

بناء وتطبيق مقياس لاساليب الانتباه وعلاقته ببعض المهارات الهجومية للاعبي
اندية النخبة بالكرة الطائرة في جمهورية العراق.

بسام عبد الهادي حميد

ا.د محمد عبد الوهاب حسين

كلية التربية الرياضية

جامعة البصرة

الملخص العربي:

وتم التطرق الى تطور المجال الرياضي بشكل عام وتم التطرق ايضا الى تطور لعبة الكرة الطائرة من خلال المشاهدات والافلام والمهارات وشمل على اهمية الانتباه وارتباطه بالكرة الطائرة من خلال اهمية اساليب الانتباه وعلاقته ببعض المهارات للعبة ، وتكمن مشكلة البحث في قلة المقاييس وقلتها لاساليب الانتباه الخاص بلاعبي الكرة الطائرة .

وتهدف الرسالة الى :

١- بناء مقياس لاساليب الانتباه للاعبي الكرة الطائرة

الاستنتاجات :

١- ان المقياس الحالي قادر على الكشف على اساليب الانتباه لدى لاعبي الكرة الطائرة .

٢- ان العينة حققت مستويات جيدة في اساليب الانتباه .

**Building and application of methods to measure attention and its relationship
to some offensive skills of players**

Elite clubs plane of the ball on the Republic of Iraq.

Prof. Dr. Mohamed Abdel Wahab Hussein Bassam Abdul Hadi Hamid

Faculty of Physical Education

Albasrah university

Was addressed to the field of sports development in general was also touched on the evolution of the game of volleyball through Views and movies, skills, and included the importance of attention and its association with volleyball through the importance of methods of attention and its relationship to some of the skills of the game, and is the research problem in the lack of standards and I said to the methods of the private my players ball of attention plane.

The aim of the letter to:

.1 At a measure of attention to the methods of volleyball players

Conclusions:

.1 The current scale is capable of detecting methods of attention to the volleyball players.

.2 The sample achieved good levels in the methods of attention.

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة واهمية البحث

اتسمت الالفية الثالثة بتطور هائل في التكنولوجيا والتقنيات الحديثة صاحبها ثورة معلوماتية هائلة في العديد من مجالات العلوم المختلفة والتي من بينها العلوم الانسانية عامة وعلوم التربية الرياضية خاصة حيث حاول بعض من علماء التربية الرياضية ملاحقة هذا التطور الهائل في تكنولوجيا المعلومات والاستفادة منه وذلك ايمانا منهم بضرورة اعادة صياغة وتطوير القدرات الانسانية للشخصية الرياضية بابعادها المختلفة وتطويرها لتحقيق هدفها المنشود والذي يعتمد في بناءاته على الاسس العلمية السليمة والذي تتطلب الربط بين النظرية والتطبيق. ولقد احتلت الكرة الطائرة كاحد العاب الكرة وشكلا من اشكالها المختلفة شعبية كبيرة بين سائر العالم فهي احد ألوان النشاط الرياضي الحركي والتي لا تقف جامدة بل تتناولها وبأستمرار يد التطور بغية المسايرة في ذلك التطور العلمي..حيث تتميز الكرة الطائرة مثلها في ذلك مثل اي نوع من انواع الانشطة العديدة بتعدد مهاراتها يوحدتها في ذلك هدف عام يجعلها تقوم بتحقيق مهام معينة وتؤدي اللعبة بالتالي كنشاط الى تنفيذ وظائف اجتماعية محددة في اطار الجماعة التي تزاول هذا النشاط.

وللقدرات العقلية الدور الكبير في تقديم اللاعبين لمستويات العليا في الاداء واحد هذه القدرات الانتباه حيث ان اللاعبين يحتاجون لهذه القدرات فمن خلال الانتباه على المتغيرات والخبرة داخل الملعب فمثلا على اللاعبين الانتباه الى اللاعب المنافس واللاعبين زملائه وللكرة سوف يؤدي المهارة بألية جيدة وبعيدة عن الاخطاء وانتباهه لتعليمات المدرب لاحراز الفوز وكلما كان انتباهه عاليا فإنه سوف يكتشف نقاط القوة والضعف لدى المنافس ،ونلاحظ ان للانتباه اساليب ومجالات متعددة منها تدخل ضمن مكونات الانتباه يستخدمها الرياضي في المباريات ويتحكم فيها بقدراته العقلية واساليب الانتباه هذه التي يستخدمها اللاعب تقسم الى (داخلي واسع ، خارجي واسع ، داخلي ضيق ، خارجي ضيق) حيث تساعده في السيطرة على احداث اللعب.

من هنا يكمن هدف البحث في بناء وتصميم مقياس لاساليب الانتباه للتعرف على احد القدرات العقلية والوصول باللاعب الى المستوى المثالي في الاداء اذ ان القدرات العقلية تحفز الطاقة الداخلية لاداء الواجب الحركي وتساعد على الوصول للأداء الامثل من خلال التخلص من الحركات الزائدة والوصول بعد ذلك الى حد المهارة والالية في الاداء ، وللانتباه الدور الاساسي في اداء لعبة الكرة الطائرة .
وقد لاحظ الباحثان من خلال متابعة الاداء الفني للاعبين بان اللاعب يحتاج الى اساليب متعددة وحسب طبيعة اداء كل مهارة .

1-2 مشكلة البحث:

ان الرياضة لها الدور الكبير في المستويات الرياضية ونحن نلاحظ من خلال ما مر ذكره ان مشكلة بحثنا هي:

ضعف وقلة في المقاييس الخاصة بالقدرات العقلية في لعبة الكرة الطائرة لاسيما اساليب الانتباه التي لها دور هام في لعبة الكرة الطائرة الامر الذي دفع الباحث الى بناء مقياس لاساليب الانتباه للاعبين اندية النخبة بالكرة الطائرة .

1-3 اهداف البحث:

1- بناء مقياس لاساليب الانتباه للاعبين الكرة الطائرة.

1-4 مجالات البحث:

1-4-1 المجال البشري: اندية النخبة في الكرة الطائرة في جمهورية العراق للعام 2011-2012

1-4-2 المجال الزمني : للفترة من 2010-11-11 لغاية 2012-11-11

1-4-3 المجال المكاني : القاعات الرياضية المغلقة في المحافظات (البصرة، بغداد، السليمانية، تكريت ، ذي قار)

2-1 الدراسات النظرية

1-1-2 الإعداد النفسي للاعبين الكرة الطائرة

ان للإعداد النفسي متطلبات محددة بالنسبة للاعبين الكرة الطائرة وبعض هذه المتطلبات يتعلق بالنواحي النفسية الخاصة باللعبة نفسها والبعض الآخر يرتبط بالممارسين (اللاعبين) بتكامل الاتجاهين-اللعبة واللاعبين) اذ يمكن البدء في عملية تنمية وقياس الحالة النفسية للاعبين) اما عن المتطلبات النفسية للعبة فانها متعددة ، حيث يجب ان يضع عالم النفس في اعتباره الخصائص النفسية للعب الجماعي، وفي نفس الوقت مراعاة متطلبات لعبة الكرة الطائرة من الممارسين، مع الاخذ في الاعتبار تباينات سيكولوجية اللعب الجماعي في الكرة الطائرة بالمقارنة مع الالعاب الجماعية الاخرى) وتعتبر البارامترات الزمنية ذات اهمية بالغة في بناء وتكوين (الحالة النفسية) للرياضي، حيث يلعب الاداء والقياس المرتبط بالزمن دورا كبيرا في التأثير على المتغيرات النفسية للاعب واهداف عملية التكيف النفسي لدية] ولزيادة تفهم المتغيرات النفسية للاعب وللعبة يلزم تحليل ومتابعة النواحي الفنية في كل مرحلة من مراحل الاداء خلال المباراة، وكذلك دراسة وتفهم كيفية اداء اللاعب للمهارات الهجومية للعبة خلال ظروف واحداث المباراة نفسها حيث يعكس هذا الإجراء المناخ المصاحب للاداء من خلال متغيراته واحداثه الحقيقية تحت تأثير ضغط المباراة والمنافسة⁽¹⁾

⁽¹⁾ محمد صبحي حسنين حمدي عبد المنعم : الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس للنقوم : ط ١ : القاهرة : مركز الكتاب للنشر : ١٩٩٧ : ص ٤٠٩

3- منهجية البحث واجراءته الميدانية

3-1 منهج البحث : ان الكثير من الظواهر لايمكن دراستها الا من خلال منهج يتلائم مع طبيعة المشكلة المراد بحثها وطبيعة المشكلة هي التي تحدد نوع المنهج الملائم الذي يستخدمه الباحث كوسيلة للاجابة على الاسئلة التي تطرحها هذه المشكلة.لذا فقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بطريقة الدراسة المسحية وهي الطريقة التي يعتمدها الباحثون في الحصول على معلومات وافية ودقيقة تصور الواقع الاجتماعي الذي يؤثر في الانشطة كافة.(1)

3-2 مجتمع وعينة البحث

ان العينة جزء من المجتمع يجري اختيارها وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلا صحيحاً.(2) وان الاهداف التي يضعها الباحث لبحثه والاجراءات التي يستخدمها ستحدد طبيعة العينة التي سيختارها.(3) لذا تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية حيث تكونت عينة البحث من لاعبي الكرة الطائرة المشاركة في دوري النخبة العراقي للموسم الرياضي ٢٠١١ - ٢٠١٢ وان هذه الاعداد المتباينة تم الحصول عليها من خلال اللقاءات شخصيا مع اللاعبين وتوزيع الاستمارات عليهم والحصول على اجاباتهم واما اعداد العلاقات الارتباطية فتم تعيينهم من خلال ما وجدنا من لاعبين في المباريات عند تصويرهم في الدوري واما اختلاف اعداد العينات بين البناء والعلاقات الارتباطية فحسب تواجد اللاعبين اثناء الاستبيان واثناء المباريات في الدوري. كما مبين في جدول (١) .

جدول (١)

يبين عينة البناء

ت	الاندية	عينة البناء	النسبة المئوية	مجتمع البحث
١.	البحري	٩	٦٩.٢٣	١٣
٢.	الشرطة	١١	٩١.٦٦	١٢
٣.	الغاز	٩	٦٩.٢٣	١٣
٤.	البيشمركة	٩	٦٩.٢٣	١٣
٥.	الرميثة	١٥	١٠٠	١٥
٦.	الدغارة	٩	٦٩.٢٣	١٣
٧.	الكوفة	٦	٥٠	١٢
٨.	الغراف	١٤	١٠٠	١٤
٩.	المصافي	٣	٢٥	١٢
١٠.	الصناعة	٥	٤١.٦٦	١٢

(1) عامر ابراهيم قنديلجي : البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات . ط١ دار اليازوردي العلمية للطبع والنشر، عمان، ١٩٩٩ . () ١٠٥

(2) عبد المجيد عبد الحمزة الناصري، مصرية ردام المرزوك: العينات . الموصل، مطابع التعليم العالي في الموصل، ١٩٨٩ . () ١٠

(3) ريسان خريبط: مناهج البحث في التربية الرياضية . الموصل، مديرية ادارة الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧ . () ٤١.

١١	٩٠.٩٠	١٠	القوة الجوية	١١
٩			الانبار	١٢
١١			اربييل	١٣
٨			شقلوة	١٤
١٢			الحبانية	١٥

حيث كان عدد الفرق التي شملتها توزيع استمارات المقياس هي (١١) فرق من مجموع مجتمع البحث الكلي والبالغ (١٥) فريق حيث ان المجتمع الكلي للبحث يبلغ (١٨٠) لاعبا بينما عدد اللاعبين في العينة هو (١٠٠) لاعبا وتم الحصول على النسبة المئوية للاعبين من مجموع اللاعبين الكلي في الفرق في دوري كرة الطائرة حيث كانت النسبة المئوية = ٥٥.٥٥ وبالنسبة للمحافظات التي تمثلها هذه الفرق فقد تم اضافتها في الباب الاول في مجالات البحث في المجال المكاني.

3-3 وسائل جمع البيانات

من اجل تحقيق اهداف البحث فقد اعتمد الباحث الاستبيان اداة رئيسة لجمع البيانات المطلوبة وذلك لانه يوفر حرية اكبر للمجيبين في التعبير عن آرائهم.^(١) واستعان الباحث بالمصادر والمراجع العربية والاجنبية التي ساعدت الباحث في اتمام متطلبات هذا البحث.

الادوات التي استعان بها الباحث :

١. كاميرا فيديو .
٢. اقراص مدمجة DVD .
٣. جهاز كمبيوتر لتحويل المادة المصورة في الكاميرا الى اقراص ومشاهدة مقاطع التصوير .
٤. حامل كاميرا ثلاثي .

١- اجراء مقابلات شخصية مع بعض الخبراء والمختصين:

ان عرض فقرات الانتباه على الخبراء في اختصاص الكرة الطائرة و علم النفس العام هو للحصول على اكبر قدر من المعلومات التي تساعد الباحث في تحديد المجالات وصياغة الفقرات للمقياس ثم قام الباحث بعملية مزوجة بين آراء الخبراء والادبيات والدراسات السابقة وقد حدد الباحث (٤) مجالات هي مجال الانتباه الخارجي الواسع الانتباه الداخلي الواسع الانتباه الخارجي الضيق الداخلي الضيق . تم عرض هذه المجالات على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة والاختصاص في التربية الرياضية وعلم النفس وعلم النفس الرياضي وقد ظهر اتفاق آراء الخبراء على جميع المجالات وبنسبة (١٠٠) ثم قام الباحث بصياغة (٨٩) فقرة تتلائم مع طبيعة المقياس والغرض منه وقد صيغت الفقرات بطريقة الاختيار المتعدد وراعى الباحث استخدام صيغة المخاطب في جميع العبارات والمفردات حيث استند الباحث على الاسس التالية:

(١) جابر عبد الحميد، احمد خيرى كاظم : مناهج البحث في التربية وعلم النفس . مطبعة دار النهضة، القاهرة، ص ٢٥٦

- ١- ان يكون للفقرة معنى واحد ومحدد .
- ٢- ان تكون كل فقرة مستقلة عن غيرها .
- ٣- استبعاد الفقرات المعقدة او المركبة .
- ٤- وضع عبارة قصيرة نسبيا فهذا يساعد على القراءة بسرعة والاجابة دون صعوبة .
- ٥- ان تكون العبارات واضحة وغير غامضة .

3-5-2 عرض الصيغة الاولية للمقياس على المحكمين :

قام الباحث بعرض الصيغة الاولية للمقياس ملحق (٣) على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة والاختصاص في التربية الرياضية وعلم النفس وذلك للتأكد من صلاحية المقياس المعد لاساليب الانتباه وللتأكد من قابلية كل فقرة من حيث نوع المفردات وكيفية صياغتها ومدى وضوحها وكذلك صلاحية السلم المقترح الذي قدمه الباحث وبعد ان ابداء الخبراء والمختصين واستجاباتهم وملاحظاتهم على فقرات المقياس ظهر بأن الفقرات التي يتفق عليها بنسبة (٧٥) فأكثر من الخبراء والمختصين تعد مقبولة اي بواقع (١٧) خبير من أصل (١٨) خبير^(١):

وعليه فقد اعتمد الباحث المعيار الاتي :

- 1- تبقى الفقرات اذا بلغت نسبة المتفقين على صلاحيتها ٧٥ فأكثر .
- 2- تحذف الفقرات اذا بلغة نسبة المتفقين على عدم صلاحيتها ٧٥ فاكثرا .
- ٢- تعدل الفقرات اذا تباينت حولها آراء الخبراء والمختصين اي عندما تكون نسبة المتفقين اوغير المتفقين اقل من ٧٥ .

وقد شملت الفقرات الكلية للمقياس على (٨٩) فقرة ورفضت (٣٩) فقرة وقد تم قبول على وفق هذا المعيار (٥٠) فقرة وكذلك اتفق الخبراء على ان تصاغ جميع الفقرات في مجالات البحث بالاتجاه الايجابي لكونها تمثل اهم اساليب الانتباه للاعبين اندية النخبة واسفر التحليل النهائي على قبول (٥٠) فقرة توزعت على مجالات المقياس وكالاتي:

مجال الانتباه الخارجي الواسع (١١) فقرة

مجال الانتباه الداخلي الواسع (١٥)

مجال الانتباه الخارجي الضيق (١٠) فقرة

مجال لانتباه الداخلي الضيق (١٤) كما مبين في جدول (٢)

يبين نسبة اتفاق الخبراء والمختصين على كل فقرة من فقرات المقياس

الفقرة	النسبة								
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

(١) محمد عبد الوهاب حسين : اعداد جدول احصائي يبين الاعداد والنسب المقبولة لآراء الخبراء والمختصين المؤتمر السادس للعلوم الانسانية (بحث) ، جامعة القادسية (٢٠٠٧) ٣ .

94	41	77	31	88	21	77	11	88	1
88	42	83	32	94	22	94	12	77	2
83	43	72	33	83	23	94	13	77	3
94	44	88	34	61	24	83	14	83	4
83	45	88	35	88	25	94	15	94	5
88	46	83	36	72	26	94	16	94	6
83	47	88	37	94	27	94	17	83	7
77	48	66	38	88	28	77	18	88	8
77	49	88	39	94	29	94	19	88	9
77	50	61	40	94	30	72	20	94	10

3-5-3 التطبيق الاولي للمقياس

وبهذا اصبح المقياس جاهزا للتطبيق الاولي على عينة اولية من فريق كلية التربية الرياضية جامعة البصرة لغرض التأكد من فهم العينة لفقرات المقياس ومدى وضوحها واسلوب صياغتها والكشف عن الفقرات غير الواضحة من حيث لغتها ومضمونها وطلب الباحث من العينة التي شملت (٩) من فريق كلية التربية الرياضية اجامعة البصرة ملاحظة كل فقرة بدقة والتاثير عليها بعلامة (√) امام الفقرة اذا كانت واضحة وعلامة (x) اذا كانت الفقرة غير واضحة.

وقد وضع الباحث جملة من التعليمات الخاصة بالاجابة على المقياس والتي تضمنت ما يأتي:

1-ايضاح طريقة الاجابة لافراد العينة .

2-اعطاء فرصة لافراد العينة للاستفسار اذا كانت هناك ضرورة لذلك .

3- اعطاء الوقت الكافي لافراد العينة وقد اوضحت نتائج هذا الاجراء ان فقرات المقياس كانت واضحة لدى جميع افراد العينة .

3-6 التجربة الاساسية لتحليل الفقرات :

ان الغرض من التجربة الاساسية هو التوصل الى معرفة القوة التمييزية لفقرات المقياس وتحديد الفقرات المميزة وغير المميزة .

3-6-1 اجراءات تطبيق التجربة :

تم تطبيق المقياس ملحق (٣) على عينة عددها (١٠٠) وتم طرح (١١) استمارة واصبح العدد الكلي (٨٩) استمارة من فرق دوري النخبة للاعبين الكرة الطائرة في جمهورية العراق للعام ٢٠١٠-٢٠١١ في اندية دوري النخبة من المحافظات (البصرة - بغداد - السماوة - الديوانية - النجف - ذي قار - السليمانية) وكان ذلك بتاريخ ١٩ ٣ ١ ٢٠١١ م واستمرت حتى ٢٠ ١٦ ٢٠١١ وبعد الانتهاء من عملية توزيع الاستمارات

والاجابة عليها دقق الباحث كل استمارة للتأكد من ان جميع الفقرات تمت الاجابة عليها بالصورة الصحيحة حيث قام الباحث بأستبعاد (١١) استمارة من مجموع الاستمارات وذلك للأسباب التالية :

11 استبعاد الباحث (٥) استمارة لان طريقة الاجابة عليها كانت غير صحيحة.

12 استبعاد الباحث (٦) استمارة لعدم اكتمال الاجابة على فقرات المقياس.

3-6-2- اسلوب تصحيح الفقرات :

تم تصحيح الفقرات باعطاء الوزن لها حسب اختيار افراد العينة على سلم التقدير الخماسي الذي اقترحه الباحث ووافق عليه الخبراء والمختصون وقد صيغت الفقرات جميعها بالاتجاه الايجابي كون اهداف البحث تتطلب هذا الغرض وكما يلي :

جدول (٣)

يبين اسلوب تصحيح الفقرات بأعطاء الوزن الخماسي

اتجاه الفقرة	دائما	غالبا	احيانا	نادرا	ابدا
ايجابي	5	4	3	2	1

3-6-3 تحليل الفقرات احصائياً :

ان الهدف من تحليل فقرات المقياس احصائياً هو تحسين نوعية الاختبار من خلال اكتشاف ضعف الفقرة ومن ثم العمل على اعادة صياغتها او استبعادها ان لم تكن صالحة⁽¹⁾. وتحليل الفقرات عبارة عن عملية فحص واختبار استجابات الافراد عن كل فقرة من فقرات الاختبار وتتضمن هذه العملية الكشف عن قوة تمييز الفقرة⁽²⁾

3-6-3-1- القوة التمييزية للفقرة :

تعرف القوة التمييزية بأنها قدرة الفقرة على التمييز بين الافراد الحاصلين على درجات مرتفعة والافراد الذين يحصلون على درجات منخفضة في السمة التي يقيسها المقياس⁽³⁾. ولغرض حساب تمييز الفقرات اتبع الباحث ما يأتي:

- 1 تم احتساب الدرجة الكلية للمقياس من جمع الدرجات التي يحصل عليها المختبر لكل فقرة .
- 2 رتبت الدرجات التي حصل عليها افراد العينة تنازلياً من الدرجة الاعلى الى الدرجة الادنى .
- 3 تم تقسيم الدرجات الى مجموعتي من الدرجات تمثل احدهما الافراد الذين حصلوا على اعلى الدرجات وتمثل الثانية الافراد الذين حصلوا على ادنى الدرجات وكل مجموعة تمثل (٢٤) من افراد العينة وبذلك تكونت لدى الباحث مجموعتين عليا ودنيا قوام كل منهما (٢٤) استمارة ولحساب قوة تمييز الفقرة نطبق اختبار (ت) للعينات المستقلة وبعد استكمال العمليات الاحصائية لاستخراج القوة التمييزية للفقرات تم استبعاد (٧)

(1) Scanne//d:testingandmeasutentinthclassrome.boston,Houghton.1975

(2) عبدالجليل ابراهيم واخرون : الاختبارات والمقاييس النفسية ، العراق ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٠ ، ٧٤ .

(3) محمد عبد السلام احمد : القياس النفسي والتربوي . مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٠ ، ٢٥٨

فقرة من مجموع (٥٠) فقرة اي اصبحت عدد الفقرات بعد القوة التمييزية (٤٣) فقرة واستبعدت هذه الفقرات لعدم حصولها على قيمة اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (٠.٢١) (٢) والجدول رقم (٤) يبين القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات المقياس : يبين قيم معامل القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات المقياس :

جدول (٤)

يبين قيم (T) المحسوبة و الدلالة الاحصائية لنتائج الفقرات

الفقرات	القيم (T) المحسوبة	الفقرات	القيم (T) المحسوبة
١	* ٢,١٥٠	٢٦	* ٢,١٦٠
٢	* ٥,٧٤٨	٢٧	* ١,٦٨١
٣	* ٢,٨٤٤	٢٨	* ٢,٦٢٦
٤	* ٤,٣٤١	٢٩	* ٣,٩٦٧
٥	* ٥,٦١٩	٣٠	* ٤,١٧٤
٦	* ٤,٤٤٥	٣١	* ٥,٠٦٦
٧	* ٣,٥١٣	٣٢	* ٥,٢٨٠
٨	* ٤,١٥٦	٣٣	* ٢,٤٣٠
٩	* ٠,٦٤٣	٣٤	* ٠,٦٠٣
١٠	* ٤,٩٢٦	٣٥	* ٥,٩٥٦
١١	* ٣,٥٥٠	٣٦	* ٤,٨٨٦
١٢	* ٢,٧٥٩	٣٧	* ٥,٧٠٧
١٣	* ٠,٥٧٨	٣٨	* ٥,٠٤٠
١٤	* ٠,٨٩٤	٣٩	* ٦,٣٠٧
١٥	* ٤,٩٩٧	٤٠	* ٤,٦٩٣
١٦	* ٢,٢٨٧	٤١	* ٠,٠٠٠
١٧	* ٢,٧٢٢	٤٢	* ٢,٤١٥
١٨	* ٤,٦٢٣	٤٣	* ٠,٣١٠
١٩	* ٤,٤٥٩	٤٤	* ٣,٤٦٧
٢٠	* ٥,٤٢٢	٤٥	* ٥,٠٠٨
٢١	* ٢,٦٦٦	٤٦	* ٢,٤٢٢
٢٢	* ١,٠٩٦	٤٧	* ٥,٣٠٤
٢٣	* ٦,٠٨٨	٤٨	* ٦,٠٦٣
٢٤	* ٥,٧٠٩	٤٩	* ٣,٧٦٥
٢٥	* ٥,٠٢٠	٥٠	* ٥,٧٥٣

* معنوي حيث تبلغ قيمة (ت) الجدولية (٢.٠٢١) تحت مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (٤٨)

3-7 مؤشرات الموضوعية والثبات والصدق :

3-7-1- موضوعية المقياس :

يقصد بالموضوعية هو عدم تدخل ذاتية الباحث وآرائه ومعتقداته في نتائج الاختبار⁽¹⁾. والاختبارات التي يختار فيها البديل الافضل من بين عدة بدائل يطلق عليها الاختبارات الموضوعية لان بإمكان المحكمين كلهم استخدام مفتاح التصحيح والاتفاق على النتائج اتفاقا كاملا⁽²⁾ وبما ان المقياس يحتوي على مفتاح التصحيح فإنه يعد موضوعيا.

3-7-2- ثبات المقياس :

ويقصد به: نسبة التباين الحقيقي الداخل في تباين الدرجات التجريبية⁽³⁾

ولغرض معرفة ثبات الاختبار ولوجود عدة طرق لحساب معامل الثبات فقد اختار الباحث طريقة اعادة الاختبار ، وتتلخص هذه الطريقة باجراء الاختبار على العينة التي تفصل بينهما فترة زمنية وبعد ذلك يتم التعرف على الارتباط بين الاختبارين والقيمة المستخرجة تمثل معامل ثبات الاختبار⁽⁴⁾. ومن اجل ذلك تم تطبيق المقياس على (٦) لاعبين وبعد مرور (١٤) يوم من الاختبار الاول تم تطبيق المقياس مرة اخرى وبعد جمع نتائج الاختبارين قام الباحث باستخراج معامل الارتباط بيرسون كما مبين بالجدول (٥). يبين قيمة الارتباط لبيرسون للدلالة على ثبات الاختبار وقيمة (ت) للدلالة على معنوية هذا الارتباط .

جدول (٥)

يبين قيمة معامل الارتباط (بيرسون) لثبات الاختبار

معامل الثبات	قيمة	درجة حرية	نسبة الخطأ	الدلالة
٠,٨٢	٠,٨١١	٤	٠,٠٥	معنوي

وقد ظهرت معنوية هذا الارتباط بين الاختبارين وهذا دليل على استقرار الافراد على اجاباتهم في الاختبار بعد فترة زمنية معينة او ما يقصد به ثبات الاختبار .

3-7-3- صدق المقياس :

يعد الصدق من الخصائص التي يجب الاهتمام بها في بناء الاختبارات فصدق الاختبار يقصد به ان يكون الاختبار صادقا عندما يقيس الغرض الذي وضع من اجله⁽¹⁾ والاختبار الصادق هو الاختبار الذي يقيس

(1) عبد الله عبد الرحمن، محمد احمد عبد الدايم : مدخل الى مناهج البحث العلمي في التربية والعلوم الانسانية . ط٢، الكويت مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، ١٩٩٩ (١٥٣)

(2) محمد صبحي حسانين : المقياس والتقويم في التربية الرياضية . ج١ . ٣ . القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٥ . ٢٠٢ .

(3) مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية العملية بين النظرية والتطبيق، ط١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٩ (٥٠) .

(4) مروان عبد المجيد ابراهيم : الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والمقياس في التربية الرياضية . عمان، دار الفكر للطباعة والنشر، ١٩٩٩ . ص١٥٥ .

بدقة الظاهرة التي صمم لقياسها ولا يقيس شيئاً آخر بدلاً عنها أو فضلاً عنها⁽²⁾ وكلما تعددت طرائق جمع الأدلة زادت الثقة في استخدام الاختبار⁽³⁾. ولقد اعتمد الباحث الانواع الاتية في الصدق:

3-7-3-1- صدق المحتوى

يقصد به مدى تمثيل بنود الاختبار للمحتوى المراد قياسه⁽⁴⁾. ومن خلال عرض المقياس الحالي على الخبراء والمختصين في مجال علم النفس العام وعلم النفس الرياضي للحكم على مدى صلاحية كل فقرة من فقرات المقياس من حيث انتمائها للمجال الذي تندرج تحته وتمثيلها لهذا المجال ومدى ملائمة صياغتها واتفاق (٧٥) فأكثر من الخبراء والمختصين يعد كافياً لتحديد ذلك .

3-7-3-2- صدق المحك الداخلي :

وهو قدرة المقياس على تتبع اداء الفرد الفعلي في مجال السمة المراد قياسها⁽⁵⁾ ولغرض التعرف على علاقة كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس لجأ الباحث الى استخدام (صدق المحك الداخلي) او ما يسمى بالاتساق الداخلي . ويعد هذا معياراً لصدق الاختبار. وقد تراوحت قيم معامل الارتباط للفقرات المقبولة بين (- 5000 - 5000) في حين تم استبعاد (٣) فقرة من مجموع (٤٣) لان قيمتها اقل من القيمة الجدولية عند درجة حرية (٨٧) ونسبة خطأ (٠.٠٥) وكما هو مبين في جدول (٦) الذي يبين الاتساق الداخلي للفقرات:

جدول (٦)

يبين قيم (ر) المحسوبة والدلالة الاحصائية لنتائج الفقرات

الفقرة	قيمة ر	الفقرة	قيمة ر
.١	-٠,٢٦١	٢٣	* ٠,٢٢٧
.٢	* ٠,٥٤٠	٢٤	* ٠,٢٨٢
.٣	* ٠,٣٦٣	٢٥	* ٠,٣٦١
.٤	* ٠,٤٠٧	٢٦	* ٠,٤٣٣
.٥	* ٠,٥٤٠	٢٧	* ٠,٤١٤
.٦	* ٠,٤٥٠	٢٨	٠,٤٣٥-
.٧	* ٠,٤٠٣	٢٩	* ٠,٥١٥
.٨	* ٠,٤٧٧	٣٠	* ٠,٢١٩
.٩	* ٠,٢٣٨	٣١	* ٠,٥٨١
.١٠	* ٠,٤٦٤	٣٢	* ٠,٤٩٠
.١١	* ٠,٤٠٥	٣٣	* ٠,٤٩٨

(١) خير الدين علي عويس : دليل البحث العلمي، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٩ () ٥٣ .

(٢) محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٠ ٢٥٥٠

(٣) محسن علي موسى : قياس انماط التفكير السائدة لدى الرياضيين العراقيين، اطروحة، دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، ٢٠٠١ () ٦٢

(٤) عبد الله عبد الرحمن، محمد احمد عبد الدايم : مصدر سبق ذكره : ١٩٩٩ ص ١٥٣ .

(٥) عبد الرحمن عيسوي : القياس والتجريب في علم النفس والتربية . الاسكندرية، دار المعارف الجامعية، ١٩٧١ ٤٦ .

* ٠,٥٣٨	٣٤	* ٠,٣٤٠	.١٢
* ٠,٥٦٩	٣٥	* ٠,٤٦٧	.١٣
* ٠,٥٢٨	٣٦	* ٠,٣٠٥	.١٤
* ٠,٣١١	٣٧	* ٠,٤٢١	.١٥
0,425*	38	* ٠,٥٣٦	.١٦
0,514*	39	* ٠,٥١١	.١٧
0,365*	40	* ٠,٥٤٣	.١٨
0,543*	41	* ٠,٣٥٣	.١٩
0,484*	42	٠,٥٠٠-	.٢٠
0,429*	43	* ٠,٥١٦	.٢١
		* ٠,٤٦٧	.٢٢

* معنوي حيث يبلغ قيمة (ر) الجدولية (٠,٢٠٥) تحت مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (٨٧)

3-3-7-3 الصدق الذاتي :

وهو صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائب أخطاء المقياس ويقاس الصدق الذاتي عن طريق الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار⁽¹⁾

$$\text{الصدق الذاتي} = \sqrt{\text{الثبات}} = \sqrt{٠.٨٢} = ٠.٩٠ =$$

حيث بلغت قيمة الصدق الذاتي (٠.٩٠) مما يدل على صدق المقياس بصورة عالية وملائمته لطبيعة البحث وبهذا فقد تم تحقيق هدف الباحث الاول وهو بناء مقياس لاساليب الانتباه وقد أصبح المقياس جاهزا بالصيغة النهائية .

4-3-7-3 معامل الالتواء :

للتعرف على مدى قرب وبعد اجابات العينة عن التوزيع الطبيعي قام الباحث بحساب معامل الالتواء من القانون الآتي⁽²⁾

جدول (٧)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لعينة البحث :

معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المعاملات الاحصائية
0.321	181,000	18.599	184.865	القيمة

(1) محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ٢٠٠٠ ص ٢٧٥.

(2) محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ٢٠٠٠ ص ١٥١.

* تشير الى استمارة تحليل اداء اللاعبين في ملحق (٧)

وبهذا فقد تحقق هدف الباحث الثاني في بناء وتطبيق مقياس لاساليب الانتباه والذي يتكون من (٥٠) فقرة توزعت على اربع مجالات شملت مجال الانتباه الخارجي الواسع والذي تضمن (١١) فقرة ، كما شمل مجال الانتباه الداخلي الواسع والذي تضمن (١٥) فقرة وشمل ايضا مجال الانتباه الخارجي الضيق والذي تضمن (١٠) فقرات واخيرا شمل مجال الانتباه الداخلي الضيق والذي تضمن (١٤) فقرة.

3-9 الوسائل الاحصائية : *

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية الآتية⁽²⁾

١1 الوسط الحسابي ١2 الوسيط ١3 الانحراف المعياري ١4 الارتباط البسيط لبيرسون ١5 اختبار (ت) للعينات المستقلة ١6 الصدق الذاتي⁽³⁾ ١7 معامل الالتواء لبيرسون⁽⁴⁾ ١8 النسبة المئوية

الباب الرابع: عرض و تحليل و مناقشة النتائج

4 - 1 عرض و تحليل و مناقشة نتائج الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية لاساليب الانتباه

جدول (٨)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية لاساليب الانتباه لدى افراد عينة البحث.

خارجي ضيق		داخلي ضيق		خارجي واسع		داخلي واسع		الفرق
ع	س	ع	س	ع	س	ع	س	
٤.٧٩٠	٣٨.٧٧٢	٤.٠٣٧	٥١.٢٧٢	٣.٧٣٢	٤١.١٣٦	٥.٧٨٤	٥٦.٣١٨	المجموع

من خلال 321. (8) و الذي يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية لاساليب الانتباه لدى افراد عينة البحث حيث ظهر ان الوسط الحسابي لاسلوب الداخلي الواسع (56.318) و بانحراف معياري مقداره . (5.784) اما الاسلوب الخارجي الواسع فقد حققت العينة وسطاً مقداره (41.136) و بانحراف معياري مقداره (3.732) اما الانتباه الداخلي الضيق فقد حققت العينة وسطاً حسابياً مقداره (51.272) و بانحراف معياري مقداره (4.037) اما الاسلوب الاخير وهو الخارجي الضيق فقد حققت العينة وسطاً حسابياً مقداره (38.772) و بانحراف معياري مقداره (4.790) و مما سبق نرى ان العينة قد حققت مستويات جيدة في اساليب الانتباه بانواعها وهذا يدل على اهمية امتلاك الانتباه باساليبه المتنوعة لدى لاعبي الكرة الطائرة كون اللعبة ذات تغيرات سريعة تعتمد على اللمسة الواحدة ولسرعة الاداء في لعبة الكرة الطائرة يتحتم على اللاعبين امتلاك مستويات عالية من الانتباه وجميع اساليبه ، اما الانحرافات المعيارية فانها تدلل على الفروق الفردية بين اللاعبين في هذه المستويات حيث ان الانتباه يرتبط بالاداء الجيد والامثل للاعبين وهذا ما اكده (محمد

⁽²⁾ مروان عبد المجيد، محمد جاسم الياسري : الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية . ط١، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠١ . ص ٦٥ .

⁽³⁾ مصطفى باهي : مصدر سبق ذكره ٢٠٠٠ ص ٥٦ .

⁽⁴⁾ محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ٢٠٠٠ ص ١٩١ .

* تشير الى استمارة تحليل اداء اللاعبين ملحق(٧)

العربي شمعون ١٩٩٩) (يعتبر الانتباه من المتطلبات الاساسية للاداء الجيد في أي لون من ألوان النشاط الرياضي . ويعرف المدربون بصفة خاصة اهمية الانتباه في المساهمة في الوصول الى الاداء الامثل ولذلك يتم توجيه اللاعب الى تركيز الانتباه واليقظة ويمثل فقدان الانتباه احد العوامل الرئيسية في الاداء الضعيف الذي يؤثر بطريقة مباشرة في عدم تحقيق الفوز والاقتراب من الهزيمة (١)

٥ - الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

١. ان المقياس الحالي قادر على الكشف لأساليب الانتباه لدى لاعبي الكرة الطائرة .
٢. ان العينة حققت مستويات جيدة في اساليب الانتباه

٥-٢ التوصيات

١. اعتماد المقياس الحالي في الكشف على اساليب الانتباه للاعبين الكرة الطائرة.
٢. الاهتمام بتطوير اساليب الانتباه من خلال اعداد تمارين اثناء الوحدات التدريبية .
٣. الاهتمام بتطوير اسلوب الانتباه الخارجي الواسع .
٤. الاهتمام بتطوير اسلوب الانتباه الداخلي الضيق .
٥. الاهتمام بتطوير اسلوب الانتباه الخارجي الضيق .
٦. اجراء دراسات على اساليب الانتباه .

المصادر

- القرآن الكريم.
- احمد عزت راجح: اصول علم النفس، القاهرة المكتب المصري الحديث الاسكندرية .
- جابر عبد الحميد، احمد خيرى كاظم : مناهج البحث في التربية وعلم النفس . مطبعة دار النهضة، القاهرة.
- حازم موسى عبد حسون العامري : تحديد انموذجا لشكل الجانبي لاهم القياسات الجسمية والقدرات العقلية والفسيولوجية كمؤشر لاختيار اللاعبين الناشئين في لعبة الكرة الطائرة : اطروحة دكتوراه غير منشورا : ٢٠٠٥ .
- حسن الحياوي وآخرون: فنون الكرة الطائرة، ط١، اريد، دار الامل للنشر والتوزيع، ١٩٨٧ .
- خير الدين علي عويس : دليل البحث العلمي، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٩ .
- ريسان خريبط: مناهج البحث في التربية الرياضية . الموصل، مديرية ادارة الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧
- زينب فهمي وآخرون : الكرة الطائرة: دار المعارف مصر : ١٩٨٧ .

(١) محمد العربي شمعون : علم النفس الرياضي والقياس النفسي مركز الكتاب للنشر ط ١٩٩٩ ص ٣٦٣ .

- زكي محمد محمد حسن : الكرة الطائرة : الاسكندرية : منشأة المعارف : ١٩٩٨ .
- سعد حماد الجميلي: الكرة الطائرة والاعداد المهاري والخططي، عمان : دار زهران : لنشر والتوزيع : ٢٠٠٢ .
- صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي، اساسياته، تطبيقاته، توجيهاته المعاصرة . ط١٠، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٠ .
- عبد الرحمن سليمان الطريدي : اختبارات القدرات العقلية (دراسة في الصدق والثبات) حولية كلية التربية ١٢ع جامعة قطر كلية التربية ١٩٩٥ .
- عزت محمود الكاشف : الاسس في الانتقاء الرياضي القاهرة مكتبة النهضة المصرية ١٩٧٧ .
- عبدالستار جبار الضمد: فسيولوجيا العمليات العقلية في الرياضة (تحليل _ تدريب _ قياس) ط١ دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ٢٠٠٠ .
- عامر ابراهيم قنديلجي : البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات . ط١ دار اليازوردي العلمية للطبع والنشر، عمان، ١٩٩٩ .
- عبد المجيد عبد الحمزة الناصري، مصرية ردام المرزوك: العينات . الموصل، مطابع التعليم العالي في الموصل، ١٩٨٩ .
- عبدالجليل ابراهيم وآخرون: الاختبارات والمقاييس النفسية.العراق، جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٠ .
- عبد الله عبد الرحمن، محمد احمد عبد الدايم : مدخل الى مناهج البحث العلمي في التربية والعلوم الانسانية . ط٢، الكويت ن مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، ١٩٩٩ .
- عبد الرحمن عيسوي : القياس والتجريب في علم النفس والتربية . الاسكندرية، دار المعارف الجامعية، ١٩٧١ .
- قاسم حسن حسين وفتحي المهشيش يوسف : الموهوب الرياضي (سماته وخصائصه في المجال التدريب الرياضي) (عمان) دار الفكر العربي (١٩٩٩) .
- قاسم حسن مهدي المندلوي ومحمود عبد الله الشاطي : التدريب الرياضي والارقام القياسية : بغداد دار الكتب للطباعة والنشر : ١٩٨٧ .
- مهدي صالح زعلان : تأثير بعض التمارين التطبيقية المقترحة للتدريب الذهني المصاحبة للاداء في تطوير بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة : رسالة ماجستير (غير منشوره) (جامعة البصرة) ٢٠٠٦ .
- محمد عوفي راضي: تأثير تمرينات خاصة في التعلم وانتقال أثره والاحتفاظ للمهارات الاساسية بالكرة الطائرة، أطروحة دكتوراه، ٢٠٠٩ .

- محمد عبد الوهاب حسين: اعداع جدول احصائي يبين الاعداد والنسب المقبولة لآراء الخبراء والمختصين . المؤتمر السادس للعلوم الانسانية، جامعة القادسية، ١٠٠٧.
- محمد عبد السلام احمد : القياس الفني والتربوي . مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٠.
- محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية الرياضية . ج ١ . ٣ ، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٥.
- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي . القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٠.
- محمد عبدالوهاب حسين : مستوى الذكاء الخططي للاعب المعد في تنظيم الهجوم واثره في تحقيق الانجاز بالكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، ١٩٩٦ .
- محسن علي موسى : قياس انماط التفكير السائدة لدى الرياضيين العراقيين، اطروحة، دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، ٢٠٠١.
- مصطفى باهي، امينة انور : مقياس الانجاز العدوانى . مجلة نظريات وتطبيقات، العدد ٣٧ . الاسكندرية، ٢٠٠٠.
- مروان عبد المجيد ابراهيم : الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية . عمان، دار الفكر للطباعة والنشر، ١٩٩٩.
- مروان عبد المجيد، محمد جاسم الياسري : الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية . ط ١ . مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠١.
- ناظم شاكر الوتار :مركز التحكم وعلاقته بمستوى لاداء المهاري في الكرة الطائرة رسالة ماجستير (غير منشوره) (جامعة البصرة) ١٩٩٣.
- ناهدة عبد زيد: تأثير التداخل في اساليب التمرين على تعلم مهارتي الارسال الساحق والضرب الساحق بالكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد، ٢٠٠٢.
- ناهدة عبد زيد: اساسيات في التعلم الحركي، جامعة بابل ، دار الضياء للطباعة والنشر، ٢٠٠٨.
- وجيه محجوب: علم الحركة (التعلم الحركي) ط ٢ ، الموصل ، دار الكتاب للطباعة والنشر ، ١٩٨٩.
- يعرب خيون : التعلم الحركي بين النظرية والتطبيق، بغداد ، مكتب الصخرة للطباعة ٢٠٠٢.

المصادر :

- Jen Seyg. and Fisher A : scientific basic of athletic condex loning 2nd pniladelphia,1979.p54.

المواقع الالكترونية :

- [www.annabaa.org index.html](http://www.annabaa.org/index.html)–ctrl.
- [http: fourm.univbiskra.net index.php topic=2530.0:wap2](http://fourm.univbiskra.net/index.php?topic=2530.0:wap2).
- [http: epsport.yoo7.com t915–topic#99](http://epsport.yoo7.com/t915-topic#99).
- [http: forum.iraqacad.org viewtopic.php f=63&t=99](http://forum.iraqacad.org/viewtopic.php?f=63&t=99)

ملحق (٣)

فقرات مقياس اساليب الانتباه

ت	الفقرة	دائما	غالبا	احيانا	نادرا	ابدا
١	ارتكب اخطاء كثيرة في المباراة بسبب الافكار العشوائية المتفرقة التي تحضرني فتسبب شرودي الذهني .					
٢	اركز انتباهي على كيفية التغلب على المنافس عن طريق معرفة نقاط القوة والضعف ومزاجه في المباراة.					
٣	احتاج للتصدي لتحركات واداء المنافسين بعض الخطط فأركز انتباهي عليها لتنفيذها .					
٤	ارتكب بعض الاخطاء اثناء المباراة لان عقلي يكون مشغولا ومركزا على منافس واحد وغافل عن المنافسين الاخرين .					
٥	اعزل افكاري الخارجية لكي يبقى تركيزي على احداث المباراة فقط .					
٦	اركز انتباهي على مواقف واحداث كثيرة في المباراة من هجوم ودفاع ومعرفة الاخطاء الحادثة .					
٧	اخطأ كثيرا في المباراة وذلك لاني انتبه وراقب منافساً واحداً مع الكرة وانسى المنافسين الاخرين .					
٨	تكون اخطائي قليلة جدا بسبب قوة انتباهي على تصرفات المنافس وصد هجومه .					
٩	يضعف حماسي وتركيزي تعرضي لاصابة معينة ويجعلني قلقا من احتمال خسارتي في المباراة .					
١٠	تنشط تركيزي لمواقف اخرى كثرة التركيز والانتباه على احداث المباراة .					
١١	اركز وانتبه بعد الهزيمة في المباراة على الاخطاء التي ارتكبتها واحاول ان لا اكررها في مباراة لاحقة .					
١٢	انتبه للاعبين المنافسين فأعرف ما يحاولون عمله اثناء اللعب في المباراة					
١٣	انفهم بعض المواقف الصعبة في الكرة الطائرة نتيجة الممارسة الكثيرة والخبرة والانتباه .					
١٤	تحدث في المباراة مواقف واحداث صعبة فبذهني لا استطيع تفسيرها .					
١٥	اتمكن من الانتباه للاعبين المنافسين لغرض معرفة تحركاتهم واكتشاف قدراتهم المهارية اثناء المباراة .					

					انتبه واركنز على اللاعبين المنافسين فهذا يكشف لي نقاط القوة والضعف لديهم اثناء المباراة .	١٦
					انتبه بشكل شامل وعام اثناء المباراة ويشمل انتباهي مراقبة المنافسين وقرارات الحكم واعداد الكرة بشكل جيد وتوقيت الاصابة بدقة .	١٧
					اركنز على تحركات اللاعبين المنافسين فيعطيني معرفة بخططهم لكنني افشل في معرفة الخطة الموضوعية .	١٨
					تجعلني عصيباً واتفرفز كثرة الاخطاء في المباراة فيقل انتباهي في تسجيل النقاط .	١٩
					الفقرات	ت
ابدأ	نادراً	احياناً	غالباً	دائماً	يمدني بالهدوء والتركيز في المباراة جمهور الكرة الطائرة كلما كان تشجيعه منظماً .	٢٠
					افكر وانتبه على كيفية تنفيذ الخطة بشكل صحيح وتحقيق الفوز في جميع الاوقات اثناء المباراة .	٢١
					اعزل افكاري من التداخل والاختلاط مع امور خارجية محيطية بي وبعيدة عن نطاق الاختصاص في المباراة .	٢٢
					انتبه بسرعة الى المنطقة الفارغة من المنافسين واصوب نحوها عند الهجوم في حالة تسجيل النقاط في منطقة هدف المنافس .	٢٣
					يؤدي الى نقطة علينا خطأ من زميلي فأصاب بالتعصب فيؤثر على تركيزي وانتباهي .	٢٤
					انسجم وانتبه واركنز على احداث المباراة والمنافسين وفجأة اجد شرود ذهني الى خارج المباراة لمشاكل في العمل او ما شابه .	٢٥
					يشننتني ويجعلني لا ارى تحركات المنافسين بدقة عندما يكون انتباهي ضعيفاً .	٢٦
					اركنز بشكل عام على مجريات اللعب وتركيزي الخاص يكون على تسجيل النقاط عندما امارس لعبة الكرة الطائرة .	٢٧
					تجعلني اضرب المباراة النهائية الحاسمة وهذا بدوره يقلل من انتباهي اثناء المباراة .	٢٨
					يقلل من انتباهي تركيزي المستمر في المباراة وهذا يؤثر على ادائي .	٢٩
					تقوى ثقتي بنفسي وبطاقاتي الداخلية اثناء المباراة فيقودني الى التركيز في الوصول الى الفوز .	٣٠
					يصعب تركيزي وانتباهي في المباراة بسبب خطأ فعلته فيوجهون لي زملائي انتقادهم .	٣١
					اتمكن من تحديد مناطق ثغرة وضعف المنافس للتصويب نحوها عند هجومي عليه بمهارة الارسال .	٣٢
					اركنز على اكثر من لاعب واحد او اكثر من حدث واحد اثناء المباراة .	٣٣

					اركز على كيفية تحقيق النتيجة لصالحنا سواء بالتصويب على منطقة المنافس او بالخطوات الصحيحة لتنفيذ خطة المدرب .	٣٤
					تلفت انتباهي رسومات واصباغ ملونة يضعها الجمهور على وجوههم يشرد لها ذهني .	٣٥
					افكر في اعداد الكرة اما للمهاجم (الكابس) او انا اقوم بالتصويب نحو المنطقة الفارغة للمنافس .	٣٦
					انتبه بسرعة في منطقة الدفاع (الاستقبال) لصد هجوم المنافس .	٣٧
					اركز على اللاعبين والكرة معا فيصعب على اعداد الكرة للمهاجم المناسب .	٣٨
					تأتيني فكرة ا وارى منظرأ خارجاً في المباراة او اتذكر موقفاً بالتلفاز فيشرد ذهني ويقل انتباهي اثناء المباراة .	٣٩
					اركز على لاعب واحد فقط واغفل عن اللاعبين الاخرين فهذا يوقعني في اخطاء ومشاكل اثناء المباراة .	٤٠