

دراسة مقارنة لبعض القدرات الحركية والمهارات الفنية لدى لاعبي أندية السلیمانیة للدرجة الممتازة

بالكرة الطائرة

م.م علي طه غفور
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء

استلام البحث: ٢٠١٤/٧/١

قبول النشر: ٢٠١٥/٣/٩

ملخص البحث

العملية التدريبية التي يقوم بها المدرب لفريقه هو رفع مستوى اللاعبين على وفق التسلسل المنطقي لمجمل القدرات التي تتركز عليها الكرة الطائرة، ومنها القدرات الحركية والمهارية التي تفسر النتائج التي يحصل عليها الفريق في أثناء المنافسة، وان لاعب الكرة الطائرة يجب أن يمتلك قدرات حركية خاصة ذات مستوى عال لكي يستطيع أن ينفذ المهارات الفنية الخاصة بالعبة، لان كل مهارة من مهاراتها تحتاج إلى قدر من القوة والسرعة والمرونة والرشاقة والدقة الحركية والتوازن، وتأتي أهمية البحث من خلال تحليل بعض القدرات الحركية والمهارية ومقارنة نتائجها لدى لاعبي الكرة الطائرة لأندية السلیمانیة للدرجة الممتازة وان الاحتفاظ بمستوى القدرات الحركية على الرغم من التعرض إلى الجهد البدني على طول مدة المباراة يعد مؤشرا واضحا لترجيح كفة اللاعبين الذين يمثلون الفريق، فضلا عن إن القدرات الحركية تعد عاملا مؤثرا في أداء المهارات الفنية بالكرة الطائرة . مشكلة البحث هي كيفية تحديد نقاط القوة والضعف التي عليها بعض الأندية من خلال التعرف ودراسة ومقارنة بعض القدرات الحركية والمهارات الفنية واستخراج الفروق فيما بين هذه المتغيرات للوقوف على أهميتها ومن ثم مقارنة هذه المتغيرات التي يمتلكها لاعبو هذه الأندية والوقوف على أفضل ما يميز هذه الفروق والأكثر تأثيرا لتكون مؤشرا واضحا للمدربين العاملين ليضعوا مفردات مناهجهم التدريبية والمستقبلية على وفق مأسوف يشخص في هذا البحث.

هدف البحث التعرف على مستوى بعض القدرات الحركية والمهارات الفنية لدى لاعبي أندية السلیمانیة للدرجة الممتازة بالكرة الطائرة ومقارنة بعض القدرات الحركية والمهارات الفنية بين لاعبي أندية السلیمانیة للدرجة الممتازة بالكرة الطائرة.

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المقارنات اشتملت عينة البحث على لاعبين الدرجة الممتازة لمحافظة السلیمانیة وضمت (٤٠) لاعب من المجموع الكلي لمجتمع الأصل، وتم اختيار أندية الدرجة الممتازة المشاركة في الدوري كوردستان ، تم اختيارهم عمديا وهم (نادي البيشمركة (١٦) لاعبا ونادي حلبجة (١٢) لاعبا ونادي رانية (١٢) لاعبا.

الكلمات الافتتاحية : " القدرات الحركية ، المهارات الفنية بالكرة الطائرة "

Abstract

A comparison study for the motional abilities and technical skills for Sulaymaniyah club excellent volleyball players

Assistant Lecturer: Ali Taha Gafoor

The training process that the coach teaches to the team is to upgrade the player's level according to the logistic sequence that the volleyball is based on. The motional abilities, and skills that the team gets during the competition. The volleyball player should have special motional abilities with high standards because every skill needs an amount of strength, speed, flexibility, grace, accuracy, and balance.

The importance of the research comes from the analysis of some motional abilities and skills compared to the results of Sulaymaniyah excellent volleyball club. The motional skills consider a factor to make the technical skills in volleyball.

The search problem is how to discover the weakness and strength points for some clubs through studying and comparing the motional, and technical skills, and show the difference to understand their importance, then compare them to the abilities that the other club players have, and to stand on the best and the most effective ones to be a guide to the coaches to put training programs in future.

The goal of the search: to discover the level of the motional, and technical abilities for the Sulaymaniyah excellent club players in volleyball. The researcher used the descriptive method in a caparison style, the search sample included an excellent degree players of Sulaymaniyah district and included (40) players the excellent clubs were chosen to participate in Kurdistan league ,and they are Peshmerga club (16) players ,Halabja club (12) players ,and Rania club(12) players.

١- (التعريف بالبحث)

١-١ مقدمة البحث وأهميته :

ان عملية التدريب تهدف الى الارتقاء بمستوى اللاعبين على وفق التسلسل المنطقي لمجمل القدرات التي تركز عليها الكرة الطائرة، ومنها القدرات الحركية والمهارية التي تفسر النتائج التي تحصل عليها الفريق في أثناء المنافسة، وان لاعب الكرة الطائرة يجب أن يمتلك قدرات حركية خاصة ذات مستوى عال لكي يستطيع أن ينفذ المهارات الفنية الخاصة بالعبة، لان كل مهارة من مهاراتها تحتاج إلى قدر من القوة والسرعة والمرونة والرشاقة والدقة الحركية والتوازن ، وتأتي أهمية البحث من خلال تحليل بعض القدرات الحركية والمهارية ومقارنة نتائجها لدى لاعبي الكرة الطائرة لأندية السلیمانية للدرجة الممتازة وان الاحتفاظ بمستوى القدرات الحركية على الرغم من التعرض إلى الجهد البدني على طول مدة المباراة يعد مؤشرا واضحا لترجيح كفة اللاعبين الذين يمثلون الفريق، فضلا عن إن القدرات الحركية تعد عاملا مؤثرا في أداء المهارات الفنية بالكرة الطائرة

١-٢ الغرض من الدراسة :

ان الغرض من البحث هي كيفية تحديد نقاط القوة والضعف التي عليها بعض الأندية من خلال التعرف ودراسة ومقارنة بعض القدرات الحركية والمهارات الفنية واستخراج الفروق فيما بين هذه المتغيرات للوقوف على أهميتها ومن ثم مقارنة هذه المتغيرات التي يمتلكها لاعبو هذه الأندية والوقوف على أفضل ما يميز هذه الفروق والأكثر تأثيرا لتكون مؤشرا واضحا للمدربين العاملين ليضعوا مفردات مناهجهم التدريبية والمستقبلية على وفق مأسوف يشخص في هذا البحث .

٣- (الطريقة والاجراءات):

٣-١ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المقارنات لملائمته طبيعة البحث .

٣-٢ مجتمع البحث وعينته:

اشتملت عينة البحث على (٤٠) لاعبا درجة ممتازة بالكرة الطائرة موزعين على ثلاثة اندية درجة الممتازة المشاركة في دوري كوردستان (نادي البيشمركة (١٦) لاعبا / نادي حلبجة (١٢) لاعبا / نادي رانية (١٢) لاعب) بطريقة عمدية .

٣-٤ تصميم الدراسة والمتغيرات المدروسة :

الجدول (١)

يبين اختبارات القدرات الحركية^١

الاختبارات	القدرات
اختبار الرشاقة ٣×٩	الرشاقة
اختبار رمي واستقبال الكرات	التوافق

جدول (٢)

يبين اختبارات المهارات الفنية (٢)

الاختبارات	المهارات
اختبار استقبال الارسال	الاستقبال
اختبار تكرار حائط الصد	حائط الصد
اختبار الضرب الساحق	الضرب الساحق

٣-٥ التجربة الرئيسية :

نظرا لاستكمال الإجراءات التي تؤهل قيام التجربة الرئيسية التي أكدت صلاحية الاختبارات المرشحة للتطبيق وصلاحية الأجهزة والأدوات، تم تطبيق الاختبارات على عينة قوامها (٤٠) لاعبا للموسم (٢٠١٢-٢٠١٣) إذ تم إجراء الاختبارات في قاعات الأندية المعنية بالبحث. واستغرقت الاختبارات (١٢) يوما بدأت الموافق ٢٠١٣/٩/٣ لغاية الموافق (٢٠١٤/٣/٢٥) وزعت الاختبارات وفق أسلوب متدرج ومتسلسل ونظرا لكثرة الاختبارات، عمل الباحث على توزيعها على شكل أيام في كل نادٍ إذ يعمل كل ثلاثة أيام في نادي ثم ينتقل إلى نادٍ آخر، الغرض منها أولا عدم إحراج المدربين وثانيا التخلص من عملية التأثير التدريبي التي تؤثر في اختبارات العينة. وتم العمل بأشراف الباحث ومساعدة فريق العمل وبعد إتمام التجربة تم تفريغ الاستمارات واستحصال البيانات، واتجه الباحث إلى إجراء المعالجات الإحصائية.

(٢) محمد صبحي حسنين ، حمدي عبد المنعم ؛ مصدر سبق ذكره ، ١ ، ص ٢٤٣-٢٤٤ .

(١) محمد صبحي حسنين ، حمدي عبد المنعم ؛ مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٨ ، ص ٤١٠ .

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج

٤-١ عرض وتحليل التباين لمتغيرات البحث :

الجدول (٣)

يبين نتائج تحليل التباين لمتغيرات البحث (القدرات الحركية)

الدالة الاحصائية	قيمة F		متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغيرات	ت
	الجدولية	المحسوبة						
غير معنوي	٣,٢٣	١,٩٢	٠,٨٨٥	٢	١,٧٧	بين المجموعات	الرشاقة	١
			٠,٤٦	٣٧	١٧,١٩	داخل المجموعات		
معنوي	٣,٢٣	٣٧,٣٢	٦٢,٣٤	٢	١٢٤,٦٨	بين المجموعات	التوافق	٢
			١,٦٧	٣٧	٦١,٨٧	داخل المجموعات		

الجدول (٣) يبين نتائج تحليل التباين للقدرات الحركية لعينة البحث حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة للرشاقة (١,٩٢) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجتي حرية (٣٧/٢) وهي اصغر من قيمة (F) الجدولية مما يدل على وجود فروق معنوية في هذا المتغير بين فرق العينة.

٤-٢ عرض وتحليل نتائج اختبار (F) لمهارات الاستقبال وحائط الصد والضرب الساحق لنتائج الأداء :

الجدول (٤)

يبين نتائج تحليل التباين لمتغيرات البحث (المهارات الفنية)

الدالة الاحصائية	قيمة F		متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغيرات	ت
	الجدولية	المحسوبة						
معنوي	٣,٢٣	٩,٢٩	٨٥١,٣٤	٢	١٧٠٢,٦٨	بين المجموعات	الاستقبال	١
			٩١,٥٦	٣٧	٣٣٨٧,٨٧	داخل المجموعات		
معنوي	٣,٢٣	٩,٤٣	٧,١٧	٢	١٤,٣٤	بين المجموعات	حائط الصد	٢
			٠,٧٦	٣٧	٢٨,٢٠٧	داخل المجموعات		
معنوي	٣,٢٣	٩,١٢٧	٧,٤٣	٢	١٤,٨٧٦	بين المجموعات	الضرب الساحق	٣
			٠,٨١٤	٣٧	٣٠,١٢	داخل المجموعات		

الجدول (٤) يبين نتائج تحليل التباين للمهارات الفنية لعينة البحث حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة للاستقبال (٩,٢٩) وحائط الصد (٩,٤٣) والضرب الساحق (٩,١٢٧) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجتي حرية (٣٧/٢) وهي اكبر من قيمة (F) الجدولية مما يدل على وجود فروق معنوية في المهارات الفنية (الاستقبال / حائط الصد / الضرب الساحق) بين فرق العينة.

جدول (٥)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار التوافق

المجاميع	فرق الأوساط	قيمة (L.S.D)	دلالة الفروق
نادي البيشمركة - نادي رانية	*٤,٣٦٩	١,٢٥	معنوي
نادي البيشمركة - نادي حلبجة	*٢,٧٨٣		معنوي
نادي حلبجة - نادي رانية	*١,٥٨٥		معنوي

الجدول (٥) يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار التوافق ، حيث كانت فروق الاوساط للمجاميع الثلاثة اكبر من قيمة (L.S.D) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على :

- وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (رانية) ولمصلحة نادي (البيشمركة) .
- وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (حلبجة) ولمصلحة نادي (البيشمركة) .
- وجود فروق معنوية بين نادي (حلبجة) ونادي (رانية) ولمصلحة نادي (حلبجة) .

جدول (٦)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار الاستقبال

المجاميع	فرق الأوساط	قيمة (L.S.D)	دلالة الفروق
نادي البيشمركة - نادي رانية	*٩,٦١٦	٩,٢٩	معنوي
نادي البيشمركة - نادي حلبجة	*١٦,٢٠٢		معنوي
نادي رانية - نادي حلبجة	٦,٥٨٥		غير معنوي

الجدول (٦) يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار التوافق ، حيث كانت فروق الاوساط للمجموعتين الاولى والثانية اكبر من قيمة (L.S.D) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) في حين كان فرق الاوساط للمجموعة الاخيرة اصغر من قيمة (LSD) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على :

- وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (رانية) ولمصلحة نادي (رانية) .
- وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (حلبجة) ولمصلحة نادي (حلبجة) .
- عدم وجود فروق معنوية بين نادي (حلبجة) ونادي (رانية) .

جدول (٧)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار حائط الصد

المجاميع	فرق الأوساط	قيمة (L.S.D)	دلالة الفروق
نادي البيشمركة - نادي رانية	*١,٤٦٤	٠,٨٤	معنوي
نادي البيشمركة - نادي حلبجة	*١,٠٥٠		معنوي
نادي رانية- نادي حلبجة	٠,٤١٤		غير معنوي

الجدول (٧) يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار حائط الصد ، حيث كانت فروق الاوساط الاولى والثانية اكبر من قيمة (L.S.D) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) في حين كان فرق الاوساط للمجموعة الاخيرة اصغر من قيمة (L.S.D) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على :

- وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (رانية) ولمصلحة نادي (رانية) .
- وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (حلبجة) ولمصلحة نادي (حلبجة).
- عدم وجود فروق معنوية بين نادي (حلبجة) ونادي (رانية) .

(٨)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار الضرب الساحق

المجاميع	فرق الأوساط	قيمة (L.S.D)	دلالة الفروق
نادي البيشمركة - نادي رانية	٠,٣٦٣	٠,٨٧	غير معنوي
نادي البيشمركة - نادي حلبجة	*١,٤٥٢		معنوي
نادي رانية- نادي حلبجة	*١,٠٨٥		معنوي

الجدول (٨) يبين نتائج اختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي بين فرق العينة في اختبار الضرب الساحق ، حيث كان فرق الاوساط للمجموعة الاولى اصغر من قيمة (L.S.D) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) في حين كانت فروق الاوساط للمجموعتين الثانية والثالثة اكبر من قيمة (L.S.D) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على :

- عدم وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (رانية) .
- وجود فروق معنوية بين نادي (البيشمركة) ونادي (حلبجة) ولمصلحة نادي (البيشمركة) .
- وجود فروق معنوية بين نادي (رانية) ونادي (حلبجة) ولمصلحة نادي (رانية).

٤-٢ مناقشة النتائج :

ضعف مهارة الإرسال والذي بدوره يؤدي الى تهيئة للفريق المنافس في إعداد هجوم منظم ويكون مؤهلاً للحصول على نقطة مهمة ، اني المركز الأخير على أعلى نسبة أخطاء في مهارة حائط الصد

ان المستويات التي ظهرت بين الفرق المتنافسة ضمن دوري النخبة له اسباب عديدة منها عدم وضع اللاعبين في برنامج تدريبي للمهارات الهجومية مشابهة لظروف المباريات حتى يتم اتقان هذه المهارات مع وجود الضغط النفسي والبدني على اللاعبين وكذلك يجب ان يكون اهتمام واضح من قبل المدربين في تدريب هذه المهارات اذ اكد محمد صبحي حنين وحمد عبد المنعم (لكي يتمكن كل من تنفيذ المهام المكلف بها بالملعب لابد ان يتدرب ويتقن كافة المهارات الأساسية بالكرة الطائرة) "١" ، وان هذه النتائج التي توصل إليها الباحث من شأنها ان تحقق أهداف وفروض البحث التي وضعها الباحث.

أما معنوية التباين بين مستوى أداء المهارات الهجومية والدفاعية (الاستقبال، الضرب الساحق ، حائط الصد) ولكل فريق من فرق عينة البحث. يعزو الباحث التقارب بمستوى أداء هذه المهارات الهجومية من قبل الفرق هو عدم وجود مهارة يتميز بها الفريق عن باقي المهارات وذلك ناتج عن التدريب المتساوي والمتوازن لجميع المهارات ولعدم اهتمام المدرب بإحدى المهارات الهجومية عن الأخرى وعدم مراعاته لمميزات افراد الفريق بأداء إحدى المهارات الهجومية بشكل متميز والذي يعود بالتالي زيادة فرصة الفريق في تحقيق الفوز.

اظهرت نتائج تحليل التباين للقدرات الحركية لعينة البحث وجود فروق معنوية في اختبار التوافق بين فرق العينة ، حيث تفوق نادي البيشمركة على نادي حلبجة ورانية وحلبجة على رانية وهذا يتفق مع نتائجهم خلال الدوري ، إما اختبار الرشاقة فلم تكن هناك فروق معنوية بين فرق العينة .

كما اظهرت نتائج تحليل التباين وجود فروق معنوية واحيانا عشوائية بين المهارات الهجومية والدفاعية لفرق العينة . ويعزو الباحث سبب ذلك الى تباعد وتقارب الأوساط الحسابية بين مستوى أداء كل مهارة من المهارات الهجومية (الاستقبال ، حائط الصد ، الضرب الساحق) لفرق العينة ، حيث تفوق نادي حلبجة في مهارة الاستقبال بالكرة الطائرة على نادي البيشمركة وتقارب في المستوى مع نادي رانية ، وهو غير مؤثر وغير فعال في مستوى أداء المهارة ومن ثم لا يشكل صعوبة كبيرة على الفريق المنافس أي الاعتماد على اللعب الأمين ووضع الكرة داخل اللعب فقط .

اما في مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة فنرى ضعفا واضحا فيها فقد تفوق نادي رانية على نادي البيشمركة وتقارب المستوى مع نادي حلبجة وهذا يبين لنا ان "نجاح الفريق يعتمد على إجادة أفراد للمهارات الهجومية بدقة وإتقان"^(١).

اما مهارة الضرب الساحق فأن نادي البيشمركة صاحب الترتيب الاول حصل على أعلى نسبة في حين حقق نادي حلبجة الرياضي أقل نسبة من محاولات المستوى الأول ووجود لاعبين في صفوف نادي البيشمركة من اللاعبين المتميزين مما أدى الى تفوقه على بقية الأندية في مهارة الضرب الساحق، فضلاً عن

(٢) محمد صبحي حنين وحمد عبد المنعم؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس، ط١، (القاهرة: الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية، ١٩٨٨) ص١٥٣.

(١) أكرم زكي خطابية؛ المصدر السابق، ص٦٧.

٥- الاستنتاجات والتوصيات:**١-٥ الاستنتاجات:**

- ١- تفوق نادي البيشمركة على نادي حلبجة ورائية في قدرة التوافق الحركية.
- ٢- تقارب مستوى الاندية في قدرة الرشاقة مما يدل على عدم الفروق بينهما.
- ٣- تفوق نادي حلبجة في مهارة الاستقبال بالكرة الطائرة على نادي البيشمركة وتقارب المستوى مع نادي رانية.
- ٤- تفوق نادي رانية في مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة على نادي البيشمركة وتقارب المستوى مع نادي حلبجة .
- ٥- تفوق نادي البيشمركة في مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة على نادي حلبجة وتقارب المستوى مع نادي رانية.

المراجع العربية والاجنبية

- ٦- عقيل عبد الله الكاتب : الكرة الطائرة ، التكنيك والتكتيك الفردي : (بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٧) .
- ٧- قاسم حسن حسين ، عبد علي نصيف ؛ مبادئ علم التدريب . ط١ : (بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٧) .
- ٨- قاسم حسن حسين ؛ أسس التدريب الرياضي . ط١ : (عمان ، دار الفكر ، ١٩٨٨) .
- ٩- قاسم حسن حسين ؛ علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة : (عمان ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٨) .
- ١٠- محمد حسن علاوي ؛ اختبارات الأداء الحركي . ط٣ : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٤) .
- ١١- محمد صبحي حسنين وحدي عبد المنعم؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس، ط١، (القاهرة: الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية، ١٩٨٨).
- ١٣- هيثم الراوي (واخرون) ؛ سلسلة الاكتشاف الرياضي للكرة الطائرة : (مترجم) ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٩٠ ،
- ١٤- وجيه محجوب (واخرون) ؛ نظريات التعلم والتطور الحركي : (بغداد ، مطبعة وزارة التربية ، ٢٠٠٠) .
- ١٥- وديع ياسين التكريتي ، ياسين طه محمد علي ؛ الاعداد البدني للنساء : (جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٦) .

16-Sandor, C; Hitting volleyball, volume 7, Number 6, Colorado: A com publishing Jun, 1996.

- ١- احمد محمد خاطر، علي البيك : القياس في المجال الرياضي ، (القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٨) .
- ٢- اكرم زكي خطابية ؛ موسوعة الكرة الطائرة الحديثة . ط١ : (عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٦) .
- ٣- ثريا نجم عبد الله ؛ اهمية استخدام مهارة حائط الصد في مباريات الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٩ .
- ٤- حمدي احمد ، ياس عبد العظيم ؛ التدريب الرياضي افكار ونظريات : (القاهرة ، ب ت) .
- ٥- ديمين فرج كريم؛ الدفاع عن الملعب والأعداد للضرب الساحق وعلاقتها بالإنجاز في الكرة الطائرة. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية ١٩٩٩ .