



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الموصل / كلية الآداب  
مجلة آداب الرافدين

مَجَلَّةُ

# آدابِ الرَّافِدينِ

مجلة فصلية علمية محكمة

تصدر عن كلية الآداب - جامعة الموصل

العدد الحادي والثمانون / السنة الخمسون

ذو القعدة - ١٤٤١هـ / حزيران ٢٠٢٠م

رقم إيداع المجلة في المكتبة الوطنية ببغداد : ١٤ لسنة ١٩٩٢

ISSN ٠٣٧٨-٢٨٦٧

E ISSN ٢٦٦٤-٢٥٠٦

P ISSN ١٨١٣-٠٥٢٦

للتواصل: [radab.mosuljournals@gmail.com](mailto:radab.mosuljournals@gmail.com)

URL: <https://radab.mosuljournals.com>

# المجلة العراقية للدراسات والبحوث

مجلة محكمة تعنى بنشر البحوث العلمية الموثقة في الآداب والعلوم الإنسانية

باللغة العربية واللغات الأجنبية

العدد: الحادي والثمانون السنة: الخمسون / ذو القعدة - ١٤٤١هـ / حزيران ٢٠٢٠م

رئيس التحرير: الأستاذ الدكتور عمار عبداللطيف عبد العالي (المعلومات والمكتبات) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق

مدير التحرير: المدرس الدكتور شيبان أديب رمضان الشيباني (اللغة العربية) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق

أعضاء هيئة التحرير :

الأستاذ الدكتور حارث حازم أيوب	(علم الاجتماع) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق
الأستاذ الدكتور حميد كردي الفلاحي	(علم الاجتماع) كلية الآداب/ جامعة الأنبار/ العراق
الأستاذ الدكتور عبد الرحمن أحمد عبدالرحمن	(الترجمة) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق
الأستاذ الدكتور علاء الدين أحمد الغرايبة	(اللغة العربية) كلية الآداب/ جامعة الزيتونة/الأردن
الأستاذ الدكتور قيس حاتم هاني	(التاريخ) كلية التربية/جامعة بابل/العراق
الأستاذ الدكتور كلود فيننثز	(اللغة الفرنسية وآدابها) جامعة كرنوبل آلبي/فرنسا
الأستاذ الدكتور مصطفى علي الدويدار	(التاريخ) كلية العلوم والآداب/جامعة طيبة/السعودية
الأستاذ الدكتور نايف محمد شبيب	(التاريخ) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق
الأستاذ الدكتورة سوزان يوسف أحمد	(الإعلام) كلية الآداب/جامعة عين شمس/مصر
الأستاذ الدكتورة عائشة كول جلب أوغلو	(اللغة التركية وآدابها) كلية التربية/جامعة حاجت تبه/ تركيا
الأستاذ الدكتورة غادة عبدالمنعم محمد موسى	(المعلومات والمكتبات) كلية الآداب/جامعة الإسكندرية
الأستاذ الدكتورة وفاء عبداللطيف عبد العالي	(اللغة الإنكليزية) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق
الأستاذ المساعد الدكتور أرثر جيمز روز	(الأدب الإنكليزي) جامعة درهام/ المملكة المتحدة
الأستاذ المساعد الدكتورة أسماء سعود إدهام	(اللغة العربية) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق
المدرس الدكتور هجران عبدالإله أحمد	(الفلسفة) كلية الآداب/ جامعة الموصل/ العراق

سكرتارية التحرير:

التقويم اللغوي: أ.م. عصام طاهر محمد	- مقوم لغوي/ اللغة الإنكليزية
أ.م.د. عمار إسماعيل أحمد	- مقوم لغوي/ اللغة العربية
المتابعة: مترجم. إيمان جرجيس أمين	- إدارة المتابعة
مترجم. نجلاء أحمد حسين	- إدارة المتابعة

## قواعد تعليمات النشر

١- على الباحث الراغب بالنشر التسجيل في منصة المجلة على الرابط الآتي:

<https://radab.mosuljournals.com/contacts?action=signup> .

٢- بعد التسجيل سترسل المنصة إلى بريد الباحث الذي سجل فيه رسالة مفادها أنه سجّل فيها، وسيجد كلمة المرور الخاصة به ليستعملها في الدخول إلى المجلة بكتابة البريد الإلكتروني الذي استعمله مع كلمة المرور التي وصلت إليه على الرابط الآتي:

<https://radab.mosuljournals.com/contacts?action=login> .

٣- ستمنح المنصة (الموقع) صفة الباحث لمن قام بالتسجيل؛ ليستطيع بهذه الصفة إدخال بحثه بمجموعة من الخطوات تبدأ بملء بيانات تتعلق به وبحثه ويمكنه الاطلاع عليها عند تحميل بحثه .

٤- يجب صياغة البحث على وفق تعليمات الطباعة للنشر في المجلة، وعلى النحو الآتي :

• تكون الطباعة القياسية على وفق المنظومة الآتية: (العنوان: بحرف ١٦ / المتن: بحرف ١٤ / الهوامش: بحرف ١١)، ويكون عدد السطور في الصفحة الواحدة: (٢٧) سطرًا، وحين تزيد عدد الصفحات في الطبعة الأخيرة عند النشر داخل المجلة على (٢٥) صفحة للبحوث الخالية من المصورتات والخرائط والجداول وأعمال الترجمة، وتحقيق النصوص، و (٣٠) صفحة للبحوث المتضمنة للأشياء المشار إليها يدفع الباحث أجور الصفحات الزائدة فوق حدّ ما ذكر آنفًا .

• تُرتّب الهوامش أرقامًا لكل صفحة، ويُعرّف بالمصدر والمرجع في مسرد الهوامش لدى وورد ذكره أول مرة. ويلغى ثبت (المصادر والمراجع) اكتفاءً بالتعريف في موضع الذكر الأول ، في حالة تكرار اقتباس المصدر يذكر (مصدر سابق).

• يُحال البحث إلى خبيرين يرشّحانه للنشر بعد تدقيق رصانته العلمية، وتأكيد سلامته من النقل غير المشروع، ويُحال – إن اختلف الخبيران – إلى (مُحكّم) للفحص الأخير، وترجيح جهة القبول أو الرفض، فضلًا عن إحالة البحث إلى خبير الاستلال العلمي ليحدد نسبة الاستلال من المصادر الإلكترونية ويُقبل البحث إذا لم تتجاوز نسبة استلاله ٢٠% .

٥- يجب أن يلتزم الباحث (المؤلف) بتوفير المعلومات الآتية عن البحث، وهي :

• يجب أن لا يضمّ البحث المرسل للتقييم إلى المجلة اسم الباحث، أي: يرسل بدون اسم .

• يجب تثبيت عنوان واضح وكامل للباحث (القسم/ الكلية او المعهد/ الجامعة) والبحث باللغتين: العربية والإنكليزية على متن البحث مهما كانت لغة البحث المكتوب بها مع إعطاء عنوان مختصر للبحث باللغتين أيضًا: العربية والإنكليزية يضمّ أبرز ما في العنوان من مرتكزات علمية .

- يجب على الباحث صياغة مستخلصين علميين للبحث باللغتين: العربية والإنكليزية، لا يقلّان عن (١٥٠) كلمة ولا يزيدان عن (٣٥٠)، وتثبيت كلمات مفتاحية باللغتين: العربية والإنكليزية لاتقل عن (٣) كلمات، ولا تزيد عن (٥) يغلب عليهنّ التمايز في البحث.
- ٦- يجب على الباحث أن يراعي الشروط العلمية الآتية في كتابة بحثه، فهي الأساس في التقييم، وبخلاف ذلك سيُردّ بحثه ؛ لإكمال الفوات، أمّا الشروط العلميّة فكما هو مبين على النحو الآتي :
- يجب أن يكون هناك تحديد واضح لمشكلة البحث في فقرة خاصة عنونها: (مشكلة البحث) أو (إشكاليّة البحث) .
- يجب أن يراعي الباحث صياغة أسئلة بحثيّة أو فرضيّات تعبر عن مشكلة البحث ويعمل على تحقيقها وحلّها أو دحضها علمياً في متن البحث .
- يعمل الباحث على تحديد أهمية بحثه وأهدافه التي يسعى إلى تحقيقها، وأنّ يحدّد الغرض من تطبيقها.
- يجب أن يكون هناك تحديد واضح لحدود البحث ومجتمعه الذي يعمل على دراسته الباحث في بحثه .
- يجب أن يراعي الباحث اختيار المنهج الصحيح الذي يتناسب مع موضوع بحثه، كما يجب أن يراعي أدوات جمع البيانات التي تتناسب مع بحثه ومع المنهج المتّبع فيه .
- يجب مراعاة تصميم البحث وأسلوب إخراجه النهائي والتسلسل المنطقي لأفكاره وفقراته.
- يجب على الباحث أن يراعي اختيار مصادر المعلومات التي يعتمد عليها البحث، واختيار ما يتناسب مع بحثه مراعيًا الحداثّة فيها، والدقّة في تسجيل الاقتباسات والبيانات الببليوغرافية الخاصة بهذه المصادر.
- يجب على الباحث أن يراعي تدوين النتائج التي توصل إليها ، والتأكّد من موضوعاتها ونسبة ترابطها مع الأسئلة البحثية أو الفرضيات التي وضعها الباحث له في متن بحثه .
- ٧- يجب على الباحث أن يدرك أنّ الحُكْمَ على البحث سيكون على وفق استمارة تحكيم تضمّ التفاصيل الواردة أنفًا، ثم تُرسل إلى المُحكِّم وعلى أساسها يُحكّم البحث ويُعطى أوزاناً لفقراته وعلى وفق ما تقرره تلك الأوزان يُقبل البحث أو يرفض، فيجب على الباحث مراعاة ذلك في إعداد بحثه والعناية به .

رئيس هيئة التحرير

## المحتويات

الصفحة	العنوان
<b>بحوث اللغة العربية</b>	
25-1	سلطة (الكيف) وذاكرة الفنجان قراءة سيميائية في لوحات الإشهار لمجلات القهوة بمدينة أهما الباحث الرئيس: عبد الحميد سيف الحسامي
41-26	بلاغة الإقناع في الخطاب الكنائسي. خطبة الإمام علي (عليه السلام) في صفين أنموذجاً. أزاد حسن حيدر
115-42	تَقْيِيدُ الْمُسْتَنَدِ إِلَيْهِ بِالنَّعْتِ. دِرَاسَةٌ نَحْوِيَّةٌ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ*. علي فاضل سيد عبود الشمري
135-116	بلاغة الصوت والكلمة والجملة في النص القرآني – سورة الإخلاص أنموذجاً – عمر خليل حمدون الهاشمي
229-136	رسالة قراءة حفص رحمه الله تعالى دراسة وتحقيق كريم ذنون داؤد سليمان
252-230	تشظي الهوية في رواية حارس التبغ للروائي علي بدر سحر ريسان حسين
284-253	صبيغ جموع التكسير المخالفة للقياس في ديوان الفرزدق – دراسة دلالية – رنا طلال سليمان
328-285	ميمية حميد بن ثور الهلالي دراسة اسلوبية فنان نديم دحام آل ابلش
367-329	آيات السجدة في القرآن الكريم دراسة بلاغية شيماء أحمد محمد
389-368	دلالات الصحراء في رواية (البحث عن المكان الضائع) لإبراهيم الكوني سروة يونس أحمد
<b>بحوث التاريخ والآثار</b>	
406-390	باد الكوردي أبو عبد الله الحسين بن دوستك وصراعاته مع الأمير البويهي عضد الدولة وأولاده (367-380هـ/977-990م) عمر أحمد سعيد
451-407	النفوذ الاسلامي في بلاط وحكومة امبراطورية المغول 603-766هـ/1205-1365م رغد عبدالكريم أحمد
485-452	نماذج من الرحوات في الموصل في أواخر العهد العثماني دراسة وثائقية عروبة جميل محمود
515-486	دور السلطان وتوجهاته في قيادة المعارك في الهند خلال عصر السلطنة الإسلامية (602-932هـ/ 1206-1526م) ياسر عبدالجواد حامد المشهداني و لقاء خليل إسماعيل يحيى الغزالي
540-516	الحركة النقابية في تركيا 1980-2010 اسماعيل نوري حميدي
574-541	العاقولي في عرف الطبيب دراسة في سيرته ومنهجه العلمي رنا سالم محمد الحفو
605-575	رئاسة الجالوت اليهودية في بغداد في العصر السلجوقي من خلال الرحلات اليهودية (447 – 590 هـ / 1055 – 1193 م) خضر إلياس جلو
626-606	زين الدين علي كوجك نائب قلعة الموصل (539_563هـ/1145_1168م) دراسة في سيرته ودوره السياسي والاجتماعي صهيب حازم عبد الرزاق الغضنفر

655-627	عمار ظاهر مصلىح	مصر ومحاولات التسلح من الدول الغربية 1950-1954
697-656	غادة قحطان حسن	دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الصليبي في الأندلس
720-698	نكتل يوسف محسن	محن المسلمين بالمدينة المنورة وأثرها الايجابي على المجتمع الإسلامي من (2-6هـ)
<b>بحوث علم الاجتماع</b>		
743-721	شفيق ابراهيم صالح الجبوري	المخطط النظري للنظرية الاجتماعية دراسة تحليلية
767-744	فراس عباس فاضل البياتي ونادية صباح الكبابجي	التحول السكاني لمراحل الانتقال الحضري دراسة تحليلية في الديموغرافية الحضريّة
809-768	عبد القادر بغدادباي	"قضايا المجتمع" بإذاعة غليزان الجهوية
828-810	قصي رياض كنعان	الخصوصية الثقافية والثقافة الشعبية- مدخل انثربولوجي دراسة نظرية في مستقبل الثقافات الشعبية
845-829	هديل تومان محمد	أزمة الهوية والثورات الوطنية منظور سوسيولوجي في التهميش والإقصاء
<b>بحوث المعلومات والمكتبات</b>		
873-846	عمار عبد اللطيف زين العابدين	مواصفات ومعايير الدوريات العلمية بين المفهوم والتطبيق
<b>بحوث الشريعة الإسلامية أصول الدين</b>		
892-874	عابد حسن جميل وكريم محمد ككو	مفهوم النص أصوله وتطبيقاته في الشريعة والقانون
<b>بحوث طرائق التدريس وعلم النفس التربوي</b>		
931-893	صبيحة ياسر مكطوف ورؤى احمد شوكت	فاعلية برنامج تربوي لتنمية الجودة النفسية لدى طلبة المعهد التقني/الموصل
990-932	فضيلة عرفات محمد	قياس مستوى الذكاء لدى الأطفال المولودين بالعمليات القيصرية واقرأنهم المولودين ولادة طبيعية (دراسة مقارنة)
1021-991	علي شاحوذ رجب شلال	تقويم منهج البلاغة والتطبيق للصف الخامس الأدبي
1044-1022	عدنان عبدالله علي الجبوري	تقويم محتوى كتاب التربية الاسلامية للصف الثاني المتوسط من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها وفق معايير معينة
1080-1045	علي داخل جبر الحسنواي وعلياء صبيح احمد الخشاب	مهام المرشد التربوي داخل المدارس المتوسطة من وجهة نظر الطلبة

## رسالة قراءة حفص رحمه الله تعالى

### دراسة وتحقيق

كريم ذنون داؤد سليمان \*

تأريخ القبول: ٢٠١٩/٦/٣٠

تأريخ التقديم: ٢٠١٩/٥/٦

المستخلص:

ان دراسة القراءات القرآنية بأصولها وفرشها باعتبارها من مباحث علوم العربية النحوية والصرفية والصوتية والإملائية تعد من اجل الدراسات كونها تتعلق بكتاب الله من خلال تحديد كيفية رسم كلماته وطريقة ادائها صوتيا.

ومن المعلوم ان القرآن الكريم قد نزل بلغة العرب وهي لغة تميزت بتعدد لهجاتها فجاءت القراءات القرآنية على اختلافها الصحيح منها والشاذ تحاكي ذلك التعدد فكان لها الدور الكبير والفاعل في الحفاظ على تلك اللهجات وما تميزت به من عادات نطقية وخصائص صوتية وصرفية ونحوية، كما عملت على تأصيل كثير من مباحث علوم العربية كالهمز والإبدال والإدغام والجمع بين الساكنين وهاء السكت وصيغ الأسماء والأفعال والمشتقات فضلا عن إسهامها الكبير في المباحث الدلالية مما تبنى عليه أحكام كثيرة تتعلق بالمسائل العقدية والفقهية.

الكلمات المفتاحية: نفشى؛ تخفيف؛ سكوت

المقدمة:

كان من جملة المؤلفات التي اختصت بهذا الجانب (رسالة في قراءة حفص رحمه الله تعالى) للعلامة ابي المواهب الحنبلي(ت١١٢٦هـ) رحمه الله والتي تعد من اجل الرسائل التي كتبت في هذا المجال ، ويعود اهتمامي وتحقيقي لها واخراجها اخراجا علميا الى جملة من الاسباب من اهمها:

\* أستاذ مساعد /قسم اللغة العربية/ كلية التربية للبنات/ جامعة الموصل .

١ — إن تحقيق التراث الاسلامي بمختلف فروعه من القضايا المهمة التي لا بد لكل باحث من أن يعمد إليها وأن يبذل قصارى جهده في العناية بها، فأردت أن يكون لي إسهام بهذا الجانب ولو بشكل بسيط.

٢ — إن هذه الرسالة كانت رائدة في مجال تخصصها ذلك أن من جاء بعد أبي المواهب ممن أُلّف في هذا المجال قد اعتمد عليها اعتماداً كلياً ، بل إنه قام بإفراغها في مصنفه كما فعل إبراهيم بن إسماعيل العدوي (ت ١٠٩٩هـ) في رسالته الموسومة (القواعد السننية في قراءة حفص عن عاصم من طريق الشاطبية).

٣ — إن هذه الرسالة كشفت لنا وبدقة كبيرة جوانب قراءة حفص وما لها من أصول وفرش مما هو يتعلق بضبط النص القرآني على مستوى الخط والاداء الصوتي لهذه القراءة ابتداء من فاتحة الكتاب وانتهاء بسورة الاخلاص وقد ساير فيها ابو المواهب الحنبلي ترتيب وتبويب الامام الشاطبي (ت ٥٩٠هـ) رحمه الله في منظومته المسماة : (حز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع) وقد كان اهتمامه منصباً على إبراز قواعد قراءة حفص بمفرده من هذا الطريق دون التطرق الى أوجه الاختلاف الأخرى عند بقية القراء ولذا تعد هذه الرسالة من أوائل المصنفات التي جنحت إلى موضوعة التخصص الدقيق في تلك الفترة المتقدمة نسبياً.

وقد كمل هذا العمل بفضل الله فكان في قسمين: قسم الدراسة وقسم التحقيق، إذ ضم القسم الأول ثلاثة مباحث: تناولنا في المبحث الأول: التعريف بالإمام أبي المواهب صاحب المخطوطة وفي المبحث الثاني: التعريف بالمخطوطة وأهميتها، وجعل المبحث الثالث للدراسة النقدية ومنهج التحقيق.

اما القسم الثاني وهو قسم التحقيق فقد خصص للعناية بالنص المحقق ومعالجات إخراجة إخراجاً علمياً تتيح للدارسين الاستفادة منه. وختاماً الله أسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وأن ينفع به جموع المسلمين وأن يكون معولاً للباحثين وصلى الله تعالى على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين .



## المبحث الاول : التعريف بالامام ابي المواهب صاحب المخطوطة :

### المطلب الاول: اسمه ونسبه وكنيته .

هو محمد بن عبد الباقي تقي الدين بن عبد الباقي بن عبد القادر بن عبد الباقي بن ابراهيم بن عمر بن محمد الحنبلي البعلبي<sup>(١)</sup>، وذهب أبو الفضل محمد خليل بن علي (صاحب سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر) ، (المتوفى: ١٢٠٦هـ) الى ان اسمه ابو المواهب<sup>(٢)</sup> والصحيح (محمد) كما هو محفوظ بخطه<sup>(٣)</sup>، وابو المواهب كنيته ، وأصل أسرته من بعلبك، وكان والده من مشاهير العلماء ويعرف بابن بدر ثم بابن فقيه فصة ، و فصة - وهي بفاء مكسورة - قرية ببعلبك من جهة دمشق، كان أحد أجداده يتوجه ويخطب بها فلذلك اشتهر بها<sup>(٤)</sup>. واسرته كلهم من الحنابلة، وكانوا على درجة من العلم والتقوى، فجدده الشيخ عبد القادر وصف بانه خطيب المسلمين، ولم يقف سير ركب العلم في هذه العائلة عنده بل استمر في ابناءه واحفاده من بعده، فأبنة عبد الجليل بن أبي المواهب (ت ١١١٩ هـ) إمام في المعقولات واللغة، وحفيده محمد بن عبد الجليل بن أبي المواهب (ت ١١٤٨ هـ) كان مفتي الحنابلة بدمشق، وكان عالماً فاضلاً بارعاً، وابن حفيده عبد القادر بن محمد بن عبد الجليل الشهير بالمواهيبي (ت ١١٥٦ هـ)، شيخ فاضل وليبيب محصل، وقد تصدروا جميعاً الافتاء على

(١) ينظر مشيخة ابي المواهب الحنبلي: ابو المواهب محمد بن عبد الباقي الحنبلي البعلبي الدمشقي (ت ١١٢٦هـ)، تحقيق: محمد مطيع الحافظ، ط١، دار الفكر دمشق، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م: ٣٢، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: أبو الفضل محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني (ت ١٢٠٦هـ)، ط٣، دار البشائر الإسلامية، دار ابن حزم، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م: ٦٧/١، والأعلام: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي (ت ١٣٩٦هـ)، ط٥، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢ م: ١٨٤/٦

(٢) ينظر سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر: ٦٧/١

(٣) مشيخة ابي المواهب: ٧

(٤) ينظر خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي الأصيل الدمشقي (ت ١١١١ هـ) ، دار صادر - بيروت، (د.ت.): ٢٨٣/٢

المذهب الحنبلي وكان اخر احفاده إبراهيم بن محمد بن عبد الجليل بن أبي المواهب (ت ١١٨٨ هـ)، فقيه بارع، وجلس لإفتاء الحنابلة بعد أخيه أحمد إمام الرابعة، حتى وفاته<sup>(١)</sup>.

### المطلب الثاني: ولادته ونشأته ورحلاته :

ولد الإمام العلامة محدث البلاد الشامية ومسندها ابو المواهب محمد بن عبد الباقي رحمه الله بدمشق في رجب سنة (١٠٤٤هـ) أربع وأربعين وألف<sup>(٢)</sup> ونشأ بها في صيانة ورفاهية في كنف والده ، وطلب العلم منذ نعومة اظفاره وقد كان لوالده العلامة تقي الدين عبد الباقي رحمه الله (ت ١٠٧١هـ) الاثر الكبير في تنشئته وتكوينه العلمي اذ قرأ القرآن العظيم وحفظه وجوده عليه ختمة للسبع من طريق (الشاطبية) وختمه للعشر من طريق (الطيه والدره)<sup>(٣)</sup> ، كما قرأ عليه (الشاطبية) مع مطالعة شروحها<sup>(٤)</sup>، وكان والده رحمه الله قد تصدر للإقراء في الجامع الأموي قرابة ( ٣٠ ) سنة ، ودرس فيه الحديث والتفسير والسيرة والوعظ والرفائق، وبدأ درسه في محراب الحنابلة أولاً، ثم بمحراب الشافعية، ولم ينقطع عن ذلك شتاء ولا صيفاً<sup>(٥)</sup>، قال أبو المواهب عن والده: "فقد رباني حق التربية، وأدبني حق التأديب، وخرجني أحسن التخرج، وأحسن إلي غاية الإحسان، لم يبق شيئاً من أنواع الإكرام إلا وقام به حق القيام. فجزاه الله تعالى ووالدتي خير ما جازى أبوين عن ولدهما وأجزل الله له ولها الثواب"<sup>(٦)</sup>، ثم رحل مع والده الشيخ عبد الباقي إلى الحج في سنة (١٠٥٥ هـ )

(١) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: ٢/٢٨٣-٢٨٤ ، وينظر العين والأثر في عقائد أهل الأثر: تقي الدين عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر البعلبي الأزهرى دمشقي ابن فقيه فصة (ت ١٠٧١هـ) ، تحقيق: عصام رواس قلججي، ط١، دار المأمون للتراث، ١٤٠٧هـ: ١٥

(٢) ينظر: مشيخة ابي المواهب: ١٦، ١٠٥ ، وسلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر: ٦٧/١

(٣) ينظر:سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر: ٦٧/١

(٤) م.ن

(٥) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: ١/٢٨٣-٢٨٥، وينظر: العين والأثر في عقائد أهل

الأثر: ١٤-٢٢، والاعلام للزكرلي: ٣/٢٧٢

(٦) مشيخة ابي المواهب: ٣٨

وعمره يومئذ إحدى عشرة سنة وجمعه والده بعلماء مكة، وأخذ عنهم كما أخذ عن غيرهم من علماء الشام والقدس<sup>(١)</sup>، ثم رحل في طلب العلم إلى مصر سنة (١٠٧١هـ) وأخذ فيها القراءات والفقه والحديث عن جماعة من كبار علمائها<sup>(٢)</sup>، وتوفي والده وهو غائب بمصر سنة (ت ١٠٧١ هـ)<sup>(٣)</sup> فعاد إلى دمشق وجلس للتدريس مكان والده في الجامع الأموي في محراب الشافعية بين العشائين وبكرة النهار، فقرأ بين العشائين (صحيح البخاري وصحيح مسلم)، و(الجامعين الكبير والصغير للسيوطي)، و(الشفاء للقاضي عياض)، و(رياض الصالحين للنووي)، و(تهذيب الأخلاق لابن مسكويه)، و(تحاف البررة بمناقب العشرة للمحب الطبري)، وغيرها من كتب الحديث والوعظ<sup>(٤)</sup>، وكان جميع علماء دمشق يحضرون درسه لا يكاد يتخلف واحد منهم، واتبع سنة والده في المواظبة على الدرس لا يتركه صيفاً ولا شتاءً، وإلى جانب هذا الدرس كان له درس آخر بالمدرسة السياغوشية، كما كان يخطب الجمعة في جامع الشامية<sup>(٥)</sup>.

### المطلب الثالث: شيوخه:

يعد الشيخ ابو المواهب محمد عبد الباقي مجدد عصره علماً وتحقيقاً، فقد كان حامل لواء تلك المرتبة، اذ وصل بغالب العلوم العقلية والنقلية إلى مرتبة النظر والتحقيق والتحرير، ومن تتبع تراجم أساتذته وجددهم أكابر علماء عصرهم، ومقدمي بلادهم، وهذا يدل على روية وسعة أفق، وحسن اختيار، وأن الشيخ كان ينتقي من يقرأ عليه، لا أنه يطلب علماً، فيلقي عصا الترحال عند أول من يلقاه مدرساً لذلك العلم . وقد كانت بداية تعلمه وطلبه العلم على يد والده وقد اشرنا الى ذلك سابقاً وكان معظم انتفاعه منه ومن اشهر من اخذ عنهم العلم وتلقاه على ايديهم :

(١) م:ن: ١٧، وينظر:سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر: ٦٧/١-٦٨

(٢) م:ن ، وينظر: فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات: عبد الحي بن

عبد الكبير الكتاني ، تحقيق: إحسان عباس، ط٢، دار الغرب الإسلامي - بيروت ، ١٩٨٢م: ١/٥٥٥

(٣) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: ٢/٢٨٥

(٤) ينظر: مشيخة ابي المواهب: ١٠٥، وسلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر: ٦٧/١-٦٨-

(٥) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٦

## أولاً: في دمشق ومنهم:

١- الشيخ محمد بن يحيى بن أحمد بن علي بن محمد بن محمد ابن محمد الخباز المعروف بالبطنيني الدمشقي الشافعي المحدث الفقيه الورع الصالح الناسك توفي سنة (١٠٧٥هـ)<sup>(١)</sup> قال ابو المواهب: "حضرته في كتاب الشفا للقاضي عياض وصحيح البخاري ومسلم وألفية العراقي في المصطلح وشروح الورقات في الأصول، وشرح جمع الجوامع مع قراءته للآيات البيئات. وقرأت عليه كثيرا من كتب العربية كالألفية لابن مالك وشروح القطر والشذور وغيرها، مع حضوري غالب دروسه الحديثية في المصطلح أيضا كشيخ الإسلام والعراقي لمؤلفها على الألفية والسخاوي عليها وكتب المعاريح ليلة المعراج وغيرها. وانتفعت منه كثيرا"<sup>(٢)</sup>

٢- الشيخ منصور بن علي السطوحي المحلي، نزيل مصر، ثم القدس، ثم دمشق. الشافعي العالم الكامل صحب في مصر الشيخ مبارك، وأخذ عنه طريق السادة الشاذلية وسلك مسالك القوم وهجر المألوف من المأكول والنوم توفي في ٢١ رمضان سنة (١٠٦٦هـ)<sup>(٣)</sup> قال ابو المواهب: "قرأت عليه ألفية ابن مالك في النحو وشروحها كالمرادي وابن المصنف، وشرح التوضيح، وتلخيص المعاني للخطيب القزويني، والسنوسية وشرحها، وجوهرة التوحيد وشرحها المختصر. وحضرت قراءة أخينا الشيخ حمزة عليه رسالة القشيري في التصوف. وحضرت قراءة أخينا الشيخ كريم العطار الجامع الصغير. وقرأت عليه كتاب الحكم لابن عطاء الله الإسكندري وشروحه وغير ذلك، وشرح العقائد للسعد، والقاضي زكريا على إيساغوجي، وغير ذلك"<sup>(٤)</sup>

٣- الشيخ محمد بن أحمد بن محمد العمري المعروف بابن عبد الهادي الدمشقي الصوفي، البركة المعمر بقية السلف وكان من خير خلق الله توفي سابع صفر الخير

(١) م.ن: ٣٨-٤٠

(٢) م.ن: ٤٠

(٣) م.ن: ٤٠، وخلاصة الأثر ٤: ٤٢٣، وهدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت ١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية استانبول، ١٩٥١: ٢/٤٧٦، والاعلام للزركلي: ٧/٣٠٠-٣٠١

(٤) مشيخة ابي المواهب: ٤١-٤٢

سنة (١٠٩٨ هـ)<sup>(١)</sup>، قال ابو المواهب: " حضرت غالب مجالسه في الحديث والوعظ والتصوف، وأجازني بما تجوز له روايته رحمه الله رحمة واسعة أمين"<sup>(٢)</sup>

٤— الشيخ محمد بن بركات بن مفرج الشهير بالكوافي الحمصي الدمشقي الشافعي، المولود بحمص سنة (١٠٠٥ هـ) والمتوفى بدمشق سنة (١٠٧٧ هـ) وقد قرأ عليه ابو المواهب غالب المختصرات وكتب العربية، والتجويد، وأجازه بسائر مروياته.<sup>(٣)</sup>

٥— الشيخ رمضان بن موسى بن أحمد المعروف بابن عطيف، الدمشقي الحنفي كان صاحب فنون، أدبياً فقيهاً نحوياً، فائقاً بارعاً، حسن المعاشرة، لطيف المنادمة توفي نهار الخميس عاشر جمادى الآخرة سنة (١٠٩٥ هـ)<sup>(٤)</sup>، قال ابو المواهب: " قد حضرته في دروسه في العربية وفقه السادة الحنفية، وقرأت عليه مقدمات كثيرة في النحو، كالأجرومية وشروحها وحواشيها، والقواعد وشروحها، وغير ذلك من كتب العربية، وتحريرات له على مغني اللبيب، ولازمته وقتين من كل نهار، خصوصاً حال ابتدائي وشبابي، وانتفعت منه كثيراً، وتخرجت عليه والله الحمد."<sup>(٥)</sup>

### ثانياً: في مصر ومنهم:

١— الشيخ أبو عبد الله محمد الشمس البابلي بن علاء الدين القاهري الزهري الشافعي الحافظ، أحد الأعلام في الحديث والفقہ كانت ولادته سنة (١٠٠٠ هـ)، وتوفي عصر يوم الثلاثاء خامس عشرين جمادى الأولى سنة (١٠٧٧ هـ)<sup>(٦)</sup> قال ابو المواهب: " وقد حضرته في دروسه في مكة سنة خمس وخمسين وألف في العقائد، ودروسه في البخاري في الجامع الأزهر في مجالس عديدة سنة إحدى وسبعين وألف. ودخلت في عموم إجازته. وله الحمد"<sup>(٧)</sup>

(١) م.ن: ٥٢، و خلاصة الأثر: ٣/٣٩٣

(٢) مشيخة ابي المواهب: ٥٢

(٣) م.ن: ٤٢—٤٣

(٤) م.ن: ٥٢—٥٣، وينظر خلاصة الأثر: ٢/١٦٨، والاعلام للزركلي: ٣/٣٣

(٥) مشيخة ابي المواهب: ٥٣

(٦) ينظر مشيخة ابي المواهب: ٥٨—٦١، و خلاصة الأثر: ٤/٣٩، وينظر الاعلام للزركلي: ٦/٢٧٠

(٧) مشيخة ابي المواهب: ٦١

٢- الشيخ سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل، أبو العزائم المزاحي الأزهرى، المصري، الشافعي، بحر العلوم، خاتمة الحفاظ والقراء، العابد الزاهد الناسك الصوام القوام توفي بالقاهرة سنة (١٠٧٥هـ) ، و(المزاحي): بفتح الميم وتشديد الزاي وبعدها ألف مهملة نسبة إلى منية مزاح قرية بمصر<sup>(١)</sup>، قال ابو المواهب: "وقد قرأت عليه القرآن إفراداً وجمعاً للعشرة من طريق الطيبة جانبا من سورة البقرة. وحضرت سماعه لجماعة من المصريين والمغاربة ومن غالب الآفاق وقرأيا مصر السبعة، وللثلاثة من طريق الدرة والشاطبية، وللعشرة من طريق طيبة النشر وللأربعة عشر إفراداً وجمعاً من طريق القبايقية وغيرها. وأجازني من هذه الطرق كلها لله الحمد والمنة. وكان في مقام الاجتهاد في فن القراءات. وأيضا حضرت دروسه العامة في شرح المنهاج، وأيضا شرح جمع الجوامع. وأجازني بالإجازة الخاصة والعامة في سائر مروياته في أثناء سنة إحدى وسبعين وألف مدة مجاورتي بالأزهر"<sup>(٢)</sup>.

٣- محمد بن أحمد بن علي الخلوتي الحنبلي، العالم الإمام إمام المعقول والمنقول، المفتي والمدرس بمصر، المحرر المحقق المدقق كانت وفاته بمصر بعد نصف ليلة الجمعة تاسع عشر ذي الحجة سنة (١٠٨٨هـ)<sup>(٣)</sup>، قال ابو المواهب: "وقد حضرته في دروسه العامة في الأزهر المعمر في كتاب منتهى الإيرادات مع حواشيه وشروحه وتحريراته بقراءة الشيخ إسماعيل والشيخ إبراهيم الحنبلين القاطنين الآن في نواحي جنين. وأجازني لفظا وكتابة بسائر مروياته سنة إحدى وسبعين وألف"<sup>(٤)</sup>.

### ثالثا: في مكة والمدينة المنورة ومنهم:

١- الشيخ عيسى بن محمد بن محمد بن أحمد الجعفري، نسبة إلى جعفر بن أبي طالب، الهاشمي الثعالبي المغربي، جار الله، أبو المهدي: من أكابر فقهاء المالكية في

(١) م: ٧٥-٧٦، وينظر خلاصة الأثر: ٢/٢١٠، ومعجم المؤلفين: عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة (ت ١٤٠٨هـ)، نشر: مكتبة المثني - بيروت، دار إحياء التراث العربي

بيروت، (د.ت): ٢٣٨/٤

(٢) مشيخة ابي المواهب: ٧٧

(٣) ينظر مشيخة ابي المواهب: ٤٩-٥٠، و خلاصة الأثر: ٣/٣٩٠، ومعجم المؤلفين: ٨/٢٩٤

(٤) مشيخة ابي المواهب: ٥٠

عصره ولد ونشأ في زواوة (بالمغرب) ثم رحل فنزل المدينة المنورة ثم مكة المكرمة، إمام الحرمين الشريفيين ، توفي يوم الأربعاء سنة (١٠٨٠هـ) ، ودفن بالحجون<sup>(١)</sup> اجتمع به ابو المواهب في حجرته المشرفة على الكعبة المشرفة وأجازه بسائر ما تجوز له روايته كالكتب الستة وغيرها سنة تسع وسبعين وألف. <sup>(٢)</sup>

٢— الشيخ أحمد بن محمد بن يونس، صفي الدين الدجاني (بتخفيف الجيم) القشاشي: متصوف فاضل. أصله من القدس من آل الدجاني: انتقل جده (يونس) إلى المدينة وكان متصوفاً متقشفاً فاحترف بيع القشاشة وهي سقط المتاع فعرف بالقشاشي كان الشيخ احمد مالكي المذهب وتحول شافعيًا، فصار يفتي في المذهبين له نحو سبعين كتاباً أكثرها في التصوف توفي نهار الاثنين آخر سنة (١٠٧١هـ) مريضاً بالحصر ودفن بالبقيع شرقي السيدة حليلة السعدية<sup>(٣)</sup>، قال ابو المواهب: "وقد جمعني به والدي رحمه الله سنة خمس وخمسين وألف وكنت في صحبته في الحج، وأنا ابن إحدى عشرة سنة، واستجازه لي فأجازني بجميع مروياته، ثم أرسل إلي إجازة مستقلة إلى الشام بمكاتبة منه إثر الطلب مني بشرح الحكم له وغيره من مروياته والله الحمد".<sup>(٤)</sup>

٣— الشيخ محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم البكري الصديقي الشافعي: مفسر، عالم بالحديث، من أهل مكة. له مصنفات ورسائل كثيرة، واحد الدهر في الفضائل، توفي نهار الثلاثاء لتسع بقين من ذي الحجة سنة (١٠٥٧هـ) ودفن بالمعلاة بالقرب من قبر شيخ الإسلام ابن حجر المكي<sup>(٥)</sup>، قال ابو المواهب: "وقد حضرت درسه في التفسير عند الكعبة تجاه الحجر ودخلت حجرته وأجازني إجازة خاصة بعد أن أجازني عامة بسائر مروياته ليلة دخولنا إلى مكة وأنا داخل أنا ووالدي من باب السلام، فوجدناه متوجهاً من الطواف في طريق مدخلنا إلى الطواف بالتماس والذي لي منه ذلك، وأنا

(١) ينظر مشيخة ابي المواهب: ٩٠-٩١، وخلاصة الأثر: ٣/٢٤٠ - ٢٤٣، ومعجم المؤلفين: ٨/٣٣

(٢) ينظر مشيخة ابي المواهب: ٩١

(٣) م.ن: ٩٣-٩٥، وفهرس الفهارس: ٢/٩٧٠، والاعلام للزركلي: ١/٢٣٩

(٤) مشيخة ابي المواهب: ٩٥

(٥) ينظر مشيخة ابي المواهب: ٨٢-٨٥، وخلاصة الأثر: ٣/٤٠، والاعلام للزركلي: ٦/٢٩٣

ابن إحدى عشرة سنة. وذلك سنة خمس وخمسين وألف على مهاجرها أفضل صلاة وأكمل تحية<sup>(١)</sup>.

٤- الشيخ غرس الدين بن محمد بن أحمد بن محمد بن غرس الدين الخليلي ثم المدني أصله من الخليل (بفلسطين) ، تنقل بين القدس ومصر وبلاد الروم، وسكن (المدينة) وولي فيها الخطابة والإمامة والتدريس بالمسجد النبوي فقيه وأديب، صاحب كتاب (كشف الالتباس فيما خفي على كثير من الناس في الأحاديث الموضوعية) ، توفي سنة (١٠٥٧ هـ) ودفن في البقيع المنور<sup>(٢)</sup>، قال ابو المواهب: " وقد اجتمعت به سنة حجتني مع والدي قبل الحلم، واستجازه لي، ودخلت أيضا في عموم إجازته. وكان ذلك سنة خمس وخمسين وألف. وسني إذ ذاك إحدى عشرة سنة"<sup>(٣)</sup>.

#### المطلب الرابع: تلاميذه:

كان ابو المواهب علامة عصره وقد انتهت إليه الصدارة بدمشق الشام ومشخة الإقراء حيث إنه لم يمُت حتى رأى علماء الشام؛ إما تلميذاً له، أو تلميذاً لتلميذه وقد أخذ عنه خلق لا يحصون في دمشق و في مختلف العلوم منها الحديث والقراءات والفرائض والفقهاء ومصطلح الحديث والنحو والمعاني والبيان، وانتفع الناس به طبقة بعد طبقة<sup>(٤)</sup> ومن هؤلاء التلاميذ:

١- الشيخ إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجراحي العجلوني الدمشقي، أبو الفداء: محدث الشام في أيامه. مولده بعجلون ومنشأه بدمشق توفي سنة (١١٦٢ هـ)<sup>(٥)</sup>.

(١) مشيخة ابي المواهب: ٨٥

(٢) ينظر مشيخة ابي المواهب: ٩٢-٩٣، و خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: ٢٤٦/٣،

ومعجم المؤلفين: ٣٨/٨

(٣) مشيخة ابي المواهب: ٩٣

(٤) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٥ ، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٨/١

(٥) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٥، وفهرس الفهارس: ٩٨/١، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني

عشر: ٢٥٩/١



- ٢— الشيخ حامد بن علي بن إبراهيم العمّادي الدمشقيّ الحنفي: مفتي دمشق وابن مفتيها. برع في الفقه والفرائض والأدب. وكان مهيباً وقوراً أقام في منصب الإفتاء ٣٤ سنة له مؤلفات كثيرة توفي في سنة (١٧١هـ).<sup>(١)</sup>
- ٣— الشيخ عبد الكريم بن أحمد بن علوان الشراباتي الحلبي: محدث حلب في عصره ولد في حلب وتوفي بها سنة (١٧٨هـ).<sup>(٢)</sup>
- ٤— الشيخ محمد بن عمر بن عبد القادر الكفيري: فقيه حنفي، عالم بالحديث وفنون الأدب من أهل دمشق توفي سنة (١١٣٠هـ).<sup>(٣)</sup>
- ٥— محمد بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي، شمس الدين، المعروف كوالده بعقيلة: مؤرخ، من المشتغلين بالحديث ولد في مكة وتوفي فيها سنة (١١٥٠هـ).<sup>(٤)</sup>
- كما اخذ عنه من بيت المقدس والبلاد الرومية، ومن الحلبيين والنجديين والأغراب الآفاقيين خلق كثيرون.<sup>(٥)</sup>

### المطلب الخامس: مؤلفاته واثاره العلمية:

كان أبو المواهب قليل التآليف مقارنة بغيره من العلماء ومن مؤلفاته:

- ١ — تعليقات على صحيح البخاري: وهي كتابة بنى بها على كتابة لوالده العلامة الشيخ عبد الباقي عليه لم تكمل. فضلا عن عدد من التحريرات المفيدة.<sup>(٦)</sup>
- ٢— جنان الجناس.<sup>(٧)</sup>

(١) ينظر فهرس الفهارس: ٨٢٩/٢، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ١١/٢

(٢) ينظر فهرس الفهارس: ١٠٧٦/٢، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٣/٣، والاعلام للزركلي: ٥١/٤

(٣) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٥، وفهرس الفهارس: ٤٩٧/١، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٤٢/٤

(٤) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٥، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٣٠/٤، وفهرس الفهارس: ٦٠٨-٦٠٧/٢

(٥) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٦، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٨/١

(٦) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٨/١، وينظر الاعلام للزركلي: ١٨٤/٦

(٧) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: ٣١٢/٢، وينظر معجم المؤلفين: ١٢٣/١٠

٣- رسالة في قراءة حفص رحمه الله تعالى<sup>(١)</sup>: وهي التي بين ايدينا قيد الدراسة والتحقيق.

٤- رسالة تتعلق بقوله تعالى: ﴿مَالِكٌ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ﴾ يوسف: ١١

٥- رسالة في قواعد القراءة من طريق الطيبة. (٣)

٦- رسالة في قوله تعالى: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ البقرة: ٧٤ في جميع القرآن بالخطاب والغيبة<sup>(٤)</sup>

٧- فيض المكارم بقراءة عاصم: وهي رسالة في مفردات أفردتها في قراءة عاصم بن

أبي النجود (مخطوطة) في دار الكتب الظاهرية تحت رقم (١٠٥٦٤)<sup>(٥)</sup>

٨- فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود: قال ابو المواهب: " فهذه

رسالة لحفص بمفرده، وسميتها فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود

.. وأسأل الله أن ينفع بها من قرأها"<sup>(٦)</sup>. (مخطوطة) في دار الكتب الظاهرية تحت

رقم (٨٣١٣)<sup>(٧)</sup>

٩- قواعد أبي جعفر ويعقوب وخلف العاشر: وهي رسالة في قواعد قراءة ابي جعفر

ويعقوب وخلف (مخطوطة) في دار الكتب الظاهرية تحت رقم (٦٠٧٦)<sup>(٨)</sup>

(١) فهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية: صلاح محمد الخيمي، نشر: مجمع

اللغة العربيه - دمشق، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م: ٣٨٠/١-٣٨١، وينظر الاعلام للزركلي: ١٨٤/٦

(٢) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٤٢/١، وينظر هديّة العارفين: ٣١٢/٢، والاعلام

للزركلي: ١٨٤/٦

(٣) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٨/١، وينظر هديّة العارفين: ٣١٢/٢

(٤) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٤٢/١.

(٥) فهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية: ٤١٩/١

(٦) فهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية: ٤٢١/١، وينظر معجم

المؤلفين: ١٢٣/١٠

(٧) فهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية: ٤٢١/١

(٨) م.ن: ٤٣٠ / ١

١٠ — مشيخة ابي المواهب: وهو ثبت عددً فيه شيوخه وذكر تراجمهم ومشايخهم وما درسه على يد كل منهم ، وما تحلى به كل شيخ من محاسن الأخلاق وكريم الصفات جرياً على عادة المحدثين والعلماء، وهو ثبت لطيف جميل بما يذكره أبو المواهب من جوانب من حياة الشيخ ثم يعقب بما استفاده هو من الشيخ من أدب وتوجيه إضافة إلى هذا العلم أو ذاك<sup>(١)</sup>، وقد قام بتحقيق الكتاب: محمد مطيع الحافظ ، وطبعتة دار الفكر في دمشق — سورية ، الطبعة الاولى ١٤١٠ هـ.

١١ — الكواكب الزاهرة في آثار الآخرة: وهو ثبت اختصره من ثبت والده الشيخ عبد الباقي<sup>(٢)</sup>.

### المطلب السادس: مناقبه وثناء العلماء عليه:

كان الشيخ ابو المواهب رحمه الله فقيهاً متقناً محرراً لفقهاء، مقرئاً بارعاً، وشيخاً للقراء، محدثاً ضابطاً، مفتياً لأهل مذهبه<sup>(٣)</sup> وكان مجلسه مصاناً من الغيبة وذكر الناس بسوء، وقد جعل جميع أوقاته مصروفة في الخير إما مطالعة وإما تدريساً وإما تقريراً وإما سماعاً للقرآن<sup>(٤)</sup>، كما انه كان كثير الصدقات، ولم يعهد مفارقتة للخيرات في حالة من الحالات، وقد تميز بكثرة الصمت إلا في ذكر أو قراءة، دائم الحضور والمراقبة، كثير الخوف من الله ، لا يرى ضاحكا إلا نادراً، مهاباً، ما رآه أحد إلا هابه، مجالسه كمجالس الملوك، وكان على قدم الصحابة والسلف والصالحين، عليه نور الولاية والصلاح<sup>(٥)</sup>، ما قرأ عليه أحد إلا فتح الله عليه، وكان يستسقى به الغيث، وللناس فيه الاعتقاد العظيم، وله وقائع وكرامات ، ولم ير مثله جلدأ على الطاعة مثابراً عليها كما كان رحمه الله تعالى لا يخاف في الله لومة لائم ولا يهاب الوزراء ولا

(١) الوجازة في الاثبات والاجازة: أبو صفوان ذياب بن سعد بن علي بن حمدان بن أحمد بن محفوظ آل

حمدان الغامدي، ط١، دار قرطبة للنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، ١٤٢٨ هـ- ٢٥٢

(٢) فهرس الفهارس: ١/٥٠٥ ، وينظر معجم المؤلفين: ١٠/١٢٣

(٣) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٥، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ١/٦٧

(٤) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٥

(٥) م.ن

غيرهم<sup>(١)</sup>، ومما اثر عنه انه كان كثير الصدقات على طلبة العلم والصالحين وكسبه من الحلال الصرف في التجارة مع التزامه العقود الصحيحة وقد أصيب بولده الشيخ عبد الجليل قبل وفاته بسبع سنوات فصبر واحتسب ثم بولده الشيخ مصطفى وكان شاباً فصبر<sup>(٢)</sup>.

### المطلب السابع: وفاته :

لم يزل محمد ابو المواهب على حالته الحسنة وطريقته المثلى في علو وترق إلى أن توفاه الله تعالى إلى رحمته بدمشق وذلك في عصر يوم الاربعاء التاسع والعشرين من شوال سنة (١١٢٦هـ) عن عمر ناهز الاثنتين والثمانين عاماً<sup>(٣)</sup> وصلى عليه في الجامع الأموي، ودفن بتربة الغرباء في مقبرة باب الفراديس بالقرب من ضريح والده الشيخ عبد الباقي، وولده الشيخ عبد الجليل<sup>(٤)</sup> رحمهم الله تعالى ونفعنا بهم في الدنيا والآخرة.

### المبحث الثاني: التعريف بالمخطوطة واهميتها:

#### المطلب الاول: اهمية المخطوطة.

تكمن اهمية هذا المخطوطة في محتواها المتعلق بكتاب الله القران الكريم الذي انزله الله عز وجل بحروفه السبعة تخفيفاً على الناس في قراءته واداءه وقد ذكر المؤلف ابو المواهب رحمه الله جميع مفردات رواية حفص عن عاصم مرتبة على ترتيب الشاطبي في الاصول ليسهل على من يريد قراءة القرآن برواية حفص عن عاصم معرفة كيفية اداء القراءة بهذه الرواية والتي هي اوسع الروايات انتشاراً بين القراء في العالم الاسلامي. هذا من جانب ومن جانب اخر تعد هذه الرسالة من اوائل الرسائل التي صنفت في هذا المجال ان لم تكن الاولى على الاطلاق وعليه فلها مزية

(١) ينظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٨/١

(٢) ينظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٨/١.

(٣) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٦، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: ٦٩/١، وفهرس

الفهارس: ٥٠٥/١

(٤) ينظر مشيخة ابي المواهب: ١٠٦

فضل السبق في هذا الميدان وقد اعتمد عليها من جاء بعد ابي المواهب ممن صنف رسائل مشابهة لها كابراهيم بن اسماعيل العدوي في (القواعد السنوية في قراءة حفص عن عاصم من طريق الشاطبية).

### المطلب الثاني: توثيق نسبة المخطوطة لمؤلفها

ان نسبة هذه الرسالة الى ابي المواهب محمد بن عبد الباقي نسبة لاشك في صحتها، وذلك من وجهين:

الاول: اعتمدت في عملي هذا على نسختين مخطوطتين الاولى بخط مصطفى بن الحاج احمد بن الحاج حسن زهير وقد وافق الفراغ منها سنة (١١٧٢ هـ)، وهي نسخة قريبة من زمن المؤلف اذ توفي ابو المواهب سنة (١١٢٦ هـ) والثانية بخط محمد بن الشيخ حمدان وكلاهما قد اثبت اسم المؤلف على الصفحة الاولى من المخطوطة يضاف الى ما تقدم فقد اشارت الفهارس الى وجود نسخ مخطوطة اخرى للرسالة نسخت في زمن المؤلف الا اني لم اعثر عليها الاولى بخط الشيخ يوسف الحواري وقد وافق الفراغ منها سنة (١٠٧١ هـ)، والثانية بخط الفقير احمد بن الحاج علي بن كزبر وقد انتهى من كتابتها سنة (١٠٧٩ هـ) وكلاهما قد اثبتا ايضا اسم ابي المواهب على الرسالة مما يثبت بلا شك صحة نسبتها الى ابي المواهب رحمه الله.

الثاني: ان اغلب من ترجم لابي المواهب رحمه الله قد اثبت نسبة هذه الرسالة اليه ضمن الاثار والمؤلفات التي خلفها بعد وفاته<sup>(١)</sup>.

### المطلب الثالث: منهج المصنف في المخطوطة

بدأ المصنف رحمه الله رسالته بمقدمة بدأها بحمد الله تعالى والصلاة على رسوله الكريم ثم بين سبب تأليف هذه الرسالة وانها جواب لمن ساله ان يجمع قراءة حفص عن عاصم من طريق الشاطبية فاجابه بهذه الرسالة المباركة ثم شرع في ذكر قراءة حفص عن عاصم على ترتيب ابواب الشاطبية مبتدأ بالاستعادة وانتهاءا بالتكبير. اما طريقته ومنهجه في التأليف :

(١) ينظر فهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهريّة: ٣٨٠/١، والاعلام للزركلي: ١/١٨٤

فقد اعتمد على متن الشاطبية فسايرها في تقسيماتها وتبويبها فبدأ بالاصول وقد ذكرها كاملة ثم شرع في الفرش فأورد فيه كل الكلمات التي ورد الخلاف فيها وبين مذهب حفص منها .

وقد امتاز في عرضه للاصول والفرش بالدقة والايجاز والابتعاد عن التكرار في ايراد الكلمات المقروءة والاكتفاء بالاحالة الى مواضعها التي ذكرها فيها كان يقول: " كما في البقرة"، " كما في ال عمران"، " كما في النساء"..... الخ وهكذا.

فقد اوضحت لنا هذه الرسالة سعة علم المؤلف ابي المواهب رحمه الله والمامه بعلم القراءات .

### المطلب الرابع: المصادر العلمية التي اعتمد عليها:

اعتمد ابو المواهب على مصادر قليلة في رسالته هذه ولم يصرح باسماء اغلب الكتب التي نقل عنها الا نادرا الا اننا ومن خلال تتبعنا للمعلومات التي اوردها في الرسالة وتوثيقنا لها من مضانها تمكنا من معرفة اسماء قسم منها والتي يمكن لنا اجمالها بما يأتي:

#### ١ — كتب القراءات القرآنية ومنها:

— التبيان في آداب حملة القرآن: لابي زكريا بن شرف النووي رحمه الله (ت ٥٦٧٦هـ).

#### ٢ — كتب علوم القرآن ومنها:

— التيسير في القراءات السبع: لابي عمرو الداني (المتوفى: ٤٤٤هـ)

— إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر: لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي.

— حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع: لابي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت ٥٩٠هـ)

— سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي : لابي القاسم علي بن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح (ت ٨٠١هـ).

٣ — كتب التراجم ومنها:

- الكامل في ضعفاء الرجال: لابي أحمد بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ).  
 — الضعفاء والمتروكون: لابي الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥هـ).  
 — غاية النهاية في طبقات القراء: لشمس الدين لأبي الخير ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ).  
 — تهذيب التهذيب: لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).

٤ — كتب اللغة والمعاجم ومنها:

- لسان العرب: لابي الفضل، جمال الدين ابن منظور (ت ٧١١هـ).

**المطلب الخامس: وصف مخطوطات الرسالة وعددها.**

هنالك اربع نسخ مخطوطة لهذه الرسالة الا اني لم اعثر الا على نسختين منها:  
 الاولى : نسخة مكتبة جامعة الملك سعود تحت رقم (١٧٢) وخطها خط نسخ معتاد  
 وقد ميزت العناوين واسماء السور بالمداد الاحمر والشرح والآيات بالمداد الاسود  
 وعدد اوراقها ( ٢٢ ) في كل ورقة لوحتان وعدد الاسطر في كل لوحة ( ٢٣ ) سطرًا  
 قياس كل لوحة ( ٢١ ) في ( ١٦ ) سم وفي نهاية المخطوطة قول الناسخ : "تمت وبالخير  
 عمت على يد العبد الفقير الى مولاه القدير مصطفى ابن الحاج احمد ابن الحاج حسن  
 زهير كان الله بهم وبالمسلمين عونًا ومعينًا بجاه سيد المرسلين محمد صلى الله عليه  
 وعلى اله وصحبه اجمعين، وذلك في يوم الاحد ضحوة نهاره في ( ٢١ ) خلون من  
 شهر محرم الحرام من شهور سنة ( ١١٧٣ هـ ) وبالله التوفيق واسأله الهداية الى اقوم  
 طريق بجاه النبي واصحابه على التحقيق امين" ، وقد اعتبرت هذه النسخة النسخة  
 الأصل، لما امتازت به من وضوح في الخط وقلة الاخطاء الاملائية كما انها قد  
 عورضت بغيرها او ان ناسخها قد اعاد تدقيقها بعد فراغه من كتابتها وقد تبين لنا ذلك  
 من خلال التصحيحات والاستدراكات المثبتة على حاشية المخطوطة.

الثانية: نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم (١٦) وخطها خط رقعة معتاد وقد  
 ميزت العناوين واسماء السور والكلمات المقروءة بالمداد الاحمر والشرح بالمداد  
 الاسود وعدد اوراقها (٢٦) في كل ورقة لوحتان وعدد الاسطر في كل لوحة تراوحت

ما بين (١٣) سطرا و(١٥) سطرا قياس كل لوحة (٢١) في (١٥) سم وفي نهاية المخطوطة قول الناسخ" تمت بعون الله تعالى الملك العليم بقلم الفقير اليه سبحانه السيد محمد ابن المرجوم الشيخ حمدان... غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولكل المسلمين اجمعين امين سبحان ربك ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصل يا رب على اشرف المخلوقات محمد عبدك ونبيك وعلى اهله وصحبه وسلم امين امين امين "

اما فيما يتعلق بالنسختين الاخرين فلم يتمكن من الحصول عليهما ، وهما موجودتان في مكتبة اوقاف حلب وضعت الاولى منهما تحت رقم:(١٧٨٢٢) ، ووضعت الثانية تحت رقم:(١٤٨٣٤)

### المبحث الثالث: الدراسة نقدية للمخطوطة:

لابد لكل عمل من الاعمال التي يقوم بها الانسان من مميزات يختص بها دون سواه ومآخذ تحسب عليه اذ الكمال لله وحده ومن خلال عملنا في اخراج هذه الرسالة اتضحت لنا بعض الامور التي تم تأشيرها واجمالها وفق المطلوبين الاتيين:

#### المطلب الاول: المميزات وهي كثيرة ومنها:

١— اهتمامه بالمصطلحات الاقراطية(كالادغام الكبير والاشمام والامالة والمد وهاء الكناية والاشباع والتسهيل والاضهار والترقيق والتفخيم وغيرها من المصطلحات) اهتماما واضحا مع تعريفه لها واشفاح ذلك كله بالامثلة والشواهد التوضيحية.

٢— اهتمامه ببعض المصطلحات النحوية (كالتذكير والتأنيث والخطاب والغيبة وبيات الاضافة وغيرها من المصطلحات الماثرة في ثنايا الرسالة مع تعزيزه لها بالشواهد والامثلة التطبيقية

٣— دقت الاحالات في الرسالة فهو يشير الى حكم من الاحكام مع جميع شواهد من الكلمات المراد ضبطها اجمالا وان كانت متفرقة في سور عديدة وعند تناولها لها تفصيلا في مواضعها من السور لايعد الحديث عنها ويكتفي بالاحالة اليها فيقول: كما في البقرة ،كما في ال عمران،كما في النساء ،كما في المائدة..... وهكذا.



## المطلب الثاني: المآخذ وهي بطبيعتها قليلة جدا ويمكن اجمالها بما يأتي:

١ — خلت الرسالة من الاشارة الى المصادر التي اعتمدها المصنف الا في مواضع يسيرة.

٢ — ايجازه الكبير عند حديثه عن موضوعات واحكام متشابهة الى حد الغموض في بعض المواضع فضلا عن اكتفائه بمثال واحد في السورة الواحدة وان كان هنالك اكثر من موضع.

٣ — اخطاء علمية تمثلت في جانبين الاول: في ترجمته للامام حفص بن عاصم كقوله: "هو حفص بن سليمان المغيرة"، والصحيح هو (حفص بن سليمان بن المغيرة)، فالمغيرة جده لابيهِ المباشر والذي اميل اليه ان هذا خطأ من الناسخ لا من الامام ابي المواهب رحمه الله، والثاني في تكيته الامام حفص (بابي داود) وهي كنية لم يذكرها اصحاب التراجم بتاتا وهي في الحقيقة كنية ابيه و لم اجد في الكتب التي ترجمت له هذه الكنية بل ان جميع من ترجم له كناه: (بابي عمرو) وربما كان السبب في هذا الوهم الذي وقع فيه المصنف هو ما ذكره الدار قطني عندما ترجم للامام ابي حفص اذ قال: "حفص بن سليمان بن المغيرة هو القارىء، وهو حفص بن أبي داود سليمان كنيته أبو داود" فهي اذا كنية ابيه سليمان وليست بكنية له.

## المطلب الثالث: منهجي في التحقيق.

بعد ان يسر الله لي سبحانه وتعالى الحصول على نسختين مصورتين من مخطوطة الرسالة هي نسخة مكتبة (جامعة الملك سعود)، ونسخة (مكتبة الحرم المكي الشريف) عمدت الى تحقيقها وفق الأسس العلمية المتبعة في منهج التحقيق وفيما يلي بيان تلكم الأسس:

١ — احترمت النص فلم اتدخل فيه الا بالقدر الذي من شأنه تقويم معوج او اكمال نقص فرمزت الى نسخة جامعة الملك سعود بالحرف (أ)، ونسخة الحرم المكي الشريف بالحرف (ب) وجعلت النسخة (أ) هي الاصل لما امتازت به من وضوح في الخط وقلة الاخطاء الاملائية كما انها قد عورضت بغيرها او ان ناسخها قد اعاد تدقيقها بعد فراغه من كتابتها وقد تبين لنا ذلك من خلال التصحيحات والاستدراكات المثبتة على

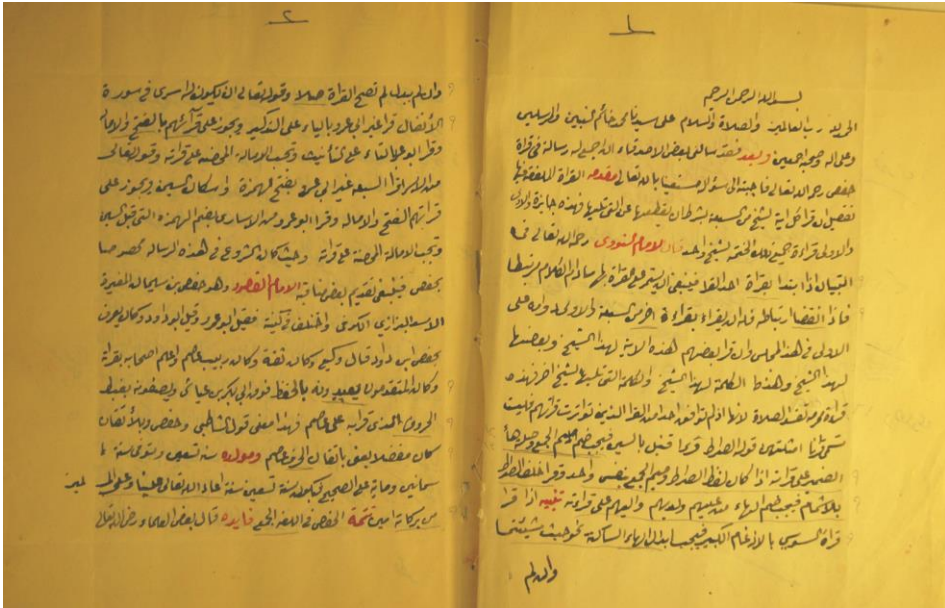
- حاشية المخطوطة ، ومن ثم عمدت الى مقابلتها مع النسخة (ب) مقابلة دقيقة اشترت من خلالها مواضع الزيادة والاختلاف وقد ميزت النص الساقط من المخطوطة (أ) بوضعه بين قوسين معقوفين [ ] مع الاشارة الى النسخة المنقول منها في الهامش.
- ٢— خرجت النصوص من كتب اصحابها ووثقت القراءات القرآنية الواردة فيها من كتب القراءات المعروفة.
- ٣— خرجت الآيات القرآنية وعزوتها الى سورها ذكرا ارقام الايات مع ضبطها بالشكل ضبطا تاما.
- ٤— عرفت ببعض المصطلحات العلمية التي تحتاج الى تعريف من التي وردت في ثنايا الرسالة.
- ٥— عملت على اصلاح الاخطاء العلمية والنحوية والأملائية ان وجدت مع التنبيه عليها في الهامش.
- ٦— عرفت بالأعلام الواردة اسمائهم في الرسالة تعريفا وافية.
- ٧— بينت ما ابهمه الشارح واستدركت عليه ما اغفله في مواضع قليلة مما تدعو الحاجة الى ذكره.



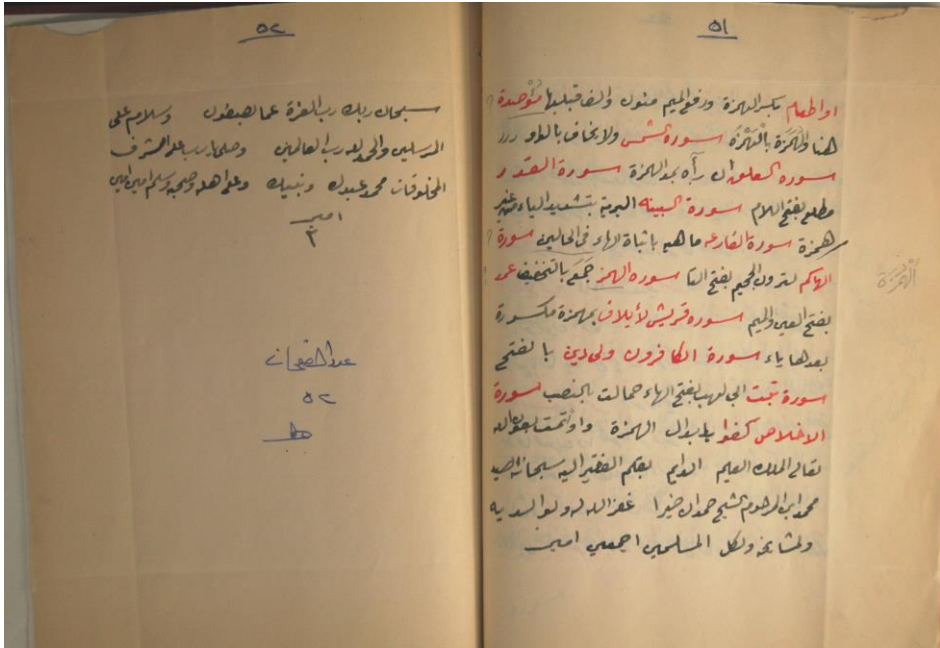
الصفحة الاولى من النسخة (أ)



الصفحة الاخيرة من النسخة (أ)



الصفحة الاولى من النسخة (ب)



الصفحة الاخيرة من النسخة (ب)

## القسم الثاني

### النص المحقق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد: فقد سألني بعض الاصدقاء ان اجمع له رسالة في قراءة حفص رحمه الله تعالى فاجبته الى سؤاله مستعينا بالله تعالى.

#### مقدمة

القراءة الملفقة فيها تفصيل ان قرأ كل آية لشيخ من السبعة<sup>(1)</sup> بشرط ان يقطعها عن التي تليها فهذه جائزة والاولى قراءة جميع تلك الختمة لشيخ واحد قال الامام النووي<sup>(1)</sup> رحمه

(1) وهم كل من: عبد الله بن كثير المكي، ونافع بن أبي نعيم المدني، وعبد الله بن عامر الشامي، وأبو عمرو بن العلاء البصري، وعاصم، وحمزة، والكسائي الكوفيون. ينظر مناهل العرفان في علوم القرآن: محمد عبد العظيم الزرقاني (ت 1367هـ)، ط3، مطبعة عيسى البابي الحلبي

الله في التبيين: " إذا ابتداء بقراءة احد القراء فينبغي ان يستمر على القراءة بها ما دام الكلام مرتبطا فاذا انقضى ارتباطه فله ان يقرأ بقراءة اخر من السبعة والاولى دوامه على الاولى في هذا المجلس" (٢) ، وان قرأ بعض هذه الاية لهذا الشيخ وبعضها لهذا الشيخ او هذه الكلمة لهذا الشيخ والكلمة التي تليها لشيخ اخر فهذه قراءة محرمة تفسد الصلاة لانها اذا لم توافق احدا من القراء الذين تواترت قراءتهم فليست تسمى قرآنا امثلتهن قوله تعالى ﴿ اَلصِّرَاطَ ﴾ الفاتحة: ٦ ، قرأ قنبل (٣) بالسین فيجب ضم ميم الجمع وصلة هاء الضمير على قرآته اذا كان لفظ الصراط وميم الجمع بنفس واحد(٤) ،

وقرأ خلف (٥) ﴿ اَلصِّرَاطَ ﴾ بالاشمام (١) فيجب ضم الهاء من (عليهم) و(اليهم) و(لديهم) على قرآته (٢).

وشركاه: ٤٥٦-٤٦٢، والمدخل لدراسة القرآن الكريم: أبو شهبه محمد بن محمد بن سويلم (ت ١٤٠٣هـ)، ط٢، مكتبه السنة - القاهرة ، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٣ م: ٤١٣

(١) هو محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني، النووي أو النواوي ، الشافعي علامة بالفقه والحديث واللغة، تعلم في دمشق، وأقام بها زمنا ولد في نوا سنة(٥٦٣١هـ) من قرى حوران جنوبي دمشق وتوفي فيها سنة(٦٧٦هـ) واليها نسبته من تصانيفه: المجموع شرح المذهب، وروضة الطالبين. ينظر طبقات الشافعية الكبرى : الإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي(ت٧٧١هـ)، تحقيق : د. محمود محمد الطناحي، ود. عبد الفتاح محمد الحلو ، ط٢، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع - ١٤١٣هـ : ٨ / ٣٩٥ ، والأعلام للزركلي: ٨ / ١٤٩ .

(٢) التبيين في آداب حملة القرآن: الامام أبو زكريا بن شرف النووي رحمه الله تعالى (ت ٦٧٦ هـ)، تحقيق: محمد الحجار، ط٣، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت — لبنان ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م: ٩٨

(٣) هو أبو عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن خرّجة المخزومي المكي. وُلِد سنة(١٩٥هـ) ، قرأ على: أبي الحسن أحمد بن محمد النَّبَالِ القَوَّاس ، وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالحجاز، وقرأ عليه خلق منهم: أبو بكر بن مجاهد، وقد لُقِبَ قُنْبَلًا لاستعماله دواء يُقَال له قُنْبِيل يُسْقَى للبقر، وقيل: بل هو من قوم بمكة يقال لهم: القنابلة ، تُوْفِي سنة (٢٩١هـ). ينظر تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: ٦/١٠٠٢

(٤) ينظر التيسير في القراءات السبع: أبو عمرو الداني عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر (ت ٤٤٤هـ)، تحقيق: اوتو تريزل ، ط٢، دار الكتاب العربي - بيروت ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م: ١٥

(٥) هو خلف بن هشام أبو محمد البزار المقرئ الأسدي البغدادي. أحد القراء العشرة ، ولد سنة(١٥٠هـ)، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، سمع من الكسائي الحروف ولم يقرأ عليه، توفي

تنبيهه: إذا قرأ قراءة السوسى<sup>(٣)</sup> بالادغام الكبير<sup>(٤)</sup> فيجب ابدال الهمز الساكن نحو ﴿حَيْثُ شَتَّمَا﴾ البقرة: ٣٥، وان لم يبدل لم تصح القراءة اصلا وقوله تعالى: ﴿أَنْ يَكُونَ لَهُمْ أَسْرَى﴾ الآية: ٦٧، في سورة الانفال قرأ غير ابي عمرو<sup>(٥)</sup> بالياء على التذكير ويجوز

سنة (٢٢٩هـ) في بغداد. ينظر معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، ط١، دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧م: ٢٠٨/١ — ٢١٠.

(١) المراد بالاشمام هنا: "مزج لفظ الصاد بالزاي"، ينظر إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر: شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي، ط١، دار الكتب العلمية - لبنان، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م: ١٦٣.

(٢) ينظر سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي: أبو القاسم (أو أبو البقاء) علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن المعروف بابن القاصح العزري البغدادي (ت ٨٠١هـ)، راجعه شيخ المقارئ المصرية: علي الضباع، ط٣، نشر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤م: ٣٣.

(٣) هو صالح بن زياد بن عبد الله بن عبد الله، أبو شعيب الرستبي السوسى؛ شيخ الرقة وعالمها ومقرئها، قرأ على يحيى اليزيدي صاحب أبي عمرو؛ قال أبو حاتم: صدوق؛ توفي سنة (٥٢٦هـ). ينظر سير أعلام النبلاء: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، نشر: دار الحديث - القاهرة، ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م: ٧٣/١٠، وغاية النهاية في طبقات القراء: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ)، نشر: مكتبة ابن تيمية، وقد عني بنشره لأول مرة ج. برجستراسر عام ١٣٥١هـ: ٣٣٣/١.

(٤) الادغام الكبير هو: "مَا كَانَ الْأَوَّلُ مِنَ الْحَرْفَيْنِ فِيهِ مَتَحْرِكًا، سِوَا أَكَاثِمِ الْأَوَّلِ أَمْ جِنْسَيْنِ أَمْ مُتَقَارِبَيْنِ، وَسَمِي كَبِيرًا لِكَثْرَةِ وَقُوعِهِ، إِذِ الْحَرَكَةُ أَكْثَرُ مِنَ السُّكُونِ"، ينظر النشر في القراءات العشر: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ)، تحقيق: علي محمد الضباع

، المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية، (د.ت): ٢٧٤/١.

(٥) هو: زبَّان بن عمَّار التميمي المازني البصري، أبو عمرو، ويلقب أبوه بالعلاء: من أئمة اللغة والأدب قرأ القرآن على جماعة، منهم مجاهد بن جبر، وسعيد بن جببر، والحسن، وغيرهم، وكان أبو عمرو من سادات الفضلاء، وهو أحد الأئمة القراء السبعة المذكورين، ولد بمكة سنة (٧٠هـ)، ونشأ بالبصرة، وتوفي بالكوفة سنة (١٥٤هـ). ينظر مرآة الزمان في تواريخ الأعيان: شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزَّوغلبي بن عبد الله المعروف بـ «سبط ابن جوزي» (ت ٦٥٤هـ)، تحقيق وتعليق: محمد بركات، كامل محمد الخراط، وآخرين، ط١، دار الرسالة العالمية، دمشق - سوريا،



على قراءتهم الفتح والامالة<sup>(١)</sup>، وقرأ ابو عمرو بالتاء على التأنيث وتجب الامالة المحضة على قراءته<sup>(٢)</sup>، وقوله تعالى: ﴿مِنَ الْأَسْرَى﴾ الأنفال: ٧٠ ،  
قرأ القراء السبعة غير ابي [عمرو] <sup>(٣)</sup> بفتح الهمز واسكان السين ويجوز على قراءتهم الفتح والامالة ، وقرأ ابو عمرو من ﴿الْأَسْرَى﴾ بضم الهمزة والفاء بعد السين<sup>(٤)</sup>، وتجب الامالة المحضة على قراءته وحيث كان الشروع في هذه الرسالة مخصوصا بحفص فينبغي تقديم بعض مناقبه.  
الامام المقصود: هو حفص بن سليمان المغيرة<sup>(٥)</sup> الاسدي البزاز الكوفي، واختلف في كنيته فقيل ابو عمرو<sup>(٦)</sup> وقيل ابو داود<sup>(٧)</sup> وكان يعرف بحفص بن داود<sup>(٨)</sup> قال وكيع وكان

١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م: ٢٥٤/١٢، وفوات الوفيات: محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق: إحسان عباس، ط١، دار صادر - بيروت، ١٩٧٣م - ١٩٧٤م: ٢٨/٢

<sup>(١)</sup> ينظر شرح طيبة النشر في القراءات العشر: محب الدين أبو القاسم محمد بن محمد بن محمد النويري (ت ٨٥٧هـ) ، تقديم وتحقيق: الدكتور مجدي محمد سرور سعد باسلوم، ط١، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م: ٢٤٤

<sup>(٢)</sup> م بن

<sup>(٣)</sup> اكملنا النقص من النسخة: (ب) وهي كلمة (عمرو)

<sup>(٤)</sup> ينظر شرح طيبة النشر في القراءات: ٢٤٤

<sup>(٥)</sup> الصحيح: (هو حفص بن سليمان بن المغيرة) وليس (سليمان المغيرة) ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء: ١/٢٥٤

<sup>(٦)</sup> ينظر تهذيب التهذيب: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، ط١، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند ، ١٣٢٦هـ: ٢٥٧

<sup>(٧)</sup> لم اجد في الكتب التي ترجمت له هذه الكنية بل ان جميع من ترجم له كناه: (بابي عمرو) وربما كان السبب في هذا الوهم الذي وقع فيه المصنف هو ما ذكره الدار قطني عندما ترجم له اذ قال: "حفص بن سليمان بن المغيرة هو القاريء، وهو حفص بن أبي داود سليمان كنيته أبو داود". ينظر الضعفاء والمتروكون: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥هـ) ، تحقيق: الدكتور عبد الرحيم محمد القشقرى، نشر: مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، ١٤٠٣-١٤٠٤هـ: ٨ ، وهو يريد ان اباه سليمان يكنى بابي داود وليست الكنية لحفص كما يتوهم القاريء لاول وهلة والله اعلم.

<sup>(٨)</sup> الصحيح (حفص بن ابي داود) وليس (حفص بن داود) . ينظر الكامل في ضعفاء الرجال: أبو أحمد بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ) ، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود واخرين، ط١، الكتب العلمية - بيروت - لبنان ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م: ٢/٣٨٠ ، وميزان الاعتدال في نقد الرجال: شمس الدين أبو عبد

ثقة وكان ربيب عاصم، وأعلم أصحابه بقراءته<sup>(١)</sup> وكان المتقدمون يعدونه بالحفظ فوق أبي بكر بن عياش، ويصفونه بضبط [الحرف]<sup>(٢)</sup> الذي قرأ به على عاصم<sup>(٣)</sup> فهذا معنى قول الشاطبي: "وبالاتقان كان مفضلاً"<sup>(٤)</sup> يعني باتقان حرف عاصم، ومولده سنة تسعين، وتوفي سنة ثمانين ومائة على الصحيح<sup>(٥)</sup> فيكون سنُّه تسعين سنة أعاد الله علينا وعلى المسلمين من بركاته آمين.

تتمة : الحفص في اللغة الجمع<sup>(٦)</sup>

فائدة : قال بعض العلماء رضى الله تعالى عنهم لا ينبغي للإنسان ان يتتبع القراءة الغربية كالإبدال والتسهيل والسكت والامالة وغير ذلك لئلا يكون السامع عامياً فيؤدى ذلك الى انكار القراءة المتواترة والاستهزاء بها فيخشى عليه الكفر والله اعلم .

### الاستعاذة والبسمة

لحفص في ابتداء كل سورة على الاستعاذة والبسمة أربعة أوجه:

الاول: قطع الاستعاذة عن البسمة، وقطع البسمة عن اول السورة،

والثاني: قطع الاستعاذة عن البسمة ووصل البسمة في اول السورة،

والثالث: عكس الثاني والرابع وصل الجميع

وله بين كل سورتين ثلاثة اوجه:

الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد الجاوي، ط١، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت - لبنان، ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م: ٣١٩/٢، ولسان الميزان: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، ط١، دار البشائر الإسلامية ٢٠٠٢ م: ٤٧٥/٧.

(١) ينظر المغني في الضعفاء: الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: الدكتور نور الدين عتر، (د.ت): ١/١٧٩، و غاية النهاية في طبقات القراء: ١/٢٥٤، والكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث: برهان الدين الحلبي أبو الوفا إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الشافعي سبط ابن العجمي (ت ٨٤١هـ)، تحقيق: صبحي السامرائي، ط١، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية - بيروت، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م: ١٠١

(٢) في النسخة (أ)، والنسخة (ب): (الحروف) وهو خطأ والصحيح ما اثبتناه في المتن وبه يستقيم المعنى

(٣) ينظر النشر في القراءات العشر: ١٠٦

(٤) سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي: ١١

(٥) معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: ١/١٤٠، وينظر الاعلام للزركلي: ٢/٢٦٤

(٦) ينظر لسان العرب: جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري

الرويفي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، ط٣، دار صادر - بيروت، ١٤١٤ هـ: ١٦/٧، مادة (حفص)



الاول: قطع اخر السورة عن بسملة التي بعدها ، و قطع بسملة التي بعدها عن اولها  
الثاني: قطع اخر السورة عن بسملة التي بعدها ووصل بسملة التي بعدها في اولها  
الثالث: وصل الجميع.

### سورة ام القرآن

﴿ مَلِكٍ ﴾ الآية: ٤، ، بالألف ، وأما الادغام الكبير وهو ما اذا التقى حرفان متماثلان أو متجانسان أو متقاربان في كلمة أو كلمتين وكانا متحركين [فكله] <sup>(١)</sup> بالإظهار و﴿ آصْرَطَ ﴾

كيف اتى بالصاد و﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ و﴿ إِلَيْهِمْ ﴾ و﴿ لَدَيْهِمْ ﴾ بكسر الهاء، وميم الجمع  
كيف اتت بالسكون ، وإذا وقع بعد الميم ساكن وكان قبلها ياء ساكنة أو كسرة نحو ﴿  
عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ﴾ البقرة: ٦١ ، و﴿ يُرِيهِمُ اللَّهُ ﴾ البقرة: ١٦٧ ، و﴿ قُلُوبِهِمُ أَعْجَلَ ﴾  
﴿ البقرة: ٩٣ و﴿ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ﴾ البقرة: ١٦٦ كسر الهاء وضم الميم وصلا.

### الاصول (٢)

المد المتصل والمنفصل مقدار الفين ونصف ، وعنه قصر المنفصل من طريقة الشاطبية  
وهاء الكناية إذا كان قبلها ساكن <sup>(٣)</sup> نحو ﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ البقرة: ٢ ، فليس له صلتها ألا في

(١) في النسخة (أ): (فكلمة) ، وهو خطأ والصحيح ما اثبتناه من النسخة (ب) وهو الذي يستقيم به المعنى  
(٢) الاصول هنا يراد بها اصول القراءات ويقصد بها: القواعد المطردة التي تنطبق على كل جزئيات القاعدة، والتي يكثر دورها ويتحد حكمها مثل: الاستعاذة، البسملة، الإدغام الكبير، هاء الكناية، المد والقصر، الهمزتين من كلمة ومن كلمتين، الإمالة، إلخ، ينظر القراءات روايتنا ورش وحفص دراسة تحليلية مقارنة: حليلة سال ، ط١، دار الواضح - الإمارات ، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م: ٤٦  
(٣) ينظر الوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع: عبد الفتاح بن عبد الغني بن محمد القاضي (ت ١٤٠٣هـ) ، ط٤، مكتبة السوادى للتوزيع ، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م: ٦٧ ، وفريدة الدهر في تأصيل وجمع القراءات: محمد إبراهيم محمد سالم (ت ١٤٣٠هـ) ، ط١، دار البيان العربى - القاهرة ، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م: ٢٦٦/١

قوله تعالى ﴿ فِيهِ مِهَانًا ﴾ الفرقان: ٦٩ ، فانه يصلها بياء مشبعة وأما الهمزتان إذا كانتا مفتوحتين حققهما وحذف الهمزة الاولى في ال عمران من ﴿ أَنْ يُؤَيِّجَ أَحَدٌ ﴾ الآية: ٧٣ وقرأ في الاعراف وطه والشعراء بهمزة واحدة من ﴿ ءَأَمْنْتُمْ ﴾ الاعراف: ٧٦ وقرأ في فصلت ﴿ ءَأَجْمَعِي ﴾ الآية: ٤٤ ، بتحقيق الهمزة الاولى وتسهيل الثانية من غير ادخال الف بينهما وليس له في القرآن تسهيل في غير هذه الكلمة وقرأ في الاحقاف ﴿ أَذْهَبْتُمْ ﴾ الآية: ٢٠ ، بهمزة واحدة وكذلك ﴿ أَنْ كَانَ ﴾ الآية: ١٤ في القلم ، و﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴾ الآية: ٨١ في الاعراف ، و﴿ إِنْ لَنَا لَأَجْرًا ﴾ الاعراف: ١١٣ فيهما و﴿ إِنَّا لَمُعْرَمُونَ ﴾ الآية: ٦٦ في الواقعة ، وقرأ ﴿ آءَا مَا مِثُّ ﴾ الآية: ٦٦ بمريم و﴿ آءَنَا ﴾ الآية: ١٦ و﴿ آءَتَاكَ ﴾ الآية: ٥٢ و﴿ آءِفْكَ ﴾ الآية: ٨٦ في الصافات و﴿ آءِنْتُمْ ﴾ الآية: ٩ في فصلت و﴿ آءَتَاكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ يوسف: ٩٠ ، وقرأ ﴿ آءَلَهُ مَعَ اللَّهِ ﴾ الآية: ٦٠ بالنمل بهمزتين مع التحقيق ، وفي الرعد ﴿ آءَا ذَا كُنَّا ﴾ الآية: ٥ وموضعي الاسراء والمؤمنين والنمل والسجدة وموضعي الصافات والواقعة والنازعات بهمزتين في الجميع ، واما العنكبوت في قوله ﴿ وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ الآية: ٢٨ ، ﴿ آءِنْتُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴾ الآية: ٢٩ الاولى بهمزة ، والثانية بهمزتين ، ﴿ آءِيْمَةً ﴾ التوبة: ١٢ ، حيث وقعت بهمزتين ﴿ أُوْنِيْتُمْ ﴾ آل عمران: ١٥ وشبهها بهمزتين محققتين ستة مواضع ، وهي : ﴿ ءَأَلَّذِكْرَيْنِ ﴾ الآية: ١٤٤ في موضعي الانعام و﴿ ءَأَلْكَانِ ﴾ الآية: ٩١ الاستفهاميتين في موضعي يونس و﴿ ءَأَلَلَّهُ أَذْبَكَ ﴾ الآية: ٥٩ في يونس و﴿ ءَأَلَلَّهُ خَيْرٌ ﴾ الآية: ٥٩ في النمل بوجهين في كل كلمة من هذه الستة : الاول: مد

الهمزة الثانية ثلاث الفات ، والوجه الثاني : [تسهيلها] <sup>(١)</sup> ﴿بِهِ السِّحْرُ﴾ يونس: ٨١ ، بالوصل .

واما الهمزتان من كلمتين اذا اتفقتا فتحا او كسرا او ضمنا واختلفتا كيف ما كان بتحقيق الجميع ، واما الهمز الساكن فليس له الا التحقيق واما ﴿عَادَاْ اَلْاَوَّلَى﴾ النجم: ٥٠

فهي بنصب ﴿عَادَاْ﴾ مع كسر تنوينها ، وذال (اذ) اظهرها اذا وقع بعدها تاء او زاي او صاد او سين او دال او جيم ، ودال (قد) اظهرها اذا وقع بعدها سين او ذال او صاد او ظاء او زاي او جيم ، ولا مي (هل ويل) اظهرهما اذا وقع بعدهما تاء او ثاء او ظاء او زاي او سين او نون او طاء او ضاد.

### مذهبه في حروف قربت مخارجها

قرأ بأظهار باء الجزم <sup>(٢)</sup> ولام ﴿يَفْعَلُ ذَٰلِكَ﴾ البقرة: ٨٥ وفاء ﴿نَخَسِفَ بِهِمْ﴾ سبأ: ٩ ، وذال ﴿عُدَّتْ﴾ غافر: ٢٧ وذال ﴿فَبَدَّتْهَا﴾ طه: ٩٦ وتاء ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ الأعراف: ٤٣ وكذلك الراء الساكنة اذا كان بعدها لام نحو ﴿أَغْفِرْ لَنَا﴾ آل عمران: ١٤٧ ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ﴾ الطور: ٤٨ ونون ﴿يَسْ﴾ يس: ١ ونون ﴿تَ وَالْقَلَمِ﴾ القلم: ١ وصاد ﴿كَهَيْعَصَ﴾ مريم: ١ ودال ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾ آل عمران: ١٤٥ وذال ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ البقرة: ٥١ و﴿أَتَّخَذْتُ﴾ الفرقان: ٢٧ و﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ آل عمران: ٨١ و﴿وَأَتَّخَذْتُمُوهُ﴾ هود: ٩٢ وجميع ذلك بالإظهار وفي البقرة برفع باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ البقرة: ٢٨٤ وراء ﴿يَعْفِرُ﴾ آل عمران: ١٢٩ وادغم نون ﴿طَسَمَ﴾ الشعراء: ١ في ميمها ، وباء ﴿أَرْكَبَ﴾ هود: ٤٢ في ميم ﴿مَعَنَا﴾ ولا خلاف بين السبعة في ادغام ذال (اذ) عند الذال والطاء ، ودال (قد) عند الدال

(١) في النسخة (أ): (تسهيل) والصحيح ما اثبتناه من النسخة (ب) وهو الذي يستقيم به المعنى

(٢) وهي الواقعة عند الفاء وجملة الواقع منها في القرآن خمسة مواضع هي: ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ النساء:

٧٤ ، ﴿وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ﴾ الرعد: ٥ ، ﴿قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ﴾ الإسراء: ٦٣ ، ﴿فَكَالَ فَأَذْهَبَ فَإِنَّ﴾

طه: ٩٧ ﴿وَمَنْ لَّمْ يَبْ فَأَوْلَيْكَ﴾ الحجرات: ١١ .

والتاء ، وتاء التأنيث عند التاء والذال والطاء ، ولامي (هل) و(بل) عند اللام والراء ، ﴿يَسْمِ اللَّهُ مَجْرِبَهَا﴾ هود: ٤١ بفتح الميم مع امالتها محضة وليس له امالة في القرآن غيرها .

### الراءات

رققها في كسرهما وفتحها واذا سكنت بعد كسر رققها ان لم يكن بعدها حرف استعلاء او كانت الكسرة ليست بأصلية كبقية القراء واذا كانت قبلها ياء ساكنة فخمها وفي نحو ﴿سِرًّا﴾ البقرة: ٢٣٥ و﴿وَزْرًا﴾ طه: ١٠٠ و﴿حِجْرًا﴾ الفرقان: ٢٢ ، ﴿وَصِيْرًا﴾ الفرقان: ٥٤ ، و﴿أَمْرًا﴾ البقرة: ١١٧ و﴿كَيْبُهُمْ﴾ يوسف: ٨٠ و﴿عَيْرُهُ﴾ البقرة: ٢٣٠ و﴿كُفْرُونَ﴾ الأعراف: ٤٥ و﴿أَذْكُرْكُمُ﴾ البقرة: ١٥٢ و﴿عَشْرُونَ﴾ الأنفال: ٦٥ و﴿الْقُرْعَانَ﴾ البقرة: ١٨٥ و﴿الْفُرْقَانَ﴾ آل عمران: ٤ و﴿كُرْسِيِّهِ﴾ البقرة: ٢٥٥ التفتيح ، و﴿قَدِيرٌ﴾ البقرة: ٢٠ و﴿أَسْطِيرٌ﴾ الأنعام: ٢٥ و﴿الْمَشْعِرِ﴾ البقرة: ١٩٨ و﴿خَيْرٌ﴾ البقرة: ٢٣٤ اذا وقف عليها رققها و﴿لَا وَزَرَ﴾ القيامة: ١١ و﴿وَالْفَجْرِ﴾ الفجر: ١ ، و﴿النُّذُرِ﴾ الأحقاف: ٢١ و﴿الْشَّجَرِ﴾ النحل: ٦٨ وصلا ووقفا الا اذا كانت في حالة الوصل مكسورة فترقق.

### اللامات

بالتريق بعد الصاد والضاد والطاء والظاء

### الوقف

على مرسوم الخط بإتباع الرسم<sup>(١)</sup>

### ياءات الاضافة<sup>(٢)</sup>

(١) ومعنى مرسوم الخط: أي ما أثره خط المصاحف العثمانية التي كتبت في زمن عثمان بن عفان بإجماع الصحابة (رضي الله عنهم)، ويسمى الرسم التوقيفي وهو على قسمين: قياسي: وهو ما طابق فيه الخط اللفظ. واصطلاحى: ما خالفه بزيادة أو حذف أو بدل أو فصل أو وصل بقوانين وأصول مذكورة في كتب الهجاء العربي. ينظر النشر في القراءات العشر: ١٢٨/٢

(٢) ياءات الاضافة: وهي التي في أواخر بعض الكلمات وتسمى بياء المتكلم ، وعلامتها حلول ضمير المخاطب أو الغائب محلها، وقد وقع بعضها قبل همزة القطع، وبعضها قبل سائر الحروف من غير

سكن ياء ﴿أَوْزَعِي﴾ في النمل: الاية: ١٩، والاحقاف: الاية: ١٥، ﴿فَأَذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾  
 الاية: ١٥٢ في البقرة ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ الاية: ٦٠ في غافر، و﴿ذُرُونِي أَقْتُلْ﴾  
 الاية: ٢٦ ايضا فيها و﴿حَشْرَتِي﴾ الاية: ١٢٥ في طه، و﴿لِيَحْزُنُنِي أَنْ﴾ الاية: ١٣  
 في يوسف، و﴿تَأْمُرُونِي﴾ الاية: ٦٤ في الزمر و﴿أَعْدَانِي﴾ الاية: ١٧ في  
 الاحقاف، و﴿أَجْعَلْ لِي آيَةً﴾ الاية: ٤٢ في ال عمران ومريم: الاية: ١٠، و﴿ضَيَّفَنِي﴾  
 الاية: ٧٨ في هود و﴿إِنِّي أُرْسِي﴾ الاية: ٣٦ في يوسف ﴿لِي آيَةٍ﴾ الاية: ٨٠ فيها  
 ، و﴿مِنْ دُونِ أَوْلِيَاءٍ﴾ الاية ١٠٢ في الكهف ﴿لِي أَمْرِي﴾ الاية: ٢٦ في طه،  
 و﴿وَلِكَيْ أَرْنَكُمْ﴾ الاية: ٢٩ في هود والاحقاف: الاية: ٢٣ و﴿إِنِّي أَرْنَكُمْ﴾ الاية:  
 ٨٤ في هود، و﴿عِنْدِي أَوْلَمَ﴾ الاية: ٧٨ في القصص و﴿مِنْ نَحْوِي أَفَلَا﴾ الاية: ٥١  
 في الزخرف و﴿سَبِيلِي﴾ الاية: ١٠٨ في يوسف و﴿لِيَبْلُغُنِي﴾ الاية: ٤٠ في النمل و  
 ﴿فَطَرَنِي﴾ الاية: ٥١ في هود كل ذلك بالتسكين كبقية ياءات الاضافة، وانما ذكرت  
 هذه الالفاظ لوقوع الخلاف، ولكن فتح يائي ﴿مَعِيَ﴾ الاية: ٨٣ في التوبة  
 والملك: الاية: ٢٨، وسكن ﴿لَمَكِّي﴾ يوسف: ٤٦ الستة<sup>(١)</sup> وكذلك ﴿مَا لِي﴾ الاية: ٤١  
 في غافر واجمعوا على اسكان اربعة ﴿أَرِنِي أَنْظُرْ﴾ الاية: ١٤٣ في الاعراف و﴿وَلَا

همزة، وتأتي في أقسام الكلام الثلاثة: الاسم، والفعل، والحرف، ففي الاسم مثل (ربي)، وفي الفعل مثل  
 (فطرنى)، وفي الحرف مثل (منى) ينظر حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع: أبو محمد  
 القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني، الشاطبي (ت ٥٩٠هـ)، تحقيق: محمد تميم الزعبي، ط٤،  
 مكتبة دار الهدى ودار الغوثاني للدراسات القرآنية، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م: ٣٢، والنشر في القراءات  
 العشر: ١٦١/٢.

<sup>(١)</sup> وردت ﴿لَمَكِّي﴾ في سنت مواضع: الاول في سورة يوسف، والخمسة الاخر هي في: سورة طه: ١٠،  
 والمؤمنون: ١٠٠، والقصص: ٢٩، ٣٨، وغافر: ٣٦.

﴿فَتَّبِعْتَنِي﴾ الآية: ٤٩ في التوبة و﴿وَتَرَحَّمَتِي أَكُن﴾ الآية: ٤٧ في هود ﴿فَأَتَّبَعَنِي﴾  
 الآية: ٤٣ في مريم ﴿وَرُسُلِي إِيَّاكَ﴾ الآية: ٢١ في المجادلة و﴿أَنْصَارِي﴾ الآية:  
 ٥٢ في آل عمران و﴿بِعِبَادِي﴾ الآية: ٥٢ في الشعراء ، و﴿سَتَجِدُنِي﴾ في  
 الكهف: ٦٩ والقصص: ٢٧ والصفوات: ١٠٢، و﴿بَنَاتِي﴾ الآية: ٧١ في الحجر و﴿  
 لَعَنَتِي﴾ الآية: ٧٨ في ص ، و﴿رَبِّي﴾ الآية: ٥٠ في فصلت ﴿ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ﴾  
 الآية: ٣٨ في يوسف ﴿دُعَائِي﴾ الآية: ٦ في نوح ، وفتح ياء ﴿وَأُمِّي﴾ الآية: ١١٦  
 في المائدة ، و﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ يونس: ٧٢ و سكن ﴿تَوَفِّيْتِي﴾ هود: ٨٨ و﴿وَحُرْنِي﴾  
 يوسف: ٨٦ وفتح ﴿يَدِي﴾ المائدة: ٢٨ واجمعوا على اسكان تسع ﴿أَنْظِرُنِي إِلَى﴾  
 الثلاثة<sup>(١)</sup>، و﴿يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ يوسف: ٣٣ ﴿يُصَدِّقُنِي﴾ القصص: ٣٤ ، و﴿  
 تَدْعُونِي﴾ الآية: ٤٣، ٤٢ موضع غافر، و﴿ذُرِّيَّتِي إِيَّاي﴾ الأحقاف: ١٥ و﴿أَخْرَجْتَنِي﴾  
 الْحَاقَّةِ المنافقون: ١٠ واذا وقعت قبل همزة مضمومة سكنها.

واجمعوا على اسكان يائين ﴿بِعَهْدِي أَوْفِ﴾ البقرة: ٤٠ و﴿ءَأْتُونِي أُفْرِغْ﴾ الكهف:  
 ٩٦ ، واذا وقعت قبل همزة الوصل المجردة<sup>(٢)</sup> سكن جميعها وفتح ﴿بَيْتِي﴾ حيث  
 وقعت وسكن ﴿بِي لَعَلَّهُمْ﴾ الآية: ١٨٦ في البقرة و﴿لِي فَاعْزِلُونِي﴾ الآية: ٢١ في  
 الدخان وفتح ﴿وَجْهِي﴾ الآية: ٢٠ في آل عمران والانبيا: ٧٩ ، و﴿مَعِي﴾  
 الشعراء: ١١٨.

واما ﴿مَعِي أَبَدًا﴾ الآية: ٨٣ في التوبة فهي بالتسكين وتقدمت ، وفتح ﴿وَلِي نَجَّةٌ﴾  
 ص: ٢٣ و﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ﴾ إبراهيم: ٢٢ ، و﴿مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ﴾

(١) وهي: ﴿أَنْظِرُنِي إِلَى﴾ الأعراف: ١٤ ، ﴿فَأَنْظِرُنِي إِلَى﴾ الحجر: ٣٦ ، ﴿فَأَنْظِرُنِي إِلَى﴾ ص: ٧٩.

(٢) أي المنفردة عن اللام

ص: ٦٩ ﴿ وَمَا لِيَ لَا أَرَىٰ ﴾ النمل: ٢٠ ﴿ وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ ﴾ يس: ٢٢ ﴿ وَمِحْيَايَ ﴾ الآية: ١٦٢ في الانعام ، وسكن ﴿ صِرْطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ الآية: ١٥٣ في الانعام ﴿ وَأَرْضِي وَسِعَةً ﴾ الآية: ٥٦ في العنكبوت ﴿ وَمَمَاقِفِ اللَّهِ ﴾ الانعام: ١٦٢ ﴿ وَرَأَى ﴾ الآية: ٥ في مريم ﴿ شُرَكَاءِي ﴾ الآية: ٤٧ في فصلت ، واجمعوا على فتح كل ياء بعد ساكن سواء اكان ذلك الساكن الفا او غيره نحو ﴿ عَصَايَ ﴾ طه: ١٨ ﴿ رُءْيَايَ ﴾ يوسف: ٤٣ ﴿ وَإِيَّتِي ﴾ البقرة: ٤١ ﴿ عَلَيَّ ﴾ النساء: ٧٢ ، ياء ﴿ يَتَعَبَّدُونَ ﴾ الآية: ٦٨ في الزخرف حذفها في الحاليين

### بيئات الزوائد<sup>(١)</sup>

حذفها الا ﴿ ءَاتَيْنَاهُ اللَّهُ ﴾ الآية: ٣٦ في النمل في الوصل بإثباتها ، واختلف عنه في

الوقف .

### باب فرش الحروف

### سورة البقرة

﴿ يَخْدَعُونَ ﴾ الآية: ٩ ، بفتح الياء واسكان الخاء وفتح الدال من غير الف بعد الخاء ﴿ يَكْذِبُونَ ﴾ الآية: ١٠ ، بفتح الياء واسكان الكاف وتخفيف الذال ﴿ قِيلَ ﴾ الآية: ١١ ﴿ وَغِيصَ ﴾ هود: ٤٤ ﴿ وَجَاءَ ﴾ الزمر: ٦٩ ﴿ وَحِيلَ ﴾ سبأ: ٥٤ ﴿ وَسِيقَ ﴾ الزمر: ٧١ ، ﴿ سِيَاءَ ﴾ هود: ٧٧ ، ﴿ سَيِّئَتِ ﴾ الملك: ٢٧ ، باخلاص الكسر ﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ البقرة: ٢٨ ، ﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ البقرة: ٢١٠ ، ﴿ تُرْجَعُونَ فِيهِ ﴾

(١) بيئات الزوائد هي: هي البيئات التي تكون في أواخر الكلم، سميت الزوائد لزيادتها في القراءة على الكتابة ولأنها زيدت على الرسم، وتكون في الأسماء والأفعال ولا تكون في الحروف نحو ﴿ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ البقرة: ١٨٦ ، ﴿ وَمَنْ أَتَعَبَنُ وَقُلْ ﴾ آل عمران: ٢٠ ، ينظر حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع: ٣٤/١ ، والقراءات روايتنا ورش وحفص دراسة تحليلية مقارنة: ٥١

البقرة: ٢٨١ ، وفي هود ﴿يَرْجِعُ الْأَمْرُ﴾ الآية: ١٢٣ في الجميع من هذا القسم بضم  
الاول وفتح الثالث ، ﴿وَهُوَ﴾ البقرة: ٢٩ و﴿فَهُوَ﴾ البقرة: ١٨٤ و﴿فَهِيَ﴾ البقرة:  
٧٤ و﴿لَهُوَ﴾ آل عمران: ٦٢ و﴿لَهِيَ﴾ العنكبوت: ٦٤ ، ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ القصص: ٦١  
و﴿يُمِلُّ هُوَ﴾ البقرة: ٢٨٢ بتحريك الهاء في الجميع ﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾ الآية: ٣٦ بتشديد  
اللام من غير الف ﴿فَلَقَّحَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ﴾ الآية: ٣٧ برفع ﴿آدَمُ﴾ وجر ﴿  
كَلِمَتٍ﴾ ﴿خَوْفٌ﴾ الآية: ٣٨ بالرفع والتنوين ﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾  
﴿الآية: ١٩٧ بالفتح من غير تنوين في الثلاثة في اخر هذه السورة ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا  
حُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ﴾ الآية: ٢٥٤ وفي ابراهيم ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ﴾ الآية: ٣١ وفي  
الطور ﴿لَا لَعْوُ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ﴾ الآية: ٢٣ بالرفع والتنوين ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفْعَةٌ﴾  
الآية: ٤٨ بالتذكير ﴿وَوَعَدْنَا﴾ الآية: ٥١ هنا ، وفي الاعراف ﴿وَوَعَدْنَا﴾ الآية:  
١٤٢ ، وطه ﴿وَوَعَدْنَاكُمْ﴾ الآية: ٨٠ بالالف ﴿بَارِيكُمْ﴾ الآية: ٥٤ في الموضعين  
﴿وَيَأْمُرُكُمْ﴾ الآية: ٢٦٨ ، ﴿يَأْمُرُهُم﴾ الاعراف: ١٥٧ ، و﴿تَأْمُرُهُم﴾  
الطور: ٣٢ ، و﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ آل عمران: ١٦٠ و﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ الأنعام: ١٠٩ بالتحريك  
حركة كاملة ﴿نَعْفَرُ لَكُمْ﴾ الآية: ٥٨ هنا والاعراف<sup>(١)</sup> بالنون وفتحها وكسر الفاء ﴿  
هُزُوا﴾ الآية: ٦٧ حيث وقعت و﴿كُفُوا﴾ الآية: ٤ في الاخلاص بأبدال الهمزة  
واوا ﴿الْقُدْسِ﴾ الآية: ٨٧ و﴿خُطُوتٍ﴾ الآية: ١٦٨ و﴿أَكَلَهَا﴾ الآية: ٢٦٥  
و﴿أَكَلَهُ﴾ الأنعام: ١٤١ و﴿الْأَكْلِ﴾ الرعد: ٤ و﴿أَكَلَ﴾ المائدة: ٣ و﴿  
رُسُلَنَا﴾ المائدة: ٣٢ و﴿رُسُلَكُمْ﴾ غافر: ٥٠ و﴿رُسُلَهُم﴾ الاعراف: ١٠١

(١) الآية: ١٦١



ما اضيف الى ضمير ﴿وَالْأُذُنُ﴾ المائدة: ٤٥ و﴿أُذُنِي﴾ لقمان: ٧ و﴿جُرْفٍ﴾  
 ﴿التوبة: ١٠٩ و﴿سُبُلَنَا﴾ ابراهيم: ١٢ و﴿شُغِلِ﴾ يس: ٥٥ و﴿تُكْرٍ﴾  
 الاية: ٦ في القمر و﴿عُرْبًا﴾ الواقعة: ٣٧ و﴿حُشْبٌ﴾ المنافقون: ٤ و﴿تُلِّي﴾  
 الاية: ٢٠ في المزمل بالتحريك في الجميع و﴿جُرُوءٌ﴾ الحجر: ٤٤ و﴿الرُّعْبُ﴾  
 آل عمران: ١٥١ و﴿رُعْبًا﴾ الكهف: ١٨ و﴿أَلْسَحَتْ﴾ المائدة: ٦٢ و﴿لِلْسَحْتِ﴾  
 ﴿المائدة: ٤٢ و﴿قُرْبَةً﴾ التوبة: ٩٩ و﴿عُقْبًا﴾ الكهف: ٤٤ و﴿تُكْرًا﴾ الكهف:  
 ٧٤ و﴿رُحْمًا﴾ الكهف: ٨١ و﴿فَسَحَقًا﴾ الملك: ١١ و﴿عُدْرًا﴾ و﴿نُدْرًا﴾  
 المرسلات: ٦ بالسكون في الجميع، و﴿وَأَلْصَبِيْنَ﴾ البقرة: ٦٢ هنا والحج (١) بالهمز  
 ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الاية: ٧٤ الذي بعده ﴿أَفَنظْمُعُونَ﴾ الاية: ٧٥ بالخطاب  
 ﴿حَطِيئَتُهُ﴾ الاية: ٨١ بالافراد ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ الاية: ٨٣ بالخطاب ﴿حُسْنًا﴾  
 بضم الحاء وسكون السين ﴿تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ﴾ الاية: ٨٥ و﴿وَإِنْ تَظَاهَرَا﴾ الاية: ٤  
 في التحريم بالتخفيف ﴿أُسْرَى﴾ الاية: ٨٥ بضم الهمزة والفاء بعد السين  
 تُفَدُّوهُمْ ﴿بضم التاء والفاء بعد الفاء﴾ ﴿تَعْمَلُونَ﴾ الاية: ٨٥ ﴿أَوْلِيَّكَ﴾ الاية:  
 ٨٦ بالخطاب ﴿يُنزِلُ﴾ و﴿نَزَلَ﴾ و﴿نُزِّلَ﴾ و﴿نُزِّلَهُ﴾ حيث وقعت هذه  
 الالفاظ في جميع القرآن بالتشديد ﴿وَحَبْرِيْلَ﴾ الاية: ٩٨ بكسر الجيم والراء وياء ساكنة  
 ﴿وَمِيكَدَلْ﴾ بغير همزة ولا ياء بعدها ﴿وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ﴾ الاية: ١٠٢ بتشديد  
 النون ونصب الشياطين ومثلها ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ قَنَاطَهُمُ﴾ الأنفال: ١٧، ﴿وَلَكِنَّ﴾  
 ﴿اللَّهُ رَحِيْمٌ﴾، ﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾ يونس: ٤٤، ﴿نَسَخَ﴾ الاية: ١٠٦ بفتح النون

(١) الاية: ١٧

الاولى والسين ﴿نُسِيهَا﴾ الآية: ١٠٦ بضم النون وكسر السين من غير همزة ﴿وَقَالُوا﴾ الآية: ١١٦ بالواو ﴿فَيَكُونُ﴾ الآية: ١١٧ هنا وجميع اماكن ال عمران<sup>(١)</sup> والنحل<sup>(٢)</sup> ومريم<sup>(٣)</sup> ويس<sup>(٤)</sup> والمؤمن<sup>(٥)</sup> برفع النون ﴿وَلَا تَسْأَلُ﴾ الآية: ١١٩ بضم التاء والرفع ﴿إِبْرَهِيمَ﴾ الآية: ١٢٤ جميع ما في القرآن بياء بعد الهاء ﴿وَأَتَّخِذُوا﴾ الآية: ١٢٥ بكسر الخاء ﴿فَأَمْتَعُهُ﴾ الآية: ١٢٦ بفتح الميم وتشديد التاء ، و﴿أَرْنَا﴾ النساء: ١٥٣ و﴿أَرِنِي﴾ البقرة: ٢٦٠ بالحركة الكاملة حيث وقعت ﴿وَوَصَّى﴾ الآية: ١٣٢ بواوين مفتوحتين وحذف الالف وتشديد الصاد ﴿أَمْرٌ نَقُولُونَ﴾ الآية: ١٤٠ بالخطاب ﴿لَرْءٍ وَفٍ﴾ الآية: ١٤٣ بواو بعد الهمز حيث وقع ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ الآية: ١٤٤ بالغيب هي والتي تليها<sup>(٦)</sup> ﴿مَوْلِيهَا﴾ الآية: ١٤٨ بكسر اللام وياء بعدها ﴿تَطَوَّعَ﴾ الآية: ١٥٨ ، ١٨٤ بالخطاب والتخفيف في الموضعين ﴿الرِّيحِ﴾ الآية: ١٦٤ بالجمع هنا وفي الاعراف<sup>(٧)</sup> والكهف<sup>(٨)</sup> والفرقان<sup>(٩)</sup> والنمل<sup>(١٠)</sup> وثاني الروم<sup>(١١)</sup> وفاطر<sup>(١٢)</sup>

(١) الآية: ٤٧، ٧٣

(٢) الآية: ٤٠

(٣) الآية: ٣٥

(٤) الآية: ٨٢

(٥) الآية: ٦٨

(٦) وهي قوله تعالى: ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ البقرة: ١٤٩

(٧) الآية: ٥٧

(٨) الآية: ٤٥

(٩) الآية: ٤٨

(١٠) الآية: ٦٣

(١١) الآية: ٤٨

(١٢) الآية: ٩

والجائثية<sup>(١)</sup> واما الاول من الروم<sup>(٢)</sup> فبالجمع اتفاقا واما الذاريات<sup>(٣)</sup> فبالافراد اتفاقا، وانفقوا على توحيد الانبياء<sup>(٤)</sup> والاسرى<sup>(٥)</sup> والحج<sup>(٦)</sup> وسبأ<sup>(٧)</sup>

وص<sup>(٨)</sup>، ولم يختلف في توحيد ماليس فيه الف ولا م ﴿وَلَوْ يَرَى﴾ الآية: ١٦٥ بالغيب ﴿إِذْ يَرُونَ﴾ بفتح الياء ﴿خُطُورَتِ﴾ الآية: ٢٠٨ بالتحريك حيث وقعت ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ الآية: ١٧٣ بكسر النون حيث وقع وكذلك ﴿وَأَنْ أَحْكَمْ﴾ المائدة: ٤٩ و ﴿أَنْ أَشْكُرَّ﴾ لقمان: ١٢ ﴿وَلَقَدْ أَسْمَهِيَّ﴾ الأنعام: ١٠ ﴿وَقَالَتْ أَخْرَجْ﴾ يوسف: ٣١ ﴿فَتِيلاً أَنْظُرْ﴾ النساء: ٤٩-٥٠ بكسر التتوين وكذلك ﴿وَعِيُونَ أَدْخُلُوهَا﴾ الحجر: ٤٥-٤٦ و ﴿أَنْ أَقْتُلُوا﴾ النساء: ٦٦ ﴿أَوْ أَخْرَجُوا﴾ ونحوه ﴿قُلْ أَدْعُوا﴾ الأعراف: ١٩٥ و ﴿قُلْ أَنْظُرُوا﴾ يونس: ١٠١ ونحوه ﴿أَوْ أَدْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ الإسراء: ١١٠ مما اجتمع فيه ساكنان بكسر الساكن الاول دائما<sup>(٩)</sup> وكذلك ﴿بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ﴾ الأعراف: ٤٩ و ﴿خَيْثَةَ أَجْتَتِ﴾ إبراهيم: ٢٦ و ﴿مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا﴾ ق: ٣٣-٣٤ و ﴿أَنْ أَقْتُلُوا﴾ النساء: ٦٦ ﴿أَوْ أَخْرَجُوا﴾ ﴿مَحْظُورًا أَنْظُرْ﴾ الإسراء: ٢٠-٢١ و ﴿مَسْحُورًا أَنْظُرْ﴾ الإسراء: ٤٧-٤٨ ﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾ المائدة: ١١٧

(١) الآية: ٥

(٢) الآية: ٤٦

(٣) الآية: ٤١

(٤) الآية: ٨١

(٥) الآية: ٦٩

(٦) الآية: ٣١

(٧) الآية: ١٢

(٨) الآية: ٣٦

(٩) في النسخة (ب) لاتوجد كلمة: دائما

﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾ الآية: ١٧٧ بالنصب ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ بالتشديد ونصب ﴿الْبِرِّ﴾ وكذا  
الآتية<sup>(١)</sup> ﴿مُوصٍ﴾ الآية: ١٨٢ باسكان الواو وتخفيف الصاد ﴿فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٍ﴾  
﴿الآية: ١٨٤ بنتوين ﴿فِدْيَةٌ﴾ ورفع ﴿طَعَامٌ﴾ وافراد ﴿مَسْكِينٍ﴾  
﴿وَلِتُكْمَلُوا﴾ الآية: ١٨٥ بالتخفيف ﴿الدَّاعِ﴾ الآية: ١٨٦ ﴿دَعَانٍ﴾ ذكرها في  
الزوايد ﴿الْبُيُوتِ﴾ الآية: ١٨٩ و﴿بُيُوتٍ﴾ النور: ٣٦ و﴿الْغُيُوبِ﴾ المائدة:  
١٠٩ و﴿الْعُيُونِ﴾ يس: ٣٤ و﴿عُيُونًا﴾ القمر: ١٢ و﴿شَيْوَخًا﴾ غافر: ٦٧ و﴿  
جُيُوبِينَ﴾ النور: ٣١ بالضم لاولها ﴿وَلَا تَقْنَلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يَفْتَلُوَكُمْ فِيهِ﴾  
﴿فَإِنْ قَتَلْتُمْ﴾ الآية: ١٩١ باثبات الالف في الثلاثة ﴿فَلَا رَفْثَ﴾ في اولها<sup>(٢)</sup> ﴿وَأَتَّقُوا﴾  
﴿الآية: ١٩٧ في الزوايد ﴿فِي السَّلَامِ﴾ الآية: ٢٠٨ بكسر السين ﴿تُرْجَعُ﴾ الآية:  
٢١٠ [بضم] اولها<sup>(٣)</sup> ﴿حَتَّىٰ يَقُولَ﴾ الآية: ٢١٤ بالنصب ﴿إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ الآية:  
٢١٩ بالموحدة ﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ بالنصب ﴿يَظْهَرَنَ﴾ الآية: ٢٢٢ باسكان الطاء وضم  
الهاء مخففين ﴿يَخَافًا﴾ الآية: ٢٢٩ بفتح الباء ﴿لَا تُضَارَّ﴾ الآية: ٢٣٣ بنصب  
الراء ﴿مَاءَ آئِيْتُمْ﴾ هنا والروم<sup>(٤)</sup> بمد الهمزة ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ الآية: ٢٣٦ ، ٢٣٧ في  
الموضعين هنا والاحزاب<sup>(٥)</sup> بفتح التاء من غير الف ﴿قَدْرُهُ﴾ الآية: ٢٣٦ بفتح الدال  
فيهما ﴿وَصِيَّةً﴾ الآية: ٢٤٠ بالنصب ﴿فِيضْلِعْفَهُ﴾ الآية: ٢٤٥ هنا والحديد<sup>(٦)</sup>

(١) الآية: ١٨٩

(٢) أي مر ذكرها في اول سورة البقرة ينظر: صفحة: ٣٠

(٣) اثبتنا الزيادة من النسخة (ب) وبها يستقيم المعنى

(٤) الآية: ٣٩

(٥) الآية: ٤٩

(٦) الآية: ١١

بالف بعد الضاد وفتح الفاء ﴿وَيَبْصُطُ﴾ الآية: ٢٤٥ و﴿بَصْطَةً﴾ الآية: ٦٩ في الاعراف بالسین و﴿بَسْطَةً﴾ الآية: ٢٤٧ هنا بالسین اتفاقاً ﴿هَلْ عَسَيْتُمْ﴾ الآية: ٢٤٦ هنا والقتال<sup>(١)</sup> بفتح السین ﴿مِيَّحٍ إِلَّا مَنْ أَعْرَفَ عُرْفَةً﴾ الآية: ٢٤٩ بتسكين ياء ﴿مِيَّحٍ﴾ مع ضم غين ﴿عُرْفَةً﴾ ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ﴾ الآية: ٢٥١ بفتح الدال واسكان الفاء من غير الف ﴿الْقُدْسِ﴾ الآية: ٢٥٣ حركها ﴿لَا بَيِّعَ فِيهِ وَلَا حُلَّةٌ وَلَا شَفَعَةٌ﴾ الآية: ٢٥٤ برفع الثلاثة ﴿أَنَا أُحْيِي﴾ الآية: ٢٥٨ و﴿وَأَنَا أَوْلُ﴾ الأنعام: ١٦٣ و﴿أَنَا إِلَّا﴾ الأعراف: ١٨٨ بقصر الاقسام الثلاثة حيث وقعت ﴿لَبِئْت﴾ الآية: ٢٥٩ بالاظهار ﴿يَتَسَنَّهُ﴾ بالهاء وصلا ووقفا ﴿نُنَشِرُهَا﴾ بالزاي ﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ بقطع الهمزة وضم الميم ﴿فَصْرَهُنَّ﴾ الآية: ٢٦٠ بضم الصاد ﴿جُزْءًا﴾ الآية: ٢٦٠ بسكون الزاي ﴿أَكَلَهَا﴾ الآية: ٢٦٥ بالتحريك ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا﴾ الآية: ٢٦٧ ونحوه بفتح التا من غير تشديد وكذلك كل ما كان من باب التفاعل مما شدد البزي فيه التاء<sup>(٢)</sup> ﴿فَنِعْمًا﴾ الآية: ٢٧١ هنا والنساء<sup>(٣)</sup> بكسر العين والنون بحركة كاملة و﴿وَيُكْفِّرُ﴾ الآية: ٢٧١ بالياء ورفع الراء ﴿يَحْسَبُ﴾ حيث وقع مضارعا بفتح السین ﴿تَصَدَّقُوا﴾ الآية: ٢٨٠ بتخفيف الصاد ﴿تُرْجَعُونَ﴾ الآية: ٢٨١ ذكر<sup>(٤)</sup> ﴿أَنْ

(١) الآية: ٢٢

(٢) البزي: هو أحمد بن محمد البزي المكي، كنيته أبو الحسن، كان مؤذن المسجد الحرام، وإمامه، انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة، وكان أستاذاً، محققاً، ضابطاً، متقناً، قرأ على أبيه، وعبد الله بن زياد، وعكرمة بن سليمان، ووهب بن واضح، وأصحاب البزي هم شيوخه في قراءة ابن كثير، وروى عنه القراءة: قنبل، ولد سنة (١٧٠هـ) وتوفي في مكة سنة (٢٥٠هـ). ينظر: معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: ١/١٧٤، والإعلام: ١/٢٠٤.

(٣) الآية: ٥٨

(٤) ينظر صفحة: ٣٠

تَضَلَّ ﴿الاية: ٢٨٢﴾ بفتح الهمزة ﴿فَتَذَكَّرَ﴾ بفتح الذال وتشديد الكاف ونصب الراء ﴿تَجَدَّرَ حَاضِرَةً﴾ بنصبهما ﴿فَرِهَنُ﴾ الاية: ٢٨٣ بكسر الراء وفتح الهاء والفاء بعدها ﴿فَيَعْفِرُ﴾ الاية: ٢٨٤ ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ ذكرا في حروف قربت مخارجها<sup>(١)</sup> ﴿وَكُنِيهٖ﴾ الاية: ٢٨٥ هنا والتحرير<sup>(٢)</sup> بالجمع.

### سورة ال عمران

﴿سَتُغْلَبُونَ﴾ الاية: ١٢ و﴿وَتُحْشَرُونَ﴾ بالخطاب ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ الاية: ١٣ بالغيب ﴿رِضْوَانَ﴾ الاية: ١٦٢ حيث وقع بكسر الراء ﴿إِنَّ الَّذِينَ﴾ الاية: ١٩ بكسر الهمزة ﴿وَجْهَى﴾ الاية: ٢٠ بالفتح ﴿وَمَنْ أَتَّبَعِنِ﴾ بحذفها في الحاليين ﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ﴾ الاية: ٢١ بفتح الياء واسكان القاف وحذف الالف وضم التاء ﴿الْمَيِّتِ﴾ الاية: ٢٧ و﴿مَيِّتِ﴾ الأعراف: ٥٧ بالتشديد حيث وقع ﴿مَيِّتِ﴾ الاية: ٣٥ بالتسكين ﴿بِمَا وَضَعْتَ﴾ الاية: ٣٦ بفتح العين وسكون التاء ﴿وَأَيُّ أَعِيدُهَا﴾ بالتسكين ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ الاية: ٣٧ بتشديد الفاء ﴿زَكَرِيَّا﴾ الاية: ٣٧ حيث وقع بالقصر من غير همز ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ الاية: ٣٩ و﴿يُبَشِّرُ﴾ الشورى: ٢٣ و﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ التوبة: ٢١ و﴿نُبَشِّرُكَ﴾ الحجر: ٥٣ و﴿لِنُبَشِّرَنَّ﴾ مريم: ٩٧ و﴿بَشِيرٍ﴾ النساء: ١٣٨ حيث وقعت هذه الالفاظ بضم الياء وتشديد الشين مكسورة ﴿لِيَأْتِيَ﴾ الاية: ٤١ بالتسكين فيكون كالبقرة ،وبالياء ﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ الاية: ٤٩ بفتح الهمزة وسكون الياء ﴿طَيْرًا﴾ هنا والمائدة<sup>(٣)</sup> بياء ساكنة من غير همز ولا الف ﴿أَنْصَارِيَّ﴾

(١) ينظر صفحة: ٢٧

(٢) الاية: ١٢

(٣) الاية: ١١٠

﴿الاية: ٥٢ بسكون الياء﴾ ﴿فِيُوقِفِهِمْ﴾ ﴿الاية: ٥٧ بالياء﴾ ﴿هَكَأَنْتُمْ﴾ ﴿الاية: ٦٦﴾  
 ١١٩، في المكانين هنا والنساء<sup>(١)</sup> ومحمد<sup>(٢)</sup> بالالف بعد الهاء وهمزة مخففة بعدها و﴿  
 يُودَّوْهَ﴾ ﴿الاية: ٧٥﴾ ﴿لَا يُودَّوْهَ﴾ و﴿نُؤْتِيهِ﴾ ﴿الاية: ١٤٥﴾ و﴿نُؤَلِّهِ﴾ بالنساء: ١١٥  
 و﴿وَصُصِّلِهِ﴾ حيث اتت بكسر الهاء وصلتها بالياء في اللفظ ﴿تُعَلِّمُونَ﴾ ﴿الاية: ٧٩﴾  
 بضم التاء وفتح العين وتشديد اللام مكسورة ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ ﴿الاية: ٨٠﴾ بفتح الراء  
 ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ﴾ ﴿الاية: ٨١﴾ بفتح لام ﴿لَمَّا﴾ و﴿آتَيْتُكُمْ﴾ بتاء مضمومة  
 من غير الف ﴿يَبْعُونَ﴾ ﴿الاية: ٨٣﴾ بالغيب و﴿يُرْجَعُونَ﴾ ﴿الاية: ٨٣﴾ بالغيب  
 ﴿حِجُّ أَلْبَيْتِ﴾ ﴿الاية: ٩٧﴾ بكسر الحاء ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾  
 ﴿الاية: ١١٥﴾ بالغيب فيهما ﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾ ﴿الاية: ١٢٠﴾ بضم الضاء ورفع الراء  
 مشددة ﴿مُزَلِّينَ﴾ ﴿الاية: ١٢٤﴾ بسكون النون وفتح الزاي من غير تشديد ﴿مُسَوِّمِينَ﴾  
 ﴿الاية: ١٢٥﴾ بكسر الواو مشددة ﴿مُضْعَفَةً﴾ ﴿الاية: ١٣٠﴾ بالف بعد الضاد وفتح  
 العين مخففة ﴿وَسَارِعُونَ﴾ ﴿الاية: ١٣٣﴾ بالواو، و﴿قَرِحٌ﴾ ﴿الاية: ١٤٠﴾ و﴿أَقْرَحُ﴾  
 ﴿الاية: ١٧٢﴾ بفتح القاف ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾ ﴿الاية: ١٤٥﴾ بالاظهار ﴿قَتَلَ﴾  
 ﴿الاية: ١٤٦﴾ بفتح القاف والتاء والف بينهما ﴿الرُّعْبَ﴾ ﴿الاية: ١٥١﴾ بالتسكين  
 ﴿الْأَمْرُكَلَةَ﴾ ﴿الاية: ١٥٤﴾ بتشديد اللام مفتوحة ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ ﴿الاية: ١٥٦﴾ بالخطاب  
 ﴿مُتَّمِّ﴾ ﴿الاية: ١٥٧، ١٥٨﴾ في الموضعين بضم الميم وفي غيرهما بكسرها  
 ﴿يَجْمَعُونَ﴾ ﴿الاية: ١٥٧﴾ بالغيب ﴿أَنْ يُغْلَلَ﴾ ﴿الاية: ١٦١﴾ بفتح الياء وضم الغين ﴿مَا

(١) الاية: ١٠٩

(٢) الاية: ٣٨

﴿قَتَلُوا﴾ الآية: ١٦٨ و﴿الَّذِينَ قُتِلُوا﴾ الآية: ١٦٩ بكسر التاء مع تخفيفها ﴿تَحَسَّبَنَّ﴾  
 ﴿بالخطاب مع فتح السين و﴿وَخَافُونَ﴾ الآية: ١٧٥ بحذفها في الحالين<sup>(١)</sup> و﴿وَلَا  
 يَحْزَنُكَ﴾ الآية ١٧٦ و﴿يَحْزَنُهُمْ﴾ الأنبياء: ١٠٣ و﴿لِيَحْزُنُنِي﴾ يوسف: ١٣ ،  
 و﴿يَحْزُنُ﴾ حيث وقع بفتح الياء وضم الزاي ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الآية: ١٧٨ ،  
 ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ﴾ الآية: ١٨٠ بالغيب مع فتح السين ﴿حَتَّى يَمِيزَ﴾ الآية:  
 ١٧٩ هنا والانفال<sup>(٢)</sup> بفتح الياء الاولى وكسر الميم وسكون الياء الثانية ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾  
 ﴿الآية: ١٨٠ بالخطاب ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمْ﴾ الآية: ١٨١ ﴿وَنَقُولُ﴾  
 بالنون وفتحها<sup>(٣)</sup> وضم التاء<sup>(٤)</sup> ونصب ﴿وَقَتْلَهُمْ﴾ و﴿وَالرُّبْرُ وَالْكَتَبِ﴾ الآية:  
 ١٨٤ من غير باء فيهما ﴿لَتَبَيِّنَنَّ﴾ الآية: ١٨٧ ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ بالخطاب فيهما  
 ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾ الآية: ١٨٨ ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ﴾ بالخطاب فيهما وفتح السين ﴿وَقَتَلُوا﴾  
 و﴿قَتَلُوا﴾ الآية: ١٩٥ بتقديم الفعل المبني للفاعل على الفعل المبني للمجهول وتخفيف  
 ﴿وَقَتَلُوا﴾

### سورة النساء

﴿نَسَاءُونَ﴾ الآية: ١ بفتحة على السين مخففة ﴿بِهِ وَالْأَرْحَامِ﴾ بنصب الميم ﴿قِيَمًا﴾  
 ﴿الآية: ٥ هنا والمائدة<sup>(٥)</sup> بالف بعد الياء ﴿وَسَيَصْلُونَ﴾ الآية: ١٠ بفتح الياء ﴿  
 وَجِدَّةً﴾ الآية: ١١ بالنصب ﴿فَلِأُمَّهَ الثُّلُثِ﴾ ﴿فَلِأُمَّهَ السُّدُسِ﴾ بضم الهمزة ﴿

(١) أي حذف الياء الزائدة

(٢) الآية: ٣٧

(٣) أي في قوله (نقول)

(٤) أي في قوله (سنكتب)

(٥) الآية: ٩٧



يُوصَى بِهَا أَوْ دِينٍ ﴿ الاية: ١١ الاولى بكسر الصاد والثانية<sup>(١)</sup> بفتح الصاد ﴿يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ ﴿ الاية: ١٣ ﴿يُدْخِلُهُ نَارًا ﴿ الاية: ١٤ بالياء ﴿وَالَّذَانَ ﴿ الاية: ١٦ بخفيف النون ﴿كَرِهًا ﴿ الاية: ١٩ هنا والتوبة<sup>(٢)</sup> بفتح الكاف والاحقاف<sup>(٣)</sup> بضمها ﴿مُبَيَّنَةٍ ﴿ الاية: ١٩ و﴿مُبَيَّنَاتٍ ﴿ النور: ٣٤ حيث وقعا بتشديد الياء مع كسرها ﴿وَأَحَلَّ لَكُمْ مَّا وَّرَاءَ ذَٰلِكُمْ ﴿ الاية: ٢٤ بضم الهمزة مع كسر الحاء ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ ﴿ الاية: ٢٤ و﴿مُحْصَنَاتٍ ﴿ الاية: ٢٥ حيث وقعا بفتح الصاد ﴿تَجْرَرَةً ﴿ الاية: ٢٩ بالنصب ﴿مُدْخَلًا ﴿ الاية: ٣١ بضم الميم ﴿وَسَعَلُوا ﴿ الاية: ٣٢ ﴿فَسَلِيَ ﴿ يونس: ٩٤ حيث وقعت بسكون السين وهمزة مفتوحة بعد ﴿عَقَدَتْ ﴿ الاية: ٣٣ بحذف الالف بين العين والقاف ﴿بِالْبُحْلِ ﴿ الاية: ٣٧ هنا والحديد<sup>(٤)</sup> بضم الباء وسكون الخاء ﴿حَسَنَةً يُضْعِفُهَا ﴿ الاية: ٤٠ بالفاء بعد الضاد وكسر العين مخففة ﴿لَمَسْتُمُ ﴿ الاية: ٤٣ هنا والمائدة<sup>(٥)</sup> بالفاء قبل الميم ﴿فَتِيْلًا أَنْظَرُ ﴿ الاية: ٤٩ - ٥٠ و﴿أَنْ أَقْتُلُوا ﴿ الاية: ٦٦ و﴿أَخْرَجُوا ﴿ ، و﴿نَعِمًا ﴿ الاية: ٥٨ ذكر في البقرة<sup>(٦)</sup> ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ ﴿ الاية: ٦٦ بالرفع ﴿كَانَ لَمْ تَكُنْ ﴿ الاية: ٧٣ بالتانينيث ﴿يَغْلِبْ فَسَوْفَ ﴿ الاية: ٧٤ بالاظهار ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ ﴿ الاية: ٧٧ بالخطاب ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ ﴿ الاية: ٨١ بفك الادغام مع فتح التاء ﴿أَصْدُقُ ﴿ الاية: ٨٧ و﴿

(١) الاية: ١٢

(٢) الاية: ٥٣

(٣) الاية: ١٥

(٤) الاية: ٢٤

(٥) الاية: ٦

(٦) ينظر الصفحات: ٣٣، ٣٥

يُصَدِّقُونَ ﴿المعارج: ٢٦﴾ وَتَصَدِّقَهُ ﴿الأَنْفَالُ: ٣٥﴾ وَ﴿فَأَصْدَعُ﴾ الحجر: ٩٤ ونحوها حيث وقعت هذه الالفاظ بصاد خالصة ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ الآية: ٩٤ في الموضعين هنا وفي الحجرات(١) بياء موحدة وياء مثناة تحت ونون ﴿إِلَيْكُمْ أَلْسَلَمَ﴾ الآية: ٩٤ بالف بعد اللام ﴿عَيْرُ أُولَى﴾ الآية: ٩٥ برفع الراء ﴿هَتَأْتُمْ﴾ الآية: ١٠٩ كال عمران(٢) ﴿فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية: ١١٤ بالنون ﴿نُؤَلِّهِ﴾ الآية: ١١٥ ﴿وَنُصَلِّهِ﴾ كال عمران(٣) ﴿يَدْخُلُونَ﴾ الآية: ١٢٤ هنا ومريم(٤) وموضعي غافر(٥) وفاطر(٦) بفتح الياء وضم الخاء ﴿يُصَلِّحَا﴾ الآية: ١٢٨ بضم اليا واسكان الصاد وكسر اللام من غير الف ﴿وَإِنْ تَلَوْتُمْ﴾ الآية: ١٣٥ باسكان اللام بعدها واو ان: الاولى مضمومة والثانية ساكنة ﴿نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ﴾ الآية: ١٣٦ و﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ﴾ الآية: ١٤٠ بفتح النون والزاي مع تشديدها ﴿وَأَلْكَتَبِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ﴾ الآية: ١٣٦ بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الزاي مع تخفيفها ﴿فِي الدَّرَكِ﴾ الآية: ١٤٥ بسكون الراء ﴿سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ﴾ الآية: ١٥٢ ﴿لَا تَعْدُوا﴾ الآية: ١٥٤ بسكون العين وتخفيف الدال ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ الآية: ١٥٥ بالاظهار ﴿سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية: ١٦٢ بالنون بعد السين ﴿زُبُورًا﴾ الآية: ١٦٣ و﴿الزُّبُورِ﴾ في سبحان(٧) والانبياء(١) بفتح الزاي

(١) الآية: ٦

(٢) الآية: ٦٦

(٣) ينظر صفحة: ٣٦

(٤) الآية: ٦٠

(٥) الآية: ٤٠

(٦) الآية: ٣٣

(٧) ويريد سورة الاسراء، الآية: ٥٦

سورة المائدة

﴿ شَتَّانُ ﴾ الآية: ٢، ٨٠ في الموضوعين بفتح النون ﴿ أَنْ صَدَّوْكُمْ ﴾ الآية: ٢ بفتح  
 الهمزة ﴿ فَمَنْ أَضْطَرَّ ﴾ الآية: ٣ و﴿ رُسُلْنَا ﴾ الآية: ٣٢ و﴿ أَلْسَحَتْ ﴾ الآية: ٦٢  
 ﴿ وَالْأَذُنَّ ﴾ الآية: ٤٥ و﴿ الْعُيُوبِ ﴾ الآية: ١٠٩ و﴿ الْقُدْسِ ﴾ الآية: ١١٠  
 ذكروا في البقرة<sup>(٢)</sup> و﴿ وَأَرْجَلَكُمْ ﴾ الآية: ٦ بفتح اللام ﴿ وَرِضْوَانًا ﴾ الآية: ٢ و﴿  
 لَا يَحْزُنُكَ ﴾ الآية: ٤١ و﴿ طَيْرًا ﴾ الآية: ١١٠ ذكر في ال عمران<sup>(٣)</sup> ﴿ لَمَسْتُمْ ﴾  
 الآية: ٦ كالنساء<sup>(٤)</sup> ﴿ قَدْسِيَّةً ﴾ الآية: ١٣ بالف بعد القاف وتخفيف الياء ﴿ إِنِّي أُرِيدُ  
 ﴾ الآية: ٢٩ ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ الآية: ٢٨ ﴿ يَدِي إِلَيْكَ ﴾ الآية: ٢٨ ﴿ وَأُمِّي إِلَهُيْنِ  
 ﴾ الآية: ١١٦ ﴿ لِحِ أَنْ ﴾ و﴿ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ ﴾ الآية: ١١٥ ذكروا في ياءات الاضافة ﴿  
 وَأَخْشَوْنَ ﴾ الآية: ٣ نكرت في الزوايد ﴿ وَالْعَيْرِ ﴾ الآية: ٤٥ ﴿ وَالْأَنْفِ ﴾  
 ﴿ وَالْأَذُنَّ ﴾ ﴿ وَالسِّنِّ ﴾ ﴿ وَالْجُرُوحِ ﴾ بنصب الجميع ﴿ وَلِيَحْكُمَ ﴾ الآية: ٤٧  
 بسكون اللام والميم ﴿ يَبْعُونَ ﴾ الآية: ٥٠ بالغيب ﴿ وَيَقُولُ ﴾ الآية: ٥٣ بالواو ورفع  
 اللام ﴿ مَنْ يَرْتَدَّ ﴾ الآية: ٥٤ بidal واحدة مشددة مفتوحة ﴿ وَالْكَفَّارِ ﴾ الآية: ٥٧  
 بالنصب ﴿ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ ﴾ الآية: ٦٠ بفتح الباء ونصب ﴿ الطَّاغُوتَ ﴾ ﴿ فَمَا بَلَغَتْ  
 رِسَالَتَهُ ﴾ الآية: ٦٧ بحذف الالف بعد اللام وفتح التاء وضم الهاء ﴿ أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً  
 ﴾ الآية: ٧١ بنصب ﴿ تَكُونَ ﴾ ﴿ عَقَدْتُمْ ﴾ الآية: ٨٩ بالتشديد من غير مد ﴿

(١) الآية: ١٠٥

(٢) ينظر الصفحات: ٣١، ٣٣

(٣) ينظر الصفحات: ٣٥، ٣٦، ٣٧

(٤) ينظر صفحة: ٣٨

﴿فَجَرَّأٌ﴾ الآية: ٩٥ بالتثوين و﴿مِثْلٌ﴾ بالرفع ﴿كَفَّرَةٌ طَعَامٌ﴾ بتثوين ﴿كَفَّرَةٌ﴾ ورفع ﴿طَعَامٌ﴾ ﴿فِيْمَا﴾ الآية: ٩٧ كالنساء<sup>(١)</sup> ﴿أَسْتَحَقُّ﴾ الآية: ١٠٧ بفتح التاء والحاء ﴿أَلَوَّلَيْنِ﴾ بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح اللام وياء الف بعدها وكسر النون ﴿سِحْرٌ﴾ الآية: ١١٠ هنا والصف<sup>(٢)</sup> بكسر السين واسكان الحاء من غير الف ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ﴾ الآية: ١١٢ بالياء ورفع ﴿رَبُّكَ﴾ ﴿مُنزِلُهَا﴾ الآية: ١١٥ بالتشديد ﴿هَذَا يَوْمٌ﴾ الآية: ١١٩ برفع الميم

## سورة الانعام

﴿وَلَقَدْ أَسْنَهَزَيْ﴾ الآية: ١٠ كالبقرة<sup>(٣)</sup> ﴿مَنْ يُصْرَفْ﴾ الآية: ١٦ بضم اليا وفتح الراء ﴿لَمْ تَكُنْ﴾ الآية: ٢٣ بالتأنيث ﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ بالرفع ﴿وَاللَّهُ رِيَّتَا﴾ الآية: ٢٣ بكسر الباء مع تشديدها ﴿وَلَا تُكذِّبْ﴾ الآية: ٢٧ ﴿وَتَكُونَ﴾ بنصب الباء والنون ﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ﴾ الآية: ٣٢ بلامين مع تشديد الدال للإدغام ورفع ﴿الْآخِرَةُ﴾ بالخطاب ﴿لِيَحْرُنُكَ﴾ الآية: ٣٣ كال عمران<sup>(٤)</sup> ﴿لَا يُكذِّبُونَكَ﴾ الآية: ٣٣ بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الدال مع كسرها ﴿أَنْ يُنزَلَ﴾ الآية: ٣٧ كالبقرة<sup>(٥)</sup> ﴿فَتَحَنَّا﴾ الآية: ٤٤ بتخفيف التاء ﴿يَصْدِفُونَ﴾ الآية: ١٥٧ كالنساء<sup>(٦)</sup> ﴿بِالْغَدُوَّةِ﴾ الآية: ٥٢ هنا والكهف<sup>(٧)</sup> بالف بعد الدال وفتح الغين ﴿أَنَّهُ مِّنْ عَمَلٍ﴾ الآية: ٥٤ ﴿فَأَنَّهُ﴾

(١) الآية: ١٠٣

(٢) الآية: ٦

(٣) ينظر صفحة: ٣٣

(٤) الآية: ١٧٦

(٥) ينظر صفحة: ٣١

(٦) ينظر صفحة: ٣٨

(٧) الآية: ٢٨

بفتح الهمزة فيهما ﴿وَلِتَسْتَبِينَ﴾ الآية: ٥٥ بالتأنيب ﴿سَبِيلُ﴾ الآية: ٥٥ بالرفع ﴿يَقْضُ الْحَقُّ﴾ الآية: ٥٧ بضم القاف وصاد مهملة مرفوعة مشددة ﴿تَوَفَّتْهُ﴾ الآية: ٦١ و﴿أَسْتَهْوَتْهُ﴾ الآية: ٧١ بقاء بعد الفاء والواو وحذف الفيهما ﴿وَحُفِيَّةَ﴾ الآية: ٦٣ بضم الخاء هنا والاعراف<sup>(١)</sup> ﴿لَيْنَ أُنْحَنَّا﴾ بالفاء بعد الجيم من غير ياء ولا تاء ﴿يُنَجِّيْكُمْ مِنْهَا﴾ الآية: ٦٤ بفتح النون وتشديد الجيم مع كسرها ﴿يُنَسِّئُكَ﴾ الآية: ٦٨ بسكون وكسر السين مع تخفيفها ﴿رَأَى أَيْدِيَهُمْ﴾ هود: ٧٠ ﴿رَأَى كُوكَبًا﴾ الآية: ٧٦ ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ الآية: ٧٧ ﴿رَأَى الشَّمْسَ﴾ الآية: ٧٨ ﴿رَأَى الْمُؤْمِنُونَ﴾ الأحزاب: ٢٢ ونحوها بفتح الراء والهمز ﴿أَتَحْجُوتِنِي﴾ الآية: ٨٠ بتشديد النون ﴿دَرَجَاتٍ﴾ الآية: ٨٣ هنا ويوسف<sup>(٢)</sup> بالتثوين ﴿وَالْيَسَعَ﴾ الآية: ٨٦ هنا وصاد<sup>(٣)</sup> باسكان اللام مخففة وفتح الياء ﴿أَقْتَدِهْ﴾ الآية: ٩٠ بالهاء وصلا ووقفا ﴿تَجْعَلُونَهُ﴾ الآية: ٩١ ﴿بُدُونَهَا﴾ ﴿وَتُخْفُونَ﴾ بالخطاب في الثلاثة ﴿وَلِنُنذِرَ﴾ الآية: ٩٢ بالخطاب ﴿تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ الآية: ٩٤ بفتح النون ﴿الْمَيِّتِ﴾ الآية: ٩٥ بالتشديد ﴿وَجَعَلَ﴾ الآية: ٩٦ بفتح العين واللام من غير الف ﴿الْيَلَّ﴾ الآية: ٩٦ بالنصب ﴿فَسَتَقَرُّوا﴾ الآية: ٩٨ بفتح القاف ﴿إِلَى ثَمْرُوزِ﴾ الآية: ٩٩ و﴿كُلُّوا مِنْ ثَمْرُوزِ﴾ الآية: ١٤١ بفتح الناء والميم ﴿وَحَرَقُوا﴾ الآية: ١٠٠ بتخفيف الراء ﴿دَرَسَتْ﴾ الآية: ١٠٥ بحذف الالف واسكان وفتح ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ الآية: ١٠٩ بضمه كاملة على الراء ﴿أَنْهَأَ إِذَا﴾ بفتح الهمزة ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ بالغيب ﴿قُبَلًا﴾ الآية: ١١١ بضم القاف والباء ﴿مُنَزَّلٌ﴾

(١) الآية: ٥٥

(٢) الآية: ٧٦

(٣) الآية: ٤٨

الآية: ١١٤ بفتح النون وتشديد الزاي كلمة ﴿رَبِّكَ﴾ هنا ويونس<sup>(١)</sup> وغافر<sup>(٢)</sup> على التوحيد  
﴿فَصَلِّ﴾ الآية: ١١٩ بفتح الفاء والصاد ﴿مَا حَرَّمَ﴾ بفتح الحاء والراء ﴿لِيُضِلُّونَ﴾  
بضم الياء ﴿مَيْتًا﴾ الآية: ١٢٢ بسكون الياء ﴿رِسَالَتَهُ﴾ الآية: ١٢٤ بحذف  
الالف بعد اللام ونصب التاء ﴿صَبَقًا﴾ الآية: ١٢٥ هنا والفرقان<sup>(٣)</sup> بتشديد الياء مع  
كسرها ﴿حَرَجًا﴾ بفتح الراء ﴿يَصْعَدُ﴾ بتشديد الصاد والعين من غير الف بينهما  
﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا﴾ الآية: ١٢٨ هنا والثاني من يونس ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ﴾  
يونس: ٤٥ بالغيب ﴿عَمَّا يَعْملُونَ﴾ الآية: ١٣٢ بالغيب ﴿مَكَاتِكُمْ﴾ الآية:  
١٣٥ ﴿مَكَاتِيهِمْ﴾ يس: ٦٧ حيث وقع بحذف الالف بعد النون ﴿مَنْ تَكُونُ﴾  
لَهُ﴾ الآية: ١٣٥ هنا والقصص<sup>(٤)</sup> بالتأنيث ﴿بِرِزْعِهِمْ﴾ الأيتان: ١٣٦، ١٣٨ في  
الموضعين بفتح الزاي ﴿زَيْنَ﴾ الآية: ١٣٧ بفتح الياء ﴿قَتَلَ﴾ بالنصب ﴿  
أَوْلَادِهِمْ﴾ بكسر الدال ﴿شُرَكَاءُ هُمْ﴾ بضم الهمزة ﴿وَإِنْ يَكُنْ﴾ الآية:  
١٣٩ بالتذكير ﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب ﴿قَتَلُوا﴾ الآية: ١٤٠ بالتخفيف ﴿أَكَلَهُ﴾  
﴿الآية: ١٤١ بالتحريك ﴿حَصَادِهِ﴾ الأنعام: بفتح الحاء ﴿خُطُوتِ﴾ الآية: ١٤٢  
بالتحريك ﴿الْمَعَزِ﴾ الآية: ١٤٣ بسكون العين ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ﴾ الآية: ١٤٥  
بالتأنيث ﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ كالبقرة<sup>(٥)</sup> ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ الآية:

(١) الآية: ١٩

(٢) الآية: ٦

(٣) الآية: ١٣

(٤) الآية: ٣٧

(٥) الآية: ١٧٣

١٥٢ بتخفيف الذال حيث وقع ﴿ وَأَنَّ هَذَا ﴾ الآية: ١٥٣ بفتح الهمز وتشديد النون ﴿ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَكَةُ ﴾ الآية: ١٥٨ هنا والنحل<sup>(١)</sup> بالتأنيث ﴿ فَرَقُوا ﴾ الآية: ١٥٩ هنا والروم<sup>(٢)</sup> بغير الف مع تشديد الراء ﴿ قِيمًا ﴾ الآية: ١٦١ بكسر القاف وفتح الياء مخففة ، سكن من ياءات الاضافة ﴿ إِنِّي أُمِرْتُ ﴾ الآية: ١٤ و﴿ وَمَمَاقِبَ لِلَّهِ ﴾ الآية: ١٦٢ و﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ الآية: ١٥ و﴿ إِنِّي أَرْنُكَ ﴾ الآية: ٧٤ ، ﴿ صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ الآية: ١٥٣ ﴿ رَجِّحْ إِلَيَّ ﴾ الآية: ١٦١ ، وفتح ﴿ وَجِهِي ﴾ الآية: ٧٩ ، ﴿ وَمَحْيَايَ ﴾ الآية: ١٦٢ ، وحذف ﴿ هَدَنِي ﴾ الآية: ٨٠ في الحاليين

### سورة الاعراف

﴿ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾ الآية: ٣ بناء ثم ذال مخففة ﴿ تُخْرِجُونَ ﴾ الآية: ٢٥ هنا والزخرف<sup>(٣)</sup> والجاثية<sup>(٤)</sup> بضم الاول وفتح الثالث ﴿ وَلِيَّاسُ الْقَوَى ﴾ الآية: ٢٦ برفع السين ﴿ خَالِصَةً ﴾ الآية: ٣٢ بالنصب ﴿ ضِعْفًا مِّنَ النَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٌ وَلَكِن لَّا نَعْلَمُونَ ﴾ الآية: ٣٨ بالخطاب ﴿ لَا تُفْنَحُ ﴾ الآية: ٤٠ بالتأنيث والتشديد ﴿ وَمَا كَأَنَّ ﴾ الآية: ٤٣ بالواو ﴿ أَوْرَثْتُمُوهَا ﴾ بالاظهار ﴿ نَعَمَ ﴾ الآية: ٤٤ بفتح العين حيث وقع ﴿ أَن لَّعْنَةُ ﴾ باسكان النون مخففة ورفع ﴿ لَّعْنَةُ ﴾ ﴿ بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا ﴾ الآية: ٤٩ كالبقرة<sup>(٥)</sup> ﴿ يَغْشَى ﴾ الآية: ٥٤ هنا والرعد<sup>(١)</sup> بسكون الغين وكسر الشين مخففة ﴿

(١) الآية: ٣٣

(٢) الآية: ٣٢

(٣) الآية: ١١

(٤) الآية: ٣٥

(٥) الآية: ٥٨

وَالشَّمْسِ ﴿ وَالْقَمَرِ ﴾ ﴿ وَالنُّجُومِ ﴾ بنصب الثلاثة ﴿ مُسَخَّرَاتٍ ﴾ بكسر التاء  
 ﴿ وَخُفْيَةً ﴾ الآية: ٥٥ كالانعام<sup>(١)</sup> ﴿ الرِّيحِ ﴾ الآية: ٥٧، و ﴿ بَصَّطَةً ﴾ الآية: ٦٩،  
 ﴿ وَوَعَدْنَا ﴾ الآية: ١٤٢ و ﴿ نَعْفِرْ لَكُمْ ﴾ الآية: ١٦١ و ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ الآية: ١٤٣  
 و ﴿ قُلِ ادْعُوا ﴾ الآية: ١٩٥ و ﴿ قُلِ أَنْظِرُوا ﴾ يونس: ١٠١ و ﴿ وَأَذْكُرُوا ﴾ الآية:  
 ٦٩ في البقرة<sup>(٢)</sup> ﴿ بُشْرًا ﴾ الآية: ٥٧ هنا والفرقان<sup>(٤)</sup> والنمل<sup>(٥)</sup> بالباء الموحدة وضمها  
 واسكان الشين ﴿ مَمِيَّتٍ ﴾ بالتشديد ﴿ تَذْكُرُونَ ﴾ الأعراف: ٥٧ ﴿ تَذْكُرُونَ ﴾  
 بالتخفيف ﴿ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ ﴾ الآية: ٥٩ برفع الراء والهاء حيث وقع ﴿ أَبْلَغَكُمْ ﴾  
 الآية: ٦٢، ٦٨ في الموضوعين هنا والاحقاف<sup>(٦)</sup> بفتح الباء وتشديد اللام مع كسرها ﴿  
 قَالَ أَمْلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا ﴾ الآية: ٧٥ بغير واو ﴿ إِنَّكُمْ ﴾ الآية: ٨١ و ﴿  
 إِنَّ لَنَا ﴾ الآية: ١١٣ و ﴿ ءَأَمْنُمْ ﴾ الآية: ١٢٣ هنا وطه<sup>(٧)</sup> والشعراء<sup>(٨)</sup> بهمزة واحدة  
 ﴿ لَمُنْحًا ﴾ الآية: ٩٦ بتخفيف التاء ﴿ أَوْأَمِنَ ﴾ الآية: ٩٨ بفتح الواو ﴿ حَقِيقٌ عَلَيَّ ﴾  
 ﴿ الآية: ١٠٥ بالالف لفظا حرف جر<sup>(٩)</sup> ﴿ أَرْجِهَ ﴾ الآية: ١١١ هنا والشعراء<sup>(١٠)</sup>

(١) الآية: ٣

(٢) الآية: ٦٣

(٣) الآية: ٦٣، والآية: ٢٠٢، والآية: ٢٣١

(٤) الآية: ٤٨

(٥) الآية: ٦٣

(٦) الآية: ٢٣

(٧) الآية: ٧١

(٨) الآية: ٤٩

(٩) ويريد ان حفص (رحمه الله) قرأ بياء ساكنة خفيفة فتنقلب الياء الفا في اللفظ

(١٠) الآية: ٣٦



بكسر الجيم وسكون الهاء ﴿سَحِرِ﴾ الآية: ١١٢ بوزن فاعل ﴿تَلَقَّفُ﴾ الآية: ١١٧  
 هنا وطه<sup>(١)</sup> والشعراء<sup>(٢)</sup> بسكون اللام وفتح القاف مع تخفيفها ﴿سَنَقِلُ﴾ الآية: ١٢٧  
 بضم النون وفتح القاف وكسر التاء مشددة ﴿يَعْرِشُونَ﴾ الآية: ١٣٧ هنا والنحل<sup>(٣)</sup>  
 بكسر الراء ﴿يَعْكُمُونَ﴾ الآية: ١٣٨ بضم الكاف ﴿أَنْجَيْنَكُمْ﴾ الآية: ١٤١ بياء  
 ونون والفاء بعدها ﴿يُقْفِلُونَ﴾ بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة ﴿دَكَّا﴾  
 الآية: ١٤٣ هنا بالتونين من غير همز ولامد ﴿بِرِسَالَتِي﴾ الآية: ١٤٤ بالجمع ﴿  
 أَلرُّشِدِ﴾ الآية: ١٤٦ بضم الراء واسكان الشين ﴿مِنْ حُلِيِّهِمْ﴾ الآية: ١٤٨ بضم  
 الحاء وكسر اللام وتشديد الياء ﴿لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا﴾ الآية: ١٤٩ و﴿وَيَعْفِرْ لَنَا﴾  
 بالغيب في الفعلين ورفع ﴿رَبُّنَا﴾ ﴿أَبْنِ أُمَّ﴾ الآية: ١٥٠ هنا وطه<sup>(٤)</sup> بفتح الميم ﴿  
 إِصْرَهُمْ﴾ الآية: ١٥٧ بكسر الهمزة واسكان الصاد من غير الف ﴿خَطِيئَتِكُمْ﴾  
 الآية: ١٦١ هنا ونوح<sup>(٥)</sup> بكسر الطاء والمد والهمز على الياء وكسر التاء على الجمع  
 ﴿وَسَأَلَهُمْ﴾ الآية: ١٦٣ كالنساء<sup>(٦)</sup> ﴿مَعْدِرَةً﴾ الآية: ١٦٤ بالنصب ﴿بِعَيْسٍ﴾  
 الآية: ١٦٥ بفتح الباء وكسر الهمزة وياء بعدها على وزن فعيل ﴿تَعْقِلُونَ﴾ الأعراف:  
 ١٦٩ بالغيب ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ الآية: ١٧٠ بفتح الميم وتشديد السين ﴿ذُرِّيَّتِهِمْ﴾ الآية:  
 ١٧٢ بغير الف وفتح التاء افرادا ﴿أَنْ تَقُولُوا﴾ الآية: ٣٣، ١٧٢ بالخطاب فيهما ﴿

(١) الآية: ٦٩

(٢) الآية: ٤٥

(٣) الآية: ٦٨

(٤) الآية: ٩٤

(٥) الآية: ٢٥

(٦) الآية: ٣٢

يَلْهَثٌ ذَلِكَ ﴿ الآية: ١٧٦ بالاظهار ﴿ يَلْجُدُونَ ﴾ الآية: ١٨٠ حيث وقع بضم  
 الياء وكسر الحاء ﴿ وَيَذَرُهُمْ ﴾ الآية: ١٨٦ بالياء ورفع الراء ﴿ شُرَكَاءَ ﴾ الآية: ١٩٠  
 بضم الشين وفتح الراء والمد وهمزة مفتوحة من غير تنوين ﴿ يَتَّبِعُكُمْ ﴾ الآية: ١٩٣  
 بفتح التاء مشددة وكسر الباء ﴿ طَلَبْتُ ﴾ الآية: ٢٠١ بالف بعد الطاء وهمزة مكسورة  
 بعدها ﴿ يَمُدُّوهُمْ ﴾ الآية: ٢٠٢ بفتح الياء وضم الميم ،فتح من ياءات الاضافة ﴿ رَبِّي  
 الْفَوْحِشَ ﴾ الآية: ٣٣ و ﴿ فَأَرْسِلْ مَعِيَ ﴾ الآية: ١٠٥ و ﴿ عَائِتِي الَّذِينَ ﴾ الآية: ١٤٦  
 ، وسكن ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ الآية: ٥٩ ﴿ بَعْدِيَّ أَعَجَلْتُمْ ﴾ الآية: ١٥٠ ﴿ إِنِّي  
 أَصْطَفَيْتُكَ ﴾ الآية: ١٤٤ ﴿ عَذَابِي أُصِيبُ ﴾ الآية: ١٥٦ ، وحذف ﴿ كِيدُونَ ﴾ الآية:  
 ١٩٥ و ﴿ نُنْظَرُونَ ﴾ الآية: ١٩٥

### سورة الانفال

﴿ مُرْدِفِينَ ﴾ الآية: ٩ بكسر الدال ﴿ يُعَشِّكُمُ ﴾ الآية: ١١ بضم الياء وفتح الغين  
 وتشديد الشين مكسورة ﴿ النَّعَّاسَ ﴾ بالنصب ﴿ وَيُنَزِّلُ ﴾ ﴿ الرُّعْبَ ﴾ الأنفال: ١٢  
 ﴿ وَلَنِكَبَّ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ ﴾ الأنفال: ١٧ ﴿ وَلَنِكَبَّ اللَّهُ رَمِي ﴾ و ﴿ تُرْجِعُ الْأُمُورَ ﴾  
 الآية: ٤٤ كالبقرة<sup>(١)</sup> ﴿ مُوهِنُ ﴾ الآية: ١٨ باسكان الواو وكسر الهاء مخففة ﴿ كِيدِ ﴾  
 بالخفض ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ الآية: ١٩ بفتح الهمزة و ﴿ لِيَمِيزَ ﴾ الآية: ٣٧  
 كال عمران<sup>(٢)</sup>.

تنبية: اجتمعت القراءة على قوله تعالى في ال عمران ﴿ إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾  
 الآية: ١٢٠ بالغيب وكذا هنا في قوله تعالى ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾

(١) ينظر الصفحات: ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٤

(٢) الآية: ١٧٩

الأنفال: ٣٩ انتهى ﴿ بِالْعُدْوَةِ ﴾ الآية: ٤٢ بضم العين فيهما ﴿ مِّنْ حَى ﴾ الآية: ٤٢  
 بياء واحدة مشددة ﴿ إِذْ يَتَوَفَّى ﴾ الآية: ٥٠ بالتذكير ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾  
 الآية: ٥٩ بالغيب وفتح السين ﴿ إِنَّهُمْ لَا يَعْرِضُونَ ﴾ الآية: ٥٩ بكسر الهمزة ﴿ لِلْسَّلَامِ ﴾  
 الآية: ٦١ بفتح السين كما في محمد<sup>(١)</sup> ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ ﴾ الآية: ٦٥ بالتذكير  
 ﴿ مِّنْ وَلِيَّتِهِمْ ﴾ الآية: ٧٢ بفتح الواو ﴿ مِّنَ الْأَسْرَى ﴾ الآية: ٧٠ بفتح الهمزة  
 وسكون السين وفتح الراء من غير الف بينهما ،سكن ﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ الآية: ٤٨ و ﴿ إِنِّي  
 أَخَافُ ﴾ الآية: ٤٨.

### سورة التوبة

﴿ لَا أَيْمَنَ لَهُمْ ﴾ الآية: ١٢ بفتح الهمزة و ﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ ﴾  
 الله ﴿ الآية: ١٧ بالجمع ﴿ يُبَشِّرُهُمْ ﴾ الآية: ٢١ كال عمران<sup>(٢)</sup> ﴿ وَعَشِيرَتُكُمْ ﴾ الآية:  
 ٢٤ بغير الف افرادا ﴿ عَزِيزٌ أُنْزِلَ عَلَيْهِ ﴾ الآية: ٣٠ بالتثنية مكسورا وصلا ﴿  
 يُضَاهِيهِمْ ﴾ الآية: ٣٠ بكسر الهاء وهمزة مضمومة بعدها ﴿ النَّسِيءِ ﴾ الآية: ٣٧  
 بالمد والهمز ﴿ يُضَلُّ بِهِ ﴾ الآية: ٣٧ بضم الباء وفتح الضاد ﴿ أَوْ كَرِهًا ﴾ الآية: ٥٣  
 كالنساء ﴿ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُوتُ ﴾ الآية: ٥٢ باظهار لام ﴿ هَلْ ﴾ عند التاء ﴿ أَنْ تُقْبَلَ ﴾  
 منهم ﴿ الآية: ٥٤ بالتأنيث ﴿ أُذُنٌ ﴾ الآية: ٦١ بالتحريك ﴿ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ ﴾ الآية:  
 ٦١ بالرفع ﴿ إِنْ نَعَفُ ﴾ الآية: ٦٦ بنون مفتوحة وضم الفاء ﴿ نَعَدْتُمْ ﴾ بضم  
 النون وكسر الذال ﴿ طَائِفَةٌ ﴾ بالنصب ﴿ الْغُيُوبِ ﴾ الآية: ٧٨ بضم الغين حيث

(١) الآية: ٣٥

(٢) الآية: ٢٩

وقع ﴿عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾ الآية: ٩٨ هنا والفتح<sup>(١)</sup> بفتح السين فليس فيهما مد وصلًا وفيهما المد والتوسط والقصر وقفا ﴿قُرْبَةً لَهُمُ﴾ الآية: ٩٩ بسكون الراء ﴿تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ﴾ الآية: ١٠٠ بحذف (من) ونصب ﴿تَحْتَهَا﴾ ﴿صَلَوَاتِكَ﴾ الآية: ١٠٣ بالافراد ﴿مُرْجُونَ﴾ الآية: ١٠٦ بفتح الجيم وواو ساكنة بعدها من غير همز ﴿وَالَّذِينَ أَخَذُوا مَسْجِدًا﴾ الآية: ١٠٧ بالواو ﴿أَسَسَ بُيُوتَهُ﴾ التوبة: ١٠٩ بفتح الهمزة ونصب نون ﴿بُيُوتَهُ﴾ في الموضعين ﴿جُرْفٍ﴾ بضم الراء ﴿تَقَطَّعَ﴾ الآية: ١١٠ بفتح التاء ﴿فَيَقْنُلُونَ وَيُقْنَلُونَ﴾ التوبة: ١١١ بفتح ياء الفعل الاول وضم تائه وضم ياء الثاني وفتح تائه ﴿كَادَ يَزِيعُ﴾ الآية: ١١٧ بالتذكير ﴿أَوْلَا يَرُونَ﴾ الآية: ١٢٦ بالغيب، سكن ياء ﴿مَعِيَ أَيْدًا﴾ الآية: ٨٣ وفتح ياء ﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾.

## سورة يونس

﴿لَسَجْرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية: ٢ بوزن فاعل ﴿ضِيَاءٌ﴾ الآية: ٥ بياء بعد الضاد ﴿يُفَصِّلُ الْآيَاتِ﴾ بالياء ﴿لَقَضَى﴾ الآية: ١١ بضم القاف وكسر الضاد وفتح الباء ﴿أَجَلَهُمْ﴾ بضم اللام ﴿وَلَا أَدْرَبِكُمْ﴾ الآية: ١٦ بأتبات الالف بعد اللام ﴿يُشْرِكُونَ﴾ الآية: ١٨ بالغيب ﴿هُوَ الَّذِي يُسِّرْكُمْ﴾ الآية: ٢٢ بضم الباء وفتح السين المهملة وبعدها ياء مكسورة مشددة ﴿مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ الآية: ٢٣ بنصب العين ﴿قَطْعًا﴾ الآية: ٢٧ بفتح الطاء ﴿هُنَالِكَ تَبْلَوْنَ﴾ الآية: ٣٠ بالتاء ثم الباء ﴿مِنَ الْمَيِّتِ﴾ الآية: ٣١، ﴿وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ﴾ بالتشديد ﴿كَلِمَاتٍ﴾ الآية: ٣٣، ٩٦ في الموضعين

(١) الآية: ٦

بالافراد ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾ الآية: ٣٥ بفتح الياء وكسر الهاء ﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾ الآية:  
 ٤٤ ، و ﴿قُلْ أَنْظِرُوا﴾ الآية: ١٠١ كالبقرة<sup>(١)</sup> ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ كَأَن لَّمْ﴾ الآية: ٤٥  
 بالياء ﴿خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ الآية: ٥٨ بالغيب ﴿يَعَزُّبُ﴾ الآية: ٦١ بضم الزاي  
 ﴿وَلَا أَصْغَرَ﴾ ﴿وَلَا أَكْبَرَ﴾ بنصب الراء فيهما ﴿وَلَا يَحْزُنُكَ﴾ الآية: ٦٥  
 كال عمران<sup>(٢)</sup> ﴿يَكْلِي سَحِيرٍ﴾ الآية: ٧٩ بوزن فاعل ﴿لِيُضِلُّوا﴾ الآية: ٨٨ بضم  
 الياء ﴿وَلَا نَتَّبِعَانِ﴾ الآية: ٨٩ بتشديد النون ومد الالف التي قبلها ثلاث الفات ويسمى  
 مدا لازما كلميا متقلا ﴿ءَأَمِنْتُ أَنَّهُ﴾ الآية: ٩٠ بفتح الهمزة ﴿فَسَقِلِ﴾ الآية: ٩٤  
 كالنساء<sup>(٣)</sup> ﴿وَيَجْعَلُ الرِّجْسَ﴾ الآية: ١٠٠ بالياء ﴿نَسْجِي﴾ الآية: ١٠٣ بضم النون  
 الاولى وسكون الثانية وكسر الجيم مخففة ﴿رُسُلَنَا﴾ بالتحريك ، سكن من ياءات  
 الاضافة ﴿لِيَ أَنْ﴾ الآية: ١٥ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ و ﴿نَفْسِي إِنَّ﴾ ، وفتح ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾  
 ﴿الاية: ٧٢ ، وحذف ﴿نُنْظِرُونَ﴾ الآية: ٧١ في الحاليين.

#### سورة هود

﴿سِحْرٍ﴾ الآية: ٧ بكسر السين وسكون الحاء ﴿يُضْعَفُ﴾ الآية: ٢٠ بالف بعد  
 الضاد وتخفيف العين ﴿إِنِّي لَكُمْ﴾ الآية: ٢٥ بكسر الهمزة ﴿بَادِي﴾ الآية: ٢٧ بلا  
 همزة ﴿فَعَمِيَّتْ﴾ الآية: ٢٨ بضم العين وتشديد الميم ﴿مِنْ كُلِّ﴾ الآية: ٤٠  
 بالتنوين ﴿مَجْرِبْنَهَا﴾ الآية: ٤١ بفتح الميم مع امالتها محضة ﴿يَبْنِي﴾ الآية: ٤٢ هنا

(١) ينظر صفحة: ٣٣

(٢) الآية: ١٧٦

(٣) ينظر صفحة: ٣٨

ويوسف ﴿يَبْنَىٰ لَا﴾ الآية: ٥ ولقمان ثلاثة<sup>(١)</sup> والصافات ﴿يَبْنَىٰ﴾ الآية: ١٠٢ بفتح  
الياء المشددة ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ الآية: ٤٢ بأدغام الباء في الميم ﴿وَقِيلَ﴾ الآية:  
٤٤ ﴿وَعِصَىٰ﴾ و﴿سِيِّءَ﴾ الآية: ٧٧ كأول البقرة<sup>(٢)</sup> ﴿عَمَلٌ غَيْرُ﴾ الآية: ٤٦ بفتح  
الميم ورفع اللام منونة ورفع ﴿غَيْرُ﴾ ﴿تَسْلَىٰ﴾ بسكون اللام وكسر النون ﴿يَوْمِيذٍ﴾  
الآية: ٦٦ بكسر الميم ﴿إِنَّ ثَمُودًا﴾ الآية: ٦٨ بغير تنوين ﴿لِثَمُودٍ﴾ بالفتح من  
غير تنوين ﴿سَلَّمَ﴾ الآية: ٦٩ بفتح السين واللام والفاء بعدها كالذريات<sup>(٣)</sup> ﴿يَعْقُوبَ﴾  
﴿قَالَتْ﴾ الآية: ٧١-٧٢ بنصب الباء ﴿فَأَسْرِي﴾ الآية: ٨١ بقطع الهمزة ﴿إِلَّا أَمْرًا نَّكَ﴾  
﴿بنصب التاء﴾ ﴿أَصْلَوْتَكُمْ﴾ الآية: ٨٧ بغير واو على الافراد ﴿مَكَانِكُمْ﴾  
الآية: ٩٣ كالانعام<sup>(٤)</sup> ﴿سُعْدُوا﴾ الآية: ١٠٨ بضم السين ﴿وَأِنَّ كَلًّا﴾ الآية: ١١١  
بالتشديد في ﴿وَأِنَّ﴾ ﴿لَمَّا لِيُوفِيَنَّهُمْ﴾ بالتشديد في ﴿لَمَّا﴾ ﴿يُرْجَعُ﴾ الآية: ١٢٣  
بضم الياء وفتح الجيم ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الآية: ١٢٣ بالغيب<sup>(٥)</sup>، سكن ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾  
الآية: ٢٦ الثلاثة<sup>(٦)</sup> ﴿إِنِّي أَعْظَكَ﴾ الآية: ٤٦ ﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ الآية: ٤٧ ﴿شَقَاقِي أَنْ﴾  
الآية: ٨٩ ﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾ الآية: ١٠ ﴿إِنِّي إِذَا﴾ الآية: ٣١ ﴿نُصِّحِي إِنْ﴾ الآية:  
٣٤ ﴿صَيِّفِي أَلَيْسَ﴾ الآية: ٧٨ ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ﴾ الآية: ٩٢ ﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾

(١) أي ثلاثة مواضع هي: ﴿يَبْنَىٰ لَا تَشْرِكُ﴾ الآية: ١٣، ﴿يَبْنَىٰ إِنَّهَا﴾ الآية: ١٦، ﴿يَبْنَىٰ أَمْرٍ﴾ الآية:

١٧

(٢) الآية: ١١، ١٣، ٥٩

(٣) الآية: ٢٥

(٤) الآية: ١٣٥

(٥) في النسخة (ب): بالخطاب

(٦) في النسخة (ب): لاتوجد كلمة الثلاثة

الاية: ٥١ ﴿وَلَنِكَفَىٰ أَرْبُكُمْ﴾ الاية: ٢٩ ﴿إِنِّي أَرْسَلْتُكُمْ﴾ الاية: ٨٤ ﴿إِنِّي أَشْهَدُ﴾ الاية: ٥٤ ﴿تَوْفِيقِي إِلَّا﴾ الاية: ٨٨ ، وفتح ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ الاية: ٢٩ ، ٥١ في الموضوعين ، وحذف ﴿تَسْلَيْنِ﴾ الاية: ٤٦ و﴿نُظْرُونَ﴾ الاية: ٥٥ و﴿تُحْزُونَ﴾ الاية: ٧٨ ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ الاية: ١٠٥ في الحاليين.

### سورة يوسف

وقف ﴿يَتَأْتِ﴾ الاية: ٤ بالتاء ﴿يَبْنَى﴾ الاية: ٥ كهود<sup>(١)</sup> ﴿ءَايَاتُ لِّلسَّالِينَ﴾ الاية: ٧ بالجمع ﴿غَيْبَتِ﴾ الاية: ١٠ بالافراد ﴿تَأْمَنَّا عَلَيَّ﴾ الاية: ١١ لكل من القراء فيها وجهان لاغير احدهما: الروم في النون الاولى وهو ان ياتي عليها ببعض الحركة بحيث يسمع القريب دون البعيد ، والثاني: الاشمام وهوان يسكن النون الاولى ثم يضم الشفتين فان عسر النطق بها بكل منهما فينبغي ان يقرأ بقرآة ابي جعفر<sup>(٢)</sup> وهي عشرية وهو ان يبذل همزتها ثم يدغم النون مشددة ادغاما محضا فيكون النطق تاما هكذا انتهى، ﴿يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ الاية: ١٢ بالياء فيهما وسكون العين والباء ﴿يَحْزُنُنِي﴾ الاية: ١٣ بفتح الياء وضم الزاي ﴿يَبْشُرُنِي﴾ الاية: ١٩ بسكون الشين وفتح الراء ﴿هَيْتَ لَكَ﴾ الاية: ٢٣ بفتح الهاء وسكون الياء وفتح التاء ﴿الْمُحْلَصِينَ﴾ الاية: ٢٤ حيث وقع بفتح اللام ﴿وَقَالَتْ﴾ الاية: ٣١ كالبقرة<sup>(٣)</sup> ﴿حَشَّ﴾ الاية: ٣١ ، ٥١ في الموضوعين بحذف الالف بعد الشين في الحاليين ﴿تُرْزَقَانِهِ إِلَّا﴾ الاية: ٣٧ بالمد الطبيعي على الهاء ﴿دَابًّا﴾ الاية:

(١) الاية: ٤٢

(٢) أبو جعفر: هو يزيد بن القفصاع المخزومي المدني، مولى عبد الله بن عياش بن ربيعة المخزومي، أحد القراء العشرة من التابعين، كان إمام المدينة في القراءة أخذ عن عبد الله بن عياش، وعبد الله بن عباس وأبي هريرة، وكان جليل القدر رفيع المنزلة، توفي سنة (١٣٠ هـ). ينظر معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: ٧٢/١، والاعلام للزركلي: ١٨٦/٨

(٣) ينظر: صفحة: ٣٣

٤٧ بفتح الهمزة ﴿يَعِصِرُونَ﴾ الآية: ٤٩ بالغيب ﴿فَسَأَلَهُ﴾ الآية: ٥٠ كالنساء<sup>(١)</sup> ﴿حَيْثُ يَشَاءُ﴾ الآية: ٥٦ بالياء ﴿لِفَيْئِنِهِ﴾ الآية: ٦٢ بالف بعد الياء ونون مكسورة بعدها ﴿نَكَتَلْ﴾ الآية: ٦٣ بالنون ﴿حَفِظًا﴾ الآية: ٦٤ بالف بعد الحاء وكسر الفاء ﴿دَرَجَاتٍ﴾ الآية: ٧٦ بالتثوين ﴿تُوحَىٰ إِلَيْهِمْ﴾ الآية: ١٠٩ بالنون وكسر الحاء (افلا تعقلون) بالخطاب ﴿قَدْ كَذِبُوا﴾ الآية: ١١٠ بتخفيف الذال ﴿فَنَجِي﴾ بضم النون وتشديد الجيم وفتح الياء ، سكن جميع ياءات اضافة هذه السورة وحذف زوائدها في الحاليين.

## سورة الرعد

﴿يُعْشَىٰ﴾ الآية: ٣ كالاعراف<sup>(٢)</sup> ﴿وَزَرَعٌ وَنَجِيلٌ صَوَانٌ وَعَيْرٌ﴾ الآية: ٤ برفع الاربعة ﴿يُسْقَى﴾ الآية: ٤ بالتنكير ﴿وَنُفَّضَلُ﴾ الآية: ٤ بالنون ﴿هَادٍ﴾ الآية: ٧ و﴿وَالِ﴾ الآية: ١١ و﴿وَاقٍ﴾ الآية: ٣٤ بحذف الياء في الحاليين ﴿أَمْ هَلْ سَسَوَى﴾ الآية: ١٦ بالتأنيث ﴿يُوقِدُونَ﴾ الآية: ١٧ ﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْ﴾ الآية: ٣٢ كالبقرة<sup>(٣)</sup> ﴿أَكُلْهَا﴾ الآية: ٣٥ بالتحريك ﴿وَصُدُّوا﴾ الآية: ٣٣ بضم الصاد ﴿وَيُثْبِتُ﴾ الآية: ٣٩ بسكون الثاء وكسر الباء مخفة ﴿الْكُفْرُ﴾ الآية: ٤٢ بضم الكاف وتشديد الفاء والفاء بعدها ، وحذف زوائدها .

## سورة ابراهيم

﴿اللَّهُ الَّذِي﴾ الآية: ٢ بخفض الهاء في الحاليين ﴿سُجِّلْنَا﴾ الآية: ١٢ بالتحريك ﴿الرِّيحُ﴾ الآية: ١٨ بالافراد ﴿اللَّهُ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ الآية: ١٩ بفتح اللام

(١) ينظر: صفحة: ٣٨

(٢) الآية: ٥٤

(٣) ينظر: صفحة: ٣٣



والقاف من غير الف ونصب ﴿الَسْمَوَاتِ﴾ بالكسرة ، ونصب ﴿وَالْأَرْضِ﴾ والقاف من غير الف ونصب ﴿الَسْمَوَاتِ﴾ بالكسرة ، ونصب ﴿وَالْأَرْضِ﴾  
بمُضْرِحِي ﴿الاية: ٢٢

بفتح الياء مشددة ﴿أَكَلَهَا﴾ الاية: ٢٥ بالتحريك ﴿حَيْثَ أَجْتَتِ﴾ الاية: ٢٦  
كالبقرة<sup>(١)</sup> ﴿لِيُضِلُّوا﴾ الاية: ٣٠ بضم الياء ﴿لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ﴾ الاية: ٣١  
برفعهما ﴿أَفْعِدَّةً﴾ الاية: ٣٧ من غير ياء ﴿لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ﴾ الاية: ٤٦ بكسر  
اللام الاولى ونصب الثانية ، فتح ﴿لِي عَلَيْكُمْ﴾ الاية: ٢٢ ، وسكن ما عداها وحذف  
الزوائد.

### سورة الحجر

﴿رُبَمَا يَوَدُّ﴾ الاية: ٢ بتخفيف الباء ﴿نُزِّلُ﴾ الاية: ٨ بنونين الاولى مضمومة  
، والثانية مفتوحة وكسر الزاي مشددة ﴿الْمَلَكَةِ﴾ الاية: ٨ بالنصب ﴿سُكِّرَتْ﴾  
الاية: ١٥ بالتشديد ﴿الرِّيحِ﴾ الاية: ٢٢ بالجمع ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ الاية: ٤٠  
كيوسف<sup>(٢)</sup> ﴿جُزْءُ﴾ الاية: ٤٤ بسكون الزاي ﴿وَعُيُونٍ أَدْخُلُوهَا﴾ الاية: ٤٥ - ٤٦  
كالبقرة<sup>(٣)</sup> ﴿بُشْرَكَ﴾ الاية: ٥٣ كال عمران<sup>(٤)</sup> ﴿تُبَشِّرُونَ﴾ الاية: ٥٤ بفتح النون  
﴿يَقْنَطُ﴾ الاية: ٥٦ ، و﴿يَقْنَطُونَ﴾ الاية: ٣٦ في الروم ﴿لَا تَقْنَطُوا﴾ الاية: ٥٣  
في الزمر بفتح النون ﴿لَمُنْجُوهُمْ﴾ الاية: ٥٩ بفتح النون وتشديد الجيم ﴿فَدَرْنَا﴾  
الاية: ٦٠ بتشديد الدال ﴿فَأَسْرٍ﴾ الاية: ٦٥ بالقطع ﴿فَأَصْدَعُ﴾ الاية: ٩٤ بالصاد  
، وسكن ياءات هذه السورة وحذف زوائدها .

### سورة النحل

(١) ينظر صفحة: ٣٣

(٢) الاية: ٤٠

(٣) ينظر صفحة: ٣٣

(٤) ينظر صفحة: ٣٥

﴿عَمَّا يَشْرُكُونَ﴾ الآية: ١، ٣ بالغيب فيهما ﴿يُنَبِّئُ لَكُمْ﴾ الآية: ١١ بالياء ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ الآية: ١٢ بنصبهما ﴿وَالنُّجُومُ مَسْحَرَتٌ﴾ برفعهما ﴿يَدْعُونَ﴾ الآية: ٢٠ بالغيب ﴿تُشْفِقُونَ﴾ الآية: ٢٧ بفتح النون ﴿تَنفِقُهُمْ﴾ الآية: ٢٨، ٣٢ في الموضوعين بالتأنيث ﴿إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ الآية: ٣٣ بالتأنيث ﴿لَا يَهْدِي﴾ الآية: ٣٧ بفتح الياء وكسر الدال ﴿فَيَكُونُ﴾ الآية: ٤٠ بضم النون ﴿تُوحَى﴾ الآية: ٤٣ كيوسف<sup>(١)</sup> ﴿فَسَأَلُوا﴾ كالنساء<sup>(٢)</sup> ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا﴾ الآية: ٤٨ بالغيب ﴿يَنْفِقِيوُا﴾ بالتذكير ﴿مُفْرَطُونَ﴾ الآية: ٦٢ بفتح الراء ﴿سُقْيَكُمْ﴾ الآية: ٦٦ بضم النون ﴿يَعْرِشُونَ﴾ الآية: ٦٨ كالأعراف ﴿يَجْحَدُونَ﴾ الآية: ٧١ بالغيب ﴿أَمَهَتِكُمْ﴾ الآية: ٧٨ بضم الهمزة وفتح الميم ﴿أَلَمْ يَرَوْا﴾ الآية: ٧٩ بالغيب ﴿ظَعْنِكُمْ﴾ الآية: ٨٠ بأسكان العين ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُ﴾ الآية: ٩٦ بالنون ﴿نَزَّلَهُ﴾ الآية: ١٠٢ ﴿الْقُدْسِ﴾ ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ الآية: ١١٥ كالبقرة<sup>(٣)</sup> ﴿يَلْحَدُونَ﴾ الآية: ١٠٣ بضم الياء وأسكان اللام وكسر الحاء ﴿فَتَنُوا﴾ الآية: ١١٠ بضم الفاء وكسر التاء ﴿صَبَقَ﴾ الآية: ١٢٧ بفتح الضاد، وحذف زوائدها.

## سورة الاسراء

﴿أَلَا تَتَّخِذُوا﴾ الآية: ٢ بالخطاب ﴿لِيَسْتَعْمُوا﴾ الآية: ٧ بالياء وضم الهمزة وبعدها واو الجمع ﴿وَيُبَشِّرُ﴾ الآية: ٩ بالتشديد ﴿يَلْقَنَهُ﴾ الآية: ١٣ بفتح الياء وسكون اللام

(١) الآية: ١٠٩

(٢) الآية: ٣٢

(٣) الآيات: ٨٧، ٩٧، ١٧٣

وتخفيف القاف ﴿مَسْحُورًا أَنْظَرُ﴾ الآية: ٤٧ - ٤٨ كلاهما كالبقرة<sup>(١)</sup> ﴿يَبْلُغَنَّ﴾ الآية:  
 ٢٣ بغير الف وفتح النون توحيدا ﴿أَفِي﴾ الآية: ٢٣ هنا والانبياء<sup>(٢)</sup> والاحقاف<sup>(٣)</sup>  
 بكسر الفاء منونة ﴿خِطَاءًا﴾ الآية: ٣١ بكسر الخاء وسكون الطاء ﴿فَلَا يُسْرِفُ﴾  
 الآية: ٣٣ بالغيب ﴿بِالْقِسْطِ﴾ الآية: ٣٥ هنا والشعراء<sup>(٤)</sup> بكسر القاف ﴿سَيِّئُهُ﴾  
 الآية: ٣٨ بضم الهمزة والهاء وصلتها بواو على التذكير ﴿لِيَذْكُرُوا﴾ الآية: ٤١ هنا  
 والفرقان<sup>(٥)</sup> بفتح الذال والكاف مع تشديدهما ﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ الآية: ٤٢ ، ﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾  
 الآية: ٤٣ بالغيب ﴿تُسَبِّحُ﴾ الآية: ٤٤ بالتأنيث ﴿وَرَجِلِكَ﴾ الآية: ٦٤ بكسر الجيم  
 ﴿يَخْصِفُ﴾ الآية: ٦٨ ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾ ﴿يُعِيدُكُمْ﴾ الآية: ٦٩ ﴿فِيُرْسِلَ﴾  
 ﴿فِيُغْرِقُكُمْ﴾ بالياء في الخمسة ﴿خِلَافَكَ﴾ الآية: ٧٦ بكسر الخاء وفتح اللام والف  
 بعدها ﴿وَنُزِّلَ﴾ الآية: ٨٢ ﴿حَتَّى تَنْزَلَ﴾ الآية: ٩٣ كالبقرة<sup>(٦)</sup> ﴿وَنَأَى﴾ الآية: ٨٣  
 بتقديم الهمزة على الالف ﴿حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا﴾ الآية: ٩٠ بسكون الفاء وضم الجيم مخففة  
 ﴿كِسْفًا﴾ الآية: ٩٢ هنا والشعراء<sup>(٧)</sup> والروم<sup>(٨)</sup> وسباء<sup>(٩)</sup> بفتح السين واتفقوا على

(١) ينظر صفحة: ٣٣

(٢) الآية: ٦٧

(٣) الآية: ١٧

(٤) الآية: ١٨٢

(٥) الآية: ٥٠

(٦) ينظر صفحة: ٣١

(٧) الآية: ١٨٧

(٨) الآية: ٤٨

(٩) الآية: ٩٠

اسكان الذي في الطور<sup>(١)</sup> ﴿قُلْ سُبْحَانَ﴾ الآية: ٩٣ على الامر ﴿لَقَدْ عَلِمْت﴾ الآية: ١٠٢ بفتح التاء، سكن ياءات اضافتها وحذف زوائدها.

### سورة الكهف

له اربع سكتات في القرآن وقع اولهما هنا يسكت على الف ﴿عِوَجًا﴾ الآية: ١ ثم يقول ﴿قِيَمًا﴾ الآية: ٢، وثانيهما في (يس) يسكت على ﴿مَرَقِدَنَا﴾ يس: ٥٢ ثم يقول ﴿هَذَا﴾ وثالثهما في القيامة يسكت على ﴿وَقِيلَ مَنْ﴾ القيامة: ٢٧ ثم يقول ﴿رَاقٍ﴾ ورابعهما في المطففين يسكت على ﴿كَلَّا﴾ المطففين: ١٤ ثم يقول ﴿بَلْ رَانَ عَلَى﴾ انتهت ﴿مِنْ لَدُنْهُ﴾ الآية: ٢ بضم الدال واسكان النون وضم الهاء ﴿مَرَفَقًا﴾ الآية: ١٦ بكسر الميم وفتح الفاء ﴿تَزَوُّرُ﴾ الآية: ١٧ بفتح الزاي مخففة والفاء بعدها وتخفيف الراء ﴿وَلَمُلِئْتَ﴾ الآية: ١٨ بتخفيف اللام ﴿يُورِقِكُمْ﴾ الآية: ١٩ بكسر الراء ﴿ثَلَاثَ مَائَةٍ﴾ الآية: ٢٥ بالتثوين ﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾ الآية: ٢٦ بالغيب والرفع ﴿ثَمْرٌ﴾ الآية: ٣٤ ﴿بِشْمَرٍ﴾ الآية: ٤٢ بفتح الثا والميم في الموضعين ﴿خَيْرًا مِنْهَا﴾ الآية: ٣٦ بغير ميم<sup>(٢)</sup> ﴿لَنَكُنَّا﴾ الآية: ٣٨ بحذفها وصلا واجمعوا على اثباتها وقفا ﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ﴾ الآية: ٤٣ بالتأنيث ﴿الْوَالِيَةَ﴾ الآية: ٤٤ بفتح الواو ﴿لِلَّهِ الْحَقُّ﴾ بكسر القاف ﴿نُسَيْرِ الْجِبَالِ﴾ الآية: ٤٧ بنون مضمومة وكسر الياء ونصب الجبال ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ﴾ الآية: ٥٢ بالياء ﴿قُبَلًا﴾ الآية: ٥٥ بضم القاف والباء ﴿لِمَهْلِكِهِمْ﴾ الآية: ٥٩ بفتح الميم وكسر اللام ﴿أَنْسِنِيهِ﴾ الآية: ٦٣ بضم الهاء ﴿رُشْدًا﴾ الآية: ٦٦ بضم الراء وسكون الشين ﴿تَسْعَلَنِي﴾ الآية: ٧٠ بسكون اللام وتخفيف النون

(١) أي قوله: ﴿كِنْفًا﴾ الآية: ٤٤

(٢) أي بترك الميم الثانية على الافراد

لِنُغْرِقَ ﴿ الاية: ٧١ بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب ﴿ أَهْلَهَا ﴾ ﴿ زَكِيَّةً ﴾ الاية:  
 ٧٤ بغير الف وتشديد الياء ﴿ تَكْرًا ﴾ و ﴿ رَحْمًا ﴾ الاية: ٨١ و ﴿ هُزُوًا ﴾ الاية: ١٠٦  
 و ﴿ خَرَجًا ﴾ الاية: ٩٤ بالسكون ﴿ مِنْ لَدُنِّي ﴾ الاية: ٧٦ بضم الدال وتشديد النون ﴿  
 لَنَخْذَتَ ﴾ الاية: ٧٧ بتشديد التاء وفتح الخاء وسكون الذال وفتح التا مخففة ﴿ أَنْ  
 يُبَدِّلَهُمَا ﴾ الاية: ٨١ بالتشديد ﴿ فَأَنْبَعِ ﴾ الاية: ٨٥ ﴿ ثُمَّ أَنْبَعِ ﴾ الاية: ٨٩ ، ٩٢ الثلاثة  
 بقطع الهمزة واسكان التاء مخففة ﴿ عَيْنِ حَمَثَةٍ ﴾ الاية: ٨٦ بحذف الالف بعد الحاء  
 وهمزة مفتوحة بعد الميم ﴿ جَزَاءَ الْحَسَنَى ﴾ الاية: ٨٨ بالنصب والتنوين فيكسر للساكنين  
 ﴿ أَسَدَيْنِ ﴾ الاية: ٩٣ ، و ﴿ سَدًّا ﴾ الاية: ٩٤ بفتح السين ﴿ يَفْفَهُونَ ﴾ الاية: ٩٣  
 بفتح اليا والقاف ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ الاية: ٩٤ هنا والانباء<sup>(١)</sup> بالهمز فيهما ﴿ مَكَّنِي ﴾  
 الاية: ٩٥ بنون واحدة مشددة ﴿ رَدْمَاءَ تُونِي ﴾ الاية: ٩٥ - ٩٦ و ﴿ قَالَ تُونِي ﴾ الاية:  
 ٩٦ بقطع الهمزة ومدها من الاعطاء وصلا وابتداء ﴿ الصَّدَفَيْنِ ﴾ بفتح الصاد والدال  
 ﴿ فَمَا أَسْطَعُوا ﴾ الاية: ٩٧ بتخفيف الطاء ﴿ دَكَّاءَ ﴾ الاية: ٩٨ بالهمز والمد ﴿ أَنْ  
 نُنْفَذَ ﴾ الاية: ١٠٩ بالتأنيث ، سكن سنا من ياءآت الاضافة ﴿ رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ الاية: ٢٢ ،  
 ﴿ رَبِّي أَحَدًا ﴾ الاية: ٣٨ ، ﴿ رَبِّي أَنْ يُؤَيِّنَ ﴾ الاية: ٤٠ ﴿ رَبِّي أَحَدًا ﴾ الاية: ٤٢ ،  
 ﴿ سَتَجِدُنِي إِنْ ﴾ الاية: ٦٩ ، ﴿ دُونِي أَوْلِيَاءَ ﴾ الاية: ١٠٢ ، وفتح ﴿ مَعِيَ ﴾ الاية: ٦٧  
 ، ٧٢ ، ٧٥ الثلاثة وحذف جميع الزوايد

### سورة مريم

(١) الاية: ٩٦

اظهر دال (ص) عند ﴿ذَكَرُ﴾ الآية: ٢ ﴿زَكَرِيَّا﴾ كل ال عمران (١) ﴿يُرْتِي﴾  
 و﴿بِرْتُ﴾ الآية: ٦ بالرفع ﴿عَيْنًا﴾ الآية: ٦٩، و﴿جِثِيًّا﴾ الآية: ٦٨، ٧٢، و﴿صَلِيًّا﴾  
 الآية: ٧٠ بكسر اوائلها ﴿وَقَدْ خَلَقْتَنكَ﴾ الآية: ٩ بالتا مضمومة ﴿لِأَهَبَ﴾  
 الآية: ١٩ بالهمز بعد اللام ﴿نَسِيًّا﴾ الآية: ٢٣ بفتح النون ﴿مِنْ تَحِيَّهَا﴾ الآية: ٢٤  
 بكسر الميم وخفض التا ﴿سُقِطَ﴾ الآية: ٢٥ بضم التا وكسر القاف وتخفيف السين  
 ﴿فَوَلَّكَ الْحَقِّ﴾ الآية: ٣٤ بنصب اللام ﴿وَوَكِيًّا﴾ الآية: ٥٨ بضم الباء ﴿يَدْخُلُونَ﴾  
 الآية: ٦٠ كالنساء (٢)، ﴿أَوْلَايَ ذَكَرُ﴾ الآية: ٦٧ بسكون الذال وضم الكاف  
 مخففة ﴿ثُمَّ نُنَجِّي﴾ الآية: ٧٢ بفتح النون الثانية وتشديد الجيم ﴿مَقَامًا﴾ الآية: ٧٣  
 بفتح الميم ﴿وَرِيًّا﴾ الآية: ٧٤ بالهمز ﴿وَوَلَدًا﴾ الايات: ٧٧، ٨٨، ٩١، ٩٢  
 الاربعة بفتح الواو واللام ﴿يَنْفَطِرْنَ﴾ الآية: ٩٠ هنا والشورى (٣) بفتح التا والطا  
 مشددة ﴿تَكَادُ﴾ هنا والشورى بالتأنيث، سكن ﴿وَرَأَى وَكَانَتْ﴾ الآية: ٥،  
 ﴿لِيَأَيَّ﴾ الآية: ١٠ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ الآية: ٤٥ ﴿رَفِيًّا إِنَّهُ﴾ الآية: ٤٧، وفتح  
 ﴿ءَاتَنِي الْكِتَابَ﴾ الآية: ٣٠

### سورة طه صلى الله عليه وسلم

﴿لِأَهْلِهِ أَمْكُوثًا﴾ الآية: ١٠ بكسر الهاء ﴿طَوَى﴾ الآية: ١٢ هنا والنازعات (٤)  
 بالتثوين ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ الآية: ١٢ بكسر الهمزة وسكون اليا ﴿وَأَنَا﴾ الآية: ١٣

(١) الآية: ٣٨

(٢) الآية: ١٢٤

(٣) الآية: ٥

(٤) الآية: ١٦

بنخفيف النون ﴿ أَخْتَرْتِكَ ﴾ الآية: ١٣ بناء مضمومة بغير الف بلفظ الواحد ﴿ أَخِي ﴾  
 أَشَدُّ ﴿ الآية: ٣٠ - ٣١ بوصل همزة ﴿ أَشَدُّ ﴾ وحذف ياء ﴿ أَخِي ﴾ وصلًا وإذا  
 وقف على ﴿ أَخِي ﴾ ابتدأها بالضم ، وفتح همزة ﴿ وَأَشْرِكُهُ ﴾ الآية: ٣٢ ، ﴿ مَهْدًا ﴾  
 الآية: ٥٣ هنا والزخرف<sup>(١)</sup> بفتح الميم واسكان الهاء من غير الف ﴿ سَوَى ﴾ الآية: ٥٨  
 بضم السين ﴿ فَيَسْحَتُكُمْ ﴾ الآية: ٦١ بضم اليا وكسر الحاء ﴿ قَالُوا إِنْ ﴾ الآية: ٦٣  
 بسكون النون ﴿ هَذَانِ ﴾ بالف بعد الذال وبنون مكسورة خفيفة ﴿ فَاجْمَعُوا ﴾ الآية: ٦٤  
 بقطع الهمزة وكسر الميم ﴿ أَنْ أَسْرِي ﴾ الآية: ٧٧ بقطع الهمزة ﴿ لَا تَخَفْ ﴾ بالالف  
 والرفع ﴿ أَنْجَيْنَاكُمْ ﴾ الآية: ٨٠ ﴿ وَوَعَدْنَاكُمْ ﴾ ﴿ رَزَقْنَاكُمْ ﴾ الآية: ٨١ بالنون والف  
 بعدها واثبات الالف في ﴿ وَوَعَدْنَاكُمْ ﴾ ﴿ فَيَحِلَّ ﴾ الآية: ٨١ بكسر الحاء ﴿ يَحِلُّ ﴾  
 بكسر اللام الاولى ﴿ بِمَلِكِنَا ﴾ الآية: ٨٧ بفتح الميم ﴿ حُمَلْنَا ﴾ بضم الحاء وكسر  
 الميم مشددة ﴿ يَبْنُوهُمْ ﴾ الآية: ٩٤ بفتح الميم ﴿ يَبْصُرُوا ﴾ الآية: ٩٦ بالغيب ﴿ لَنْ  
 تُخْلَفَهُ ﴾ الآية: ٩٧ بفتح اللام ﴿ يَوْمَ يُفْعَخْ ﴾ الآية: ١٠٢ بالياء وضمها وفتح الفاء ﴿  
 فَلَا يَخَافُ ﴾ الآية: ١١٢ بالالف والرفع ﴿ وَأَنْتَ لَا ﴾ الآية: ١١٩ بفتح الهمزة ﴿ تَرْضَى ﴾  
 ﴿ الآية: ١٣٠ بفتح التاء ﴿ أَوْلَمْ تَأْتِيهِمْ ﴾ الآية: ١٣٣ بالتانيث ، سكن: ﴿ إِنِّي ءَأَسَّسْتُ ﴾  
 ﴿ الآية: ١٠ ﴾ ﴿ إِنِّي أَنَا ﴾ الآية: ١٢ ﴿ إِنِّي أَنَا ﴾ الآية: ١٤ ﴿ لِنَفْسِي أَذْهَبَ ﴾ الآية:  
 ٤١ - ٤٢ ﴿ ذِكْرِي أَذْهَبًا ﴾ الآية: ٤٢ - ٤٣ ﴿ لَعَلِّي ءَأَيُّكُمْ ﴾ الآية: ١٠ ﴿ لِيَذْكُرِي ﴾  
 ﴿ الآية: ١٤ - ١٥ ﴾ ﴿ وَسَيَّرَ لِي أَمْرِي ﴾ الآية: ٢٦ ﴿ عَلَيَّ عَيْبِي ﴾ الآية: ٣٩ ﴿ وَلَا  
 يَرَأْسِي لِي ﴾ الآية: ٩٤

(١) الآية: ١٠

﴿أَخِي أَشَدُّ﴾ الآية: ٣٠ - ٣١ ﴿حَشْرَتِي أَعْمَى﴾ الآية: ١٢٥ ، وفتح ﴿وَلِي فِيهَا﴾  
الآية: ١٨ وحذف زوائدها في الحاليين

### سورة الانبياء عليهم السلام

﴿قَالَ رَبِّي﴾ الآية: ٤ بالف على الخبر كآخرها ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ فَسَلُّوا﴾ الآية: ٧  
﴿نُوحِي﴾ كـ(يوسف) <sup>(١)</sup> ﴿أَوْلَمَيْرَ﴾ الآية: ٣٠ بالواو ﴿وَلَا يَسْمَعُ﴾ الآية: ٤٥  
بالياء المفتوحة وفتح الميم ﴿الْضَّمُّ﴾ بالرفع ﴿مِثْقَالَ﴾ الآية: ٤٧ بالنصب  
﴿وَضِيَاءً﴾ الآية: ٤٨ بالياء ﴿جُدَادًا﴾ الآية: ٥٨ بضم الجيم ﴿أَفِي﴾ الآية: ٦٧  
كـ(الاسرى) <sup>(٢)</sup> ﴿لِنُحْصِنَكُمْ﴾ الآية: ٨٠ بالتأنيث ﴿نُفِجِي﴾ الآية: ٨٨ بنونين  
الثانية ساكنة وتخفيف الجيم ﴿وَحَكْرَمٌ﴾ الآية: ٩٥ بفتح الحاء والراء والفاء بعدها  
﴿فُنِحَتْ﴾ الآية: ٩٦ بالتخفيف ﴿لِلْكَتُبِ﴾ الآية: ١٠٤ بضم الكاف والتا من  
غير الف ﴿الزُّبُورِ﴾ الآية: ١٠٥ كالنساء <sup>(٣)</sup> سكن ﴿إِنِّي إِلَهُ﴾ الآية: ٢٩ ، وفتح  
﴿مَسْنِي﴾ الآية: ٨٣ و﴿مَعِي﴾ الآية: ٢٤ و﴿عِبَادِي﴾ الآية: ١٠٥ وحذف زوايدها

### سورة الحج

﴿سُكْرَى﴾ الآية: ٢ ﴿سُكْرَى﴾ بضم السين وفتح الكاف والفاء بعدها ﴿لِيُضِلَّ﴾  
الآية: ٩ بضم الياء ﴿ثُمَّ لِيَقْطَعْ﴾ الآية: ١٥ ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا﴾ الحج: ٢٩  
﴿وَلِيَطَّوَّفُوا﴾ بسكون اللام ﴿وَالصَّابِغِينَ﴾ الآية: ١٧ بالهمزة ﴿هَذَا﴾ الحج: ١٩  
بتخفيف النون ﴿وَلَوْلُوا﴾ الآية: ٢٣ هنا وفاطر <sup>(٤)</sup> بالنصب ﴿سَوَاءَ الْعَكْفِ﴾ الآية:

(١) الآية: ١٠٩

(٢) الآية: ٢٣

(٣) أي تم ضبطها في سورة النساء ينظر صفحة: ٣٩

(٤) الآية: ٣٣



٢٥ بالنصب ﴿وَلْيُوفُوا﴾ الآية: ٢٩ بسكون اللام والواو وتخفيف الفاء مضمومة ﴿فَتَخَطَّفَهُ الطَّيْرُ﴾ الآية: ٣١ باسكان الخاء وتخفيف الطاء ﴿مَسْكَا﴾ الآية: ٣٤،  
٦٧ فيهما بفتح السين ﴿يُدْفِعُ﴾ الآية: ٣٨ بضم الياء وفتح الدال والفاء بعدها  
وكسر الفاء ﴿أُذِنَ﴾ الآية: ٣٩ بضم الهمزة ﴿يَقْتُلُونَ﴾ بفتح التاء ﴿دَفْعُ﴾  
الآية: ٤٠ كالبقرة<sup>(١)</sup> ﴿هَدِمَتْ﴾ بالتشديد ﴿أَهْلَكْنَهَا﴾ الآية: ٤٥ بنون مفتوحة  
والفاء بعدها ﴿تَعْدُونَ﴾ الآية: ٤٧ بالخطاب ﴿مُعْجِزِينَ﴾ الآية: ٥١ هنا  
وموضعي سباء<sup>(٢)</sup> بالتخفيف والالف ﴿ثُمَّ قَاتَلُوا﴾ الآية: ٥٨ بتخفيف التاء ﴿  
مُدْخَلًا﴾ الآية: ٥٩ بضم الميم ﴿وَأَنْتَ مَا يَدْعُونَ﴾ الآية: ٦٢ بالغيب ﴿  
تُرْجِعُ الْأُمُورَ﴾ الآية: ٧٦ كالبقرة<sup>(٣)</sup>، فتح ﴿بَيْتِي﴾ الآية: ٢٦ وحذف زوايدها في

الحالين

#### سورة المؤمنون

﴿لِأَمْنَتِهِمْ﴾ الآية: ٨ هنا والمعارج<sup>(٤)</sup> بالجمع ﴿صَلَّوْتِهِمْ﴾ الآية: ٩ بالجمع ﴿  
عِظَمًا﴾ الآية: ١٤ و﴿الْعِظَمَ﴾ بكسر العين وفتح الظاء والفاء بعدها ﴿سَيْنَاءَ﴾  
الآية: ٢٠ بفتح السين ﴿تَنْبُتُ﴾ بفتح التاء وضم الباء ﴿سُقْيَكُمْ﴾ الآية: ٢١ بضم  
النون ﴿إِلَيْهِ عَابِرُهُ﴾ الآية: ٢٣ بضم الراء والهاء ﴿مِنْ كُلِّ﴾ الآية: ٢٧ بالتثنية  
﴿مُنْزَلًا﴾ الآية: ٢٩ بضم الميم وفتح الزاي ﴿تَنَزَّلًا﴾ الآية: ٤٤ بغير تنوين ﴿إِلَى﴾  
﴿رَبِّوْفٍ﴾ الآية: ٥٠ بفتح الراء ﴿وَلِإِنْ هَدِيْتَهُ﴾ الآية: ٥٢ بكسر الهمزة وتشديد النون ﴿

(١) الآية: ٢٥١

(٢) الآية: ٥٥، والآية: ٣٨

(٣) الآية: ٢١٠

(٤) الآية: ٣٢

تَهْجُرُونَ ﴿ الاية: ٦٧ بفتح التاء وضم الجيم ﴿ خَرَجًا ﴾ المؤمنون: ٧٢ بسكون الراء  
﴿ فَخَرَجَ ﴾ بفتح الراء والفاء بعدها ﴿ مَتَنَا ﴾ الاية: ٨٢ بكسر الميم ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾  
الاية: ٨٥ بتخفيف الذال ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ الاية: ٨٧، ٨٩ الاخيران بغير الف  
وكسر الهاء واجمعوا على هذه الكيفية في الاول<sup>(١)</sup> ﴿ عَلِيمٍ ﴾ الاية: ٩٢ بخفض الميم  
﴿ سَقَوْتَنَا ﴾ الاية: ١٠٦ بكسر الشين واسكان القاف من غير الف ﴿ سَخَرْتَنَا ﴾ الاية:  
١١٠ هنا وص<sup>(٢)</sup> بكسر السين واجمعوا على ضم الزخرف<sup>(٣)</sup> ﴿ أَنَّهُمْ هُم ﴾ الاية: ١١١  
بفتح الهمزة ﴿ قَتَلَكُم ﴾ الاية: ١١٢ ﴿ قَتَلْ إِنْ ﴾ الاية: ١١٤ بالالف فيهما ﴿ لَا  
تُرْجَعُونَ ﴾ الاية: ١١٥ بالبناء للمجهول ، سكن اضافتها<sup>(٤)</sup> وحذف زوايدها في الحاليين.

### سورة النور

﴿ وَفَرَضْنَاهَا ﴾ الاية: ١ بتخفيف الراء ﴿ رَافَةٌ ﴾ الاية: ٢ باسكان الهمزة ﴿ الْمُحْصَنَاتِ ﴾  
﴿ الاية: ٤ بفتح الصاد ﴿ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ ﴾ الاية: ٦ الاولى برفع العين ﴿ أَنْ لَعْنَتَ ﴾  
الاية: ٧ بتشديد النون وبنصب ﴿ لَعْنَتَ ﴾ ﴿ وَالْخَمْسَةَ ﴾ الاية: ٩ التاء بالنصب ﴿  
أَنْ ﴾ بتشديد النون ﴿ غَضَبٍ ﴾ بثلاثة فتحات ﴿ اللَّهُ ﴾ بخفض الهاء ﴿ رَعُوفٌ ﴾  
الاية: ٢٠ ، و ﴿ خُطُوبٍ ﴾ النور: ٢١ ، و ﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾ النور: ٣١ كالبقرة<sup>(٥)</sup> ﴿ يَوْمَ  
تَشْهَدُ ﴾ الاية: ٢٤ بالتانيث ﴿ غَيْرِ أُولَى ﴾ الاية: ٣١ بخفض الراء ﴿ أَيْهَ ﴾

(١) الاية: ٨٥

(٢) الاية: ٦٣

(٣) الاية: ٣٢

(٤) في قوله تعالى: ﴿ لَعَلِّي أَعْمَلُ ﴾ الاية: ١٠٠

(٥) ينظر صفحة: ٣٤

﴿ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ بفتح الهاء ﴿ مَبِينَاتٍ ﴾ الاية: ٣٤ بكسر الياء مشددة ﴿ دَرِيٍّ ﴾ الاية:  
 ٣٥ بضم الدال وتشديد الياء ﴿ يُوقَدُ ﴾ بياء مضمومة واسكان الواو وتخفيف القاف  
 ورفع الدال ﴿ يُسِيحُ ﴾ الاية: ٣٦ بكسر الباء ﴿ سَحَابٌ ﴾ الاية: ٤٠ بالتثوين  
 ﴿ ظَلَمْتُمْ ﴾ بالرفع ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ ﴾ الاية: ٤٥ بثلاث فتحات من غير الف ﴿ كُلِّ ﴾  
 بالنصب ﴿ وَيَتَّقَهُ ﴾ الاية: ٥٢ بسكون القاف وكسر الهاء مقصورة ﴿ أَسْتَخْلَفَ ﴾  
 الاية: ٥٥ بفتح التاء واللام ﴿ لَا تَحْسَبَنَّ ﴾ الاية: ٥٧ بالخطاب وفتح السين  
 ﴿ وَلَيَبْدِلَنَّهُمْ ﴾ الاية: ٥٥ بالتشديد ﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ ﴾ النور: ٥٨ بالرفع ﴿ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾  
 الاية: ٦١ بضم الهمزة وفتح الميم مشددة

### سورة الفرقان

﴿ يَأْكُلُ ﴾ الاية: ٧ بالياء ﴿ مَسْحُورًا ﴾ الاية: ٨، ﴿ أَنْظَرُ ﴾ الاية: ٩، و﴿ الرِّيحَ ﴾  
 الاية: ٤٨، و﴿ هُرُورًا ﴾ الاية: ٤١ كالبقرة<sup>(١)</sup> ﴿ وَيَجْعَلُ لَكَ ﴾ الاية: ١٠ بالجزم  
 ﴿ ضَيْقًا ﴾ الاية: ١٣ بتشديد الياء مع كسرها ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ ﴾ الاية: ١٧ ﴿ فَيَقُولُ ﴾  
 ﴿ بِالْيَاءِ ﴾ ﴿ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ ﴾ الاية: ١٩ بالخطاب ﴿ تَشَقَّقُ ﴾ الاية: ٢٥ هنا  
 و(ق)<sup>(٢)</sup> بتخفيف الشين و﴿ وَنَزَّلْنَا الْمَلَائِكَةَ ﴾ الاية: ٢٥ بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح  
 اللام ورفع ﴿ الْمَلَائِكَةَ ﴾ ﴿ وَثُمُودًا ﴾ الفرقان: ٣٨ ﴿ وَثُمُودًا ﴾ الفرقان: ٣٨ من غير  
 تنوين ﴿ لِيَذْكُرُوا ﴾ الاية: ٥٠ كالاسرى<sup>(٣)</sup> ﴿ لِمَا تَأْمُرُنَا ﴾ الاية: ٦٠ بالخطاب ﴿ سِرَجًا ﴾  
 ﴿ الاية: ٦١ بكسر السين وفتح الراء والف بعدها ﴿ أَنْ يَذْكَرَ ﴾ الاية: ٦٢ بتشديد

(١) الاية: ٦٧، والاية: ٢٣١

(٢) الاية: ٤٤

(٣) الاية: ٤١

الذال والكاف مفتوحتين و﴿وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾ الآية: ٦٧ بفتح الياء وضم التاء ﴿يُضْعَفُ﴾  
 ﴿الاية: ٦٩﴾ و﴿وَيَحْدِّدُ﴾ الآية: ٦٩ بجزمهما ﴿فِيهِ مَهَكَانًا﴾ الآية: ٦٩ بصلة الهاء  
 بياء في اللفظ وليس له في القران غيرها ﴿وَذَرِينَنَا﴾ الآية: ٧٤ بالف جمعا ﴿  
 وَيَلْقَوْنَ﴾ الآية: ٧٥ بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف ، سكن يائي اضافتها<sup>(١)</sup>

## سورة الشعراء

﴿أَرْجَمَ﴾ الآية: ٣٦ و﴿أَنْ﴾ الآية: ٤٩ و﴿ءَامَنَّمُ﴾ و﴿تَلَقَّفُ﴾ الآية: ٤٥  
 و﴿نَعَمَ﴾ الآية: ٤٢ كالاعراف<sup>(٢)</sup> ﴿أَنْ أَسِرَّ﴾ الآية: ٥٢ بقطع الهمزة ﴿حَذِرُونَ﴾  
 الآية: ٥٦ بالف ﴿وَعِيُونَ﴾ الآية: ٥٧ بالضم ﴿خُلُقُ﴾ الآية: ١٣٧ بضمين ﴿  
 فَدَرِهِينَ﴾ الآية: ١٤٩ بالالف ﴿أَصْحَابُ نَيْكَةٍ﴾ الآية: ١٧٦ بالف وصل مع اسكان  
 اللام وهمزة مفتوحة بعدها وخفض تاء التانيث كالتي في (ص)<sup>(٣)</sup> ﴿بِالْقِسْطِ﴾ الآية:  
 ١٨٢ و﴿كَسَفًا﴾ الآية: ١٨٧ كالاسرى<sup>(٤)</sup> ﴿نَزَلَ بِهِ﴾ الآية: ١٩٣ بتخفيف الزاي ﴿  
 الرُّوحِ الْأَمِينِ﴾ برفعهما ﴿أَوْلَىٰ يَكُن﴾ الآية: ١٩٧ بالتنكير ﴿ءَايَةً﴾ بالنصب و﴿  
 وَتَوَكَّلْ﴾ الآية: ٢١٧ بالواو ﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾ الآية: ٢٢٤ بالتشديد ، سكن: ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾  
 الآية: ١٢، ١٣٥ كلاهما ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾ الآية: ١٨٨ والثلاثة: ﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾ الآية: ٥٢

(١) في قوله تعالى: ﴿يَلَيِّنَنِي أَنحَدْتُ﴾ الآية: ٢٧، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ قَوْمِي﴾ الفرقان: ٣٠

(٢) الآية: ٤٤

(٣) الآية: ١٣

(٤) الآية: ٩٢

﴿ لِيِإِلَّا ﴾ الآية: ٧٧ ﴿ لِأَيِّ إِيَّاهُ ﴾ الآية: ٨٦ ، وفتح: ﴿ إِنَّ مَعِيَ ﴾ الآية: ٦٢ و﴿ وَمَنْ مَعِيَ ﴾ الآية: ١١٨ و﴿ أَجْرِي إِلَّا ﴾ الآية: ١٠٩ الخمسة<sup>(١)</sup>.

### سورة النمل

﴿ بِشَهَابٍ ﴾ الآية: ٧ بالتثوين ﴿ لِيَأْتِيَنِي ﴾ الآية: ٢١ بنون واحدة مشددة مكسورة ﴿ فَمَكَتْ ﴾ الآية: ٢٢ بفتح الكاف ﴿ مِنْ سَيِّئٍ ﴾ بالخفض والتثوين ﴿ أَلَايَسْجُدُوا ﴾ الآية: ٢٥ بتشديد اللام و﴿ يَسْجُدُوا ﴾ بكلمة واحدة ﴿ مَا تُخْفُونَ ﴾ و﴿ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ بالخطاب فيهما ﴿ فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ ﴾ الآية: ٢٨ بسكون الهاء ﴿ أَتُمِدُّونَنِي ﴾ الآية: ٣٦ بنونين ﴿ سَاقِيهَا ﴾ الآية: ٤٤ بغير همز ﴿ لَنُنَبِّئَنَّهٗ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ ﴾ الآية: ٤٩ بالنون فيهما وفتحها من الاول<sup>(٢)</sup> واللام من الثاني<sup>(٣)</sup> ﴿ مَهْلِكًا ﴾ بفتح الميم وكسر اللام ﴿ أَنَا دَمَرْنَاهُمْ ﴾ الآية: ٥١ ﴿ أَنْ النَّاسَ ﴾ الآية: ٨٢ بفتح الهمزة فيهما ﴿ فَذَرْنَاهَا ﴾ الآية: ٥٧ بالتشديد ﴿ يُشْرِكُونَ ﴾ الآية: ٥٩ بالغيب ﴿ قَلِيلًا مَّا نَذْكُرُونَ ﴾ الآية: ٦٢ بالخطاب وتخفيف الذال ﴿ الرِّيحَ ﴾ الآية: ٦٣ بالجمع ﴿ بُشْرًا ﴾ الآية: ٦٣ بالباء ﴿ بَلِ أَدْرَاكَ ﴾ الآية: ٦٦ بالوصل وتشديد الدال والفاء بعدها ﴿ فِي ضَيْقٍ ﴾ الآية: ٧٠ بفتح الضاد ﴿ وَلَا تَسْمِعُ الصُّمَّ ﴾ الآية: ٨٠ هنا والروم<sup>(٤)</sup> بالتاء مضمومة وكسر الميم ونصب ﴿ الصُّمَّ ﴾ ﴿ يَهْدِي الْعُمَى ﴾ الآية: ٨١ هنا والروم<sup>(٥)</sup>

(١) أي ان قوله تعالى: ﴿ أَجْرِي إِلَّا ﴾ قد ورد في هذه السورة في خمسة آيات هي: ١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠ ،

(٢) أي التاء من قوله: ﴿ لَنُنَبِّئَنَّهٗ ﴾ .

(٣) أي من قوله: ﴿ لَنَقُولَنَّ ﴾ .

(٤) الآية: ٥٢

(٥) الآية: ٥٣

بالياء مكسورة والفاء بعد الهاء وخفض ﴿الْعَمِي﴾ ﴿أَتَوْهُ﴾ الآية: ٨٧ بقصر الهمزة وفتح الناء ﴿تَفْعَلُونَ﴾ الآية: ٨٨ بالخطاب ﴿فَرَعَ﴾ الآية: ٨٩ بالتثنية ﴿يَوْمِي﴾ بفتح الميم ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الآية: ٩٣ بالخطاب ، سكن: ﴿إِنِّي ءَأَسْتُ﴾ الآية: ٧ و﴿أَوْعَيْتِي أَنْ﴾ الآية: ١٩ و﴿إِنِّي أَلْفِي﴾ الآية: ٢٩ و﴿لِبَلْوَنِي ءَأَشْكُرُ﴾ ال: ٤٠ ، وفتح ﴿مَالِي﴾ الآية: ٢٠ وحذف ﴿أَتَمِدُونِنِ﴾ الآية: ٣٦ في الحاليين. تنمة: ﴿ءَاتِنِ ٱللَّهُ﴾ الآية: ٣٦ اثبتها مفتوحة وصلها وله في الوقف عليها وجهان.

### سورة القصص

﴿وَنُرِي﴾ الآية: ٦ بنون مضمومة وكسر الراء وفتح الياء ﴿فِرْعَوْنَ وَهَمَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾ الآية: ٦ بنصب الثلاثة و﴿وَحَزْنَا﴾ الآية: ٨ بفتحها ﴿يُصَدِّرُ﴾ الآية: ٢٣ بضم الياء وكسر الدال ﴿لِأَهْلِهِ أَمْكُوثًا﴾ الآية: ٢٩ بكسر الهاء ﴿جَذَوَ﴾ الآية: ٢٩ بفتح الجيم ﴿الرَّهَبِ﴾ الآية: ٣٢ بفتح الراء واسكان الهاء ﴿فَذَانِكَ﴾ بتخفيف النون ﴿يُصَدِّقُنِي﴾ الآية: ٣٤ برفع القاف ﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ الآية: ٣٧ بالواو و﴿تَكُونُ﴾ الآية: ٣٧ بالتانيث ﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾ الآية: ٣٩ بالبناء للمجهول ﴿سِحْرَانِ﴾ الآية: ٤٨ بكسر السين بغير الف بعدها واسكان الحاء ﴿يَجِيءُ﴾ الآية: ٥٧ بالتنكير ﴿فِي أَمْهَاتِ﴾ الآية: ٥٩ بضم الهمزة ﴿تَعْقِلُونَ﴾ الآية: ٦٠ بالخطاب ﴿لَخَسَفَ﴾ الآية: ٨٢ بفتح الخاء والسين ،سكن: جميع ياءات اضافتها الا ﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾ الآية: ٣٤ وحذف زوائدها .

### سورة العنكبوت

﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا ﴾ الآية: ١٩ بالغيب ﴿ أَلَنْشَأَ ﴾ الآية: ٢٠ هنا والنجم<sup>(١)</sup> والواقعة<sup>(٢)</sup>  
 باسكان الشين من غير الف ﴿ مَوَدَّة ﴾ الآية: ٢٥ بالنصب ﴿ بَيْنِكُمْ ﴾ بالخفض ﴿  
 رُسُلَنَا ﴾ الآية: ٣١، و﴿ سُبُلَنَا ﴾ الآية: ٦٩ بالتحريك ﴿ سِوَاء ﴾ الآية: ٣٣  
 باخلاص الكسر ﴿ لَنْجِيتَهُ ﴾ الآية: ٣٢، ﴿ مَجْجُوك ﴾ الآية: ٣٣ بالتشديد  
 ﴿ مَزْلُوت ﴾ الآية: ٣٤ بالتخفيف ﴿ وَثَمُودًا ﴾ الآية: ٣٨ بفتحة على الدال ﴿  
 يَدْعُونَ ﴾ الآية: ٤٢ بالغيب ﴿ ءَايَاتُ ﴾ الآية: ٤٩ ، ٥٠ بالجمع و﴿ وَيَقُولُ ﴾  
 الآية: ٥٥ بالياء ﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ الآية: ٥٧ بالخطاب ﴿ لَنْبِؤْتَنَّهُمْ ﴾ الآية: ٥٨ بالياء  
 الموحدة وتشديد الواو مع الهمزة و﴿ وَلِيَسْتَمْتَعُوا ﴾ الآية: ٦٦ بكسر اللام، سكن: ﴿ رَجِيحًا  
 إِنَّهُ ﴾ الآية: ٢٦ ﴿ أَرْضِي وَسِعَةً ﴾ الآية: ٥٦، وفتح ﴿ يَعْبادِي الَّذِينَ ﴾ الآية: ٥٦  
 سورة الروم

﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ ﴾ الآية: ١٠ بالنصب ﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ الآية: ١١ بالخطاب ﴿  
 أَلْمِيتِ ﴾ الآية: ١٩ كلاهما بالتشديد ﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ بالبناء للمجهول ﴿ لِّلْعَالَمِينَ ﴾  
 الآية: ٢٢ بكسر اللام ﴿ فَرَقُوا ﴾ الآية: ٣٢ كالانعام ﴿ يَقْنَطُونَ ﴾ الآية: ٣٦ كالحجر  
 ﴿ وَمَا آتَيْتُمْ ﴾ الآية: ٣٩ كالبقرة ﴿ لَيْرَبُوا ﴾ الآية: ٣٩ بالياء وضمها<sup>(٣)</sup> ﴿ يُشْرِكُونَ  
 ﴾ الآية: ٤٠ بالغيب ﴿ لِيُدْخِلَهُمْ ﴾ الآية: ٤١ بالياء ﴿ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ ﴾ الآية: ٤٦  
 ذكر في البقرة ﴿ كَسَفًا ﴾ الآية: ٤٨ كالاسرى ﴿ ءَاثِرٍ ﴾ الآية: ٥٠ بالمد والالف ﴿

(١) الآية: ٤٧

(٢) الآية: ٦٢

(٣) في النسخة (ب): (ليربوا) بالياء وفتح الواو وهو الصحيح وليس كما ذكر في النسخة (أ)، وفيه ان  
 القراء كلهم قرؤا: (ليربوا في أموال الناس) غير نافع، فإنه قرأ (لتربو) بالياء، ساكنة الواو. ينظر الحجة  
 للقراء السبعة: ٤٤٧/٥

وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَّ ﴿الاية: ٥٢﴾ ﴿بِهَدِّ الْعُمَى﴾ ﴿الاية: ٥٣﴾ كالنمل ﴿ضَعْفٍ﴾ ﴿الاية:

٥٤﴾ ﴿ضَعْفًا﴾ ﴿ضَعْفٍ﴾ بفتح الضاد ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يَنْفَعُ﴾ ﴿الاية: ٥٧﴾ بالتذكير.

### سورة لقمان

﴿وَرَحْمَةً﴾ ﴿الاية: ٣﴾ بالنصب ﴿لِيُضِلَّ﴾ ﴿الاية: ٦﴾ بضم الياء ﴿وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا﴾

كالبقرة ﴿أُذُنَيْهِ﴾ ﴿الاية: ٧﴾ بضم الذال ﴿يَبُحِّثُ﴾ ﴿الاية: ١٣، ١٧، ١٦﴾، الثلاثة بفتح

الياء وتشديدها ﴿مَثَقَالَ﴾ ﴿الاية: ١٦﴾ بالنصب ﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾ ﴿الاية: ١٨﴾ بتشديد

العين من غير الف ﴿نِعْمَهُ﴾ ﴿الاية: ٢٠﴾ بفتح العين وهاء مضمومة ضمير تذكير ﴿

وَالْبَحْرِ﴾ ﴿الاية: ٢٧﴾ بالرفع ﴿يَدْعُونَ﴾ ﴿الاية: ٣٠﴾ بالغيب ﴿وَيُنزِلُ﴾ ﴿الاية: ٣٤﴾

بالتشديد.

### سورة السجدة

﴿خَلَقَهُ﴾ ﴿الاية: ٧﴾ بفتح اللام ﴿أَخْفَى﴾ ﴿الاية: ١٧﴾ بفتح الياء ﴿لَمَّا﴾ ﴿الاية: ٢٤﴾

بفتح اللام والتشديد

### سورة الاحزاب

﴿تَعْمَلُونَ﴾ ﴿الاية: ٢، ٩﴾، في الموضعين بالخطاب ﴿الَّتِي﴾ ﴿الاية: ٤﴾ هنا

والمجادلة<sup>(١)</sup> والطلاق<sup>(٢)</sup> بوزن الغازي مع المد ﴿تُظَاهِرُونَ﴾ ﴿الاية: ٤﴾ بضم التاء

وتخفيف والف بعدها وكسر الهاء مخففة ﴿الظُّنُونَا﴾ ﴿الاية: ١٠﴾، و﴿الرَّسُولَا﴾ ﴿الاية:

٦٦﴾ و﴿السَّيْلَا﴾ ﴿الاية: ٦٧﴾ بالف في الوقف دون الوصل ﴿لَا مَقَامَ﴾ ﴿الاية: ١٣﴾

(١) الاية: ٢

(٢) الاية: ٤



بضم الميم ﴿لَا تَوْهَا﴾ الآية: ١٤ بمد الهمزة ﴿أَسْوَةٌ﴾ الآية: ٢١ هنا وموضعي  
 الممنحنة<sup>(١)</sup> بضم الهمزة ﴿الرُّعْبَ﴾ الآية: ٢٦، ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ الآية: ٤٩ كالبقرة  
 ﴿مُبَيِّنَةٍ﴾ الآية: ٣٠ بكسر الياء ﴿يُضْعَفُ لَهَا﴾ الآية: ٣٠ بياء مضمومة وفتح  
 الضاد والفاء بعدها وفتح العين ﴿الْعَذَابُ﴾ بالرفع و﴿وَتَعْمَلُ﴾ الآية: ٣١ بالتانيث  
 ﴿نُوتَهَا﴾ الآية: ٣١ بالنون ﴿وَقَرْنَ﴾ الآية: ٣٣ بفتح القاف ﴿أَنْ يَكُونَ﴾ الآية:  
 ٣٦ بالتذكير ﴿وَحَاتَمَ﴾ الآية: ٤٠ بفتح التاء ﴿تُرْجَى﴾ الآية: ٥١ بياء ساكنة ﴿لَا  
 يَحِلُّ﴾ الآية: ٥٢ بالتذكير ﴿فَتَسْلُوهُنَّ﴾ الآية: ٥٣ كالنساء ﴿سَادَتَنَا﴾ الآية: ٦٧  
 بالافراد وفتح التاء ﴿لَعَنَّا كَثِيرًا﴾ الآية: ٦٨ بالياء.

#### سورة سبأ

﴿عَلِمَ﴾ الآية: ٣ بكسر الميم ﴿لَا يَعْزُبُ﴾ الآية: ٣ بضم الزاي ﴿أَلِيمٌ﴾ سبأ: ٥  
 بالرفع ﴿مُعْجِزِينَ﴾ كالحج ﴿إِنْ نَشَأْ نُخِيفَ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ﴾ الآية: ٩  
 بالنون ﴿كِسْفًا﴾ كالاسرى ﴿الرَّيْحِ﴾ الآية: ١٢ بالنصب ﴿مِنْ سَائِتُهُ﴾ الآية: ١٤  
 بهمزة مفتوحة ﴿لِسَبَاٍ﴾ الآية: ١٥ بالتوين على الهمزة مكسورا ﴿مَسْكِينَهُمْ﴾  
 بالافراد وفتح الكاف ﴿أَكُلِ﴾ الآية: ١٦ بضم الكاف وتوين اللام ﴿مُجْرِيَّ﴾  
 الآية: ١٧ بالنون وكسر الزاي ﴿الْكَفُورِ﴾ بالنصب ﴿رَبَّنَا﴾ الآية: ١٩ بالنصب  
 ﴿بَعْدَ﴾ بالالف والتخفيف وسكون الدال ﴿صَدَقَ﴾ الآية: ٢٠ بتشديد الدال  
 ﴿أَذِنَ﴾ الآية: ٢٣ بفتح الهمزة ﴿فُرْعَ﴾ الآية: ٢٣ بضم الفاء وكسر الزاي ﴿فِي  
 الْغُرُوفَاتِ﴾ الآية: ٣٧ بضم الراء وبالفاء على الجمع ﴿مُعْجِزِينَ﴾ سبأ: ٣٨ كالحج

(١) الآية: ٤ والاية: ٦

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ الآية: ٤٠ ﴿ثُمَّ يَقُولُ﴾ بالياء فيهما ﴿الْغُيُوبِ﴾ الآية: ٤٨ بضم الغين  
 ﴿التَّائِبِينَ﴾ الآية: ٥٢ بالواو المحضة ﴿وَحِيلَ﴾ الآية: ٥٤ باخلاص الكسر، فتح  
 ﴿أَجْرِي﴾ الآية: ٤٧ و﴿عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾ الآية: ١٣ ، وسكن: ﴿رَبِّ إِيَّاهُ﴾  
 الآية: ٥٠ وزاويدها محذوفة في الحاليين.

## سورة فاطر

﴿غَيْرُ اللَّهِ﴾ الآية: ٣ بالرفع ﴿الرَّيْحِ﴾ الآية: ٩ بالجمع ﴿مَّتِّتِ﴾ بالتشديد  
 ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ الآية: ٣٣ بالبناء للفاعل ﴿وَلَوْ لَوْأًا﴾ الآية: ٣٣ بالنصب ﴿بِحُجْرِي﴾ الآية:  
 ٣٦ بالنون مفتوحة وكسر الزاي ﴿كُلِّ﴾ الآية: ٣٦ بالنصب ﴿بَيْنَتِ﴾ الآية: ٤٠  
 بغير الف ﴿وَمَكْرَ السَّيِّئِينَ﴾ الآية: ٤٣ بكسر الهمزة ، و[زوايدها] <sup>(١)</sup> محذوفة في  
 الحاليين.

## سورة يس

﴿تَنْزِيلِ﴾ الآية: ٥ بالنصب ﴿سَكَاً﴾ الآية: ٩ كلاهما بالفتح ﴿فَعَزَّزْنَا﴾ الآية:  
 ١٤ بتشديد الزاي ﴿لَمَّا﴾ الآية: ٣٢ بالتشديد ﴿الْعَمِيُونَ﴾ الآية: ٣٤ بالضم ، و  
 ﴿وَمَا عَمَلَتْهُ﴾ يس: ٣٥ بالهاء ﴿وَالْقَمَرَ﴾ الآية: ٣٩ بالنصب ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ الآية: ٤١  
 بفتح التاء وضم الهاء على الافراد ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ الآية: ٤٩ باخلاص كسر الخاء  
 ﴿شُغِّلِ﴾ الآية: ٥٥ بضم الغين ﴿ظِلِّلِ﴾ الآية: ٥٦ بكسر الظاء والف بين اللامين  
 ﴿جِبَلًا﴾ الآية: ٦٢ بكسر الجيم والباء وتشديد اللام ﴿مَكَانَتِهِمْ﴾ الآية: ٦٧  
 بالافراد ﴿نُنَكِّسُهُ﴾ الآية: ٦٨ بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف مشددة  
 ﴿يَعْقِلُونَ﴾ الآية: ٦٨ بالغيب ﴿يَحْزُنُكَ﴾ الآية: ٧٦ كال عمران ﴿لِيُنذِرَ﴾  
 يس: ٧٠ بالغيب ﴿فَيَكُونُ﴾ الآية: ٨٢ بالرفع، فتح: ﴿وَمَا لِي﴾ الآية: ٢٢ ،

(١) في النسخة (أ) : (زايداتها) والصحيح ما اثبتناه من النسخة (ب)

وسكن ﴿إِنِّي إِذَا﴾ الآية: ٢٤ ﴿إِنِّي أَمَنْتُ﴾ الآية: ٢٥ وزوايدها محذوفة في  
الحالين.

### سورة والصفات

﴿يَزِينَةَ﴾ الآية: ٦ بالتثوين ﴿الْكَوَاكِبِ﴾ بالخفض ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ الآية: ٨ بتشديد  
السين والميم ﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ الآية: ١٢ بفتح التاء ﴿أَوْ أَبَاؤُنَا﴾ الآية: ١٧ هنا  
والواقعة بفتح الواو، و﴿نَعَمْ﴾ الآية: ١٨ بفتح العين ﴿يُزْفُونَ﴾ الآية: ٤٧ بفتح  
الزاي ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ الآية: ٤٠ كيوسف ﴿يُزْفُونَ﴾ الآية: ٩٤ بفتح اليا ﴿يُبَيِّنَ﴾  
الاية: ١٠٢ بفتح الياء ﴿مَاذَا تَرَى﴾ بفتح التاء والراء وقلب الياء الفا ﴿وَلِإِنِ الْيَأْسَ﴾  
الاية: ١٢٣ بقطع الهمزة مكسورة ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ﴾ الآية: ١٢٦ بنصب الاسماء  
الثلاثة ﴿إِلَّ يَأْسِينَ﴾ الآية: ١٣٠ بكسر الهمزة وسكون اللام ووصلها بالياء ، سكن  
ياءات اضافتها وحذف زوايدها .

### سورة ص

﴿وَأَصْحَابُ تَيْبَكَةَ﴾ الآية: ١٣ كالشعراء ﴿فَوَاقٍ﴾ الآية: ١٥ بفتح الفاء ﴿عِبْدَنَا﴾  
الاية: ٤٥ بالف جمعا ﴿مِخَالِصَةَ﴾ الآية: ٤٦ بالتثوين ﴿وَالْيَسَعَ﴾ الآية: ٤٨ كالانعام  
﴿تُوَعَّدُونَ﴾ الآية: ٥٣ بالخطاب ﴿وَعَسَاقُ﴾ الآية: ٥٧ بالتشديد ومثلها النباء ﴿  
وَعَاخِرُ﴾ الآية: ٥٨ بفتح الهمزة ومدها ﴿أَتَّخَذْنَهُمْ﴾ الآية: ٦٣ بفتح الهمزة درجا  
وابتداء ﴿سِحْرِيًّا﴾ كالمؤمنون ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ الآية: ٨٣ كيوسف ﴿فَأَلْحَقُ﴾  
الاية: ٨٤ بالرفع ، فتح ﴿وَلِي نَجَّةٌ﴾ الآية: ٢٣ ، ﴿لِي مِّنْ عِلْمٍ﴾ الآية: ٦٩ ، ﴿مَسْنَى﴾  
الشَّيْطَانُ﴾ الآية: ٤١ ، وسكن ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾ الآية: ٣٢ ﴿بَعْدِي إِنَّكَ﴾ الآية: ٣٥  
﴿لَعَنَتِي إِلَى﴾ الآية: ٧٨ ، وزوايدها محذوفة في الحالين.

## سورة الزمر

﴿ أَمْهَرِيكُمْ ﴾ الآية: ٦ بضم الهمزة وفتح الميم ﴿ يَرْضَهُ لَكُمْ ﴾ الزمر: ٧ بضم الهاء مختلصة ﴿ لِيُضِلَّ ﴾ الآية: ٨ بضم الياء ﴿ أَمَّنْ هُوَ ﴾ الآية: ٩ بتشديد الميم ﴿ سَلَمًا ﴾ الآية: ٢٩ بغير الف وبالفتح ﴿ عَبَدَهُ ﴾ الآية: ٣٦ بغير الف توحيدا ﴿ كَشَفْتُمْ ﴾ الآية: ٣٨ بلا تنوين ﴿ ضُرُوءَ ﴾ بالكسر ﴿ مُمَسِّكَتُ ﴾ بلا تنوين ﴿ رَحْمَتِيءَ ﴾ بالكسر ﴿ مَكَانِيكُمْ ﴾ الآية: ٣٩ افرادا ﴿ قَضَى ﴾ الآية: ٤٢ بفتحهما والفاء بعد ﴿ أَلَمَوْتَ ﴾ بالنصب ﴿ لَا تَقْنَطُوا ﴾ الآية: ٥٣ كالحجر ﴿ بِمَفَازَتِهِمْ ﴾ الآية: ٦١ افرادا ﴿ تَأْمُرُونِي ﴾ الآية: ٦٤ بنون مشددة ﴿ وَجِئْتَهُ ﴾ الآية: ٦٩ ﴿ وَسِيقَ ﴾ الآية: ٧١ ﴿ قِيلَ ﴾ الآية: ٧٢ بمحض الكسر ﴿ فُتِحَتْ ﴾ الآية: ٧١ ، ٧٣ كلاهما بالتخفيف كالبناء ، سكن ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ الآية: ١٣ ﴿ إِنِّي أَمَرْتُ ﴾ الآية: ١١ ﴿ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ ﴾ الآية: ٦٤ ، وفتح ﴿ أَرَادَنِي اللَّهُ ﴾ الآية: ٣٨ ﴿ يَعْجَبُونَ الَّذِينَ ﴾ الآية: ٥٣ ، زوايدها محذوفة في الحالتين.

## سورة غافر

﴿ كَلِمَتٌ ﴾ الآية: ٦ بالافراد ﴿ يَدْعُونَ ﴾ الآية: ٢٠ بالغيب ﴿ أَشَدَّ مِنْهُمْ ﴾ الآية: ٢١ بالهاء ﴿ أَوْ أَنْ ﴾ الآية: ٢٦ بزيادة الف قبل الواو واسكانها ﴿ يَظْهَرُ ﴾ بضم الياء وكسر الهاء ﴿ أَلْفَسَادَ ﴾ بالنصب ﴿ كَلِّ قَلْبٍ ﴾ الآية: ٣٥ بلا تنوين ﴿ فَأَطَّلَعَ ﴾ الآية: ٣٧ بالنصب ﴿ وَصَدَّ ﴾ الآية: ٣٧ بضم الصاد ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ الآية: ٤٠ بالبناء للفاعل ﴿ أَدْخُلُوا ﴾ الآية: ٧٦ بفتح الهمزة درجا وابتداء وكسر الخاء ﴿ لَا يَنْفَعُ ﴾ الآية: ٥٢ بالتذكير ﴿ تَتَذَكَّرُونَ ﴾ الآية: ٥٨ بالخطاب ﴿ سَيَدْخُلُونَ ﴾ الآية: ٦٠ بالبناء للفاعل ﴿ شُيُوخًا ﴾ الآية: ٦٧ بضم الشين ﴿ فَيَكُونُ ﴾ الآية: ٦٨ بالرفع ، سكن ياءاتها وحذف زوايدها.

سورة فصلت

﴿ نَحْسَاتٍ ﴾ الاية: ١٦ بكسر الحاء ﴿ أَرْنَا ﴾ الاية: ٢٩ كالبقرة ﴿ الَّذِينَ ﴾ بتخفيف النون ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ الاية: ٤٠ بضم الياء وكسر الحاء ﴿ أَعْجَبِي ﴾ الاية: ٤٤ بتحقيق الهمزة الاولى وتسهيل الثانية من غير ادخال الف بينهما وليس له في القران غيرها ﴿ مِن ثَمَرَاتِ ﴾ الاية: ٤٧ بالالف جمعا ﴿ وَنَا ﴾ الاية: ٥١ كالاسرى ، وسكن ياءاتها .

سورة الشورى

﴿ يُوحَى ﴾ الاية: ٣ بكسر الحاء ﴿ تَكَادُ ﴾ الاية: ٥ ﴿ يَنْفَطَّرَاتِ ﴾ كمریم ﴿ نُؤْتِيهِ ﴾ الاية: ٢٠ و﴿ يُبَشِّرُ اللَّهُ ﴾ الاية: ٢٣ كال عمران ﴿ نَفَعَلُونَ ﴾ الاية: ٢٥ بالخطاب ﴿ وَلَكِنْ يُزِيلُ ﴾ الاية: ٢٧ بالتشديد ﴿ فِيمَا كَسَبَتْ ﴾ الاية: ٣٠ بالف ﴿ وَيَعْلَمَ الَّذِينَ ﴾ الاية: ٣٥ بنصب الميم ﴿ الرِّيحِ ﴾ الاية: ٣٣ بالافراد ﴿ كَثِيرِ الْإِثْمِ ﴾ الاية: ٣٧ هنا والنجم بالف بعد الباء وبعدها همزة مكسورة جمعا ﴿ يُرْسِلَ ﴾ الاية: ٥١ ﴿ فَيُوحَى ﴾ بنصب اللام والياء ﴿ الْجَوَارِ ﴾ الاية: ٣٢ محذوفة في الحاليين<sup>(١)</sup>.

سورة الزخرف

﴿ فِجْ أَوْ ﴾ الاية: ٤ بضم الهمزة ﴿ أَنْ كُنْتُمْ ﴾ الاية: ٥ بفتح الهمزة ﴿ مَهْدًا ﴾ الاية: ١٠ كطه ﴿ تُخْرِجُونَ ﴾ الاية: ١١ كالأعراف ﴿ يُنْسَوُا ﴾ الاية: ١٨ بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين ﴿ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ﴾ الاية: ١٩ بالباء والف بعدها ورفع الدال ﴿ قَتَلَ أَوْلُوهُ ﴾ الاية: ٢٤ ﴿ خَيْرٌ ﴾ الاية: ٣٢ ﴿ سُخْرِيًّا ﴾ اجمعوا على الضم<sup>(٢)</sup> ﴿ سُقْفًا ﴾ الاية: ٣٣ بضمتين ﴿ لَمَّا ﴾ الاية: ٣٥ بالتشديد ﴿ جَاءَنَا ﴾ الاية:

(١) أي الياء

(٢) أي ضم السين من ﴿ سُخْرِيًّا ﴾

٣٨ بغير الف افراد<sup>(١)</sup> ﴿ وَسَلَّ ﴾ الاية: ٤٥ كالنساء ﴿ أَسْوَرَّة ﴾ الاية: ٥٣ باسكان  
السين من غير الف ﴿ سَلَفًا ﴾ الاية: ٥٦ بفتحين ﴿ يَصِدُّونَ ﴾ الاية: ٥٧ بكسر  
الصاد ﴿ تَشْتَهِيهِ ﴾ الاية: ٧١ بزيادة هاء ﴿ وَوَلَدٌ ﴾ الاية: ٨١ بفتحين ﴿ تُرْجَعُونَ ﴾  
﴿ الاية: ٨٥ ﴾ بالخطاب ﴿ وَقِيلَ لَهُ ﴾ الاية: ٨٨ بالخفض ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾ الاية ٨٩  
بالغيب سكن: ﴿ تَحَيَّ أَفْلًا ﴾ الزخرف: ٥١ وحذف ياء ﴿ يَنْعَبَادُونَ ﴾ الاية: ٦٨ في  
الحالين وزوايده محذوفة في الحالين.

### سورة الدخان

﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ ﴾ الاية: ٧ بالخفض ﴿ فَأَسْرِ ﴾ الاية: ٢٣ بالقطع ﴿ يَعْلى ﴾ الاية:  
٤٥ بالتنكير ﴿ فَأَعْتَلُوهُ ﴾ الاية: ٤٧ بكسر التاء ﴿ ذُقْ إِنَّكَ ﴾ الاية: ٤٩ بكسر  
الهمزة ﴿ مَقَامٍ ﴾ الاية: ٥١ بفتح الميم ، سكن ياءاتها وحذف زوايدها.

### سورة الجاثية

﴿ آيَاتُ ﴾ الاية: ٤ ، ٥ كلاهما بالرفع ﴿ الرِّيحِ ﴾ الاية: ٥ بالجمع ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ الاية:  
٦ بالغيب ﴿ رَجَزِ أَلِيمٌ ﴾ الاية: ١١ بالرفع ﴿ لِيَجْزِيَ ﴾ الاية: ١٤ بالياء ﴿ سَوَاءً ﴾  
الاية: ٢١ بالنصب ﴿ غَشَاةً ﴾ الاية: ٢٣ بكسر الغين والف بعد الشين ﴿ وَالسَّاعَةَ ﴾  
بالرفع ﴿ لَا يُخْرَجُونَ ﴾ الجاثية: ٣٥ بالبناء للمجهول .

### سورة الاحقاف

(١) أي من غير ألف بين الهمزة والنون وهو المراد بقصر الهمزة. ينظر الوافي في شرح الشاطبية: ٣٥٨

﴿لَيْسَ ذَرٌّ﴾ الآية: ١٢ بالغيب ﴿إِحْسَنًا﴾ الآية: ١٥ بزيادة الهمزة مكسورة واسكان الحاء والفاء بعد السين ﴿كُرْهًا﴾ بضم الكاف فيهما ﴿تَقَبَّلْ عَنْهُمْ﴾ الآية: ١٦ و ﴿وَنَجَاوِزُ﴾ بالنون فيهما مفتوحة ﴿أَحْسَنَ﴾ بالنصب ﴿أَفِي﴾ الآية: ١٧ كالاسرى ﴿أَتَعْدَانِي﴾ الآية: ١٧ نونين ﴿وَلِيُؤْفِقَهُمُ﴾ الآية: ١٩ بالياء ﴿وَأَبْلَغُكُمْ﴾ الآية: ٢٣ كالاعراف ﴿لَا يُرَى﴾ الآية: ٢٥ بياء مضمومة ﴿إِلَّا مَسْكُكُمْ﴾ الآية: ٢٥ بالرفع ، سكن ياءاتها.  
سورة محمد صلى الله عليه وسلم

﴿وَالَّذِينَ قُتِلُوا﴾ الآية: ٤ بضم القاف وكسر التاء من غير الفاء ﴿عَاسِنٍ﴾ الآية: ١٥ بالمد ﴿ءَانْفًا﴾ الآية: ١٦ بالمد ﴿عَسَيْتُمْ﴾ الآية: ٢٢ كالبقرة ﴿وَأَمَلَى لَهُمُ﴾ الآية: ٢٥ بفتح الهمزة واللام ﴿إِسْرَارَهُمْ﴾ الآية: ٢٦ بكسر الهمزة ﴿رِضْوَانَهُ﴾ الآية: ٢٨ كال عمران ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ﴾ الآية: ٣١ ﴿حَقَّ نَعَامٌ﴾ الآية: ٣١ ﴿وَنَبْلُوا﴾ الآية: ٣١ بالنون في الثلاثة ﴿الَسَّارِ﴾ محمد: ٣٥ كالانفال.

#### سورة الفتح

﴿دَائِرَةُ السَّوَاءِ﴾ الآية: ٦ كالنوبة ﴿لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ﴾ الآية: ٩ بالخطاب في الاربعة ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ الآية: ١٠ بضم الهاء ﴿فَسَيُوتِيهِ﴾ بالياء ﴿صَرًّا﴾ الآية: ١١ بفتح الضاد ﴿كَلَّمَ اللَّهُ﴾ الآية: ١٥ بالف بعد اللام ﴿يُدْخِلُهُ﴾ الآية: ١٧ و ﴿وَيُعَذِّبُكَ﴾ الآية: ٦، ١٤ بالياء فيهما ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ الآية: ٢٤ بالخطاب ﴿وَرِضْوَانًا﴾ الآية: ٢٩ كال عمران ﴿سَطَّعَهُ﴾ بسكون الطاء.

#### سورة الحجرات

﴿ فَتَبَيَّنُوا ﴾ الآية: ٦ كالنساء ﴿ لَا يَلَيْتُكُمْ ﴾ الآية: ١٤ بحذف الهمزة ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ الآية: ١٨ بالخطاب.

### سورة ق

﴿ مَتَنَا ﴾ الآية: ٣ هنا والواقعة بكسر الميم ﴿ نَقُولُ ﴾ الآية: ٣٠ بالنون ﴿ تُوعَدُونَ ﴾ الآية: ٣٢ بالخطاب ﴿ وَأَذْبَرَ ﴾ الآية: ٤٠ بفتح الهمزة ﴿ تَشَقَّقُوا ﴾ الآية: ٤٤ كالفرقان ، وحذف زوايدها في الحاليين.

### سورة الذاريات

﴿ وَعُيُونِ ﴾ الآية: ١٥ بضم العين ﴿ مِثْلَ ﴾ الآية: ٢٣ بالنصب ﴿ قَالَ سَلَّمَ ﴾ الآية: ٢٥ كهود ﴿ الصَّعَقَةُ ﴾ الآية: ٤٤ بالالف وكسر العين ﴿ وَقَوْمَ نُوحٍ ﴾ الآية: ٤٦ بالنصب ، وزوايدها محذوفة في الحاليين.

### سورة الطور

﴿ وَأَنْبَعَثَهُمْ ﴾ الآية: ٢١ بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين ﴿ بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ بغير الف افراد وفتح التاء وضم الهاء ﴿ أَلَنْتَهُمْ ﴾ بفتح اللام ﴿ لَا لَعْنُ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ ﴾ الطور: ٢٣ برفعهما وتنوينهما ﴿ نَدْعُوهُ إِنَّهُ ﴾ الآية: ٢٨ بكسر الهمزة ﴿ الْمُصَيِّطُونَ ﴾ الآية: ٣٧ وجهان بالسين والصاد ﴿ يُصَعَّقُونَ ﴾ الآية: ٤٥ بضم الياء.

### سورة النجم

﴿ مَا كَذَبَ ﴾ الآية: ١١ بالتخفيف ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ ﴾ الآية: ١٢ بضم التاء والف بعد الميم ﴿ كَبِيرَ الْإِنْمِ ﴾ الآية: ٣٢ كالشورى ﴿ أَمْهَنَكُمُ ﴾ بضم الهمزة وفتح الميم المشددة ﴿ النَّشْأَةَ ﴾ الآية: ٤٧ كالعنكبوت.



سورة القمر

﴿ حُشَعًا ﴾ الآية: ٧ بضم الخاء وتشديد الشين مفتوحة من غير الف ﴿ فَمُنْحَنًا ﴾

الآية: ١١ بالتخفيف ﴿ سَيَعْمُونَ ﴾ الآية: ٢٦ بالغيب، وزايدها محذوفة.

سورة الرحمن جل و علا

﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ الآية: ١٢ برفع الثلاثة ﴿ يَخْرُجُ ﴾ الآية: ٢٢ بفتح

الياء وضم الراء ﴿ الْمُنْتَنَاتُ ﴾ الآية: ٢٤ بفتح الشين ﴿ سَنَفْرُجُ ﴾ الآية: ٣١ بالنون ﴿

شَوَاطِئُ ﴾ بضم الشين ﴿ وَنَحَّاسُ ﴾ الرحمن: ٣٥ بالرفع ﴿ ذِي الْجَلَلِ ﴾ الآية: ٧٨ بالياء

، خفض ﴿ الْجَوَارِ ﴾ الآية: ٢٤ محذوفة في الحاليين<sup>(١)</sup>.

سورة الواقعة

﴿ يَنْزِفُونَ ﴾ الآية: ١٩ بكسر الزاي ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ الآية: ٢٢ برفعهما ﴿ عُرِيًّا ﴾

الآية: ٣٧ بالتحريك ﴿ مِتْنَا ﴾ الآية: ٤٧ بكسر الميم ﴿ شُرَبٍ ﴾ الآية: ٥٥ بضم الشين

﴿ قَدَرْنَا ﴾ الآية: ٦٠ بتشديد الدال ﴿ النَّشْأَةَ ﴾ الآية: ٦٢ كالعنكبوت ﴿ بِمَوَاقِعَ ﴾

الآية: ٧٥ بالالف بعد الواو.

سورة الحديد

﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ الآية: ٥ كالبقرة ﴿ أَخَذَ ﴾ الآية: ٨ بفتح<sup>(٢)</sup> ﴿ مِثْقَالَ رَيْبِ النَّاسِكِ ﴾ بالنصب ﴿

وَكَلَّا وَعَدَدًا ﴾ الآية: ١٠ بالنصب ﴿ فِضْلُ عَفْءٍ ﴾ الآية: ١١ كالبقرة ﴿ أَنْظَرُونَا ﴾ الحديد:

١٣ بوصل الهمزة وابتدأها بالضم وضم الظاء ﴿ لَا يُؤَخِّدُ مِنْكُمْ ﴾ الآية: ١٥ بالتنكير

﴿ وَمَا نَزَلَ ﴾ الآية: ١٦ بتخفيف الزاي ﴿ إِنَّ الْمَصْدِقَيْنِ وَالْمَصْدِقَاتِ ﴾ الآية: ١٨

بتشديد الصاد فيهما ﴿ يُضْعَفُ ﴾ الآية: ١٨ بالف بعد الضاد وتخفيف العين ﴿ رِضْوَانِ ﴾

(١) أي زواندها .

(٢) في النسخة (ب): بفتحيتين.

﴿الاية: ٢٧ بكسر الراء﴾ ﴿ءَاتَتْكُمْ﴾ الاية: ٢٣ بالمد ﴿بِالْبَحْلِ﴾ الاية: ٢٤

كالنساء ﴿هُوَ الْغَنِيُّ﴾ بزيادة ﴿هُوَ﴾ . . .

### سورة المجادلة

﴿يُظَاهِرُونَ﴾ الاية: ٢، ٣ بضم الياء وتخفيف الظاء والهاء وكسرها والفاء بينهما في

الموضعين ﴿وَيَنْتَجِرُونَ﴾ الاية: ٨ بقاء ونون مفتوحتين والفاء بينهما ﴿لِيَحْزَنَ﴾

الاية: ١٠ كال عمران ﴿فِي الْمَجَلِيسِ﴾ الاية: ١١ بالالف جمعا ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾

﴿بضم شينهما ، وسكن﴾ ﴿وَرُسُلِي إِيَّاكَ﴾ الاية: ٢١

### سورة الحشر

﴿الرُّعْبَ﴾ الاية: ٢ بالسكون ﴿يُخْرِبُونَ﴾ الاية: ٢ بالتخفيف ﴿يَكُونُ﴾ بالتذكير ﴿

دَوْلَةً﴾ الاية: ٧ بالنصب ﴿وَرِضْوَانًا﴾ الاية: ٨ بالكسر ﴿جُدْرٍ﴾ الاية: ١٤ بضم

الجيم والذال من غير الف جمعا، سكن ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ الاية: ١٦ .

### سورة الممتحنة

﴿يَفْصَلُ﴾ الاية: ٣ بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة ﴿أَسْوَةٌ﴾ الاية: ٤

٦، في الموضعين كالأحزاب ﴿وَلَا تُمْسِكُوا﴾ بالتخفيف ﴿وَسَأَلُوا﴾ الاية: ١٠

كالنساء.

### سورة الصف

﴿ سَحَّرَ ﴾ الاية: ٦ كالمائدة ﴿ مِثْمٌ ﴾ بغير تنوين ﴿ نُورِهِ ﴾ الاية: ٨ بالخفض ﴿ نُجِجِكُمْ ﴾ الاية: ١٠ بالتخفيف ﴿ أَنْصَارَ اللَّهِ ﴾ الاية: ١٤ بغير تنوين ويقف على الراء ويبدأ ﴿ اللَّهُ ﴾ ، سكن ياءاتها.

### سورة المنافقون

﴿ حُسْبٌ ﴾ الاية: ٤ بالتحريك ﴿ لَوَّأُ ﴾ الاية: ٥ بالتشديد ﴿ وَأَكُنْ ﴾ الاية: ١٠ بالجزم وحذف الواو ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ الاية: ١١ بالخطاب.

### سورة التغابن

﴿ يَكْفُرْ ﴾ ﴿ وَيُدْخِلُهُ ﴾ الاية: ٩ بالياء فيهما ﴿ يَضَعِفُهُ ﴾ الاية: ١٧ بالف بعد الضاد وتخفيف العين.

### سورة الطلاق

﴿ مَبِينَةٍ ﴾ الاية: ١ بكسر الياء مشددة ﴿ بَلَغْ ﴾ الاية: ٣ بغير تنوين ﴿ أَمْرِهِ ﴾ بالخفض ﴿ يَدْخِلُهُ ﴾ الاية: ١١ بالياء.

### سورة التحريم

﴿ عَرَفَ ﴾ الاية: ٣ بالتشديد ﴿ تَظْهَرَا ﴾ الاية: ٤ ﴿ وَجَبْرِيلُ ﴾ الاية: ٤ كالبقرة ﴿ أَنْ يُبَدِّلَهُ ﴾ الاية: ٥ كالكهف ﴿ نَصُوحًا ﴾ الاية: ٨ بفتح النون ﴿ وَكُتِبَ ﴾ الاية: ١٢ بضم الكاف والتاء من غير الف.

### سورة الملك

﴿ تَفَلُّوتٍ ﴾ الاية: ٣ ، بالالف والتخفيف ﴿ فَسْحَقًا ﴾ الاية: ١١ ، بالسكون ﴿ فَسْتَعْمَلُونَ ﴾ الاية: ١٧ ، بالخطاب ، فتح: ﴿ أَهْلَكِنِي ﴾ و ﴿ مَعِيَ ﴾ الاية: ٢٨ ، وحذف زائداتها.

### سورة ن

﴿ أَنْ يُبَدِّلَنَا ﴾ الاية: ٣٢ ، كالكهف ﴿ لِيَرْزُقُنَاكَ ﴾ الاية: ٥١ ، بضم الياء.

### سورة الحاقة

﴿ وَمَنْ قَبْلَهُ ﴾ الآية: ٩ ، بفتح القاف واسكان الباء ﴿ لَا تَخْفَى ﴾ الآية: ١٨ ، بالتأنيث ﴿ تُوْمِنُونَ ﴾ ﴿ نَذَكَّرُونَ ﴾ الايتين: ٤٢، ٤١ ، بالخطاب فيهما.

### سورة المعارج

﴿ سَأَلَ ﴾ الآية: ١ ، بهمزة مفتوحة ﴿ تَعْرُجُ ﴾ الآية: ٤ ، بالتأنيث ﴿ يَوْمِئِذٍ ﴾ الآية: ١١ بكسر الميم ﴿ نَزَّاعَةً ﴾ الآية: ١٦ ، بالنصب ﴿ لَأَمْتَنَّهُمْ ﴾ الآية: ٣٢ ، بالجمع ﴿ بِشَهَادَاتِهِمْ ﴾ الآية: ٣٣ ، بالجمع ﴿ نُصِبِ ﴾ الآية: ٤٣ ، بضم النون والصاد.

### سورة نوح عليه السلام

﴿ أَنْ أَعْبُدُوا ﴾ الآية: ٣ ، كالبقرة ﴿ وَوَلَدَهُ ﴾ الآية: ٢١ ، بفتحات ﴿ وَدَا ﴾ الآية: ٢٣ ، بفتح الواو ، و﴿ خَطِيئَتِهِمْ ﴾ الآية: ٢ ، بكسر الطاء وياء ساكنة بعدها وهمزة مفتوحة بعد الياء بعدها الف وتاء مكسورة .سكن ﴿ دُعَاءِ إِلَى ﴾ الآية: ٦ ، ﴿ إِنِّي أَعْلَمْتُ ﴾ الآية: ٩ ، وفتح ﴿ يَتَوَكَّرُ ﴾ الآية: ٢٨ .

### سورة الجن

﴿ وَأَنَّهُ تَعَلَّى ﴾ الآية: ٣ ، وما بعدها الى قوله ﴿ وَأَنَا مِّنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ الآية: ١٤ ، الاثني عشر<sup>(١)</sup> بفتح الهمزة ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا ﴾ الآية: ١٩ ، بفتح الهمزة ﴿ يَسْلُكُهُ ﴾ الآية: ١٧ ، بالياء ﴿ لَبَدًا ﴾ الجن: ١٩ ، بكسر اللام ﴿ قُلْ إِنْ ﴾ الآية: ٢٥ ، على الامر، سكن ﴿ رَبِّيَّ أَمَدًا ﴾ .

### سورة المزمل

(١) يريد ان حفص رحمه الله قرأ بفتح الهمزة من (ان) المشددة في اثني عشر موضعا متواليا من هذه السورة ابتداء من الآية: ٣، وانتهاء بالآية: ١٤

﴿أَوْ أَنْقَضَ﴾ الآية: ٣ ، بكسر الواو ﴿وَطَّأ﴾ الآية: ٦ ، بفتح الواو واسكان الطاء من غير الف ﴿رَبِّ الْمَشْرِقِ﴾ الآية: ٩ ، بالرفع ﴿ثُلْثِي﴾ الآية: ٢٠ ، بضم اللام ﴿وَنَصَفَهُ﴾ و﴿ثُلْثُهُ﴾ بنصب الفاء والثاء وضم الهائين.

### سورة المدثر

﴿وَالرَّجَزِ﴾ الآية: ٥ ، بضم الراء ﴿إِذْ أَدْبَرَ﴾ الآية: ٣٣ ، باسكان الذال وهمزة مفتوحة واسكان الدال ﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾ الآية: ٥٠ ، بكسر الفاء ﴿يَذْكُرُونَ﴾ الآية: ٥٦ (١) [بالخطاب] (٢) .

### سورة القيامة

﴿بَرَقَ﴾ الآية: ٧ ، بكسر الراء ﴿مُحِبُّونَ﴾ الآية: ٢٠ ، ﴿وَتَذَرُونَ﴾ الآية: ٢١ ، بالخطاب ﴿يُعْنَى﴾ الآية: ٣٧ ، (بالتنكير).

### سورة الانسان

﴿سَلَسِلًا﴾ الآية: ٤ ، بغير تنوين وصلًا وفي الوقف وجهان على اللام والالف ﴿قَوَائِرًا﴾ الآية: ١٥ ، ﴿قَوَائِرًا﴾ الآية: ١٦ بغير تنوين فيهما والوقف بالالف على الاول وعلى الثاني بالاسكان ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الآية: ٢١ ، بفتح الياء ﴿حُضْرًا وَإِسْتَبْرَقًا﴾ الآية: ٢١ ، برفعهما ﴿وَمَا تَشَاءُونَ﴾ الآية: ٣٠ ، بالخطاب.

### سورة المرسلات

(١) في النسختين (أ) و(ب): (تذكرون) ، وليس (يذكرون) .

(٢) اكملنا النقص من النسخة(ب).

﴿ أَوْ نَذْرًا ﴾ الآية: ٦ ، بسكون الدال ﴿ أَقْنَتَ ﴾ الآية: ١١ ، بهمزة مضمومة ﴿ فَقَدَرْنَا ﴾ الآية: ٢٣ ، بتخفيف الدال ﴿ جَمَلْتُمْ ﴾ الآية: ٣٣ ، بغير الف ﴿ وَعُيُونٍ ﴾ الآية: ٤١ بالضم.  
سورة النبأ

﴿ وَفُتِحَتْ ﴾ الآية: ١٩ ، بالتخفيف ﴿ لَيْثِينَ ﴾ الآية: ٢٣ ، بالالف ﴿ وَعَسَاقًا ﴾ الآية: ٢٥ ، كصاد ﴿ كَذَابًا ﴾ الآية: ٢٨ ، بالتشديد ﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ ﴾ الآية: ٣٧ ، بخفض الباء ﴿ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ ﴾ الآية: ٣٧ ، بخفض النون.  
سورة النازعات

﴿ نُخْرَةً ﴾ الآية: ١١ ، بغير الف ﴿ أَنْ تَزَكَّى ﴾ الآية: ١٨ ، بتخفيف الزاي .  
سورة عبس  
﴿ فَتَنْفَعُهُ ﴾ الآية: ٤ ، بنصب العين ﴿ تَصَدَّى ﴾ الآية: ٦ ، بتخفيف الصاد ﴿ أَنَا صَبَبْنَا ﴾ الآية: ٢٥ بفتح الهمزة .

### سورة التكوير

﴿ سُجِّرَتْ ﴾ الآية: ٦ و﴿ سُعِرَتْ ﴾ الآية: ١٢ ، بالتشديد ﴿ نُشِرَتْ ﴾ الآية: ١٠ ،  
بالتخفيف ﴿ بِيضَيْنِ ﴾ الآية: ٢٤ ، بالضاد .

### سورة الانفطار

﴿ فَعَدَّلَكَ ﴾ الآية: ٧ ، بتخفيف الدال ﴿ يَوْمَ لَا ﴾ الآية: ١٩ ، بنصب الميم .  
سورة المطففين  
﴿ خِثْمُهُ ﴾ الآية: ٢٦ ، بكسر الخاء من غير الف ، والف بعد التاء ﴿ فَكِهِينَ ﴾ الآية: ٣١ ، بحذف الالف .

### سورة الانشقاق

﴿ وَيَصَلِّي ﴾ الاية: ١٢ ، بالياء مفتوحة واسكان الصاد والتخفيف ﴿ لَتَرَكَبَنَّ ﴾ الاية: ١٩ ، بضم الباء .

### سورة البروج

﴿ الْمَجِيدُ ﴾ الاية: ١٥ ، بالرفع ﴿ تَحْفَظُهُ ﴾ الاية: ٢٢ ، بالخفض.

### سورة الطارق

﴿ لَمَّا ﴾ الاية: ٤ ، بالتشديد .

### (سورة الاعلى) (١)

﴿ قَدَّرَ ﴾ الاية: ٣ ، بالتشديد ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ﴾ الاية: ١٦ ، بالخطاب.

### سورة الغاشية

﴿ تَصَلَّى ﴾ الاية: ٤ ، بفتح التاء ﴿ لَا تَسْمَعُ ﴾ الاية: ١١ ، بالتأنيث مع فتح التاء ﴿ لَنُغِيَّةَ ﴾

الاية: ١١ ، بالنصب ﴿ بِمُصِيطِرٍ ﴾ الاية: ٢٢ ، بالصاد .

### سورة الفجر

﴿ وَالْوَتْرِ ﴾ الاية: ٣ ، بفتح الواو ﴿ فَقَدَّرَ ﴾ الاية: ١٦ ، بتخفيف الدال ﴿ تُكْرِمُونَ ﴾

الاية: ١٧ ، ﴿ وَلَا تَحْضُونَ ﴾ الاية: ١٨ ، ﴿ وَتَأْكُلُونَ ﴾ الاية: ١٩ ،

﴿ وَتَحْبُونَ ﴾ الاية: ٢٠ ، بالخطاب في الاربعة مع فتح تاء ﴿ تَحْضُونَ ﴾ والفاء بعد

الحاء ﴿ لَا يُعَذِّبُ ﴾ الاية: ٢٥ ، ﴿ وَلَا يُوثِقُ ﴾ الاية: ٢٦ ، بكسر الذال والتاء . سكن

اضافتها وحذف جميع زوايدها في الحاليين.

### سورة البلد

﴿ فَكُّ ﴾ الاية: ١٣ ، برفع الكاف ﴿ رَقَبَةٍ ﴾ الاية: ١٣ ، بالخفض ﴿ أَوْ إِطْعَمٌ ﴾ الاية:

١٤ ، بكسر الهمزة ورفع الميم منونة والفاء قبلها ﴿ مُؤَصَّدَةٌ ﴾ الاية: ٢٠ ، هنا والهمزة

بالحمزة.

### سورة الشمس

(١) سورة الاعلى ساقطة من النسخة (أ) وقد نقلت من النسخة (ب) .

﴿وَلَا يَخَافُ﴾ الآية: ١٥ ، بالواو

## سورة العلق

﴿أَنْزَاهُ﴾ الآية: ٧، بمد الهمزة.

## سورة القدر

﴿مَطْلَعِ﴾ الآية: ٥ ، بفتح اللام.

## سورة البينة

﴿الْبَرِّيَّةِ﴾ الآية: ٦، ٧ ، بتشديد الياء من غير همزة .

## سورة القارعة

﴿مَاهِيَةٍ﴾ الآية: ١٠ ، بآثبات الهاء في الحاليين.

## سورة التكاثر

﴿لَتَرْوَبَ الْجَحِيمِ﴾ الآية: ٦ ، بفتح التاء.

## سورة الهمزة

﴿جَمَعَ﴾ الآية: ٢ ، بالتخفيف ﴿عَمِدٍ﴾ الآية: ٩ ، بفتح العين والميم.

## سورة قريش

﴿لَا يَلْفِ﴾ الآية: ١ ، بهمزة مكسورة بعدها ياء.

## سورة الكافرون

﴿وَلِي دِينِ﴾ الآية: ٦ ، بالفتح

## سورة تبت

﴿أَبَى لَهَبٍ﴾ الآية: ١ ، بفتح الهاء ﴿حَمَّالَةَ﴾ الآية: ٤ ، بالنصب.

## سورة الاخلاص

﴿كُفُّوا﴾ الآية: ٤ ، بابدال الهمزة [واوا] (١).

تمت وبالخير عمت على يد العبد الفقير الى مولاه القدير مصطفى ابن الحاج احمد  
ابن الحاج حسن زهير كان الله بهم وبالمسلمين عوناً ومعيناً بجاه سيد المرسلين محمد

(١) اكملنا النقص من النسخة (ب).



صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه اجمعين وذلك في يوم الاحد ضحوة نهاره في ٢١ خلون من شهر محرم الحرام من شهور سنة ١١٧٢ وبالله التوفيق واسأله الهداية الى اقوم طريق بجاه النبي واصحابه على التحقيق امين

## References

1. Abdulfattah Bin Muhammed Al-Qadhi (1992). **Sharh Al-Shatibiya fi Al-Qira'at Al-Sab'**. Al-Wadi Library.
2. Abdulhai Bin Abdulkabeer Al-Kittani. **Fahras Al-Faharis wa Al-Ithbat wa Mu'jam Al-Ma'ajim wa Al-Masheekhat wa Al-Musalsalat**. Edited by Ihsan Abbas (1982) 2<sup>nd</sup> ed. Beirut: Dar Al-Gharb Al-Islami.
3. Abu Al-Fadhl Ahmad Bin Ali Al-Asqalani. **Lisan Al-Meezan**. Edited by Abdulfattah Abu Ghuda (2002). Dar Al-Basha'ir Al-Islamiya.
4. Abu Al-Fadhl Ahmad Bin Ali Al-Asqalani. **Tahtheeb Al-Tahtheeb**. India: Dar Al-Ma'arif Al-Nedhamyya Publishing.
5. Abu Al-Fadhl Muhammed Bin Khaleel Al-Husaini. (3rd ed.). **Al-Durar fi A'yan Al-Qarn Al-Thani Ashar**. Dar Ibn Hazm.
6. Abu Al-Hasan Ali Bin Omar Al-Darqutni. **Al-Dhu'afa' wa Al-Mutrakuon**. Edited by Abdulraheem Al-Qashqari (1404 H). Al-Madina Al-Munawara: Islamic University Journal.
7. Abu Al-Qasim Ali Bin Othman Al-Baghdadi. **Siraj Al-Qari' Al-Mubtadi' wa Tathqar Al-Muqri' Al-Muntahi**. Viewed by Ali Al-Dhabba' (1954). Egypt: Mustafa Al-Halabi for publishing.
8. Abu Amr Al-Dani Bin Omar. **Al-Tayseer fi Al-Qira'at Al-Sab'**. Edited by Otto Tryzeel (1984) 2<sup>nd</sup> ed. Beirut: Dar Al-Kitab Al-Arabi.
9. Abu Safwan Thyab Bin Sa'ad AL Hamdoun Al-Ghammidi (1428 H). **Al-Wajaza fi Al-Ithbat wa Al-Ijaza**. Beirut: Dar Qurtuba for publishing.
10. Abu Shuhba Muhammed Bin Suwlm (2003). Cairo: Al-Sunna library.
11. Abu Zakariya Bin Sharaf Al-nawawi. **Al-Baiyan fi Adab Jumlat Al-Qur'an**. Edited by Muhammed Al-Hajjar (1994). Beirut: Dar Ibn Hazm.

12. Burhan Al-Dein Al-Halabi. **Al-Kashf Al-Hatheeth Amman Rumi Bi-Wadh' Al-Hadeeth**. Edited by Subhi Al-Samerra'I (1987). Beirut: Al-Nahdha Library.
13. Isma'eel Bin Muhammed Ameen Al-Baghdadi (1951). **Hadyyat Al-Arifeen, Asma' Al-Mu'alifeen wa Athar Al-Musanifeen**. Istanbul: Wikalat Al-Ma'rif publishing.
14. Jamal Al-Dein Al-Ansari (1414 H) 3<sup>rd</sup> ed. **Lisan Al-Arab**. Beirut: Dar Sadir.
15. Khair Al-Dein Bin Mahmood Al-Zarkali (2002) (15th ed.). **Prominent Figures**. Dar Al-ilm Lil-malayyen.
16. Muhammed Abduladheem Al-Zarqani. **Manahil Al-Irfan fi Uloum Al-Qur'an**. (3<sup>rd</sup> ed.). Isa Al-Halabi for publishing.
17. Muhammed Ameen Bin Fadhl Al-Dimashqi. **Khulasat Al-Athar fi A'yan Al-Qarn Al-Hadi Ashar**. Beirut: Dar Sadir.
18. Muhammed Bin Abdulbaqi Al-Dimashqi. **Masheekhat Abi Al-Mawahib Al-Hanbali**. Edited by Muhammed Mutee' Al-Hafedh (1990). Damascus: Dar Al-fikr.
19. Muhammed Bin Shakir Al-Kutubi. **Fawat Al-Wafyyat**. Edited by Ihsan Abbas (1973). Beirut: Dar Sadir.
20. Muhammed Ibraheem Muhammed Salim (2003). **Fareedat Al-Dahr fi Ta'seel wa Jam' Al-Qira'at**. Cairo: Dar Al-Bayan Al-Arabi.
21. Muhib Al-Dein Abu Al-Qasim Al-Nuwyri. **Sharh Teebat Al-Nashr fi Al-Qira'at Al-Ashr**. Edited by Majdi Sa'ad Balsoum (2003). Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiya.
22. Omar Bin Ridha Bin Muhammed Kihala. **Mu'jam Al-Mu'alifeen**. Beirut: Al-Muthana library.
23. Salah Muhammed Al-Khaymi (1983). **Faharis Uloum Al-Qur'an**. Damascus: Majma' AlOlugha Al-Arabia.
24. Shams Al-Dein Abu Abdullah Al-Thahabi (2006). **A'lam Al-Nubala'**. Cairo: Dar Al-Hadeeth.
25. Shams Al-Dein Abu Abdullah Al-Thahabi. **Meezan Al-I'tidal fi Naqd Al-Rijal**. Edited by Ali Al-Bajjawwi (1382 H). Beirut: Dar Al-Ma'rifa.
26. Shams Al-Dein Abu Al-Khair Ibn Al-Jazry (1351 H). **Ghayat Al-Nihaya fi Tabaqat Al-Qurra'**. Ibn Taymiya library.

27. Shams Al-Dein Abu Al-Khair Ibn Al-Jazry. **Al-Nashr fi Al-Qira'at Al-Ashr.** Edited by Ali Al-Dhabba'. Great Trading Publishing.
28. Shams Al-Dein Abu Al-Mudhaffar Bin Abdullah (2013). **Mir'a Al-Zaman fi Tawareekh Al-A'yan.** Edited by Muhammed Barakat and others. Damascus: Dar Al-Risala Al-Ilmyya.
29. Shams Al-Dein Muhammed Al-Thahabi. **Al-Mughni fi Al-Dhu'afa'.** Edited by Nour Al-Dein Atar.
30. Taqi Al-Dein Abdulbaqi Al-Dimashqi (1407 H). **Al-Ayn wa Al-Athar fi Aqa'id Ahl Al-Athar.** Edited by Isam Rawas Qal'aji. Dar Al-Ma'moun Lil-turath.

## *A letter in the rule of Hafi's Study and Revision*

**Kareem Thnnon Dawood Sulaimaan\***

### **Abstract**

Abu Al-Mowahib Mohammed Bin Abdel Baqi Al-Hanbali (died 1126A.H.) is considered one of the exalted scholars in 11th century, he was well learned and intelligent, and he still like that till he became chief of the scholars and those who followed them, his thesis (A letter in the rule of Hafi's ) is considered one of the most reading classifications in this regard for the following reasons:

- That it was a pioneer in the field of specialization and that those who came after Abu Al-Mowahib who has been in this area has relied on it entirely, but he emptied in his work as Ibrahim bin Ismail Adawi (died 1099A.H.) did in his letter: (The sixth rules in Hafs from Asim reading from Al-Shatibiya).
- Revealed to us very accurately aspects of reading Hafs from Asim and its origins starting from the beginning of the Holy Koran and ending with surah Al-Ikhlās was arranged and the classification of Imam Shatby may (Allah have mercy upon him) (died 590A.H.) in his system named (Hirz Al-Amani Wa Wjih Al-Tahani in the 7th readings).

**Key words :** Outbreaks; mitigation; scott

---

\*Assist. Prof./ Department of Arabic Language/ College of Education for Girls/ University of Mosul