

سلوك الاستقواء وعلاقته بقوة الأنا لدى لاعبي أندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب

م.د حيدر كريم سعيد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة القادسية

استلام البحث : ٢٠١٥/٤/٢٠

قبول النشر : ٢٠١٥/٦/٨

ملخص البحث

هدفت الدراسة الى أن يبين لأعضاء الجهاز الفني والأكاديميين وغيرهم من المؤثرين في الوسط الرياضي صلة الاستقواء بقوة الأنا ويساهم في فهم سلوك الاستقواء لدى اللاعبين ومدى أهمية مستوى هذا السلوك لديهم ويساهم أيضا في معرفة الفرق بين أعمار اللاعبين في ممارسة هذا السلوك ويعرفهم في أي فئة عمرية يستقوي اللاعب أكثر على أقرانهم. اشتملت عينة البناء على (١٠٠) لاعبا من لاعبي أندية محافظة القادسية بكرة القدم لفئة الشباب للموسم (٢٠١٤ – ٢٠١٥) وهم اندية (الديوانية ، النجمة ، اليقظة ، عفك) تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وهم يشكلون نسبة (٤٤.٤٤%) من مجتمع البحث الكلي. تم استخدام المنهج الوصفي بطريقة المسح والعلاقات الارتباطية لملائمته لطبيعة البحث واشتملت عينة البناء على (١٠٠) لاعبا من لاعبي أندية محافظة القادسية بكرة القدم لفئة الشباب للموسم (٢٠١٤ – ٢٠١٥) وهم اندية (الديوانية ، النجمة ، اليقظة ، عفك) تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وهم يشكلون نسبة (٤٤.٤٤%) من مجتمع البحث الكلي و تم اختيار عينة التطبيق عشوائيا من لاعبي اندية شباب (الديوانية ، اليقظة ، عفك ، النجمة ، غماس) بكرة القدم للموسم (٢٠١٤-٢٠١٥) بواقع (١٠) لاعبين من كل نادي اذ بلغ المجموع (٥٠) لاعبا ثم تم اختبار (٢٠) لاعبا من لاعبي اندية شباب (المهناوية ، غماس ، ال بدير ، الحمزة). اما اهم الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث ان سلوك الاستقواء لدى لاعبي كرة القدم لفئة الشباب يمكن تغييره وتعديله عن طريق توفير الظروف البيئية الصحيحة والسليمة من خلال الاعداد النفسي والمباراة والوسط الرياضي وان ارتفاع قوة الأنا لدى لاعبي كرة القدم لفئة الشباب ربما يعود الى بعض الخصائص التي تمتع بها معظم اللاعبين كالاتجاه نحو الفوز والانتزاع الانفعالي في المباراة وهما من مكونات او مجالات قوة الأنا .

Abstract**Bullying and its relationship with the ego strongly players clubs AL-Qadisiyah province youth football**

Dr. Haider Kareem Saeed

This study aimed to show the members of the coaching staff, academics and other influential in the middle Sports link bullying strongly ego and contributes to the understanding of bullying behavior among players and the importance of the level of this behavior have also contributes to know the difference between the ages of players in the exercise of this behavior and knows them in any age group intimidating the player more to their peers. Building on the sample included 100 players from clubs to players Diwaniyah province football for the youth of the season (2014-2015) And they clubs (Diwaniyah, the star, Alyaqtha , Afak) were chosen randomly and they make up (44.44%) of the research community overall were selected sample application randomly players clubs youth (Diwaniyah, Alyaqtha, Afak, star, Gamas) football season (2014-2015) of (10) players from each club, with the total amount (50) as a player and then were tested (20) players from clubs young players (Almhnawia, Gamas, the All Badeer, Alhamzah). The study found the results is no statistically significant relationship between the variables of bullying behavior and ego strength among soccer players.

١- التعريف بالبحث :

١-١ مقدمة البحث وأهميته :

يعد لاعبي كرة القدم ذات قيمة عليا وهدفا أساسيا في المجتمع والوسط الرياضي ويحتلون القاعدة الأساسية في بناء اللعبة فهم يمثلون عامل التحدي للفوز في المباراة إذ يختلف اللاعبون في صيغ التنظيم وكيفية ضبط سلوكهم ، ولهذا لا بد أن يجد اللاعبون فرصة لتعزيز كل الاحتمالات وكل الامكانيات الواردة مثل روح الديمقراطية أو روح الخضوع وتقبل اللاعبين الآخرين أو العدائية ضدهم وروح الفهم والتفاهم أو روح التعصب والجهود المبذولة في التنافس باعتبار أن اللاعبين يعيشون حالة من الضغوط النفسية تجاه ما تحتويه ظروف المباراة المتغيرة " ولهذا نجد أن لأهمية المباراة التي تكون نتيجتها مؤثرة ومهمة ستثير كثيراً من التحفز والانفعال مما يؤدي الحال إلى فريد من السلوك العدواني " (١) ، إذ يتطلب من المدرب الوعي بخصائص اللاعبين ومشكلاتهم حيث أن مرحلتهم العمرية تشهد تغيرات عديدة في مختلف جوانب التطور الفكري الأمر الذي قد يؤدي إلى صعوبات في التوافق النفسي عند اللاعبين التي تكون مصاحبة لبحث اللاعب عن هويته وتطلعه إلى الاستقلال وتأكيد ذاته نحو التنافس في المباراة . حيث أن معظم اللاعبين الذين يفقدون التركيز في المباراة سوف يقودهم إلى مشكلات عديدة لها آثار على تطوير النمو النفسي عندهم ولهذا تلعب هذه المتغيرات دوراً أساسياً من خلال جعل اللاعب يثور لأتفه الأسباب وذو حدة باستجابته لمختلف المثيرات وحساسيته للنقد شديدة ويتقلب انفعالياً وكثير الغضب في المباراة وقد يؤدي ذلك ممارسته سلوكيات سلبية ومنها الاستقواء تجاه ضغط المباراة إذ أن سوء علاقة اللاعب مع أقرانه قد تؤدي إلى أن يصبح أما مستقوى أو ضعيف فقد يشعر اللاعب بقبول أقرانه له أو رفضهم أيه كما يحتمل أن يتعرض للاستقواء على أيدي أقرانه أو يقوم هو بالاستقواء على أقرانه وقد يكون السبب الأول هو قوة الأنا التي تغلب على أكثر اللاعبين باعتبارها تمثل تكوين البناء النفسي لهم من انظمة أساسية هي (الهو ، الانا ، الانا الاعلى) وعلى الرغم من ان لكل جزء من هذا البناء والياته التي يعمل وفقاً لها الا انها تتفاعل معاً تفاعلاً وثيقاً بحيث يستحيل فصل تأثير كل منها في الآخر في مستوى سلوك استقواء اللاعبين إذ ان مكون الانا يعد من مكونات الشخصية التي يتميز بها سلوك اللاعبين في المباراة من خلال السعي الذي حققه اللاعبون على الاداء المتكامل والتوفيق بين المطالب المتناقضة للهو والانا الاعلى والتي تندرج تحت مطالب البيئة الواقعية التي يعيشها اللاعبون تحت ظروف المباراة المتغيرة ، ولهذا تكمن أهمية البحث الحالي بأن يبين لأعضاء الجهاز الفني والأكاديميين وغيرهم من المؤثرين في الوسط الرياضي صلة الاستقواء بقوة الانا ويساهم في فهم سلوك الاستقواء لدى اللاعبين ومدى أهمية مستوى هذا السلوك لديهم ويساهم أيضاً في معرفة الفرق بين أعمار اللاعبين في ممارسة هذا السلوك ويعرفهم في أي فئة عمرية يستقوي اللاعب أكثر على أقرانه.

٢-١ مشكلة البحث :

نظراً لما ينطوي عليه سلوك الاستقواء للاعبين كرة القدم من آثار نفسية على ضعفاء الاستقواء ينبغي التأكد هنا على أنه إذا لم يجر التدخل المبكر من قبل المدرب لمنع هكذا سلوك يتخذه

اللاعبين فإنه يزداد مع مرور الوقت وسرعان ما يتحول هذا السلوك إلى سلوك عدواني غير جازم ، ومن الآثار التي تنجم عن تعرض اللاعبين لسلوكيات الاستقواء من قبل زملائهم هو الاحساس بالخوف من اللعب مثلاً أو قوة الفريق المنافس أو الارتباك من الجمهور الرياضي ويكون تقديرهم لذواتهم منخفضاً وتظهر عليهم أعراض قد تكون أكتابية وينسحب عليها عامل التعصب وعدم الاتزان النفسي في المباراة ، حيث إن سلوك الاستقواء يؤثر سلباً في المناخ العام للإعداد السنوي المعد من قبل المدرب ولهذا تتجسد مشكلة البحث الحالي بوجود عامل أساسي لسلوك استقواء اللاعبين هو عامل الاستقواء فهي تتعلق بعدوانية اللاعب القائم بالاستعداد إذ يتميز المستقوي بأنه مندفع وعدائي ومتهور وحماسي بدرجة كبيرة حيث تلعب الحالة المزاجية دوراً هاماً في سلوك الاستقواء ويمتاز أيضاً بعدم الاتزان الانفعالي والاكتئاب والاحباط تجاه ضغط المباريات وبالتالي عدم تحقيق الفوز والانجاز ، حيث يتميز اللاعب صاحب الانا القوية بالقدرة على تحمل الخسارة والاحباطات التي تقع عليه نتيجة لضغط المباريات أي أن لديه القدرة الكبيرة على تجاوزها من خلال كبت الدوافع من غير أن تسبب له أي نوع من الازعاج أو الغضب في المباراة باعتبار أن اللاعب الذي يقدر ذاته ويشعر بأنه يستحق الاهتمام من قبل الجهاز الفني تكون له قوة الانا أعلى من اللاعب الذي يشعر بالنقص أو الضعف وقلة التقدير لذاته وبالتالي سوف يساهم على العمل المخطط على النمط نفسه من الاداء في ضبط سلوك الاستقواء داخل ساحة اللعب ، ولهذا لا بد من عدم أهمل الرعاية في أعمار اللاعبين وتوجيههم التوجه الصحيح نحو التدرج في مكونات لعبة كرة القدم وتطويرها لاسيما في سلم التدريب الرياضي باعتباره عنصر فعال ومهم في عملية الإعداد البدني والمهاري والخططي والنفسي ، ولهذا أن استمرار حياة اللاعب مستحيلة من غير تفاعله مع زملائه من خلال مشاركته لكثرة المباريات وغالباً ما يؤدي هذا التفاعل إلى ظهور أنماط متعددة من العلاقات سواء مع اللاعبين الآخرين أو مع الوسط الرياضي حيث يتطلب أحياناً من اللاعب أن يكون مستقوياً وعدائياً سواء في علاقاته في المجتمع أو في علاقاته باللاعبين حتى يتمكن من الحفاظ على أرضاء ذاته وأشباع حاجاته وتحقيق الفاعلية للفوز والانجاز في المباراة وتأكيد أثبات الوجود وكيفية ضبط سلوك اللاعب وهذا بالتالي سوف يعمل على تحقيق الدافعية وتحقيق فرص الفوز بالمباراة ، حيث ان "الضعف والسلوك العدواني في المنافسات الرياضية اصبح ظاهرة شائعة الحدوث فالدفع والشد والمسك والاعتراض على قرارات الحكم اصبحت جميعها واردة في المنافسات الرياضية لان الفوز في المباراة اصبح هو الهدف الاساسي من التدريب والاشتراك في هذه المنافسات ناهيك عن ان الضعف والعدوان باتجاه المنافس اصبح احد طرق تحقيق الفوز في المباراة" (٢) .

٣-١ أهداف البحث : يهدف الباحث إلى التعرف على :

- ١- اعداد مقياس سلوك الاستقواء لدى لاعبي أندية شباب محافظة القادسية بكرة القدم للموسم (٢٠١٤ - ٢٠١٥).
- ٢- اعداد مقياس قوة الانا لدى لاعبي أندية شباب محافظة القادسية بكرة القدم للموسم (٢٠١٤ - ٢٠١٥).

(٢) عصمت محمد سعيد : دراسة مقارنة للعدوان الرياضي لدى لاعبات الأنشطة الجماعية والمنازلات التنائية والمسابقات الفردية ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، جامعه الزقازيق ، مصر ، مج ١ ، ٢٤ ، ١٩٨٩ ، ص ١٦٦ .

(١) ثامر محسن : الإعداد النفسي بكرة القدم ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد ، ١٩٩٠ ، ص ١٧٨ .

اليقظة ، عفاك) تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وهم يشكلون نسبة (٤٤.٤٤%) من مجتمع البحث الكلي.

٣-٢-٣ عينة التطبيق : تم اختيار عينة التطبيق عشوائياً من لاعبي اندية شباب (الديوانية ، اليقظة ، عفاك ، النجمة ، غماس) بكرة القدم للموسم (٢٠١٤-٢٠١٥) بواقع (١٠) لاعبين من كل نادي اذ بلغ المجموع (٥٠) لاعباً.

٣-٢-٤ عينة الاستطلاع : تم اختبار (٢٠) لاعبا من لاعبي اندية شباب (المهناوية ، غماس ، ال بدير ، الحمزة).

جدول (١)

أعداد اللاعبين موزعين حسب أديتهم والمشاركين في دوري اندية محافظة القادسية بكرة القدم لفئة الشباب

ت	اسم الفريق	مجتمع البحث
١	الديوانية	٢٥
٢	النجمة	٢٥
٣	اليقظة	٢٥
٤	عفاك	٢٥
٥	الحمزة	٢٥
٦	الشمالية	٢٥
٧	غماس	٢٥
٨	ال بدير	٢٥
٩	المهناوية	٢٥
المجموع		٢٢٥ لاعباً

٣-٣ وسائل جمع المعلومات : تم استخدام مجموعة من الوسائل المساعدة ومنها :

- ١- المصادر العربية والاجنبية
- ٢- المقابلات الشخصية
- ٣- استمارة استبانة لقياس مستوى سلوك الاستقواء للاعبي كرة القدم للشباب (ملحق ١).
- ٤- استمارة استبانة لقياس قوة الانا للاعبي كرة القدم للشباب (ملحق ٢).

٣-٤ إجراءات البحث :

٣-٤-١ تحديد مجالات وفقرات مقياس سلوك الاستقواء للاعبي كرة القدم للشباب :

لغرض تحديد مجالات سلوك الاستقواء تم الاطلاع على مجموعة من الادبيات والدراسات السابقة التي تناولت هذا المفهوم والنظريات المفسرة له تبين الباحث تعريف (أولويس ، ١٩٩٣) لسلوك الاستقواء كتعريف نظري وعلى ضوء هذا تم تحديد ثلاثة مجالات تمثل مكونات سلوك الاستقواء الذي ينبغي أن يقبها المقياس الذي تم بناءه ، علماً أن الباحث قد كيف هذا المقياس وفقراته ومجالاته من المجال التربوي الى المجال الرياضي وعلى وجه التحديد لاعبي كرة القدم باعتبار أن متغير سلوك الاستقواء يمثل نوعاً من السلوك العدواني لأن اللاعبين يتأثرون بعدة متغيرات شائكة قد تصيب اللاعبين أثناء المباراة ومن أنواع هذا السلوك :

١- الاستقواء الجسمي : يتضمن الضرب والرفس والالتحام مع المنافس أو أي شكل من أشكال الايذاء الجسمي الذي يتعارض مع قانون لعبة كرة القدم وماتسفر عنه أحداث المباراة (من شغب الجمهور الرياضي مثلاً أو الشجار ما بين اللاعبين المنافسين... الخ)

٢- الاستقواء اللفظي : يتضمن المكالمات التي تعبر عن نشر الاشاعات مثلاً (التوقع بنتيجة المباراة أو استعمال الكلمات النابية والوصف بألقاب ساخرة وتعليقات قاسية تجاه بعض اللاعبين) .

٣- التعرف على طبيعة العلاقة الارتباطية بين متغيري البحث وهما سلوك الاستقواء وقوة الانا لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب .

٤- فرض البحث : يفترض الباحث :

١- هناك علاقة ذات دلالة معنوية بين سلوك الاستقواء وقوة الانا لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب .

١-٥ مجالات البحث :

١-٥-١ المجال البشري : وهم لاعبو اندية شباب محافظة القادسية بكرة القدم للموسم (٢٠١٤ - ٢٠١٥).

١-٥-٢ المجال المكاني : ملاعب اندية شباب محافظة القادسية بكرة القدم .

١-٥-٣ المجال الزمني : للفترة من ٣-٩-٢٠١٤ ولغاية ٨-١-٢٠١٥ .

١-٦ المصطلحات المستخدمة بالبحث :

١- الاستقواء :

• هو نوع من أنواع السلوك العدواني يتضمن قيام فرد أو أكثر عن قصد بإيذاء أو أزجاج فرد آخر غير قادر على الدفاع عن نفسه (١).

• هو ممارسة سلوكيات سلبية متكررة يقصد بها الايذاء أو المضايقة تصدر من شخص قوي ضد شخص أضعف قوة (٢).

٢- قوة الانا :

• هي قدرة الفرد على تحقيق درجة طيبة من التوافق في الوسط الذي يعيش فيه وتحكمه بذاته ، ويحسن استعمال مهارته وقدراته الى أقصى حد ممكن ، ويستطيع أن يواجه الضغوط التي يتعرض لها سواء كانت ضغوطاً داخلية أو خارجية (٣).

• هو محور الحياة النفسية وممكن قوتها التي تقاس بالقدرة على تحمل الإحباط وتجاوزه والارتفاع فوق مشاعر الاثم وتؤدي الى توكيد الذات وتحقيقها (٤).

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث :

تم استخدام المنهج الوصفي بطريقة المسح والعلاقات الارتباطية لملائمته طبيعة البحث .

٣-٢ مجتمع البحث وعيناته :

٣-٢-١ مجتمع البحث : تكون مجتمع البحث الأصلي من لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم لفئة الشباب للموسم (٢٠١٤-٢٠١٥) والبالغ عددهم (٢٢٥) لاعباً .

٣-٢-٢ عينة الاعداد : اشتملت عينة البناء على (١٠٠) لاعبا من لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم لفئة الشباب للموسم (٢٠١٤ - ٢٠١٥) وهم اندية (الديوانية ، النجمة ،

(1) Glew , G . Rivara , F , and fendtner , C : Bulling children Hurting children , Pediatricsin Review , N.Y.V.S.A ,183 , 2000.

(٢) عبد الكريم جردان : الاستقواء لدى طلبة المدارس الاساسية انتشاره والعوامل المرتبطة به ، المجلة الاردنية في العلوم التربوية ، م (٤) ، ع (٢) ، اربد - الاردن ، ٢٠٠٨ ، ص ١٠٩ .

(٣) علاء الدين كفاي : مدى قدرة مقياس بارون لقوة الانا على التنبؤ بنجاح العلاج النفسي ، المجلة العربية للعلوم الانسانية ، ع (٣٠) ، م (٢) ، جامعه الكويت ، الكويت ، ١٩٨٨ ، ص ١١٢ .

(٤) ابراهيم عيد : دراسة للخصائص الايجابية للشخصية في علاقتها بمتغير النوع والتخصص الدراسي لدى طلبة الجامعة ، مجلة كلية التربية ، التربية وعلم النفس ، ع (٢٥) ، مكتبة زهران الشرق ، القاهرة ، مصر .

الشخصية^(١)، وبعد معرفة صلاحية فقرات المقياسين ومجالاته طبق على عينة البناء البالغ عددها (١٠٠) لاعباً لغرض استخراج الخصائص السايكومترية للمقياسين من قوة تمييزية واتساق داخلي اللذان يمثلان صدق البناء .

وقد كانت نتيجة عرض المقياسين بنسبة (٧٥%) من الخبراء والمختصين أتفقوا على صدق المقياسين في قياسه لسلوك الاستقواء للاعبين وكذلك قوة الانا لدى عينة البحث المدروسة إذ ان (على الباحث الحصول على نسبة (٧٥%) فأكثر من موافقة الحكام في هذا الموضوع من الصدق)^(٢).

ثانياً : ثبات المقياس : لغرض إيجاد معامل الثبات للمقياسين تم اعتماد طريقة التجزئة النصفية كونها لا تطلب وقتاً طويلاً وتتسجم مع متطلبات الاختبار الحالي ، وقد تم تطبيق الاختبار على لاعبي شباب النجمة بكرة القدم والبالغ عددهم (١٠) لاعبين وبعد أن تم تصحيح أجابته عن الفقرات قام الباحث باستخراج معامل الثبات باستخدام معامل ارتباط بيرسون وقد كانت قيمة معامل الثبات (٠.٨٦) لمقياس سلوك الاستقواء و(٠.٧٧) لمقياس قوة الانا للاعبين كرة القدم .

٣-٥ التجربة الرئيسية :

بعد تحقيق الاسس العلمية للمقياسين ومناسبتها للمشكلة ولعينة البحث تم التطبيق النهائي للمقياسين على عينة البحث والبالغ عددهم (١٠٠) لاعبا للفترة من ٢٠١٤/١٠/١٢ ولغاية ٢٠١٤/١١/١٨ وقبل تطبيق المقياس تم شرح المقياسين للعينة وتزويدهم بتعليمات حول كيفية الاجابة عن فقرات المقياس .

٣-٦ الوسائل الاحصائية :

تم استخدام مجموعة من الوسائل الاحصائية المناسبة لطبيعة البحث عن طريق الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية لنظام (spss)

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

يتضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج البحث وتحليلها ومناقشتها على ضوء الاطار النظري ، وبناءً على البيانات التي تم الحصول عليها بعد تطبيق مقياس سلوك الاستقواء وقوة الانا على افراد العينة الاساسية تم اجراء التحليلات الاحصائية المناسبة للبيانات من خلال استخدام برنامج (spss) في تحليل نتائج البحث ومناقشتها وعلى وفق اهداف البحث .

٤-١ عرض واقع سلوك الاستقواء لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب :

لأجل تحقيق الهدف الاول ، طبق مقياس سلوك الاستقواء على افراد العينة الاساسية من خطوط اللعب (دفاع ، وسط ، هجوم) البالغ عددهم (١٠٠) لاعباً وبعد تفريغ البيانات التي تم الحصول عليها من هذا التطبيق ، تبين ان درجة الوسط الحسابي قد بلغت

(*) اسماء الخبراء والمختصين :

- ١- أ.د. عامر سعيد جاسم ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل .
 - ٢- أ.د. عبد العزيز حيدر الموسوي ، قسم العلوم التربوية والنفسية ، كلية التربية ، جامعة القادسية .
 - ٣- أ.م.د. علي صكر جابر ، قسم العلوم التربوية والنفسية ، كلية التربية ، جامعة القادسية .
 - ٤- أ.م.د. علي حسين هاشم ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية .
 - ٥- أ.م.د. سلام جبار صاحب ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية .
- (١) جمال زكي و السيد ياسين : أسس البحث الاجتماعي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٢ ، ص ١٠٨ .
- (٢) وجيه محجوب : طرق البحث العلمي ومناهجه ، مديرية مطبعة الجامعة ، الموصل ، ١٩٨٠ ، ص ١٢٢ .

٣- الاستقواء الاجتماعي: يشمل كل أساليب حث اللاعبين الآخرين على استبعاد ورفض الضعيف منهم لكي يكون معزولاً في الوسط الرياضي وقد يصل بعض اللاعبين الى حالة الاستقلالية مثلاً (استبعاد بعض اللاعبين من الوحدة التدريبية من قبل المدرب أو عدم تقبل المجتمع والوسط الرياضي لحالات مزاجية أو كثرة العقوبات الانضباطية التي تصدر بحق بعض اللاعبين).

كما تم تحديد فقرات مجالات مقياس سلوك الاستقواء أذ بلغت فقراته بالنسبة الى المقاييس الفرعية الثلاثة على سلوك الاستقواء الجسمي وسلوك الاستقواء اللفظي وسلوك الاستقواء الاجتماعي ولكل مقياس (١٠) فقرات ليصبح عدد فقرات مقياس سلوك الاستقواء على (٣٠) فقرة كما مبين في ملحق (١) وقد أتفق الخبراء والمختصين على صلاحية المقياس للاستخدام وبنسبة (٨٠%) ، حيث تم حساب درجات المقياسين وفق بدائل الاجابة وهي (كثيراً) تأخذ درجة (٣) و(أحياناً) تأخذ درجة (٢) و(نادراً) تأخذ درجة (١).

٣-٤-٣ تحديد مجالات وفقرات مقياس قوة الانا للاعبين كرة القدم :

تم تكييف هذا المقياس وجعله ملائم للمجال الرياضي وخصوصاً للاعبين كرة القدم بعد تحويله من المجال التربوي تم أخذ أهم الآراء الخاصة بالخبراء والمختصين في العلوم التربوية والنفسية وفي علم النفس الرياضي وفي علم الاختبار والقياس ويتكون هذا المقياس من (٥) مجالات ولكل مجال (٨) فقرات أذ تضمن المجال الاول الفقرات التي تتعلق بالوظائف الجسمية والثبات الفسيولوجي أما المجال الثاني فقد تضمن الفقرات التي تتعلق بمجال الضعف والعزلة أما المجال الثالث فقد تضمن الفقرات التي تتعلق بمجال الاحساس بالواقع أما المجال الرابع فقد تضمن على الفقرات التي تتعلق بمجال الكفاية الشخصية والقدرة على التصرف أما المجال الخامس فقد تضمن على الفقرات التي تتعلق بمجال الوضع الاخلاقي ، ليصبح مجموع فقرات المقياس على (٤٠) فقرة ، وقد أتفق الخبراء والمختصين على صلاحية المقياس للاستخدام وبنسبة (٨٠%).

٣-٤-٣ التجربة الاستطلاعية :

تم اجراء التجربة الاستطلاعية قبل التطبيق النهائي للمقياسين (مقياس سلوك الاستقواء ومقياس قوة الانا للاعبين كرة القدم) إذ تم تطبيق المقياسين على عينة مكونة من (٢٠) لاعباً يمثلون شباب نادي النجمة الرياضي بتاريخ ١١-٩-٢٠١٤ ولغرض تهيئة أسباب النجاح عند تطبيق الاختبار الرئيسي على عينة البحث وبغية التعرف على مدى مناسبة فقرات المقياسين للاعبين وتلافي لأي خطأ من جانب آخر ، وكانت نتيجة التجربة الاستطلاعية قد أكدت أن فقرات المقياسين مناسبة من حيث المدة الزمنية التي كانت كحد أقصى (١٥) دقيقة لكل مقياس ، ومن أجل معرفة النقل العلمي للمقياسين فقد تم اجراء الاتي :

أولاً : صدق المقياسين :

تم حساب الصدق للمقياسين عن طريق صدق التكوين الفرضي وهو (المدى الذي يمكن أن يقيس به الاختبار للمهارات أو القرارات التي نفترض أنها تشكل في مجموعها اختباراً واضحاً للصفة المقاسة مثل التكوينات الفرضية لسلمات

ويعزو الباحث سبب ذلك الى ان اللاعبين قد يفرضون سيطرتهم على باقي اللاعبين من خلال سلوك الاستقواء داخل المباراة (من غضب وعدم الاتزان النفسي او كثرة المشاجرة مع الجمهور او اللاعبين) بوجود تأثير اكثر اللاعبين الى سلوك الاستقواء الجسمي واللفظي والاجتماعي ويمكن تفسير ذلك ايضا بان اللاعبين في مرحلة الشباب يتأثرون باختلاف في الخصائص الجسمية والنفسية والانفعالية في المباراة وان الفرق في اعمارهم قد تراوحت بين (٢-٤) سنة لذلك كان هناك وجود فرق ذو دلالة احصائية على وفق خطوط اللعب المختلفة من (دفاع ، وسط ، هجوم) وهذا بالتالي سوف يؤثر على طبيعة ثبات وتوافق اللاعبين نفسيا في المباراة.

٤-٢ عرض واقع قوة الانا لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب :

لأجل تحقيق الهدف الثاني ، طبق مقياس قوة الانا على افراد العينة الاساسية من خطوط اللعب (دفاع ، وسط ، هجوم) البالغ عددهم (١٠٠) لاعبا وبعد تفريغ البيانات التي تم الحصول عليها من هذا التطبيق ، تبين ان درجة الوسط الحسابي قد بلغت (٢٦.١٩١٩) لقوة الانا للاعبين كرة القدم وبانحراف معياري قد بلغ (٨.٢٩١٤٧) وهي دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٩٨) ، والجدول (٣) يبين تلك النتائج.

جدول (٣)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري لقوة الانا لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب

مقياس قوة الانا لدى لاعبي كرة القدم	عدد اللاعبين	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	مستوى الدلالة
١٠٠ لاعب	٢٦.١٩١٩	٨.٢٩١٤٧	٠.٠٥	

وتشير هذه النتيجة الى ان مستوى قوة الانا لدى اللاعبين الشباب بكرة القدم مرتفع ، ويفسر الباحث هذه النتيجة بانها مؤشر ايجابي لدى اللاعبين في هذه المرحلة ، حيث ان قوة الانا تدل على الاتزان الانفعالي والصحة النفسية والتوافق النفسي والاجتماعي وبالتالي القدرة على التصرف الصحيح وحل المشكلات داخل المباراة والوسط الرياضي باعتبار ان لاعبي كرة القدم وعلى وجه التحديد في مرحلة الشباب يساهمون في تشكيل الانا وقوتها لأنها عنصر فعال من عناصر مكونات الشخصية الرياضية ويمكن تفسير سبب الفروق ما بين اللاعبين لقوة الانا منها التنشئة الاجتماعية ودورها في لعبة كرة القدم وربما يعود الى ان اللاعبين يتميزون عن غيرهم في بعض مجالات قوة الانا كجمال الوظائف الجسمية والكفاية الشخصية والقدرة على التصرف كل هذه المتغيرات تساهم في جعل اللاعبين اكثر عطاءً في المباراة وحل المشكلات التي تواجههم على مسار الدوري وكثرة المباريات وهذا يساهم في اختلاف اللاعبين لقوة الانا وحسب خطوط اللعب المختلفة لديهم " ولهذا فالضغط الذي يكون فيه شد الاعصاب لانتهاز الفرص السانحة وتسجيل الاهداف يختلف فيه ولو بشكل بسيط عن لاعبي باقي المراكز الأخرى وهو الذي يستدعي منه درجات اعلى من سرعة القابلية للاستثارة خاصة اذا دركنا ان مركزه كمتهاجم تتطلب قدر كبير من التلبية السريعة في تحويل اللعب من جانب

(٦٥.٨٣٨٤) لمتغير سلوك الاستقواء للاعبين كرة القدم وبانحراف معياري قد بلغ (١٧.٩٣٣٣٨) وهي دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٩٨) ، والجدول (٢) يبين تلك النتائج.

جدول (٢)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمستوى سلوك الاستقواء لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب

مقياس سلوك الاستقواء لدى لاعبي كرة القدم	عدد اللاعبين	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	مستوى الدلالة
١٠٠ لاعب	٦٥.٨٣٨٤	١٧.٩٣٣٣٨	٠.٠٥	

وتشير هذه النتيجة الى ان مستوى سلوك الاستقواء لدى اللاعبين (عينة البحث) كان بدرجة عالية وتعد هذه النتيجة مؤشرا ايجابيا لدى اللاعبين ، لان الاستقواء بكافة مجالاته (الجسمي ، اللفظي ، الاجتماعي) غير مرغوب فيه ، اذ كان مرتفعا لديهم باعتبار ان اللاعبين يعيشون حالة من التوترات النفسية في عمر الشباب كون لعبة كرة القدم تتأثر بعدة متغيرات شائكة لحالات ضغط المباراة وحالات التعصب وشغب الملاعب واضاعة فرص التهديد وربما يعود سبب ارتفاع هذا السلوك الى قلة الاعداد النفسية للاعبين من قبل المدرب وطبيعة تصرفات اعضاء الفريق السلبية تجاه الفريق المنافس في المباراة حيث ان سلوك الاستقواء للاعبين يختلف من لاعب الى لاعب اخر ومن فريق الى فريق اخر ، "ولهذا نجد ان اللاعب المدافع يلجأ الى السلوك العدواني اكثر من اللاعب المهاجم" (١)

وعلى الرغم من ارتفاع سلوك الاستقواء للاعبين كرة القدم ، لكنه كان منخفضا لدى بعض افراد عينة البحث وربما يعود سبب وجوده الى بعض الاحباطات التي يواجهها بعض اللاعبين تجاه ما تحتويه ظروف المباراة المتغيرة مثلا عامل الارض والجمهور والتي تدفعهم الى التصرف باستقواء تجاه اللاعبين الاخرين في المباراة.

او ربما بسبب وجود عدد من اللاعبين الذين يمارسون سلوك الاستقواء في المباراة او مع الجمهور الرياضي او مع الوسط الرياضي ومن خلال الملاحظة يكتسب ويتعلم اللاعبين هذا السلوك ، أي ان للبيئة والمجتمع الرياضي دورا كبيرا في وجوده او عدم وجوده عند اللاعبين .

ويمكن تفسير سلوك استقواء اللاعبين بان لديهم خصائص جسمية وفسلوجية تختلف باختلاف اعمارهم كونهم يعيشون حالة من التغيرات الجسمية واللفظية والاجتماعية تجاه مرحلتهم العمرية (مرحلة الشباب) اذ ان اللاعبين احيانا يميلون الى تغطية مشاعر القلق بسلوك خارجي مثل الاستقواء الذي يصادفهم في طبيعة المباراة وقوة الفريق المنافس .

ويذكر طه (٢٠٠٧) " ان الافراد يميلون الى سلوك الاستقواء بكافة انماطه وأشكاله كوسيلة لفرض الهيمنة والحصول على المكانة الاجتماعية بين جماعة الاقران " (٢)

(١) عبد القادر زينل وآخرون : اسباب السلوك العدواني بكرة القدم من وجهة نظر مدرس وحكام الدرجة الأولى في العراق ، مجلة التربية الرياضية لجامعة بغداد ، بغداد ، ١٢ ، ١٩٩٦ ، ص ١٦٥ .

(٢) طه عبد العظيم حسين : سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي ، دار الجامعة الجديدة ، الاسكندرية ، مصر ، ٢٠٠٧ ، ص ٣٤٦ .

المدافع وحكم موقعه كأخر لاعب عندما يتجاوزته مهاجم المنافس فيجعله يشعر بالإحباط والاحباط يمكن ان يقود إلى العدوان^(٢) .
وبما ان العدوان الصريح يمنعه القانون ولا يشجع عليه المدربون لذا كان للمجال الجسمي واللفظي هو الاقرب من غيره من المجال الاجتماعي للاعبين بمختلف خطوط اللعب ، فضلا عن ان الاهتمام بالمهاجمين على وجه الخصوص من قبل المدرب لوضع المغريات امامهم لتسجيل الاهداف مثلا وتجاهل المدافعين في ذلك الامر الذي يدعو إلى ان يتصرف المدافعين فعلا بالمجال الجسمي واللفظي كأبسط مشاعر واقربها للتعبير عن الاحباط الذي يصيبهم جراء احساسهم بعدم تساوي الاهتمام بينهم وبين زملائهم المهاجمين.

٥- الاستنتاجات :

على ضوء النتائج التي توصل اليها البحث الحالي يمكن استنتاج ما يأتي :

١- ان سلوك الاستقواء لدى لاعبي كرة القدم لفئة الشباب يمكن تغييره وتعديله عن طريق توفير الظروف البيئية الصحيحة والسليمة من خلال الاعداد النفسي والمباراة والوسط الرياضي.
٢- ان ارتفاع قوة الانا لدى لاعبي كرة القدم لفئة الشباب ربما يعود الى بعض الخصائص التي تتمتع بها معظم اللاعبين كالاتجاه نحو الفوز والاتزان الانفعالي في المباراة وهما من مكونات او مجالات قوة الانا.

٣- وجود عوامل مختلفة تشكل سلوك الاستقواء عند اللاعبين مثل الاختلاف في طبيعة مراكز اللعب المختلفة من (دفاع ، وسط ، هجوم) ومنها خط الدفاع وكذلك نظرة الوسط الرياضي الى سلوك الاستقواء والتصرف خلال المباراة.

٤- ان سلوك الاستقواء لدى لاعبي كرة القدم لفئة الشباب يمكن ان يرتفع اذا لم يتم التدخل المبكر من قبل المدرب لمعالجته والحد منه.

٥- ان العلاقة بين سلوك الاستقواء وقوة الانا للاعبين كرة القدم عالية لان قوة الانا تدل على الاتزان الانفعالي والصحة النفسية التي تواجه اللاعبين في المباراة .

المصادر

اولا : المصادر العربية :

- ابراهيم عيد : دراسة للخصائص الايجابية للشخصية في علاقتها بمتغير النوع والتخصص الدراسي لدى طلبة الجامعة ، مجلة كلية التربية ، التربية وعلم النفس ، ع (٢٥) ، مكتبة زهراء الشرق ، القاهرة ، مصر .
- ثامر محسن : الإعداد النفسي بكرة القدم ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد ، ١٩٩٠ .
- جمال زكي و السيد ياسين : أسس البحث الاجتماعي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٢ .
- طه عبد العظيم حسين : سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي ، دار الجامعة الجديدة ، الاسكندرية ، مصر ، ٢٠٠٧ .
- عامر سعيد جاسم الخيكاني : بناء مقياس العدوانية على الرياضيين تقنيته على لاعبي كرة القدم وتحديد مستوياته والمقارنة به حسب مراكز اللعب ، والمقارنة به حسب مراكز اللعب ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٢ .

إلى اخر واستغلال الفراغات التي تحدث في الساحة والتحكم السريع في تنفيذ وتطبيق الخطة^(١) .

حيث ان اللاعبين في مرحلة الشباب تكون لديهم وظائف جسمية وكفائية شخصية قد تكون متشابهة تقريبا وكذلك كونهم في مرحلة واحدة فانهم يمتلكون خصائص نفسية وانفعالية متشابهة تقريبا.

٤-٣ عرض طبيعة العلاقة بين سلوك الاستقواء وقوة الانا لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم للشباب

تحقيقاً لهذا الهدف استعملت معادلة معامل الارتباط (بيرسون) لإيجاد العلاقة الارتباطية بين متغيري سلوك الاستقواء وقوة الانا ، فظهر انها دالة احصائياً عند مستوى (٠.٠٥) ، والجدول (٤) يبين ذلك.

جدول (٤)

قيمة معامل الارتباط للعلاقة بين سلوك الاستقواء وقوة الانا لدى لاعبي اندية محافظة القادسية بكرة القدم لفئة الشباب

المتغيرات	عدد اللاعبين	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة معامل الارتباط	الدلالة
سلوك الاستقواء	١٠٠ لاعب	٦٥.٨٣٨٤	١٧.٩٣٣٣٨	٠.٨٠٧	معنوي
قوة الانا		٢٦.١٩١٩	٨.٢٩١٤٧		

فقد اظهرت النتائج وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين متغيري سلوك الاستقواء وقوة الانا لدى لاعبي كرة القدم ، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط المحسوبة (٠.٨٠٧) درجة عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٩٨) مما يدل على وجود علاقة ارتباط دالة احصائياً وتدل العلاقة الارتباطية بين متغيرين على ان الزيادة في قيمة احد المتغيرين يتبعها نقص في قيمة المتغير الثاني والعكس بالعكس .

ويفسر الباحث نتيجة العلاقة بين سلوك الاستقواء وقوة الانا للاعبين كرة القدم بانها متوقعة لان قوة الانا تدل على الاتزان الانفعالي والصحة النفسية التي تواجه اللاعبين في المباراة لذلك نجد ان الاستقواء الذي يعد سلوكاً سلبياً يرتبط ارتباطاً عكسياً بقوة الانا وبذلك فان اللاعب الذي تكون لديه انا قوية يكون اقل ممارسة لسلوك الاستقواء من اللاعبين الاخرين وبالتالي تصبح لديهم الثقة بالنفس تجاه ما تحتويه ظروف المباراة المتغيرة.

حيث ان سلوك الاستقواء يرتبط ارتباطاً طردياً مع متغيرات (اضطرابات السلوك تجاه المباراة وقلق المباراة...الخ) بينما يرتبط ارتباطاً عكسياً بالمتغيرات الايجابية مثل (تقدير الذات ، الثقة بالنفس ، التوافق الاجتماعي...الخ) تجاه المباراة والوسط الرياضي وهذا يعني اللاعبين الذين يتميزون بالاستقواء يكون لديهم تقدير لذاتهم اقل من اللاعبين الاخرين (الضعفاء) وان تقديم الذات هو احد خصائص قوة الانا ومؤشراً على وجودها لدى اللاعبين باعتبار انهم يعيشون حالة من التعصب وعدم الاتزان النفسي تجاه اللاعبين في المباراة "وباستطلاع اراء المختصين نجد اشارة إلى حقيقة مهمة وهي ان المدافع وخاصة في المباريات الجماهيرية يرى ان مهاجمي المنافسين يريدون اجتيازه بمهارتهم للنيل منه والتفاخر بذلك على حسابه كما ان

(٢) عامر سعيد جاسم الخيكاني : بناء مقياس العدوانية على الرياضيين تقنيته على لاعبي كرة القدم وتحديد مستوياته والمقارنة به حسب مراكز اللعب ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٢ ، ص ١١٤ .

(١) يوسف عبد الامير السعدي : واقع الناحية النفسية الرياضية عند لاعبي اندية الدرجة الاولى بكرة القدم في القطر العراقي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٤ ، ص ٤٧ .

- عبد القادر زينل وآخرون : اسباب السلوك العدواني بكرة القدم من وجهة نظر مدرس وحكام الدرجة الأولى في العراق ، مجلة التربية الرياضية لجامعة بغداد ، بغداد ، ١٢٤ ، ١٩٩٦ .
- عبد الكريم جردان : الاستقواء لدى طلبة المدارس الأساسية انتشاره والعوامل المرتبطة به ، المجلة الاردنية في العلوم التربوية ، م (٤) ، ع (٢) ، اردن - الاردن ، ٢٠٠٨ .
- عصمت محمد سعيد : دراسة مقارنة للعدوان الرياضي لدى لاعبات الانشطة الجماعية والمنازلات الثنائية والمسابقات الفردية ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، جامعه الزقازيق ، مصر ، مج ١ ، ع ٢٤ ، ١٩٨٩ .
- علاء الدين كفاي : مدى قدرة مقياس بارون لقوة الانا على التنبؤ بنجاح العلاج النفسي ، المجلة العربية للعلوم الانسانية ، ع (٣٠) ، م (٢) ، جامعه الكويت ، الكويت ، ١٩٨٨ .

ثانياً : المصادر الاجنبية

* Glew , G . Rivara , F , and fendtner , C : Bulling children Hurting children , Pediatricsin Review , 2000.

ملحق (١)

جامعة القادسية

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م/ استبانة حول آراء الخبراء والمختصين في بيان مدى صلاحية فقرات مقياس سلوك الاستقواء ومقياس قوة الأنا لدى لاعبي كرة القدم

الأستاذ الفاضل المحترم

يروم الباحث إجراء دراسة عن (الاستقواء وعلاقته بقوة الأنا لدى لاعبي أندية محافظة القادسية الشباب بكرة القدم) ولتحقيق أهداف البحث تطلبت الحاجة الى بناء مقياس سلوك الاستقواء الذي يتضمن ثلاثة مجالات وهي (الاستقواء الجسمي واللفظي والاجتماعي) وهو نوع من أنواع السلوك العدواني .

وبعد الاطلاع على بعض الادبيات والدراسات السابقة تم الاعتماد على التعريف النظري الذي سيعتمده الباحث للعالم اولويس (١٩٩٣) كتعريف لسلوك الاستقواء الذي يعرفه (بانه ممارسة سلوكيات سلبية بشكل متعمد ومتكرر ضد فرد او اكثر ، ويتضمن الايذاء الجسمي واللفظي والاجتماعي)، وينتج عنه عدم التكافؤ في القوى بين المستقوي والآخر ، كما تم اعداد مقياس قوة الانا للعالم بارون (١٩٦٣) بالاعتماد على التعريف النظري الذي سيعتمده الباحث وهو (القدرة على مواجهة الحياة بكفاءة وعدم فقدان الثقة بالنفس وعدم فقدان الاتزان الانفعالي والاستغراق في التفكير) ، علما ان الباحث يسعى لجعل هاتين الاداتين ملائمة للمجال الرياضي وعلى وجه التحديد لاعبي كرة القدم بعد ان كانت هذه المقاييس معتمدة في المجال التربوي للباحث رحيم كشاش عبد الكاظم - من جامعة بابل - كلية التربية - قسم التربية وعلم النفس .

ونظرا لما تتمتعون به من رغبة صادقة في خدمة البحث العلمي ودراية وخبرة علمية يود الباحث الاستئارة بأرائكم حول مدى صلاحية هذه الفقرات ووضوحها اللغوي وقدرتها على قياس ما وضعت من اجله يرجو الباحث منكم وضع علامة (√) امام البديل المناسب في كون الفقرة صالحة او غير صالحة مع اضافة التعديل المقترح ان امكن .

مع فائق الشكر والامتنان

الاسم واللقب العلمي :

مكان العمل :

التخصص :

الباحث

م.د حيدر كريم سعيد

فقرات مقياس سلوك الاستقواء (الجسمي) لدى لاعبي كرة القدم

ت	فقرات مجال الاستقواء الجسمي	كثيراً	أحياناً	نادراً
١	القيت احد اللاعبين على الارض لكثرة مشاجرته مع اللاعبين			
٢	قمت برفس احد اللاعبين في المباراة محاولاً ايذانه			
٣	وقفت امام احد اللاعبين واخذت مكانه بالقوة في التشكيلة الأساسية			
٤	عركت احد اللاعبين متعمداً بقدمي عندما مر امامي في منطقة الجزاء			
٥	دفعت احد اللاعبين وجلست في مكانه في منزع اللاعبين			
٦	افتعلت اسباباً للتشاجر مع احد اللاعبين الاقل قوة مني وضربته اثناء المباراة			
٧	اقوم بإجبار احد اللاعبين بالقوة على فعل شيء لا يرغب فيه تجاه المنافس			
٨	لويت ذراع احد اللاعبين في المباراة وحشرته في مكان ضيق ما بين اللاعبين			
٩	ضربت احد اللاعبين بأدوات مثل (الكرة ، الشاخص ، ... الخ)			
١٠	التحمت مع احد اللاعبين متعمداً في المباراة مسبباً له الألم او الإصابة			

فقرات مقياس سلوك الاستقواء (اللفظي) لدى لاعبي كرة القدم

ت	فقرات مجال الاستقواء اللفظي	كثيراً	أحياناً	نادراً
١	نشرت الشائعات حول مبالغ عقود اللاعبين			
٢	ناديت بعض اللاعبين في المباراة بأسماء والقاب سيئة ونابية			
٣	كشفت عمدا الأسرار الشخصية لأحد اللاعبين			
٤	اتعمد إطلاق النكات الاستهزائية على أحد اللاعبين المنافسين في المباراة			
٥	شجعت بعض اللاعبين على الشجار لإحباط قوة الفريق المنافس			
٦	اقوم بإصدار تعليقات ساخرة ومزعجة على أحد اللاعبين بسبب (لون بشرته ، حلاقة شعره ، طريقة كلامه ،... الخ)			
٧	شتمت أحد اللاعبين بألفاظ بذيئة خلال المباراة			
٨	اتعمد انتقاد أحد اللاعبين في المباراة أمام اللاعبين الآخرين نقدا قاسيا			
٩	اطلق كلمات مزعجة وليس لها سبب في ظروف المباراة عند التحدث مع بعض اللاعبين تلفونيا			
١٠	اطلقت الفاض استهزائيه على أحد اللاعبين وجعلته اضحوكه امام اللاعبين الآخرين أثناء التمرين			

فقرات مقياس سلوك الاستقواء (الاجتماعي) لدى لاعبي كرة القدم

ت	فقرات مجال الاستقواء الاجتماعي	كثيراً	أحياناً	نادراً
١	اتجاهل أحد اللاعبين في الوسط الرياضي عمدا ولا اتحدث معه			
٢	منعت أحد اللاعبين من المشاركة بنشاط اجتماعي مفرح مع اللاعبين الآخرين			
٣	اعمل على تخريب الصداقات بين اللاعبين في الوسط الرياضي			
٤	طردت أحد اللاعبين من الفريق الذي انتمي اليه خلال الوحدة التدريبية			
٥	قاطعت عمدا أحد اللاعبين أثناء حديثه مع المدرب			
٦	اتعمد الفتن بين اللاعبين واجعلهم يتخاصمون خلال مدة التدريب			
٧	ابتعدت عمدا عن أحد اللاعبين وحرضت اللاعبين الآخرين على عدم مصادقته حتى في المباراة			
٨	اتهمت أحد اللاعبين بأعمال لم يرتكبها وجعلت بعض اللاعبين يكرهونه أثناء التمرين			
٩	رفضت عمدا رغبة أحد اللاعبين بمصادقتي من الفريق المنافس			
١٠	لم اختر أحد اللاعبين للعب معي ومع اصدقائي في خطة المدرب للتمرين			

ملحق (٢)

فقرات مقياس قوة الانا لدى لاعبي كرة القدم
المجال الاول : الوظائف الجسمية والثبات الفسيولوجي

ت	الفقرات	كثيراً	أحياناً	نادراً
١	نادرا ما اقلق على صحتي قبل الدخول في المنافسة			
٢	تتناوبني كثيرا نوبات من الصداع لخسارات فريقي في المباراة			
٣	هناك اوقات احس فيها بما يشبه الاغماء لكثرة الجهد البدني في الوحدة التدريبية			
٤	ان صحتي الجسمية حسنة مثل معظم زملائي اللاعبين			
٥	كثيرا ما احس بسوء الهضم لإحساسي بقوة الفريق المنافس			
٦	اشعر بالضعف البدني ونشاطي المتدني			
٧	كثيرا ما اصاب بجموضة في معدتي قبل فترة الاعداد العام			
٨	يضايقتني حديث اللاعبين مع بعضهم ويشوش ادراكي			

المجال الثاني : الضعف والعزلة

ت	الفقرات	كثيراً	أحياناً	نادراً
١	استمتع باللقاءات الاجتماعية التي تدور في الوسط الرياضي			
٢	اثار الخسارة مع الفريق المنافس تظل ترادد ذهني وتزعجني			
٣	واجهت مشكلات متعددة الحلول الى درجة انني لم استطع ان احزم رأيي بشأنها مع زملائي اللاعبين			
٤	افقد اتزاني النفسي بسرعة			
٥	اشعر بالوحدة حتى عندما اكون مع زملائي اللاعبين عند الخسارة			
٦	أجد نفسي قلقا او مهموما لقوة الفريق المنافس			
٧	أجد نفسي عاجزا عن ذكر كل ما في نفسي لأي لاعب لضعف مستواي في المباراة			
٨	أغير طريقة لعبي كي اتحاشى مقابلة المنافس			

المجال الثالث : الاحساس بالواقع

ت	الفقرات	كثيراً	احياناً	نادراً
١	سماعي لصوت الجمهور يزعجني من تقديم المستوى الفني في المباراة			
٢	لا اجد صعوبة في ضبط توازني اثناء التحرك في المباراة			
٣	تنتابني نوبات من الضحك او الصياح لا استطيع التحكم فيها تجاه الفوز في المباراة			
٤	يتردد ذهني واتزاني لمواجهة قوة الفريق المنافس			
٥	عدم توقع حافز الفوز حتى لا يصاب اللاعب بخيبة الامل في المباراة			
٦	احب تخيل ما يدور في المباراة مثل (قراءة افكار المدرب ، توقع استلام المناولة...الخ)			
٧	لدي افكار ايجابية تساهم في استقرار مع التشكيلة الاساسية			
٨	يحدث لي بعض الفلق كحالة يتوقف فيه سبب نشاطي في التمرين			

المجال الرابع : الكفاية الشخصية والقدرة على التصرف

ت	الفقرات	كثيراً	احياناً	نادراً
١	احب ان اقوم بالتزامي في المباراة وان يقوم اللاعبين الاخرين بأعمالهم			
٢	اعتقد انني ساكون مهما في فريقي			
٣	اقابل مستواي بالعقبات حتى انني افكر في عدم اكمال مسيرتي			
٤	افضل ان لا اكون قائد للفريق ومسئولاً عن اللاعبين الاخرين في المباراة			
٥	استطيع السيطرة على انفعالاتي اثناء المباراة			
٦	كثيراً ما اجد نفسي منساقاً وراء اللاعبين الاخرين			
٧	احب ان اطمئن على نجاح مستواي الفني في المباراة			
٨	ينتابني الاحباط لخسارة فريقي في المباراة			

المجال الخامس : الوضع الاخلاقي

ت	الفقرات	كثيراً	احياناً	نادراً
١	أحب التقيد الصارم بجميع القوانين التي تحكم اللعبة			
٢	لا اتردد في تقديم المساعدة الى اللاعبين من الفريق الاخر في المباراة			
٣	الطاعة الكاملة بدون مناقشة مع المدرب واللاعبين			
٤	يمكن ان اتعامل مع اللاعبين الذين يأتون بأفكار اعتبارها خاطئة تجاه ما تحتويه ظروف المباراة المختلفة			
٥	استمتع بتشويش مشجعي الفريق المنافس			
٦	اتسامح مع اللاعبين الذين يرتكبون اخطاء من زملائي اثناء المباراة			
٧	احاسيسي بنتيجة المباراة لا تهمني			
٨	اشعر بالثقة عندما يلتفت انظار الكادر التدريبي في مستواي للمباراة			