

## رسائل الماجستير التي تمت مناقشتها في العام الأكاديمي 2018/2019م:

ت	اسم الطالب	تاريخ مناقشة الرسالة	لجنة الإشراف	عنوان الرسالة	نتيجة الرسالة
1.	عبيد بن العبد بن حمود الوهبي	4 / أكتوبر / 2018م	أ.د.سعيد الزبيدي أ.د.محمد كراكي د.عبدالرحمن السفاسفة	إسناد الفعل إلى غير فاعله الحقيقي في شعر أبي نواس- دراسة دلالية	B
2.	فاطمة سعيد سالم الهناتي	4 / أكتوبر / 2018م	أ.د.محمد كراكي أ.د.سعيد الزبيدي د.عبدالعزیز المعايطة	الأفعال المقترنة بالجنة في القرآن الكريم- دراسة دلالية	B
3.	محمد بن أحمد بن صالح الطوقي	11 / أكتوبر / 2018م	أ.د.سعيد الزبيدي د.زينب الجميلي د.محمد نور الدين المنجد	مرويات أبي عبيدة معمر بن المثنى (ت 211هـ) اللغوية في لسان العرب لابن منظور (ت 711هـ) - دراسة في ضوء نظرية الحقول الدلالية.	
4.	خالد بن علي بن هديب الخليلي	18 / أكتوبر / 2018م	أ.د.عبدالمجيد بنجلالي د.إسماعيل الكفري د.سعيد خاطر	ديوان الشيخ عبدالرحمن بن ناصر بن عامر الريامي ( 1309- 1374هـ)- تحقيق الجزء الأول	B
5.	أحمد بن حميد بن حمدون السيابي	18 / أكتوبر / 2018م	أ.د.صلاح الدين بوجاه د.محمد الغزي د.عيسى السليماني	القصيدة السلوكية في شعر الشيخ خلفان بن جميل السيابي- دراسة وصفية تحليلية.	B
6.	أحمد بن طالب بن خليفة	19 / ديسمبر / 2018م	أ.د.صلاح الدين بوجاه	صورة عمان في الشعر العربي القديم حتى نهاية العصر	B

	المعمري		د.محمد الغزي د. عيسى الحوقاني	العباسي (656هـ)- دراسة فنية
7.	عائشة بنت سالم بن عبدالله الغافرية	24 /يناير/ 2019م	أ.د.عبدالمجيد بنجلالي أ.د.صلاح الدين بوجاه د.سمير عبد الرحيم هيكل	العجائبية في قصص الأطفال في الأدب العماني- دراسة فنية.
8.	أسعد بن مقدم بن طلاب الشقصي	4 /فبراير/ 2019م	د.محمد الغزي د.محمود الكندي د.أمجد طلافحة	أثر أسباب النزول في استعمال الفعل – دراسة تحليلية.
9.	يوسف سيف سلام التوبي	13 فبراير 2019م	أ.د.عبدالمجيد بنجلالي د.محمد الغزي د.إحسان بن صادق اللواتي	الصورة الفنية في الأعمال النثرية القصصية لجبران خليل جبران- دراسة فنية.
10.	أحمد محمد هلال السليماني	17 فبراير 2019م	أ.د.صلاح الدين بوجاه د.محمد الغزي د.سمير عبدالرحيم هيكل	الشعر التاريخي في ديوان وحي العبقريّة لعبدالله بن علي الخليلي ت ( 1421-2000م)- دراسة فنية.
11.	مبارك محمد مبارك الساعدي	17 فبراير 2019م	د.محمود الصقري د.خميس الصباري د.سعيدة بنت خاطر	أثر سوق المربد في تطور الموضوعات الشعرية في القرنين: الاول والثاني الهجريين- شعر الهجاء نموذجاً- دراسة وصفية تحليلية.
12.	بدر بن سليمان بن غالب الراشدي	28 فبراير 2019م	أ.د.صلاح الدين بوجاه د.محمود الصقري د.عيسى السليماني	أدب الرسائل في الأندلس- عصر بني أمية- دراسة موضوعية فنية.
13.	يوسف بن عبدالله بن حمد السعيد	28 فبراير 2019م	د.إسماعيل الكفري د.خميس الصباري د.حميد الحجري	التناص في ديوان سيف الفارسي- دراسة فنية.
14.	راشد بن سالم بن ثني الداوودي	4 مارس 2019م	د.إسماعيل الكفري	الرمز في شعر خليل حاوي.

		د.أحمد حالو د.عيسى الحوقاني			
A	ديوان بشير بن عامر الفزاري- دراسة موضوعية فنية.	د.محمود الكندي د.محمد الغزي د.حميد الحجري	4 مارس 2019م	النضر سليمان ناصر الخنجري	15.
B	الذاكرة الجماعية في شعر أبي فراس الحمداني.	د.خميس الصباري د.محمود الغزي د.عيسى الحوقاني	5 مارس 2019م	بدرية محمد حمود المنجية	16.
A	شعر سالم بن سعيد البوسعيدي- دراسة أسلوبية.	أ.د.عبد المجيد بنجلالي د.محمود الصقري د.سمير عبدالرحيم هيكل	6 مارس 2019م	محمد بن سالم بن عبد الله الوائلي	17.
B	الأفعال الكلامية في معجم الأمثال العمانية الشعبية.	أ.د.سعيد الزبيدي د.زينب الجميلي د.عائشة الدرملكية	10 مارس 2019م	مصعب بن هلال بن حمد المعمري	18.
B	العنوان في كتب اللغة حتى نهاية القرن الرابع الهجري.	أ.د.سعيد الزبيدي د.زينب الجميلي د.فضل يوسف زيد	10 مارس 2019م	سليمان بن صالح الراشدي	19.
B	المقالة الأدبية عند عبدالله الطائي ( 1924-1973)- دراسة تحليلية وصفية.	د.إسماعيل الكفري د.خميس الصباري د.سالم البوسعيدي	10 مارس 2019م	يحيى بن سيف بن سعيد السليمانى	20.
B	الاتجاهات النقدية الجمالية عند شراح المعلقات- دراسة مقارنة.	أ.د.عبدالمجيد بنجلالي د.أحمد حالو د.حافظ أمبوسعيدي	11 مارس 2019م	انتصار بنت هلال القريني	21.
B	مراثي الإمام ناصر بن مرشد اليعربي – دراسة نقدية.	د.أحمد حالو	4 نوفمبر 2019م	عائشة بنت سالم بن علي	22.

		د.محمود الصقري د.راشد الحسيني		السعيدية	
B	معايير الترابط النصي في الأربعين النووية- دراسة نصية	أ.د.عبدالمجيد بنجلالي د.محمود الكندي د.محمد الجامودي	6 نوفمبر 2019م	عبدالمنعم أحمد حالو	23.
B	المرأة في ديوان الشاعر العماني سليمان النهاني المتوفى عام (915هـ/1510م)- دراسة تحليلية.	د.محمود الكندي د.عيسى الحوقاني د.عائشة الدرملكية	5 ديسمبر 2019م	محمد بن علي بن حمد المزروعي	24.