما في حياة الرجل.

ويعتقد البعض ان تحمل مسؤولية إعالة الأسرة تقع على عاتق الرجل فحسب، والمرأة غير مكلفة بالإعالة فمن العدالة ان يوفر العمل لصاحب المسؤولية أولا، وهذا المفهوم يعيق المساواة بين المرأة والرجل كما يعيق تحقيق التكافؤ بينهما لان دور المرأة يبقى ثانويا واحتياطيا، والحقيقة ان المرأة إذا دخلت إلى العمل وهذا حقها فعليها ان تؤدي واجبها كاملا وان تفرض على المجتمع مسؤوليتها كمنتجة تمارس حقوق المنتج البناء في التخطيط والاعداد والقيادة.

ان التوجس الذي يستقبل به عمل المرأة خاصة وهي تدخل ميدانا جديدا غير مطروق من قبل النساء فبدل من ان تستقبل بالدعم والتشجيع لا تجد من حولها الا عيوننا راصدة، ماذا قالت، كيف تحركت، مع من تكلمت؟ مع محاولة إبراز سلبيات عملها والتي لا بد وان تصاحب كل تجربة جديدة سواء للرجل أو المرأة على السواء، وهذا الوضع المتوجس والقلق وغير الموضوعي كثيرا ما يعيق مواصلة عمل المرأة وكثيرا ما يبعتها عن ولوج الميدان والرجل والمرأة كلاهما مسؤول عن خلق الجو الطبيعي لعمل المرأة، وهو بالموقف العلمي والمتفهم، وهي بالصمود والصبر والمثابرة.

أهمية البحث

تتطلب أهمية البحث من أهمية المرأة في المجتمع ودورها الأساسي في تربية الجديد، هذه التربية التي يجب ان تتطرق من تصور قومي وإنساني في الثقافة والتربية، وللمرأة كصانعة للنفس البشرية في مرحلتها الأولى كبير الأثر في إعداد الجيل الجديد لكي يؤهل للإسهام بإداء دوره ، حضاريا وقوميا أو جعله مضيق الملامح، فاقدا الطريق السليم.

ان بناء المجتمع والمشاركة في التنمية الإنتاجية عن طريق الإبداع في العمل اليدوي أو الذهني بحيث تجد المرأة جوهرها وإخلاصها في العمل الذي يصب في خدمة المجتمع بقدر ما يصب في تعميق طريقها النضالي ويمنحها الحرية، أو تكون في حالة السلب الكامل تأخير لحركة التقدم والحياة وذلك بابتعادها عن المشاركة في الإنتاج والبناء.

كذلك تفجير الطاقات الكامنة والأسيرة عند المرأة والتي ترافق عمل المرأة والرجل، هذه قضية الوجود وهي تمتد إلى أكثر وجوه وانماط الحياة لهذا الوجود وإذا بقيت تلك الأشكال وقيم التخلف متجذرة فان من الصعوبة بمكان ان لم يكن مستحيلا ان تحدث تغيرات أصيلة وعميقة وشاملة في مجتمعنا تقوم على تنظيم الرجل والمرأة ولا تكتفي بالرجل فقط، معطلة نصف قوى المجتمع عن الإبداع والإنتاج وهي من الأمور التي من شأنها ان تحقق تطورا لقضية المرأة ونسفا للقيم السابقة التي تعاملت مع المرأة من خلال منظور قاصر ومبتور.

هدف البحث

يهدف البحث إلى توضيح دور المرأة كإنسانة ومربية جيل وأم مستقبل وقوة عمل منتجة كما يهدف البحث إلى بيان أهمية المرأة باعتبارها نصف المجتمع فتستطيع ان تستغل طاقاتها في ان تغزو جميع مجالات العمل من اجل تطوير المجتمع، فتمارس دورها وتثبت قدرتها. على الخلق والإبداع من خلال العمل المثمر الذي تقدمه المرأة الواعية، لأنها عطاء دائم وذات دور حيوي في البناء.

فرضية البحث

تسعى فرضية البحث إلى بيان إثبات المرأة لوجودها وفرض شخصيتها، فهي أحيانا تبدو انها ما تزال تظل على الحياة من خلف نافذة ضيقة وبالتالي فهي تحدد خطواتها ومسؤولياتها في حدود تلك النظرة الضيقة.

وضع المرأة

ان التخلف الثقافي والذي يعني ان الممارسات الفكرية والإبداعية ناقصة ومبتورة ان لم تكن معدومة عند اغلب النساء بيد ان هذا الأمر يجب الالينسينا ان التخلف الثقافي يرتبط جدليا بالأنماط الاجتماعية والسياسة والاقتصادية وبتركيب الحياة التقليدية، أضف ان الممارسات السلوكية هي الأخرى تشكل عطا في الثقافة^(٢)

(٢) لقد ضمننت الشريعة الإسلامية للمرأة حياة كريمة فقد أكد القرآن الكريم في اكثر من مناسبة على صيانة كرامة المرأة وضرورة المحافظة عليها وبذلك تتساوى مع الرجل في القيمة الإنسانية فقد قال تعالى

أما التخلف الاجتماعي ويعني ذلك ان النشاطات الاجتماعية عند المرأة قليلة من جهة ومن جهة أخرى فان التربية والأعراف الاجتماعية القديمة المتخلفة تشجع المرأة على الانكفاء والانغلاق على ذاتها ان لم تعمل على تجريدها من العزم والرفض فيؤدي الأمر بالضرورة إلى ان تتحول المرأة إلى عنصر سلبي منفعل بالأحداث بعيدا عن المشاركة الحياتية انسجاما أو رهبة من المجتمع الذي يخلق لأسباب عديدة القيود التي تحجز على حرية المرأة^(٣).

أضف إلى ما سبق التخلف الاقتصادي وهو يعني فيما يعنيه جملة العوامل التي تجعل المرأة تعاني من الاستلاب الاقتصادي المرتبط بجذوره الطبقيّة بحيث تكون تابعا للرجل كما ان النظرة إلى العمل هي الأخرى تمس هذه المسألة، وهذا يدل ان التفاوت الطبقي والتبعية يرتبطان بعوامل اعمق واكثر شمولية وتغلغلا في طبيعة تركيب المجتمع.

لذا فانه بالتربية والتعليم تكشف المرأة العادات الحسنة والمزايا الحميدة وتنتفح قدراتها العقلية لتصل بواسطتها إلى الحكمة التي تقودها إلى معرفة حقائق الأشياء، فتعليم المرأة ليس تعليما للأسرة بل تعليما للمجتمع وللإمامة^(٤)، وقد يبرز

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ (النساء: ١)

(٣) نجمان ياسين، مع المرأة مجلة الجامعة، جامعة الموصل، العراق، ١٩٧٦، ص ٢٧٣.

(٤) وهنا لا بد ان نذكر بان من عادات العرب السنيّة قبل الإسلام قيامهم بقتل الإناث بعد ولادتهن اما بدافع اقتصادي يتمثل بالفقر والعوز وقد حرم الله هذا العمل بقوله (ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم ان قتلهم كان خطئا كبيرا) (الاسراء: ٣١) أو بدافع اجتماعي يتعلق بطبيعة النظرة الاجتماعية للأثني فقد قال تعالى (وإذا بشر أحدكم بالأنثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب إلا سوء ما يحكمون) (النحل: ٥٨-٥٩)، وقد يكون الدافع الديني هو السبب في وأد البنات إذ كانت العادة جارية بتقديم الضحايا البشرية للإلهة وهنا يقول الله تعالى

عدد من الشخصيات النسائية في المجتمع العربي كبلقيس اليمنية والزباء التدمرية وسجاح التميمية وهند زوجة أبي سفيان وخديجة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم^(٥).

ويوضح جدول (١) عدد الطالبات العراقيات منذ سن الحضانة وحتى التعليم الجامعي مقارنة مع المجموع الكلي فيلاحظ الفرق الكبير خصوصا التعليم الإعدادي والجامعي.

جدول (١)

الطالبات حسب مراحل التعليم في العراق

للفترة ١٩٩٥-١٩٩٨

المرحلة التعليمية	١٩٩٦/١٩٩٧	١٩٩٧/١٩٩٨	١٩٩٨/١٩٩٧
مجموع طلبة ما قبل الابتدائي	٨٥٠٢٤	٧٣٧١٨	٧٠٥٩٥
الطالبات فقط	٤١١٣٥	٣٥٩١٧	٣٤٧٣٠
مجموع طلبة الابتدائية	٢٩٠٣٩٢٣	٢٩٥٧٩٧٠	٣٠٢٩٣٨٦
طالبات فقط	١٣٠١٨٥٢	١٣٢٤١٥٠	١٣٥١٤٢١
مجموع طلبة المتوسطة	١١٦٠٤٢١	١١٦٦٩٣٠	١١٢٢٨٢٧

← (وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم ليذكروهم وليلبسوا عليهم دينهم ولو شاء الله ما قطعوه فذرهم وما يفترون) (الأنعام: ١٣٧).

(٥) عبد معمر، تربية وتعليم المرأة في المجتمع العربي الإسلامي، مجلة التربية القطرية، ١٩٨٧، ص ٧٤-٧٦.

٤٢٨٣١١	٤٣٣٩٩٩	٤٣٧٦٣٣	طالبات فقط
١٠٢٠٨٢٣	١٠٥٦٨١٢	١٠٣٧٤٨٢	مجموع طالبة الاعدادية
٤٠٠٤٤٤	٤١١٠١٢	٤٠٦٠٢٥	طالبات فقط
٢٦٦٥٠٥	٢٥٧٢٧٨	٢٣٢٨٩٦	مجموع طالبة الجامعة
٩١١٦٠	٨٦٧٩١	٧٨٢٩٤	طالبات فقط
٤٤٨٩٣١٣	٤٤٥٥٨٩٦	٤٣٨٢٢٦٤	مجموع كلية العراق
١٩٠٥٦٢٢	١٨٨٠٨٥٧	١٨٥٨٩١٤	طالبات فقط

Source: statistical ABSTRACT of the escwa Regin, 21, Economic and social commission, united Nation, Newyork, 2001.

ويوضح جدول (٢) كمية الإنفاق على التعليم في العراق بالمليون دولار.

جدول (٢)

الإنفاق على التعليم في العراق

للفترة ١٩٩٥-١٩٩٧

مليون دولار

١٨١٠٩	١٩٩٥
٢١١٨٩	١٩٩٦
١٩٨١٣	١٩٩٧

Source: statistical ABSTRACT of the escwa Regin, 21, Economic and social commission, united Nation, Newyork, 2001.

دور المرأة في تطور المجتمع

استطاعت قضية المرأة ان تكتسب بعدها السياسي والحياتي من خلال تعميق حركة التحرر العالمية، ولكن بالرغم من جميع الحقوق التي اكتسبتها المرأة في العصر الحديث وخاصة في الدول المتقدمة فان دورها لا يزال محصورا في اطر معينة، إذ ان الرجل لا يزال يلعب الدور الأساس في قيادة المجتمع الإنساني، ومهما تأكدت مشاركة النساء في العمليات التنموية علمية كانت ام اجتماعية، فان نسبة هذه المساهمة لا تزال دون مساهمة الرجل^(٦).

لقد حاول العلماء ان يحققوا في تحليل هذه الحقيقة وذهبوا مذاهب مختلفة: فمنهم من اتجه اتجاها اقتصاديا، ومنه من نحى منحى بايولوجيا، ومنهم من فسّر الأمر تفسيراً نفسياً، والآخرون تعرضوا للاضطهاد الطويل الذي تعرضت له المرأة منذ نشأة المجتمع البشري وحتى وقت قريب فقد كانت دائما الطرف الذي عانى الاضطهاد مرتين مرة من المجتمع المتسلط ومرة ثانية من الرجل حامل سلطة المجتمع في الأسرة. ولكن هؤلاء جميعا لم يستطيعوا ان يلموا بهذه المشكلة المأما عميقا وموضوعيا. ولما كانت الجماهير النسوية تشكل قطاعا مهما، فان تلك التفسيرات انعكست عليها وحاولت حل بعض التناقضات التي تزخر بحياتها لكنها لعدم شمولها لم تكن قادرة على أداء الهدف^(٧).

(٦) ديشري البستاني، دور المجتمع في تعميق مساهمة المرأة بالتنمية، مجلة الجامعة، مجلة العراق، ١٩٧٦، ص ٦٢.

(٧) وهناك مسألة أخرى تثار خطأ ضد المرأة تنلخص في كونها قاصرة العقل "لان شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل" محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) : صحيح، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٦، ١/٦٤، والحقيقة ان العلم وبالرغم من التطور الهائل الذي وصله لم يثبت لحد الان وجود فرق بين ذكاء الرجل

ويوضح جدول (٣) عدد العاملات في مجال التعليم لكافة المراحل مقارنة مع المجموع الكلي للتدريسيين لكافة المراحل.

جدول ٣

الهيئات التعليمية في العراق من النساء
للفترة ١٩٩٥-١٩٩٨

المرحلة التعليمية	١٩٩٦/١٩٩٥	١٩٩٧/١٩٩٦	١٩٩٨/١٩٩٧
مجموع معلمي ما قبل الابتدائي	٤٨٤١	٤٨٤٢	٤٦٩٢
النساء فقط	٤٨٤١	٤٨٤٢	٤٦٩٢
مجموعة معلمي الابتدائية	١٤٥٤٥٥	١٤١٢٥٢	١٤١٩٣٥
النساء فقط	١٠٣٢٧٠	١٠٠٢٤٨	١٠٠٧٠٥
مجموع مدرسي المتوسطة	٦٢٢٩٦	٦٣٧٧٠	٦٣٦٨٣
النساء فقط	٣٤٧٤٥	٣٦١٦٧	٣٦٤٦٢
مجموع مدرسي الإعدادية	٥٢٣٩٣	٥٤٤٥٧٨	٥٤٨٤٦
النساء فقط	٢٩٤٧٧	٣١٣٩٣	٣١٩٩٧
مجموع مدرسي الجامعة	١١٦٨٥	١١٩٨٦	١٢١٠١

النساء فقط	٣٠١١	٣١٨٩	٣٣٤٥
المجموع الكلي	٢٢٤٤٢٧٧	٢٢١٨٥٠	٢٢٢٤١١
مجموع النساء	١٤٥٨٦٧	١٤٤٤٤٦	١٤٥٢٠٤

Source: statistical ABSTRACT of the escwa Regin, 21, Economic and social commission, united Nation, Newyork, 2001.

تفعيل دور المرأة

١. مكافحة العقلية السلبية تجاه المرأة واستبدالها بفكر تقدمي يؤمن إيماناً كاملاً بقدرة الإنسان رجلاً وامرأة على صنع الحياة وقيادة المجتمع وبناء الحضارة، فبإمكانها ان تكون عالمة وأستاذة بالفقه والدين والأدب سياسية وطبيبة وكانت موهوبة ومكافحة، ويوضح جدول (٤) عدد الطالبات الجامعيات في العراق.

جدول (٤)

عدد الطالبات في الجامعات العراقية

للفترة ١٩٩٥-١٩٩٨

المجموع	الطالبات	
٢٣٢٨٩٦	٧٨٢٩٤	١٩٩٦/١٩٩٥
٢٥٧٢٧٨	٨٦٧٩١	١٩٩٧/١٩٩٦
٢٦٦٥٠٥	٩١١٦٠	١٩٩٨/١٩٩٧

Source: statistical ABSTRACT of the escwa Regin, 21, Economic and social commission, united Nation, Newyork, 2001.

٢. وجوب تحويل الكفاح النظري إلى أسلوب عملي تطبيقي فقد يؤمن الرجل بضرورة تعليم المرأة لكنه يمنع أخته أو ابنته أو زوجته من مواصلة التعليم، وقد يؤمن الرجل بحق المرأة في العمل الاقتصادي ثم يمنع قريبته من ممارسة العمل وهو حق لها وواجب عليها، وقد يؤمن فكراً بإنسانية المرأة يمنعها من ان تمارس عملها بإرادتها واختيارها ليستعمل معها حق الوصاية والتسلط والقصر. اننا جميعاً بحاجة إلى الانقلاية الذاتية فهي وحدها الكفيلة بجعلها تواجه ذاتنا وجهاً لوجه كي نعرف عيوبنا فنتجاوزها، وندرك إيجابياتنا فنحاول تعميقها ومن اجل نبدأ الازدواجية التي تعتبر بحق من اخطر الأمراض.

٣. رفع القيود التي تكبل المرأة سواء كانت ذاتية أم موضوعية وذلك بتحريرها الكامل حرية إيجابية كي نعمل على إطلاق إمكاناتها وقدراتها وفسح المجال لها كي لذة العطاء الاجتماعي وتستطيع المشاركة الفعلية في تحقيق خطط التنمية القومية على كل الأصعدة وهذا يتطلب محو أمية المرأة وتوفير فرص التعليم والعمل لها بشكل واسع وتربيتها التربوية السليمة ليتسنى لها التنقيف الذاتي والانفتاح على الحياة كي تكون جديرة بتحمل المسؤولية الملقاة على عاتقها ولكي تثبت للجميع انها قادرة فعلاً على العطاء والإنتاج، ثم ضرورة زجها بالعمل لان هذا العمل إلى جانب استقلالها الاقتصادي بشكل المنطق الرئيسي في عملية تحريرها وتقدمها.

٤. حث الرجل على المساواة والعدالة والتكافؤ بينه وبين المرأة وعلى ضرورة دفعها إلى العمل الاقتصادي والسياسي فاننا نكون قد عجلنا بالتنمية ودفعنا بها قدماً إلى أمام. ولاننا إذا أهملنا هذا الجانب المهم وتركنا المسألة

للتطور العفوي فان عملية تطور المجتمع ستكون عملية غير متجانسة وغير مواكبة لما حققته الثورة من مكاسب عالية على الأصعدة السياسية والاقتصادية والصناعية^(٩).

٥. الوقوف بوجه الأساليب الشكلية لعملية تحرير المرأة، هذا المفهوم الذي يمكن يوقع المرأة في هوة العزلة عن المجتمع والأهداف الأصلية للامة، ويسقطها تحت ضوء زائف يعرضها سلعة بلا مضمون أمام الآخرين، وهذا هو المفهوم الذي خلص المرأة من الجهل والامية لكنه لم يستطيع ان يرد اعتبارها ويحررها التحرر الإنساني المطلوب لانه حولها إلى دمية ووجب عليها ان تتغير شكلا كل حين حسب ما تبتغي متطلبات الاستهلاك الاقتصادي والسوق فمن الميوعة إلى الغرق بالاصباغ إلى العري والعبث والتصنع والانحلال.

٦. انطلاقا من مبادئ تراثنا نرفض بشدة كل الصور الزائفة والسلبية للحرية ونريد للمرأة ان تبني موقفها الصامد القوي الثابت بالحياة لأنها ستقيم أبدا في مجتمعنا الملتمزم بما تنتج وبما تقدم للوطن، وليكن معلوما: ان الحرية لن تكون كاملة طالما بقيت المرأة تفتقر إلى الثقافة العلمية والوعي السياسي لان اتخاذ القرار والمشاركة في الحياة الديمقراطية وفي ميادين الحياة الاقتصادية والاجتماعية لن

(٩) لقد كفل التشريع الإسلامي للمرأة كما للرجل المساواة وحرية التصرف بالمال الخاص لكان هذا التشريع حمل الرجل المسؤولية الاقتصادية المباشرة وعليه فان توزيع الميراث على الرجال والنساء لم يكن وفق حصص متساوية إذ ينال الرجل ضعف ما تناله المرأة التزاما بقوله تعالى (لذكر مثل حظ الأنثيين) (النساء: من الآية ١١) لانه المسؤول عن تلبية احتياجات أسرته من كافة الوجوه بما فيها الإنفاق على المرأة إذا كانت متزوجة (الرجال قوامون على النساء) (النساء: من الآية ٣٤) اما إذا كانت عزباء فان نفقتها على ايها أو ولي امرها.

تكون حقيقية الا إذا امتلكت المرأة الوضوح العلمي والرؤيا الموضوعية بحيث يأتي قرارها ومشاركتها تعبيراً عن وعيها المستقل بعيداً عن النثرات الخارجية التي عاشت عمرها في دائرتها.

٧. ان دور المرأة يبرز حجم مساهمتها الفعلية من خلال كل زاوية في الحياة فالمفروض ان توجد المرأة في كل خلية من خلايا المجتمع.

٨. اننا بدون زج الجماهير النسوية بالعمل عن طريق بث وتعميق النوعية الشعبية بشكل حملات واسعة لن نستطيع دفع عجلة الخطط التنموية إلى مجال التحقيق. وإنها الحقيقة أكيدة. ان الثورة الصناعية في أوروبا والتقدم التقني والازدهار الاقتصادي كان معظمه قائماً على قوة العمل النسائية، أما في الدول النامية فتسهم المرأة في تحقيق إنتاج القيم المادية والثقافة، حيث تبلغ قوة العمل النسائية في هذه الدول حوالي النصف من نساها.

التمية والتغير الاجتماعي لمكانة المرأة

تعتبر العملية التنموية عملية تغيير وتعديل اثرت بصورة مباشرة على تعديل مكانة المرأة وخاصة الزوجة والام. ان هذا التغيير ناتج عن عملية تغيير الوضع الاجتماعي للعائلة من حيث مساهمة جميع أفراد العائلة في العمل وبطبيعة العمل نفسه^(١٠)، فبقدر ما يتعلق هذا بالمرأة فانها حصلت على الاستقلال الشفهي،

(١٠) مليحة عوني القصير ود. صبيح عبد المنعم احمد، علم اجتماع العائلة، مطبعة جامعة بغداد، بغداد،

وزادت حريتها، وخاصة في التعبير عن وجهة نظرها، وبالتالي استطاعت من تغيير مكانتها ودورها الاجتماعي والاقتصادي والسياسي^(١١).

فقد وضع القانون النابليوني المرأة في فئة (عديم الأهلية) مع المرضى العقليين والأطفال وخاضعة لسلطة الزوج، وبعد ذلك عدلت القوانين لصالح المرأة واعترف بشخصيتها، وألغيت التزام الطاعة^(١٢)، وقررت مشاركتها في الولاية الأبوية، وحصلت على الحقوق السياسية، ودخلت المرأة إلى ميدان العمل، كما طرأت تغييرات على أدوار النساء والرجال حيث بدأ التعاون بين المرأة والرجل وأصبحت عملية اتخاذ القرارات والسلطة مشتركة بينهما^(١٣).

ان هذا التاريخ الطويل الذي عاشت المرأة كان سلسلة من التغييرات الهائلة التي تتعلق بمكانتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والأدوار والوظائف التي تقوم بها^(١٤)، ويوضح الجدول (٥) نسبة نساء الناشطات اقتصادياً.

(11) Schmiedeler, Edgar, An Introductory study of the family, The century CO. London 1930, p. 153.

(١٢) مليحة عوني القضير ود. صبحي عبد المنعم احمد، مصدر سابق، ص ٤٤٩.

(١٣) محمد فؤاد حجازي، الأسرة والتصنيع، مكتبة وهبة، الطبعة الثانية، القاهرة، ١٩٧٥، ص ٢٠٧.

(١٤) حيث تؤثر المرأة تأثيراً مباشراً في النشاطات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للمجتمع من خلال العائلة، فهي مؤسسة اجتماعية تكونت نتيجة لعوامل بيولوجية ونفسية، وكان للتغييرات المتلاحقة في حضارة الإنسان بعداً كبيراً في تغيير حياة العائلة من الناحية البنائية والوظيفية واخر التغييرات من الثورة الصناعية والتكنولوجية.

جدول (٥)

جدول نساء النشاطات اقتصاديا في العراق

١٥	٦٠	٥٩-٢٥	٢٤-٢٠	١٩-١٥	١٤-١٠	فئة العمر
١١,٥	٥,٨	١٢,٣	١٣,٣	٧,٣	١٣,٩	نسبة النساء الناشطات من إجمالي الناشطين اقتصاديا
						التركيب العمري الناشطين
١٠٠,٠	٦,٣	٦٢,٤	١٩,١	١٢,٢	٢,٠	الرجال
١٠٠,٠	٢,٩	٦٧,١	٢٢,٦	٤,٧	٢,٥	النساء
						معدل النشاط الاقتصادي
١٠,٥	٢,٩	١٣,٧	١٤,٢	٣,٦	١٠,١	نساء
٧٥,٣	٥٤,٦	٩١,٣	٨٠,٧	٤١,٦	٦,٢	رجال
٤٣,٩	٢٧,١	٥٣,٨	٤٩,٦	٢٣,٤	٣,٧	كلا الجنسين

Source: statistical ABSTRACT of the escwa Regin, 21, Economic and social commission, united Nation, Newyork, 2001.

لقد تمكنت المرأة في الفترة المعاصرة من فتح افاق كثيرة بعد عملية التنمية الهائلة التي دخلت المجتمعات النامية فاصبح باستطاعتها العمل في مجالات مختلفة سواء في النشاط الصناعي الخاص أو العام أو المؤسسات الحكومية على اختلاف أنواعها والمؤسسات الأهلية^(١٥).

(١٥) إن عملية التحول العائلي إلى خروج المرأة للعمل وبصورة خاصة إذا كان دخل الزوج لا يسد حاجات العائلة، فضلا عن عمل الأبناء وبصورة مبكرة في ميادين ونشاطات مختلفة لأجل الحصول على دخل يساعدون العائلة في سد متطلباتها المتزايدة وعمد الكثير من الباحثين في دراسة مكانة المرأة وتغييرها بعد خروجها إلى ميدان العمل الصناعي ومنهم جاكسنفل Jackson-ville وولكس بار Wilkes- Barre وبت Butte دسيك Dassaic.

-Schmiedeler, Edgar, An introductory study of the family, op. cit, p. 123.